İSLÂM DİNİ

KUR'AN

Arap menşe'li mushaflar

I -- III. yüzyıllar

1 H. S. 194

Muṣḥaf

Parşömen. 460mm. boy ve 400mm. eninde 410 + 3 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 300mm. uzunl. 18 satır. Tahminen I-II. asırda istinsah edilmiştir. Başına ilâve edilmiş olan 1226 (1811-12) tarihli kayda nazaran III. Halife Hz. ʿOs̱mān'ın şehadeti esnasındaı okuduğu kelâmı kadim olduğu anlaşılıyor.

Bu mushafın sonuna ilâve edilmiş muhtelif boyda üç Kur'an yaprağı vardır. I. 230mm. en ve 330 boyunda olan bu yaprak Nacm (53) suresinin 29. ayetinden تولى عن ذكرنا ile başlayıp 32. ayetin ortalarında bitiyor; II. 315mm. en ve 240 boyunda. Anbiyā (21) suresinin 2. ayetindeki ... واسروا النجوى ile başlayıp 16. ayetin sonuna kadar gidiyor; III. Anfāl (8) suresinin 32. ayetindeki ... هوا لحق من ile başlayıp 34. ayetin ortalarında bitiyor. Miklep ve yazma şemseli mor deri cilt.

2 M. 3

Aynı eser

Parşömen. 260mm. boy ve 355mm. eninde cönk şeklinde 133 yaprak. Sahifede kûfi yazı ile 290mm. uzunl. 14 satır. Tahminen I - II (VII - VIII) asırda yazılmıştır. Sure başları kırmızı, nefhi, sarı ve sepya ile hendesî ve geçmeli tezyinatı havidir. Miklep ve şemseli koyu zeytunî deri cilt.

Bu mushaf Tavba (9) suresinin 70. ayetinin اتتهم رسلهم بالبينات cümlesiyle başlayıp Sacda (32) suresinin 22. ayeti ومن اظلم kelimesiyle bitiyor.

3 M. 1

Aynı eser

Parşömen. 320mm. boy ve 240mm. eninde 391 yaprak. Sahifede kûfi

yazı ile 220$^{mm.}$ uzunl. 15-19 satır. Tahminen II - III. (VIII - IX) asırlar. Sahife kenarları kâğıtla tamir görünmüş ve bazı sahifeleri kûfi ile sonradan yazılmış ve 24. yaprağı da nesihle tamamlanmıştır. Miklepli, şemse ve köşelikli kahverengi deri cilt tahta üzerine kaplanmıştır.

4 M. 2

Aynı eser

Parşömen. 150$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde cönk formasında 406 yaprak. Sahifede kûfi ile 155$^{mm.}$ uzunl. 16 satır Sonunda muahhar olduğu tahmin edilen kûfi bir yazı ile كل عام اربعة وسبعين yazılı ise de bunun yazılış tarihinin III. asırdan evvele çıkarılması mümkün görülmemektedir. İlk iki sahifesinde mustatil şeklinde ve salbekli iki levha vardır; sure başları müzehheptir. Miklepli ve şemseli kırmızı deri cilt.

5 Y. 4572

Aynı eser

Parşömen. 220$^{mm.}$ boy ve 280$^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 434 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 230$^{mm.}$ uzunl. 16 satır. Tahminen II. (VIII) asırda istinsah edilmiştir. Başta bulunan bir kayıt Hz. Ali tarafından yazıldığını ifâde ediyor. İlk 8 yaprağı ile 423 den 432 e kadar olan yaprakları kâğıt üzerine harekeli nesihle sonradan yazılmış ve ilâve edilmiştir. Başta zahriye ile ilk iki sahifenin alt ve üst kısımları müzehheptir. Şemse ve kitabeli açık kahverengi deri cilt.

6 A. 1

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 225$^{mm.}$ boy ve 310$^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 47 yaprak. Sahifede iri kûfî yazı ile 235$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen hicrî II-III (VIII-IX) asırlarda yazılmıştır. Son yaprağın arkasına «ketebehu ʿOsmān ibn ʿAffān fī sana» diye yazılmış ise de bunun sonradan uydurulmuş olduğu şüphesizdir. Miklepli koyu kahve rengi deri cildin dışı sıvı a yaldız ve kabartma hendisi ve nebatı tezyinatı havidir; kapaklarının iç tarafları yaldız zemin üzerine rumî oymalı madalyon ve köşelidir; arkası ve miklep sırtı Tamir görmüştür. Sonuna ilâve edilmiş kâğıt yaprağın yüzünde III. Aḥmed'in vakıf mührü vardır.

Bu Kur'an parçası Anfāl (8) suresinin 41. ayetinden واعلموا انما غنمتم من شى den başlar. Y. 8^b ile 9^a arasında aynı surenin 58. ayetinden 66. ayetine kadar eksiktir; Y. 13^b Anfāl suresi bitiyor; Y. 13^b ile Y. 14^a arasında bir yaprak eksiktir; Y. 14^a da Tavbe (9) suresinin (ر) سوله فان تبتم فهو خير لكم ayeti ile devam ediyor; Y. 32^b ile 33^a arası aynı surenin 49. ayetinin ayetinin وان جهنم لمحيطة بالكافرين kadar eksiktir; Y. 41^b ile Y, 42^a arasında aynı surenin 71 ayetinin يطيعون الله cümlesinden 74. ayete kadar; Y. 45^b ile 46^a arasında 86. ayetin başından 89. ayete kadar eksiktir. Bundan sonra aynı surenin 93. ayetinin sonuna kadar vardır.

7 R. 8

Aynı eser

Parşömen. 110^{mm} boy ve 170^{mm} eninde cönk formasında 359 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 130^{mm} uzunl. 14 satır. Tahmine göre II. (VIII) asırda istinsah edilmiş olması muhtemeldir. Kırmızı deri üzerine şemse, miklep ve köşelikli osmanlı cildi.

Bu mushaf Bakara (2) suresinin 188. ayeti لاتأكلوا اموالكم ile başlayıp ʿĀdiyāt (100) suresinin (على ذ (لك kelimesi ile sona eriyor. Fakat arada bir çok yapraklar karışık olarak dikilmiştir.

8 A. 2

Ḳur'ān

Parşömen. 165^{mm} boy ve 242^{mm} eninde 300 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 185^{mm} uzunl. 14 satır. Y. 299^b deki çift daire şeklinde geçmeli madalyonların içinde «katabhu ʿAlī ibn abī Ṭālib fī şehri ramażān tis'ā ve ʿişrīn min al-hicra» diye yine kûfî bir kayıt varsa da bunun pek sonradan yazılmış olduğu âşikârdır. Mushafın II. veya III. (VII-VIII) asırlarda yazıldığı tahmin olunabilir. Sure başları ve hatime madalyonları arap üslûbunda hendesî tezyinatlı tezhiplidir. Miklepli kahve rengi deri arap cildinin dış kapakları üzerinde hendesî tezyinatli madalyon, köşelik ve zencirek vardır; miklep ve sırtı aynı surette süslüdür.

Bu mushaf tam bir nushadır. Yazılarının bir kısmının üzerinden sonradan geçilme suretiyle tamir edilmiştir. Y. 300 de III. Ahmed'in vakıf mührü vardır.

9 H. 14

Kur'anın birinci yarısı

Parşömen ve kâgıt. 94$^{mm.}$ boy ve 137$^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 249 yaprak. Sahifede II-III. (VIII-IX) asra ait olması muhtemel olan kûfî yazı ile 115$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Arada bir çok yaprakları zayi olduğundan arap neshi ile kâğıt üzerine yazılarak tamamlanmıştır. Miklepli darçinî deri cilt.

Bu ciltte Bakara (2) suresinin 2. ayetinden başlayarak Nahl (16) suresinin sonuna kadar vardır.

10 H. S. 164

Kur'anın birinci yarısı

Parşömen. 170$^{mm.}$ boy ve 250$^{mm.}$ eninde çönk biçimde 138 yaprak. Sahifede kûfî ile 195$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen II - III (VIII - IX) asırda yazılmış. Son sahifesi okunmıyacak kadar kararmıştır. Sure başları yaldızlı. Harekeler kırmızı noktala konmuştur. Yazma ve yekşehli yaldız şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushaf başından Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

11 B. 1

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 197$^{mm.}$ boy ve 287$^{mm.}$ eninde çönk biçiminde 55 yaprak. Sahifede 200$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen II - III (VIII - IX) asırda yazılmıştır. Harekeleri kırmızı nokta şeklinde ve noktalar 4$^{mm.}$ uzunl. ince cizgiler şeklindedir. Duraklar yaldızlıdır. Bir çok yerleri parşömenle tamir görmüştür. Sonundaki Y. 55^{b} de bütün sahife büyüklüğünde iç içe iki müstatil şeklinde arap tarzında müzehhep bir çerçeve içinde yaldızla sonradan شاكرا lafzı yazılmıştır.

Cildi tahta üzerine nuhudî deri kaplı olup ortasında bir şemsesi ve kenarında zencirek vardır. Bazı yerlerini kurt yemiştir.

Bu ciltte Nisâ (4) suresinin 24. ayetinin ضيم به (وان ترا) cümlesinden başlayarak ayni suresinin 147. ayetine sonuna kadar olup عليما lafzı yazılmamıştır.

12 E. H. 13

Kur'āndan bir bölüm

Parşömen. 75mm. boy ve 118mm. eninde cönk biçiminde 95 yaprak. Sahifede II-III. asır kûfîsi ile 85mm. uzunl. 13 satır. Y. 1b ve 2a, 94b ve 95a da müzehhep levhalar vardır, sure başları aynı üslûpte tezhiplidir. Miklepli mor deri Osmanlı cildi.

Bu mushaf Mā'ide (5) suresinin 1. ayeti ile başlar ise'de ondan sonraki sureler İbrāhim (14) suresinin 27. ayetine kadar eksiktir. Bundan sonrası Kur'anın sonuna kadardır.

13 R. 6

Mushaf

Parşömen. 270mm. boy ve 375mm. eninde çönk formasında 295 yaprak. Bir çok yapraklar zayi olduğundan kâğıt üzerine muhtelif nesih yazılarla tamamlanmıştır. Kûfî kısmı sahifede 295mm. uzunl. 14 satırı havidir. Tahmine göre II-III (VIII-IX) asıra ait olmalıdır. İlâvelerin VII, (XII) asırda yapılmış olması tahmin olunabilir.

Miklepli ve kırmızı şemseli siyah deri Osmanlı cildi.

14 H. S. 187

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 150mm. boy ve 210mm. eninde çönk şeklinde 7 yaprak. Sahifede 150mm. uzunl. 8 satır. Tahminen II - III. asırda kopya edilmiştir.

Bu parça Ra'd (13) suresinin 28. ayeti ile başlar İbrāhīm (14) suresinin 5. ayetinin ortasında biter

15 H. S. 186

Kur'anda bir bölüm

Parşömen. 150mm. boy ve 210mm. eninde 42 yaprak. Sahifede kûfî yaziyle 15mm. uzunl. 8 satır. Tahminen II - III. asırda istinsah edilmiştir. Son yapraklarının bir kısmı yırtılmıştır.

Bu parça Âl 'İmrān (3) suresinin 129. ayeti ile başlar ve Nisa (4) suresinin 45. ayetinin başında biter.

16 H. S. 184

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 140mm. boy ve 197mm. eninde cönk şeklinde 57 yaprak. Sahifede kûfî ile 135mm. uzunl. 10 satır. Takriben II - III. asırda yazılmıştır.

Bu parça Duḫan (44) suresinin 38. ayeti ile başlayıp Nacm (53) suresinin 58. ayetinin sonunda bitmektedir.

17 H. S. 178

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 133mm. boy ve 193mm. eninde cönk şeklinde 139 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 130mm. uzunl. 5 satır. Tahminen II - III. asırda yazılmıştır. Baştan iki ve sondan iki yaprağında arap üslûbunda hendesî ve geçmeli levhalar vardır. Miklep, şemse ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

Bu kur'an parçası Hüd (11) suresinin 6. ayeti ile başlıyor ve Yüsuf (12) suresinin 52. ayeti ile sona eriyor.

18 H. S. 188

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 150mm. boy ve 210mm. eninde 83 yaprak. Sahifede kûfî ile 150mm. uzunl. 8 satır. Tahminen II - III. asırdan istinsah edilmiştir.

Bu parça Anfāl (8) suresinin 54. ayetinin sonundan başlar ve Yūnus (10) suresinin 93 ayetinin ortasında biter.

19 H. S. 185

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 150mm. boy ve 210mm. eninde cönk şeklinde 79 yaprak. Sahifede kûfî ile 150mm. uzunl. 8 satır. Tahminen II - III. asırda kopya edilmiştir.

Bu parça Yūnus (10) suresinin 93. ayetinde başlar ve Ra'd (13) suresinin 28. ayetinin ortasında biter.

20 R. 11

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 198mm. boy ve 280mm. eninde cönk şeklinde 108 yaprak.

Sahifede iri kûfî yazı ile 185^{mm}· uzunl. 5 satır. Tahminen II - III (VII - IX). asırda kopya edilmiştir.

Bu cüzlerin de Hz. ʿAlī b. abī Ṭālib'e isnad edildiği yazılıdır. Bazı yapraklarını kurt yemiş, ve bazıları tamir edilmiştir. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

Bu ciltte Mu'minūn (23) suresinin 5. ayetinin حافظون kelimesinden Furḳān (25) suresinin 25. ayetinin ... وجعلنا بعضكم لبعض فتنة cümlesine kadardır.

21 R. 17

Kurandan parçalar

Parşömen. 235^{mm}·boy ve 156^{mm}· eninde 13 yaprak. Sahifede değişik kûfî yazılarla değişik sayıda satır. Bu cilt muhtelif Kur'an parçalarından toplanmıştır. İçinde II., III. ve VI. asırlara ait Kur'an yaprakları vardır; bazıları kâğıtla tamir edilmiştir. Miklepli siyah deri cilt.

22 H. S. 182

Musḥaf yaprakları

Bu ciltte parşömen ve kâğıt üzerine yazılmış 225^{mm}· boy ve 325^{mm}· eninde 17 adet Kur'an yaprağı vardır.

I. Y. 1 ve 2 kâğıt üzerine VII-VIII asır yazısı ile 140^{mm}· uzunl. 4 satır olmak üzere Nisā (4) suresinin 77. ayetinin sonundan aynı surenin 81. ayetinin başına kadar;

II. Y. 3^{a} da Parşömen üzerine tahminen III. (IX). asır kûfisiyle 230^{mm}· uzunl. 15 satır olmak üzere Anfāl (8) suresinin 61. ayetinden aynı surenin 72 ayetinin sonuna kadar;

III. Y. 4^{a} da Tavba (9) suresinin 61, ayetinin ortalarında aynı surenin 71. ayetine kadar;

IV. Y. 5. Parşömen. III-IV (IX-X) asır. 210^{mm}· uzunl. 6 satır. Naḥl (16) suresinin 69. ayetinden aynı suresinin 70. ayetinin ortasına kadar;

V-Y. 6^{a} ve 7^{b} Parşömen 220^{mm}· uzunl. 9 satır. Maryam (19) suresinin 9. ayetinin sonundan aynı surenin 24. ayetinin sonuna kad..dır; VI-Y. 8^{a}-14^{b} Parşömen 280^{mm}· uzunl. 14 satır. Aḥzāb (33) suresinin 43. ayetinden Saba' (34) suresinin 22. ayetinin ortasına kadar; Y. 15^{a} da aynı surenin 39. ayetinden 46. ayetinin ortasında bitiyor; Y. 16^{a} da aynı surenin 31. ayetine rucu ile 38. ayetin sonunda bitiyor.

Y. 17ᵃ da aynı surenin 22. ayetinin ortasından başlayıp aynı surenin 31. ayetinin sonuna doğru bitiyor.

23 E. H. 4

Mushaf

Parşömen. 210ᵐᵐ· boy ve 265ᵐᵐ· eninde cönk şeklinde 397 yaprak Sahifede kûfî yazı ile 215ᵐᵐ· uzunl. 15 satır. Tahminen II - III. (VIII - IX) asırda Mısır'da kopya edilmiştir. 1ᵇ 9, 4, 167, 216, yapraklar zayi olduğundan harekeli sülüsle parşömen üzerine sonradan ilâve edilmiştir. Sure başlarında ve bilhassa Kur'anın sonundaki surelerin başlarında Kıptî üslubuna müşabih, kırmızı yesil kahverengi ile yapılmış tezyinat vardır.

Cildi şemşeli kırmızı deri Osmanlı işidir.

24 E. H. 1

Ayni

Parşömen. 180ᵐᵐ· boy ve 210ᵐᵐ· eninde cönk şeklinde 322 yaprak. Sahifede kûfî ile 185ᵐᵐ· uzunl. 18 satır. Bu mushafın Y. 1ᵇ deki altınla yazılı tasdik ve izahatta Ḫalîfe ʿOs̱mān b. ʿAffān tarafından yazıldığı yazılı ise de H. II - III. asır yazısı olması ihtimali çok daha kuvvetlidir. Aynı izahta bunun 660 (1262) yılında Musul kadısının elinde bulunduğu zaman baş tarafından sekiz yaprağın telef olduğu, bilahire Şama naklonunan bu mushafın 740 (1340) Şevvalinin 26. gecesi vukua gelen bir yangında kitabın Y. 174 den 177 ye kadar dört yaprağı yanmış olduğunu ve sonra VIII. asır neshi ile Fātiḥa (1) suresi ile Baḳara (2) suresinin 151. ayetinin يعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم ibaresine kadar olan kısmın ilâve edildiğini öğreniyoruz. Bundan başka Mushafın bir çok yapraklarin silinmiş olan yazıları üzerine arap nesi ile yeniden yazıldığı görülüyor. Baştaki tasdiki havi olan sahifesinin etrafı üç sıra zencirekli ve yaldızlı bir kitabe ve Y. 2ᵃ da sahifesinin üstünde lacivert zemin üzerine beyazla... انه لقرآن كريم ayeti yazılmış ve rumilerle tezhip edilmiştir.

Cildi miklepli deri olup kapaklarında yaldızla hendesî tezyinat ve miklep sırtında ... هذا المصحف خط الامام عثمان بن عفان ibaresi yazılıdır.

25 E. H. 2

Aynı

Parşömen, $195^{mm.}$ boy ve $272^{mm.}$ eninde 414 yaprak. Sahifede harekeleri kırmızı noktalarla ve noktaları yeşille konmuş kûfî yazı ile $200^{mm.}$ uzunl. 16 satır. Bu mushaf da Hz. ʿAlī b. abī Ṭālib'e iżafe ediliyor ise de II-III. asır işi olması daha kuvvetle muhtemeldir. Y. 412 den sonrası 307 cumad el-ulasında (919) ʿAbd Allāh b. Muḥammad el-Ḫazracī tarafından Hizā[illegible] [illegible]-maʿmūrat az-Zayniya en Nā'[illegible]ūsiye için eksik yaprakların tamamla[illegible]ğı zikr[illegible] [illegible]ektedir. Y. 1^b, 2^a, [illegible] 3^a da arap üslûbunda hendesî tezinatı havi dört müzehhep levha, ve Y. 3^b, 4^a da Fatiḥa ve Baḳara surelerinin baş tarafı altın ile yazılmış ve kenarlarda arap üslûbunda tezhibat vardır. Kenarlarının bazı yerleri kâğıtla tamir edilmiştir.

Cildi miklep ve şemseli koyu kahve rengi Osmanlı eseridir.

26 E. H. 33

Kurandan parçalar

Parşömen. $146^{mm.}$ boy ve $225^{mm.}$ eninde 48 yaprak. Sahifede II-III. (VIII-IX) asır kûfisi ile $170^{mm.}$ uzunl. 10 satır. Sure başları yaldızla yazılmıştır. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kırmızı deri Osmanlı cildi. Bu cilt çok fena ve karışık dikilmiştir, sökülüp yeniden dizilmesi lâzımdır.

Bu Kur'an parçası Zumar (39) suresinin 71. ayetinin ربكم وينذ رونكم لقاء يومكم cümlesinden başlar; Y. 1^b de Mü'min (40) suresinin 38. ayetinin sonundaki سبيل kelimesine kadar; Y. 8^a tekrar Zümar (39) suresine avdetle 10. ayetinin sonunda (اجر) هم بغير حساب kelimesiyle başlıyor aynı surenin 71. ayetinin ويتلون عليكم ايات kelimelerile bitiyor; Y. 17^a da Saba (34) suresinin 34. ayetinin قال مترفوها kelimesiyle başlıyor ve aynı surenin 48 ayetinin ان تقوموا لله kelimelerinde bitiyor; Y. 19^a aynı surenin 31. ayetinin (مؤ) من بهذا القران kelimeleriyle başlar ve 34. ayetin من نذير الا kelimesinde kalıyor; Y. 20^a da ayni suresinin 23. ayetinin başında اذن له حتى اذا dan başlıyor ve 31. ayetin baş tarafından kesiliyor; Y. 21^a Saba' (34) suresinin son ayeti ile biterek Fāṭır (35) suresine geçiyor ve 5. ayetin ortasında kesiliyor; Y. 22^a tekrar Saba' (34) suresinin 46. ayetinin ثم تتفكروا kelimelerinden başlıyor ve aynı surenin 54. yetinin ortasında كما فعل kelimesinde kalıyor; Y. 23^a yine Fāṭır (35) sure-

sinin 10. ayetinin ... ون [عكر] البينات kelimelerinden başlıyarak Y. 29b Yâsin (36) suresine geçiyor ve Y. 33a da bu surenin 38. ayetinin sonunda kesiliyor; Y. 33a da bu surenin 38. ayetinin sonunda kesiliyor ve aynı yaprakta 47. ayetin sonlarından başlıyor 57. ayetin sonunda kesiliyor; Y. 34a yine aynı surenin 38. ayetine dönüyor ve 47. ayetin ortasında kalıyor ve Y. 37a nın sonunda Yâsin (36) suresi biterek. Şaffât (37) suresi başlıyor ve surenin sonuna kadar devam ile Y. 47a ortasında Şâd (38) suresine geçiyor ve 18. ayetle انا سخرنا الجبال de bitiyor.

27 E. H. 10

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 170mm. boy ve 275mm. eninde cönk biçiminde 83 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 210mm. uzunl. 11 satır. Tahminen II-III. (VIII-IX) asırda yazılmıştır. Baştan karşılıklı iki sahifesinde Mısır üslûbunda hendesi geçmelerle süslenmiş iki müzehhep levha vardır. Sure başları ve duraklar yaldızla.

Bu ciltte bulunan kısmı A râf (7) 170 ayetinde başlayarak İbrahim (14 urenin 23 ayetine kadar aynı yazı ile yazılmış olup ...الصالحات جنات ibaresinden itibaren 25. ayetin sonuna kadar kısmen arap neshi ile tamamlanmıştır. Fakat son kelime يتذكرون yerine yanlış olarak يتكرون yazılmıştır.

Miklepli zılbahar tezhipli mor deri cilt.

28 E. H. 22

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 215mm. boy ve 300mm. eninde cönk şeklinde 66 yaprak. Sahifede II-III. (VIII-IX) asır kûfîsiyle 200mm. uzunl. 5 satır. Y. 1b de hendesi ve geçme tezyinatı havi müzehhep levha, duraklar, secde gülleri aynı üslûpte tezhipli. Yer yer kurtların tahribine uğramış ve kağıtla tamir edilmiştir. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

Bu ciltte Zumar (35) suresinin 32. ayetinin ... فمن اظلم ممن كذب على الله ibaresiyle başlar, yalnız ayni surenin 50, 51, 52 ayetleri hattat tarafından unutulmuş, Y. 17b. Mü'min (40) suresi Y. 49b ye kadar devamla ayni surenin 80. ayentindeki ... في صدوركم kelimesi ile bu sure biter; Nûr (24) suresinin 51 ayetinden ayni surenin 53. ayetine kadar, ayni sure-

nin 55. ayeti ile devam ediyor. Ve bu sure دينهم الذي ارتضى لهم ibaresiyle bitiyor; Y. 52[a] da aynı surenin 53. ayeti ان الله خبير بما تعملون ile başlayarak aynı surenin 61. ayetinin ortasında او بيوت امها(تكم) ile bitiriyor.

29 E. H. 19

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 115mm. boy ve 175mm. eninde cönk.biciminde 162 yaprak. Sahifede II-III. (VIII-IX) asıra ait olması muhtemel kûfî yazı ile 12 satır. Y. 3a da Mushafın ʿAlī b. abī Ṭālib yazısı ile olduğuna dair bir tasdik varsa da diğerleri gibi uydurmadır. Y. 2a da Osmanlı neshi ile arapça yazılmış Kurtuba şehrinin ve camisinin etrafını tasvir eden arapça bir yazıda ʿO̱smān b. Affan'a ait bir mushafın dört yaprağının bulunduğu muharrerdir. Cildi şemşe ve köşelikli kahve rengi deridir.

Bu Mushaf pek ziyade tahribata uğramıştır. Yaprakları yer yer kararmış ve yırtılmıştır. Başında Y. 4b de Hūd (11) suresinin 110. ayetinin son ibaresi olan في شك منه مريب ile başlar; Y. 45a Raʿd (13) suresi, Y. 72b Zumar (18); Y. 98b Mü'min (40); Y. 162a da Yasın (35) suresinin 28. ayetinden parçalar vardır.

30 E. H. 21

Kur'an'ın ilk sülüsü

Parşömen. 295mm. boy ve 400mm. eninde cönk şeklinde 200 yaprak. Sahifede kûfî ile 300mm. uzunl. 14 satır. Tahmine göre II - III. (VIII - IX) asırda istinsah edilmiştir. Cildin alt kapağının içinde sahabeden Zayd b. S̱ābit'in elyazısı olduğunu bildiren Türkçe bir yazı vardır. Duraklar tezhiplidir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushafı şerif Baḳara (2) suresinin 73. ayetinin son kısmı olan آياته لعلكم تعقلون ibaresiyle başlar ve Tavba (9) suresinin 77. ayetinin يلقونه بما kelimeleriyle sona eriyor.

31 E. H. 24

Ḳur'an'dan bölüm

Parşömen. 200mm. boy ve 290mm. eninde 64 yaprak. Sahifede kûfî

ile 190^{mm} uzunl. 7 satır. II - III. (VIII - IX) asırda yazılmış olması muhtemeldir. Yaprak 1^a da mustatil şeklinde yaldız, pembe ve yeşil çizgi ve noktalarla yapılmış Arap üslubunda salbekli bir levha vardır. Duraklar ve sure başları aynı tarzda müzehheptir. Miklepli ve kabartma yaldız şemseli Osmanlı cildi.

Bu ciltte Ẕāriyāt (51) suresinin 31. ayetinden bed'ile Ḥadīd (57) suresinin 23. ayeti ile kûfî ile yazılmış olan kısım biter ve surenin sonuna kadar adı bir sülüsle tamamlanmıştır. Arada Y. 6, 7, 26, 27, 28, 29, 31, yapraklar da sonradan kâğıt üzere sülüs ile ikmâl edilmiştir.

32 E. H. 25

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 200^{mm} boy ve 283^{mm} eninde cönk biçiminde 6 yaprak. Sahifede II-III. (VIII-IX) asır kûfîsiyle 190^{mm} uzunl. 6 satır. Sure başı ve Duraklar müzehhep. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri Osmanlı cildi.

Bu cildin içinde muhtelif üç sureden eksik ve karışık ilenmiş parçalar vardır: Y. 1^b de Muḥammed (48) suresinin 17. ayeti olan وآتيهم تقويهم ... ile başlayıp aynı surenin 19. ayeti ile biter; Y. 2 ve 3, aynı surenin 21. ayetinin ortasından başlar ve 26. ayetin sonuna kadar; Y. 4 de 30. ayetten başlar ve 32. ayetin ortasında biter; Y. 5 de Ḥucurāt (49) suresinin 17. ayetinin son kelimesi olan (صا)دقين ile başlar ve aynı sahifede Ḳāf (50) suresine geçerek bunun 2. ayetinde biter; Y. 6 Aynı suresinin 27. ayetinin (قال قر)ينه kelimesiyle başlayıp aynı suresinin 31. ayetinin وازلفت الجنة sözi ile biter.

33 E. H. 26

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 224^{mm} boy ve 320^{mm} eninde cönk şeklinde 22 yaprak. Sahifede II - III. (VIII - IX) asır kûfîsi ile 190^{mm} uzunl. 7 satır. Bazı yapraklarını kurtlar tahrip etmiştir. Y. 21^b de müzehhep salbekli bir çerçeve vardır. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte: Y. 1^a Fuṣṣilat (41) surenin 9. ayetinin son kelimesi olan العالمين den başlar, ayni surenin 40. ayetinde ماشئتم kelimesine kadar devam eder; Y. 14^a da Kehf (18) suresinin 97. ayetinden başlıyarak

ayni surenin 1€9. ayetinin sonunda biter; Y. 18ª Ṭāhā (20) surenin 102. ayetten başlıyarak 107. ayetin başında biter; Y. 19ªda ayni suresinin 120. ayetinden 123. ayetine kadar devam eder; Y. 20ª Rūm (30) suresinin 34. ayetinden 37. ayetin sonlarında biter. Y. 21ª Hūd (11) suresinin 3. ayetinden başlayıp 5. ayetinin sonunda biter. Y. 22ª da Yunus (10) suresinin 83. ayetinden başlar ve 93. ayetin sonlarında biter.

Bu mushaftaki yapraklar muhtelif ellerden yazılmış olup sonradan toplanmıştır.

34 E. H. 27

Kur'andan bir parça

Parşömen 133mm. boy ve 205mm. eninde cönk şeklinde 11 yaprak. Sahifede II-III (VIII-IX) asıra ait ufak kûfî ile 155mm. uzunl. 15 satır. Miklep, şemse ve köşelikli kabartma yaldız ve kırmızı renkle müzehhep koyu nefti deri cilt.

Y. 1ᵇ de Nūr (24) suresinin 34. ayetinin ... انزلنا اليكم (ولقد) ibaresinden başlar; Y. 4ª da Furḳān (25) suresinin başından aynı surenin 10. ayetine kadar gider, arada bir kaç yaprak eksiktir; aynı surenin 48. ayetinin ortasından devamla Y. 6ª da Şuʿarā' (26) suresine geçer ve 132. ayette kesilerek Neml (27) suresinin 80. ayetinin ortasından devamla Y. 10ᵇ de Ḳaṣaṣ (28) suresine geçerek bu surenin 19. ayetinin جباراً ف الارض ibaresiyle biter.

35 E. H. 28

Kur'andan parçalar

Parşömen. 185mm. boy ve 275mm. eninde cönk biçiminde 14 yaprak. Sahifede II-III. (VIII-III) asır kûfisiyle 6 satır. Sonunda geçmelerle müzeyyen yaldızlı bir levha vardır. Vişneçürüğü deri cilt.

Y. 1ᵇ de Ḳāf (50) suresinin 2. ayeti وكنا ترابا اذامتنا (ء) ibaresinden başlıyarak Y. 6ᵇ de aynı surenin 28. ayetinin başındaki (قرينه) قال kelimesiyle biter; Y. 7ª de Nisā' (4) suresinin 140. ayetinin sonlarında başlar ve 142. ayetin sonunda biter; Y. 8ª Muḥammad (47) suresinin 37. a ile başlıyor; Y. 8ᵇ da Fatḥ (48) suresinin yalnız başlığı vardır; Y. 9ª da ise bu surenin 23. ayetine geçiyor ve Y. 12ᵇ nin sonunda 28. ayetle bitiyor ve Y. 13ª tekrar baş tarafına avdetle

aynı surenin 16. ayetinden başlıyarak 17. ayetin ولا على الاعرج حرج ولا ibaresiyle bitiyor.

36 E. H. 29

Kur'andan bir parça

Parşömen. 123mm. boy ve 183mm. eninde cönk biciminde 147 yaprak. Sahifede II-III. (VIII-IX) asır kûfisiyle 140mm. uzunl. 7 satır. Sonunda yaldızla yapılmış geçmeli iki levha. Kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Kur'an'ın başından Bakara (2) suresinin 266. ayetinin sonuna kadar olup لعلكم تتفكرون kelimesiyle bitiyor.

37 E. H. 31

Kur'an'dan parça

Parşömen. 325mm. boy ve 408mm. eninde cönk biçiminde 18 yaprak. Sahifede kûfi ile 320mm. uzunl. 14 satır. Tahminen II-III. (VIII-IX) asırda istinsah edilmiştir. Miklepli siyah deri üzerine yapıştırma şemse ve köşelikli Osmanlı cildi. Kapakların içinde de şemseler vardır.

Bu parça Bakara (2) suresinin 173. ayetinin غير باغ kelimesinden aynı surenin 234. ayetinin وعشرا kelimesine kadar; Y. 15a da aynı surenin 16. ayetinin بالهدى kelimesinden ayni surenin 27. ayetinin يفسدون في الارض ibaresine kadar; Y. 17a aynı surenin 159. ayetinin son kelimesi ile başlayıp ve 173. ayetine فمن اضطر cümlesiyle sona erer.

38 E. H. 35

Kur'an'dan parçalar

Parşömen. 140mm. boy ve 215mm. eninde cönk şeklinde 7 yaprak. Sahifede II - III. (VIII - IX) asır kûfisi ile 160mm. uzunl. 6 satır. Vişneçürüğü deri Osmanlı cildi.

Bu cilt gayet karışık olarak dikilmiştir; Y. 1a Şād (38) suresinin 28. ayetinin sonunda المفسدين في الارض ام نجعل المتقين كالفجار (كا) ile başlamakta ve 31. ayetle bitmektadir; Y. 2a Naml (27) suresinin 4. ayetinin ortasından 7. ayetin ortasına; Y. 3 - Şād (38) suresinin 68. ayetininin son kelimesinden aynı surenin 73. ayetinin son kelimesine; Y. 4 ve 5 Naml

(27) suresinin son kelimesinden 12. ayetin sonlarına doğru; Y. 6ª Ṣad (38) in 51. ayetinin son kelimesinden 58. ayetin sonuna; Y. 7ª Naml (27) in 12. ayetinin yarısından 15. ayetin ولقد آتينا داود وسليمان علما cümlesine kadardır.

39 E. H. 38

Kur'an'dan bir yaprak

Parşömen. 223mm. boy ve 315mm. eninde bir yaprak. Sahifede II-III. (VIII-IX) asır kûfîsiyle 260mm. uzunl. 17 satır. Yaprağın sağ alt kenarı yırtılmıştır.

Ṣaffat (37) suresinin 76. ayeti olan ونجيناه واهله من الكرب العظيم ile başlıyor ve aynı surenin 145. ayeti ... فنبذناه ile bitiyor.

40 Y. 4571

Mushaf

Parşömen. 240mm. boy ve 325mm. eninde 363 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 255mm. uzunl. 16 satır. Tahminen III. (IX) asırda istinsah edilmiştir. Baştan 3 ve sondan 6 sahifesi ile sure başları tezhiplidir. Y. 7, 347-351 sonradan yazılmıştır.

Cildi tahta üzerine hendesî şekilde şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deridir. Tam bir Kuran nushasıdır.

41 E. H. 20

Aynı

Parşömen. 55mm. boy ve 87mm. eninde cönk şeklinde 288 yaprak. Sahifede III. (IX) asra ait olması muhtemel olan ve sepya rengi mürekkeple yazılmış ince bir kûfî ile 70mm. uzunl. 15 satır. İlk yaprağın üzerine sonradan yeşilimsi bir mürekkeple Salmān Farisînin yazısı ile olduğu ve alt kabının içinde yaldızla farisi olarak Şāhruḫ b. Tîmyūr Gurgān'ın hazinesinde bulunduğu yazılıdır. Sure başları Arap üslubunda müzehhep. Miklep, şemse ve zencirekli koyu kahve rengi deri cilt.

Baş tarafı eksik olan bu mushaf Bakara (2) suresinin 284. ayeti-

nin و الله على كل شيء قدير ibaresiyle başlar ve Nās (115) suresinin sonuna kadar gider.

42 Y. 4562

Aynı

Parşömen. 290mm. boy ve 365mm. eninde cönk şeklinde 606 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 300mm. uzunl. 14 satır. Tahminen III. (IX) asırda asırda yazılmıştır. Baştan 3 yaprağı ile sure başları tezhiplidir. III. Osman'ın vakıf mührünü ve kaydını havidir. Tahta üzerine kahve rengi deri cildin kapakları arabesk geçmelerle süslü olup üst kapağın tezyınatı mustalil ve alt kapağının müdevver şekildedir; üzerinde demir halkalar vardır.

Bu mushafın baş kısmı eksik olup Bakara (2) suresinin 13. ayeti ile başlar.

43 E. H. 7

Aynı

Parşömen. 195mm. boy ve 225mm. eninde cönk biçiminde 522 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 180mm. uzunl. 15 satır. Tahmine göre Mısır'da III. asırda kopya edilmiştir. Baştan üç sahifede Mısır üslûbunda hendesî ve geçme şekillerle yaldızlı levha vardır. Sure başları ayni tarzda yaldızladır. Y. 98 in dörtte üçü yırtılmış ve kağıtla tamir edilmiştir.

Miklepli ve şemseli siyah deri Osmanlı cildi.

44 E. H. 8

Aynı

Parşömen. 155mm. boy ve 220mm. eninde 403 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 160mm. uzunl. 16 satır. Tahmine göre III-IV. (IX-X) asırda kopya edilmiştir. Harekeler kırmızı noktalar, noktalar da siyahla yazılır. Sure başları yaldızladır.

Miklepli ve şemseli kırmızı deri Osmanlı cildi.

45 B. 4

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 122mm. boy ve 190mm. eninde cönk şeklinde 91 yaprak.

Sahifede kûfî ile 135$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen III - IV. (IX - X) asırda yazılmıştır. Kırmızı noktalarla harekelidir. Koyu kahve rengi deri cilt. Sahifelerin kenarları yine parşömenle tamir edilmiştir.

Bu ciltte A raf (7), Anfāl (8), Tavbe (9) Yūnus (10) sureleri var ise de tamir esnasında yapraklar karıştırılmıştır. Aʿrāf suresinin 171. ayeti olan ... واذ نتقنا الجبل den başlayıp, Yunus (10) suresinin 60. ayeti olan وما ظن الذين يفترون ... ولكن اكثرهم لايشكرون a kadardır.

46 B 2

3. Cüz

Parşömen. 110$^{mm.}$ boy ve 163$^{mm.}$ eninde 97 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 120$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen III. (IX) yazılmış. Y. 1^{a}, Y. 96^{b} ve 97^{a} yaldız, kırmızı ve mavi renklerle çerçevelenmiştir. Kenarları kırmızı deri ebru cilt. Kitabın kenarlarını kurt yemiştir.

Bu ciltte Baḳara (2) suresinin 253 ayeti olan ... تلك الرسل فضلنا بعضهم den Āl ʿİmrān (3) suresinin 90. ayetinin sonuna kadardır.

47 B 3

Anʿām suresinden bir bölüm

Parşömen. 105$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 105 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 115$^{mm.}$ uzunl. 4 satır. Tahminen III. (IX) asırda yazılmış. Y. 1^{b} ve Y. 2^{a} ya sonradan Basmala ve Fātiḥa yazılmıştır. Miklepli kahve rengi deri ve ebru cilt. Kenarlarını kurt yemiştir.

Bu ciltte Anʿam (6) suresinin 21. ayetinden aynı surenin 125. ayetinin sonuna kadar vardır.

48 E. H. 18

Kur'an'dan bir bölüm

Parşömen. 122$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde cönk biçiminde 124 yaprak. Sahifede III. (IX) asır kûfî yazısı ile 130$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Y. 1^{a}, ve 123^{b} ve 124^{a} da Arap üslûbunda müzehhep 3 levha vardır. Miklepli koyu mor deri Osmanlı cildi.

Bu mushafta İsrā (17) suresinden Ḳahf (18) suresinin 74. ayetinin sonuna kadardır.

49 Y. 4563.

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 125$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 52 yaprak. Sahifede kûfî yaziyle 125$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen III. (IX) asırda istinsah edilmiştir. Zahriyeler Arap üslûbunda tezhiplidir. İlk sahifedeki zahriyenin ortasında Katabahu Alī Abū Ṭālib?» kaydi varsa de sonradan uydurmadır. III. Osman vakıf kaydı ve mührünü havidir. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu mushaf Nāzi'āt (79) suresinden Kur'anın sonuna kadardır.

50 Y. 4567

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 270$^{mm.}$ boy ve 375$^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 36 yaprak. Sahifede kûfî yaziyle 290$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen III. (IX) asırda yazılmıştır. Üzerine sonradan talikle yazılmış Hazrti Osmān hattiyle diye yazılmıştır. Sure başları ve duraklar müzehhep. Kırmızı noktalarla harekelidir. Şemseli kahve reagi deri cilt.

Bu cilt A'raf (7) surenin 81. ayetinin ortasında başlar ve Yūsuf (12) surenin 18. ayetine kadar devam eder.

51 E. H. 34

Kur'an'dan bir bölüm

Parşömen. 190$^{mm.}$ boy ve 135$^{mm.}$ eninde 6 yaprak. Sahifede III. (IX) asır kûfîsi ile 85$^{mm.}$ uzunl. 6 satır. Üzerindeki kayde nazaran 'Alī b. abī Ṭālib'in elyazısı olduğu Mekke meşayihi tarafından tasdik edilmiş ise de yazının pek muahhar olduğu şüphesizdir. Baştan üç sahifesinde hendesi ve geçme tezyınatlı müzehhep üç levha vardır.

Bu yapraklar Kur'an'nın Fātiḥa (1) suresiyle Baḳara (2) suresinin başından 8. ayetinin من يقول امنا kelimesine kadar olan kısmını ihtiva etmektedir

52 E. H. 17

Kur'an'dan bir bölüm

Parşömen. 205$^{mm.}$ boy 305$^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 148 yaprak.

Sahifede tahminen III. (IX) asır kûfîsi ile $225^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Y. 1^{a} ve Y. 147^{b} 148^{a} da geçmeli ve hendesî şekilde müzehhep 3 levha vardır. Şemse ve miklepli kırmızı deri Osmanlı cildi.

Bu mushaf Kahf (18) suresinin 72. ayeti olan قال ألم أقل den başlamakta, Fuşşilat (41) suresinin 46. ayetinin sonundaki وما ربك بظلام للعبيد de bitmektedir.

53 E. H. 30

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. $150^{mm.}$ boy ve 225^{mm} eninde 52 yaprak. Sahifede tahminen III. (IX) asır kûfîsiyle $160^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Son iki yaprağında karşılıklı hendesî ve müşebbek yaldızlı güzel levhalar vardır. Son üç yaprağının kenarları kâğıtla tamir edilmiştir. Sure başları Arap üslûbunda salbekli güzel tezyinatla müzehheptir. Miklepli koyu kahve rengi deri üzerine yuvarlak şemseli tahminen VIII. asır Arap cildi.

Bu cilt el-Ḥākḳa (69) suresinin 35. ayetinden bed'ile el-Mürsalât (77) suresinin sonunda biter. Y. 49 ve 50 arası eksik olduğundan sonradan nesihle tamamlanmıştır.

54 E. H. 16

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. $225^{mm.}$ boy ve $322^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 39 yaprak. Sahifede III. (IX) asır kûfî yazısı ile $210^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Y. 38^{b} ve 39^{a} da geçmeli ve müzehhep tezyinatlı 2 levha vardır. Sure başları aynı üslupta müzehheptir. Son iki sahifenin kenarları yaldızlı bir çerceve ile çevrilmiştir. Miklepli koyu kahve rengi deri Osmanlı cildi.

Bu ciltte Töve (9) suresinin 111. ayetinden Yûnus (10) suresinin sonuna kadar vardır.

55 Ṛ. 16

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. $250^{mm.}$ boy ve $345^{mm.}$ eninde cönk formasında 8 yaprak. Sahifede kûfî ile $250^{mm.}$ uzunl. 10 satır. Tahminen III. (IX). asırda kopya edilmiştir. Kenarları kâğıtla vassaleli ve cetvelleri yaldızlıdır. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Y. 1ª Zumar (39) surssinin 73. ayetin وفتحت ابوابها cümlesiyle başlıyor; Y. 1ᵇ Mu'min (40) suresine geçiyor ve Y. 8ᵇ de aynı surenin 34. ayetinin sonlarında (حتى اذا هلك قلتم لن يبعث ا ...) ibaresiyle bitiyor.

56 H. S. 189

Kur'andan bir yaprak

Parşömen. 145mm. boy ve 205mm. eninde 1 tek yaprak. Sahifede küfî ile ve altın yaldızla 150mm. uzunl. 5 satır. Tahminen III. (IX) asırda yazılmıştır.

Mursalât (77) suresinin 9. ayetinden ayni surenin 21. ayetinin sonuna kadardır.

57 E. H. 36

Kur'andan bir yaprak

Parşömen. 65mm. boy ve 115mm. eninde 1 tek yaprak. Sahifede 87mm. uzunl. 13 satır. Hz. 'Alî hattı ile olduğuna dair kayıt varsa da yazının III. (IX) asırdan evvele ait olamayacağı bariz bir şekilde görünüyor. Etrafına esmer bir kağıt vassale yapılarak altın zencirek çekilmiştir.

Yaprağına yüzünde Ḥacc (22) suresinin 48. ayetinin ortalarından ... وهى ظالمة ثم اخذتها ... dan başlayarak b. yüzünde 55. ayetin birinci kelimesi olan لايزال ile bitmektedir.

Bu ayetler ayrıca talik hatla kâğıt üzerine yazılarak mahfaza için konmuştur.

III. — IV. YÜZYILLAR

58 M. 74

Kur'an

Parşömen. 213mm. boy ve eninde cönk formasında 468 yaprak. Sahifede kûfî yazı 215mm. uzunl. 14 Tahminen III - IV. (IX - XII) asırda istinsah edilmiş olup ilk yaprağı sonradan parşömen üzerine sülüsle yazılmıştır. Miklepli kırmızı deri cilt.

Tam bir kur'andır.

59 E. H. 5

Aynı

Parşömen. 308$^{mm.}$ boy ve 305$^{mm.}$ eninde 216 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 240$^{mm.}$ uzunl. 20 satır. Tahminen III-IV, (IX-X) asırda istinsah edilmiştir.

Sure isimleri kırmızı ile yazılmıştır. Miklep ve yazma şemseli siyah deri Osmanlı cildi.

Tam bir kuran nushasıdır.

60 E. H. 11

Aynı

Parşömen. 136$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde ve cönk formasında 424 yaprak. Sahifede kûfî ile 150$^{mm.}$ uzunl. 16 satır. Tahminen III-IV (IX-X) asırda yazılmıştır. Bu mushafın 24 E. H. 1 sayılı mushafta olduğu gibi Hz. ʿOs̲mān hatti ile yazıldığına dair aynı Arapça formülle bir tastik var ise de nesihle sonradan yazılmıştır. Üzeri yazma yaldız şemseli mor deri miklepli Osmanlı cildi.

İlk yaprağı zayi olmuş olan bu mushafın Fātiḥa suresi ile Baḳara (2) suresinin 18. ayetine kadar olan kısmı Osmanlı neshine benzeyen bir yazı ile ilâve edilmiştir. İçinde yer yer eksikler ve üzerinden mürekkep tekrar geçmeler vardır. Hey'eti umumiyesi itibariyle tamam bir Kur'an denebilir.

61 E. H. 15

Kur'anın 2. yarısı

Parşömen ve kâğıt. 93$^{mm.}$ boy ve 142$^{mm.}$ eninde cönk biçiminde 241 yaprak. Sahifede III-IV. (IX-X) asıra ait kûfî ile 115$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Arada bir çok kısımları eksildiğinden Arap neshi ile kâğıt üzerine yazılmak suretiyle tamamlanmıştır. Parşömen kısımları yine aynı malzeme ile tamir edilmiştir. Miklepli ünnabî deri cilt.

Bu mushaf İsrā' (17) suresinden Kur'an'ın sonuna kadardır.

62 E. H. 9

Kur'an'dan bir parça

Parşömen. 112$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde cönk biçiminde 56 yaprak

Sahifede kûfî ile 135$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Her ne kadar sonunda كتبه كاتب الوحى عثمان بن عفان kaydı var ise de bunun sonradan başka bir el ile yazıldığı bariz bir surette görülmektedir. Kur'anın III-IV. (IX-X) asırda yazılmış olması daha muhtemeldir. Bu mushafta Fatiḥa (1) dan başlıyarak Nisā (4) suresinin 11. ayetinin ortasında ... منهما السدس مما ترك ان كا (ن) ibaresine kadar mevcut olup aynı surenin 47. ayetinin ولكن لعنهم الله بكفرهم ... ibaresine kadar eksiktir. ve bu ayetin sonunda sona ermektedir. Baştaki Fātiḥa suresi de sonradan yazılmıştır. Sure başları Arap üslûbunda müzehheptir. Miklepli mor deri *zilbahar* Osmanlı cildi.

Rûmî oymalı gümüş gilafı vardır.

63 E. H. 233

12. cüz

Aharlı esmer kâğıt. 140$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 70 yaprak. Sahifede III-IV. (IX-X) asır kûfisi ile ve yaldızla 70$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Sonunda Ali b. abī Ṭalib eli ile hicretin 25. yılında yazıldığına dair kayıt var ise de yazı itibariyle III-IV. asırlara ait görünüyor: Y. 1^{a} da müzehhep levha, sure başları tezhipli, sahife kenarları halkârī. Duraklar ve cetveller yaldız. Kabartma şemseli kırmızı deri cilt

Bu ciltte Hūd (11) suresinin 6. ayetinden Yūsuf (12) suresinin 52. ayetinin sonuna kadar vardır.

64 H. S. 175

7. cüz

Parşömen. 125$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 118 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 130$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Her sahifenin üzerinde daire içinde nesihle o sahifedeki ayetler yazılmıştır. Tahminen III-IV. (IX-X) asırda yazılmıştır. Başta iki, sonda bir sahifesi salbek, geçmeler ve noktalar yaldızla süslüdür. Yaprakların bazılarını mürekkep tahrip etmiştir. Bu cildin içinden çıkan bir pusulada Hazreti ʿOsmān'ın elyazısı olduğundan II. Abdülḥamid tarafından 1293 te Hırka-i saʿadete konmak üzere gönderildiği yazılıdır. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cild.

Ḳur'ānın 7. cüz'ünü teşkil eden kısmı Mā'ida (5) suresinin 83. ayetiyle başlar ve Anʿām (6.) suresinin 108 ayetiyle sona erer.

65 E. H. 37

Kur'an'dan parçalar

Parşömen. 108mm boy ve 175mm eninde ve 10.mm boy ve 162mm eninde birer yaprak. Bunlar da ʿAlî b. abi Ṭalib'e atfolunuyor ise de muahhar olduğu şüphesizdir. Bu yaprakların bir yüzü yazılı olup mavimsi muslin üzerine yapıştırılmıştır.

I. Yaprağın birinin üzerinde Aḥkāf (46) suresinin 33. ayetinin ... (السموا) ت والارض ولم يعى kelimesinden Muḥammad (47) suresine gecerek 2. ayeti olan واصلح kelimesiyle bitiyor.

II. Diğer yaprak Kahf (18) suresinin 19. ayetinin ortasında فليأتكم برزق منه وليتلطف ibaresini ihtiva etmektedir.

66 E. H. 32

An am suresi

Parşömen. 350mm boy ve 350mm eninde 16 yaprak. Sahifede kûfı yazı ile 27mm uzunl. 20 satır. Omar al-Fāruḳ'un elyazısı olduğu mukayyed ise de yazının III - IV asıra ait olması ihtimali fazla kuvvetlidir. Sahifeler in bazıları tamirlidir. Basit şemse ve miklepli vişne rengi deri cilt.

Bu ciltte Kur'an'ın An am (6) suresi tamam olarak mevcuttur.

67 E. H. 211

Ḳur'ândan bir bölüm

Parşömen. 244mm boy ve 170mm eninde 258 yaprak. Sahifede kûfi yazı ile 120mm uzunl. 6 satır. Tahminen III. - IV. asırda istinsah edilmiştir. Y. 1a ve Y. 258b de hendesî geçme şekillerle müzeyyen ve müzehhep iki levha. Y. 1b ve 2a da aynı üslûpta müzehhep iki serlevha vardır. Duraklar ve güller tezhipli. Bazı sahife kenarları tamirlidir. Miklepli yeşil deri yeni cilt.

Bu mücellette (34) Saba' suresinin 21. ayetinin وما كان له عليهم ومن سلطان cümlesinden başlayıp Fatḥ (48) suresinin sonuna kadar olan kısım vardır.

68 H. S. 180

Mushaf

Parşömen· 300mm boy ve 174mm eninde ... yaprak. Sahifede kûfî,

ile 135$^{mm.}$ uzunl. 20 satır. Muḥammad b. ʿAlī b. al-Ḥusayn aş-Şaffad eliyle 388 (998) de yazılmıştır. İlk iki sahifesi ve sure başları arap üslûbunda müzehhep serlevhalı. Miklep ve şemşeli vişneçürüğü deri cilt.

69 Y. 4570

Aynı

Kalın esmer kâğıt. 335$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 294 yaprak. Sahifede harekeli kûfî yazı ile 140$^{mm.}$ uzunl. 20 satır. Abū Bakr ʿAbd al-Malik ... b. Muḥammed .... dīnī tarafından 394 (1004) yılı Zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Birinci sahifesi sonradan yazılmıştır. Serlevha müzehhep, sure başları ve duraklar yaldızla, secavend harfleri kırmızı ile yazılı. Miklep ve şemseli siyah deri sade cilt.

70 E. H. 6

Aynı

Parşömen. 187$^{mm.}$ boy ve 270$^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 324 yaprak. Sahifede kûfî ile 215$^{mm.}$ uzunl. 16 satır. Tahmine göre Mısırda IV. (X) asırda istinsah edilmiştir. Baştan 4 ve sondan 3 sahifesinin kenarları kırmızı, mavi yeşil kahve rengi tezyinatla çerçevelidir. Sondaki Nās (114) suresini ihtiva eden yaprak zayı olmuş olduğundan sonradan magribî hatla ilâve edilmiştir. Harekeler, duraklar ve sure başları kırmızı ile dir.

Miklepli vişne çürüğü deri cilt.

71 Y. 4568

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 190$^{mm.}$ boy ve 280$^{mm.}$ eninde 103 yaprak. Sahifede kûfî yazıyla 200$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen IV. (X) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki ve son üç sahifesinde mustatil şeklinde ve geçmeler ve hendesî şekillerle yaldız ve kırmızı renklerle süslü zahriyeler vardır. Miklep ve yekşah tezhipli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltle Anʿām (6) suresinin 111. ayetinden Aʿraf (7) suresinin 86. ayetine kadardır.

72 Y. 4564

Aynı

Parşömen. 120$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde cönk şeklinde 126 yaprak.

Sahifede kûfî yazı ile 140^{mm} uzunl. 7 satır. Tahminen IV. (X) asırda istinsah edilmiştir. Baştan 2 ve sondan iki zahriye mustatil şeklinde olup hendesî ve geçme şekillerle müzehheptir; güller ve sure başları da aynı üslûpta tezhip edilmiştir. I. ʿAbdülhamîd'in vakıf kaydını ve mührünü havidir. Vişne çürüğü ve kırmızı deri üzerine yekşah tezhipli cilt.

Bu mushaf Ḥucurat (49) suresinin başından Tagabun (64) suresi-sonuna kadardır.

73 Y. 4565

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 195^{mm} boy ve 146^{mm} eninde 84 yaprak. Sahifede 100^{mm} uzunl. 5 satır. Tahminen IV. (X) asırda kopya edilmiştir. Baştan 2 ve sondan 2 zahriyer hendesî geçmeli, şekiller ve sure başlari, güller ve duraklar mazehheptir. Miklepli ve yazma tezhipli kırmızı deri cilt.

Bu mushaf Aḥkâf (46) suresini başından Ẕâriyat (51) suresinin sonuna kadardır.

74 Y. 4566

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 260^{mm} boy ve 220^{mm} eninde 98 yaprak. Sahifede harekeli magrib yazısı ile 150^{mm} uzunl. 7 satır. Üzerinde Ḥasan Başrî (öl. 110/128-29) hattı ile yazıyor ise de bunun IV. (X) asırdan evvel yazılmış olması muhtemel değildir. İlk iki ve son iki sahifedeki zahriyelerle sure başları, güller Arap üslûbunda müzehheptir. İlk sahifesinde I. ʿAbdülḥamîd'in vakıf kaydı ve mührü vardır. Miklepli nefti ve kırmızı deri cilt.

Bu cilt Nûr (24) suresinin 21. ayetinden ʿAnkabût (29) suresinin 84. ayetine kadardır.

75 E. H. 23

Kur'ânın son sülüsü

Hafifçe penbe boyalı parşömen. 140^{mm} boy ve 215^{mm} eninde cönk şeklinde 140 yaprak. Sahifede altınla yazılmış kufî yazı ile 185^{mm} uzunl. 10 satır. Sonundaki ketebede hicretin 20. senesi ramazanın ya-

zısında Ḥasan b. Alî b. ebî Ṭâlib eliyle yazıldığı muharrer ise de yazının IV. asra ait olması muhtemeldir. Sure başları ve duraklar müzehheptir. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushaf Fâṭir (35) suresinin 43. ayetinin sonundaki (لسنت) الله تحويلا ibaresinden başlar Ḳur'an'ın sonuna kadar devam eder.

76 A. 3

Mushaf

Parşömen. 125$^{mm.}$ boy ve 120$^{mm.}$ eninde 73 yaprak. Sahifede gayet ince kûfî ile 80$^{mm.}$ uzunl. 32 satır. Tahminen IV-V. (X-XI) asırlarda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a}da arabesk hendesî geçmeli levhalar vardır. Y. 1^{b} de kinin üst kısmı yırtılmış ve kâğıt yapıştırılarak tamir edilmiştir. Sure başları Arap üslûbunda tezhipli ve sahife kenarlarında hızıp ve secde gülleri ile duraklar yaldızla süslüdür. Son yaprakta yine aynı mahiyette hendesî geçmelerle müzeyyen bir levha vardır. Miklepli darçini deri üzerine basit şemseli cilt.

Bu da tamam bir mushaftır.

V. — VI. YÜZYILLAR

77 H. S. 183

Kur'an yaprağı

Parşömen. 145$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde tek yaprak. Sahifede kûfî yazı ve altınla 140$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen V. asırda yazılmıştır.

Bu yaprak Mursalât (77) suresinin 9. ayetinden aynı surenin sonuna kadardır.

78 E. H. 210

Kur'anın 2. yarısı

Aharlı kalınca kâğıt. 295$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 173 yaprak. Sahifede tahminen V. asır kûfîsi ile 170$^{mm.}$ uzunl. 18 satır, harekeler kırmızı ile konmuştur. Miklep ve yazma şemseli koyu yeşil deri cilt.

Bu ciltte Kur'anın Maryam (19) suresinin başından Nâs (114) suresinin sonuna kadardır. Sonunda hatım duası vardır.

79 E. H. 3

Mushaf

Aharlı esmer kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 254 yaprak. Sahi-

fede $120^{mm.}$ uzunl. kûfî yaziyle 25 satır. Tahminen VI. (XII) asırda istinsah edilmiş. Y. 1^b, 2^a, 2^b. 3^a sahifeleri Arap üslûbunda müzehheptir. Fâtiḥa suresi ile Baḳara suresinin başı Eyyubî üslûbunda müzehhep çerceve içindedir. Sure isimleri yaldızla yazılı, sahife kenarlarındaki güllür müzehhep ve tezyınatlıdır. Sahifeler çok kirlenmiş ve yıpranmış ve tamir edilmiştir.

Cildi miklep kabartma ve yaldız ve şemseli vişne çürüğü renginde deri Osmanlı eseridir.

80 R. 4

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. $303^{mm.}$ boy ve $255^{mm.}$ eninde 268 yaprak. Sahifede kalın kûfî ile $180^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahmine görn VI (XII) asırda yazılmıştır.

Bu cilt Kur'an'ın İbrahîm (14) suresinin 21. ayetinden başlayıp Mü'minûn (23) suresinin 55. ayetinin sonunda bitmektedir.

81 Y. 2492

Kur'andan bir bölüm

Aharlı kalın kâğıt. $490^{mm.}$ boy ve $350^{mm.}$ eninde ... yaprak. Sahifede harekeli iri Arap sülüsü ile $200^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen VI. (XII) asırda kopya edilmiştir. Baştan 4 yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları, güller, duraklar müzehhep. Miklepli siyah deri cilt.

Bu ciltte Maryam (19) suresinin başından Ṣâffât (37) suresinin sonuna kadardır.

82 Y. 4667

Aynı

Esmer kâğıt. $270^{mm.}$ boy ve $215^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede Arap neshiyle $180^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen VI. (XII) asırda kopya edilmiştir. Baştan iki yaprağı sonradan yazılmıştır. Miklep ve oyma şemseli ünnabî deri cilt.

Sonu Żuḥa (93) suresine kadardır.

83 R. 10

Aynı

Esmer kâğıt. 145mm. boy ve 110mm. eninde 235 yaprak. Sahifede kûfî ile 85mm. uzunl. 22 satır. Tahmine göre V - VI. (XI - XII) asırda istinsah edilmiştir. Baştan 1 yaprağı eksiktir. Sure başları, secde, hızıp v. s. gülleri tezhiplidir. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushaf Bakara (2) suresinin 3. ayetinin الصلوة ومما رزقناهم ينفقون ibaresiyle başlıyor.

84 H. S. 176

Aynı

Zerefşan kâğıda vessaleli parşömen. 180mm. boy ve 125mm. eninde 175 yaprak. Sahifede ince kûfî ile 57mm. 24 satır. Tahminen V - VI. altı asırda yazılmıştır. Üzerinde Halife 'Ali'inin yazısı olduğu yazılıdır. Serlevha ve iki zahriyesi sonradan tahminen XI (XVII) asırda tezhip edilmiştir. Sure başları kûfî ile ile yaldızla yazılmıştır. Miklepli ve sıvama yaldızlı vişneçürüğü deri cilt.

85 E. H. 208

Aynı

Esmer kâğıt. 255mm. boy ve 180mm. eninde 3'0mm. yaprak. Sahifede V - VI asır kûfî yazısı ile 115mm. uzunl. 19 satır. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt. Baş tarafınba halife ʿOsmān'ın hattı ile olduğuna dair bir çok yazı varsa da mushafın birinci asır yazısı ile olmadığı âşıkârdır.

Bu ciltte Kur'an'ın Bakara (2) suresinin 30. ayetinin أتجعل فيها kelimesinden Hakka (69) suresinin 46. ayetinin sonuna kadardır.

86 R. 38

Aynı

Parşömen. 145mm. boy ve 110mm. eninde 317 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 80mm. uzunl. 18 satır. Tahminen V - VI (XI - XII) asırda kop-

ya edilmiştir. Y. 1^a da İmam Hüsayn in elyazısı oldu mukayyettir. Y. 1^a, 2^a, 2^b, 3^a, da 4 adet müzehhep levha vardır. Serlevha müzehhep, sure başları yaldızlı. Hizip, secde ve aşır işaretleri ve duraklar müzehhep. Miklepli yeşil deri cilt. Bu mushafın Y. 90^a - 91^b ve 94^a 95^b ye kadar olan kısmı kâğıt üzerine sonradan nesihle yazılmıştır.

87 E. H. 109

Aynı

Aharlı esmer kâğıt. $140^{mm.}$ boy ve $97^{mm.}$ eninde 84 yaprak. Sahifede harekeli ince arap neshli ile $62^{mm.}$ uzunl. 31 satır. Sonunda « katabahu Abū Ḥanīfat an - Nu mān .. suretinde bir yazı var ise de ondan sonra gelen kelimeler okunamıyor. Bu ketebenin tahrip edilerek bu şekle sokulduğuna şüphe yoktur. Yazı ve tezhip itibarı ile VI - VII (XII - XIII) asır işi olması muhtemeldir. Y. 1^a da müzehhep müstatil levha, serlevha ve sure başları ve güller ayni üslûpta müzehhep. Durak işaretleri yoktur. Cetveller mavi ile. Miklepli deri cildin üzeri kumaşla kaplıdır.

88 K. 378

Aynı

Aharlı esmer kâğıt. $275^{mm.}$ boy ve $210^{mm.}$ eninde 394 yaprak. Sahifede harekeli Arap sülüsü ile $160^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen Mezopotamyada VI - VII. (XII - XIII) asırlarda kopya edilmişir. Baştan 5, sondan 2 yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları, duraklar, güller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kırmızı deri ve ebru cilt.

VII. YÜZYILLAR

89 E. H. 225

Kur'āndan sureler

Aharlı ve vassaleli krem rengi ince kâğıt. $330^{mm.}$ boy ve $220^{mm.}$ eninde 146 yaprak. Sahifede harekeli iri sülüsle $120^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Yāķūt al-Mustaʿṣimī eli ile 640 (1242 - 43) da istinsah edilmiştir. Sahife kenarları halkârî ve serlevha, güller, sure başları ve sa-

tır araları X. asır İran tezhibi ile müzeyyendir. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mücellette Yasin (36), Fatḥ (48), Vāḳiʿa (56), Mulk (67), Ḳalam (68), Ḥāḳḳa (69), Maʿāric (70), Nūḥ (71). Cinn (72), Muzzammil (73). Muddaşşir (74), Ḳıyama (75), Dahr, (76), Mursalāt (77), Naba' (78), Naziʿāt (79) ʿAbasa (80) ve Nas (114) suresine kadar bütün sureler yazılıdır.

Müstensih için Bk. Tuhfe-i haṭṭaṭīn, s. 575.

90 E. H. 75

Mushaf

Aharlı krem rengi vassaleli kâğıt. 210mm. boy ve 147mm. eninde 307 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm. uzunl. 14 satır. Yaḳūt Cemaleddin al-Mustaʿşimi eli ile 645 (1248) Ramazanında istinsah edilmiştir. Y. 1b, 2a da müzehhep iki levha içinde Fatiḥa ve Eliflām yazılıdır. Sure başları, hizip ve secde gülleri müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli sıvama yaldızlı vişrengi deri cildin kitabesinde Āyet el-Kursi yazılıdır.

91 H. S. 159

Aynı

Aharlı kâğıt. 483mm. boy ve 330mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 163mm. 9 satır. Yāḳūt al-Mustaʿşimi eliyle 658 (1260)de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ile son sahifeleri ve Kurʿan falını havi üç sahifesi sure başları, satır araları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli ve sıvama yaldızlı kabartmalı vişne çürüğü deri İran cildi, kapak içleri aynı tarzda işlidir.

92 E. H. 216

Kur'andan bir bölüm

Aharlı ve vassaleli kâğıt. 325mm. boy ve 225mm. eninde 173 yaprak. Sahifede güzel iri reyhani ile 105mm. uzunl. 5 satır. Yaḳūt al-Mustaʿşimī tarafından 661 (1262-63) de istinsah edilmiştir. Güller, durak-duraklar ve son ketebe sahifesi müzehheptir. Cetveller yaldız ve renklidir. Miklep ve şemseli unnabi deri cilt çok tamir görmüştir.

Bu mücellotle Baḳara (2) suresinden Mā'ıda (5) suresinin sonuna kadar vardır. Başta Fātiḥa suresi yoktur.

93 E. H. 78

Mushaf

Aharlı krem rengi vassaleli kağıt. 145$^{mm.}$ boy ve 95$^{mm.}$ eninde 322 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 45$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Yāḳūt al-Mustā'şimi eli ile 665 (1267) yılı Recebinde istinsah edilmiştir. Y. 1^{a} da bir madalyon; Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep levha içinde Fatiḥa ve Eliflâm yazılı. Bütün sahife kenarları halkârî, sure başları, secde, hızıp v.s. gülleri müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli sıvama yaldız kabartmalı vişneçürüğü deri cilt.

94 E. H. 224

Kur'andan bir parça

Aharlı krem rengi ve vassaleli kalın kâğıt. 485$^{mm.}$ boy ve 340$^{mm.}$ eninde 43 yaprak. Sahifede harekeli iri sülüsle 215$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Yāḳūt al-Musta'şimī tarafından 667 (1268-69) de yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} dan orjinal tezhipler alınarak yerine IX. asırda tezhip edilmiş levha konmuştur. Sure başları VII. asır tezhibiyledir. Duraklar ve cetveller yaldız ve reklidir. Miklep şemse ve köşelikli IX. asır İran işi kahve rengi deri cilt.

Bu mücellete Zariyat (51) suresinin 31. ayetinden itibaren Ṭūr (52) Nacm (53), Ḳamar (54), Raḥmān (55), Vāḳi'a (56) ve Ḥadid (57) suresinin sonuna kadar vardır.

95 E. H. 76

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 215$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 186 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 19 satır. Yaḳūt al-Musta'şinī eli ile 669 (1270-71)de istinsah edilmiştir. Sultan Murad'a Ḥasan b. abi Nammī b. Barakat tarafından Mekkeden gönderilmiştir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da halkâri iki sahife; Y. 2^{b} ve 3^{b} da hendesî geçmelerle müzehhep iki sahife, sure başları cüz, hizip, v.s. gülleri müzehhep, cetveller ve duraklar yaldızlı. Miklepli mor deri cilt.

96 E. H. 37

Aynı

Aharlı krem rengi ve vassaleli kâğıt. 305$^{mm.}$ boy ve 204$^{mm.}$ eninde

344 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ nzunl. 12 satır. Yāķūt al-Musta'şinî eli ile 670 (1271-72) de istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da müzehhep ikı levhada Fātiḥa ve Eliflam mim yazılı. Sure başları kırmızı ile. Cetveller ve duraklar kırmızı ve yaldızla. Miklep ve kenar suyuyunu havi sıvama yaldızlı irankâri kahve rengi deri cilt.

97 E. H. 79

Mushaf

Aharlı krem rengi vassaleli kâğıt. 355$^{mm.}$ boy ve 255$^{mm.}$ eninde 309 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 150$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Yaķūt al-Musta'şimî eli ile. Bağdatta 670 (1271-72) de istinsah edilmiştir. Y. 1^a, 1^b ve 2^a da dayire şeklinde madalyonlarla müzeyyen üç levha; Y. 2^b ve 3^a da müzehhep levha içinde Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Sahifelerin kenarları Y. 228 e kadar halkâri. Satır araları ve sure başları, ve cetveller yaldızla, duraklar kırmızı ile Y. 307^b ve 308^a müzehhep serlevhalı, Y. 308^b, 309^a da müdevver madalyonla 3 sayfa vardır. Miklep, şemse ve köşelikli ve oymalı siyah deri cilt.

98 E. H. 226

Cüz

Aharlı ve vassaleleli krem rengi kâğıt. 350$^{mm.}$ boy ve 240$^{mm.}$ eninde 53 yaprak. Sahifede harekeli güzel sülüsle 118$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Yāķūt al-Musta'şimî tarafından 681 (1282-83) de yazılmıştır. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli sade siyah deri cilt.

Bu cüzde Hūd (11) suresinin 52, ayetinden Yūsuf (12) suresinin 52. ayetine kadar yazılıdır.

99 E. H. 227

2. Cüz

Aharlı krem rengi ve vassaleli kâğıt. 335$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde 50 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 115$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Yāķūt al-Musta'şimî eli ile 681 (1282-83) de yazılmıştır. Serlevha, satır araları, tahminen X. asırda tezhip edilmiştir. Sahife kenarları halkâri, cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse ve köşelikli vişne çürüğü İran cildi; kapakların içi oyma şemseli.

Bu cüzde Bakara (2) suresinin 142. ayetinden aynı surenin 252. ayetinin sonuna kadar vardır.

100 R. 57

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 450$^{mm.}$ boy ve 240$^{mm.}$ eninde 298 yaprak. Sahifede 130$^{mm.}$ uzunl. harekeli sülüsle ve altınla üç satır ve 90$^{mm.}$ uzunl. harekeli nesihle 12 satır. Yakūt al-Musta'şimī eliyle 682 (1283-84) de istinsah edilmiştir. 1163 (1750) tarihinde Darüssaada ağası Beşir Ağa temellüküne girmiştir. Y. 1^{b}, 2^{a} sahife büyüklüğünde müzehhep iki levha. Sure başları, hızıp, secde gülleri müzehhep, cetveller yaldızlıdır. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri XVII. asır Osmanlı cildi. Miklep sırtında . . . لا يمسه ayeti kabartma olarak yazılıdır.

101 R. 70

An'ām

Aharlı kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 175$^{mm.}$ eninde 71 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 118$^{mm.}$ uzunl. bir, ve harekeli nesihle 77$^{mm.}$ uzunl. 6 satır. Yākūt al-Musta'şimī (öl. 699) eli ile 690 (1291) de Halife Musta'şim bullahin hazinesi (?) için yazıldıgı zahriye-de görünüyor. Sure başları, hızıp ve asır gülleri müzehhep, cetveller eflâtun renkle. Şemseli kahve rengi deri cilt, içerisininde oymalı şemse vardır.

Bu ciltte Fātiḥa, An'ām (6), Saba' (34) ve Fāṭır (35) sureleri yazılıdır.

102 E. H. 77

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 210 $^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 251 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 107$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Yākūt al-Musta'şimī eliyle 693 (1293) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da hendesî geçmeli müzehhep iki levha, sure başları, cüz, hazip ve secde gülleri müzehhep, duraklar yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri Arap cildi.

103 E. H. 61

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 355$^{mm.}$ boy ve 245$^{mm.}$ eninde 317 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 155$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Yākūt al-Musta'şimī eliyle 696 (1297) ramazanın 17. günü istinsah edilmiştir. Y. 1^b 2^a da müzehhep iki levha. Sure başları kûfî ile yazılı, cüz, hizip v.s. gülleri müzehhep. Miklep, şemse, köşelikli devrine ait koyu kahve rengi deri cilt. Miklep sırtında إنه لقرآن ... ayeti yazılıdır.

104 K. 1

Aynı

Aharlı ve vassaleli krem rengi kâğıt. 465$^{mm.}$ boy ve 325$^{mm.}$ eninde 296 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 150$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Yakūt al-Musta'şimī eliyle 690 (1261) yılı cumadelulâsında yazılmıştır. İkl iki sahifesi ile gülleri sonradan yapılmış İran üslûbundaki tezhipleri vardır. Sure başları, duraklar altın yaldızla. Cetveller mavi, kırmızı yeşil ve yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kenar suyunu havi yaldızlı kahve rengi deri cildin kapak içleri oymalıdır.

105 H. S. 166

Aynı

Aharlı kâğıt. 360$^{mm.}$ boy ve 250$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle ve altın kalemle 180$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Satır aralarına sonradan kırmızı ile Farsça manaları yazılmış. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve duraklar arap üslûbunda müzehhep, Yakūt al-Musta'şimī (VII.) ye izafe edilmektedir. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürlügü deri Osmanlı cildi.

106 E. H. 77

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 190$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 205 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 92$^{mm.}$ uzunl. 19 satır. Yakūt al-Musta-ş.mi eli ile istinsah edilmiştir. Sure başları lâcivert zemin üzerine altınla yazılmış, cetveller ve duraklar yaldız. irankâri lâke cilt.

107 E. H. 228

14. Cüz

Aharlı kâğıt. 230mm. boy ve 165mm. eninde 18 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 98mm. uzunl. 7 satır. Yâķût al-Musta'şimî tarafından yazılmıştır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli vişne çürüğü deri ve ebru cilt.

Bu cüzde Anbiyâ (21) suresinin 1. ayetinden 112. ayetinin sonuna kadar vardır.

108 Y. 6180

An'am suresi

Aharlı ve vassaleli kalın kağıt. 230mm. boy ve 175mm. eninde 48 yaprak. Sahifede 113mm. uzunl. 4 satırı harekeli sülüsle, 77mm. uzunl. 6 satırı harekeli nesihle ceman 10 satır. Yaķût Musta şimi'nin hattı ile olması muhtemeldir.

Sure başları, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli kırmızı deri kaba şemseli cilt.

109 E. H. 80

Mushaf

Aharlı kalınca kâğıt. 375mm. boy ve 265mm. eninde 224 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 165mm. uzunl. 13 satır. Son sahifesine Yâķût al-Musta'şimî'ye ait olduğuna dair sonradan başka bir el ile ve güzel sülüsle yazılmış bir kayıt vardır. Y. 222b de ve 223a da Fâl-ı Ķur'ân hakkında Farsça ve Arapça iki yazı vardır ve bunun imzası Bâyazid b. Şâdiķ aş-Şûfî al-Kirmânî olup 853 (1450) te yazılmıştır. Y. 1b ve 2a. Arap tarzında müzehhep iki levha derununde Fâtiḥa suresi yazılıdır. Sure başları altınla secde, cüz v.s. gülleri tezhipli, yaldızlı. Miklepli, şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt. Kapakların içi gayet nefis oymalarla müzeyyendir.

110 Y. 869

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 284mm. boy ve 180mm. eninde 439 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 11 satır. Hattat Akdik Kâmil ef. dinin tasdiknamesine nazaran Yākūt Musta'şimī eliyledir. İlk iki sahife güller müzehhep, surebaşları, ve cetveller yaldız ve renkli. Mikleplî ve sade kahve rengi deri cilt.

111 Y. 2472

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 310mm. boy ve 223mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 170mm. uzunl. 10 satır. Manşūr b. . . b. 'Alī b. Muḥammad eliyle 646 (1248) senesi Recebinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesinde hendesî tezyinatli iki müzehhep levha, sure başları, güller ve duraklar müzehhep. Miklep ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

112 E. H. 531

Sancak mushafı

Yeşil kumaş üzerine yapıştırılmış aharlı kâğıt. 13m,07 uzunluk ve 130mm. eninde tomar. Arab üslûbunda gayet sanatkârane tezhip edilmiş muhtelif madalyon ve hendesî şekiller içine bazan kûfî, sülüs ve ekseriya ince nesihle altın, siyah ve kırmızı ile ayetler yazılmıştır. En sonraki daire içinde 666 (1267-68) yılı ramazanında yazıldığı muharrerdir. Baştan bir miktar eksiktir.

113 E. H. 107

Mushaf

Aharlı kâğıt. 155mm. boy ve 107mm. eninde 292 yaprak. Sahifede nokta ve harekesiz kürsif arap neshi ile 62mm. uzunl. 15 satır. Y. 1 den 21 e kadar tecvid, kıraat ve kurralar hakkında Arapça bir makale yazılıdır. Tahmine göre VII. asırda yazılmış olması muhtemeldir. Cetveller mavi. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

114 K. 269

Mushaf

Aharlı kalınca kâğıt. 380mm. boy ve 280mm. eninde 430 yaprak. Sa-

hifede harekeli Arap neshiyle 200$^{mm.}$ 9 satır. Tahminen VII (XIII) asırda yazılmış ve 623 (1226) senesinde vakfedilmiştir. Surebaşları yaldız, durak ve güller müzehhep. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

115 R. 5

Aynı

Kâğit. 382$^{mm.}$ boy ve 280$^{mm.}$ eninde 209 yaprak. Sahifede kûfî ile 250$^{mm.}$ uzunl. 18 satır. Tahminen VII (XIII.) asır. Baş sahifesi zayi olmuş olduğu için adî bir nesihle yazılarak ilâve edilmiştir. Sure başları ve güller siyah, kahve rengi, kiremidi renklerle süslenmiş, siyah üzerine beyazla yazılmıştır. Cildi miklep ve küçük şemseli siyah deridir.

116 Y. 2469

Aynı

Aharlı kalın kâgıt 275$^{mm.}$ boy ve 188$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 150$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen VII. (XIII) asırda kopya edilmiştir. Baştan, ortalardan ve sondan bir miktar yaprakları sonradan yazılmıştır. Miklepli ve zencirekli koyu kahve rengi deri cilt.

117 Y. 2491

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 465$^{mm.}$ boy ve 315$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede 200$^{mm.}$ uzunl. 3 satırı harekeli sülüs, 10 satırı harekeli nesihle olmak üzere ceman 13 satır. Tahminen VII. (XIII) da Mısırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi, surebaşları güller, duraklar güzel müzehhep, I. Sulṭān Bāyazīd tarafından Murād Ḫudāvandigār türbesinde okunmak üzere vakfedilmiştir. Miklepli siyah deri cilt.

118 Y. 2485

Aharlı kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede fena bir Arap neshiyle 145$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Baştan beş yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi sade cilt.

119 Y. 2482

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 320$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahharekeli Arap neshiyle 165$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. İlk sahifeleri ile aradan bazı sahifeler tamir görmüş ve bazıları sonradan yazılmıştır. Surebaşları sülüsle ve duraklar yaldızla. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

120 Y. 2480

Aynı

Aharlı kâğıt. 320$^{mm.}$ boy ve 240$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 165$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Baştan ilk 4 yaprağı harekeli Osmanlı neshiyle onu takip eden 8 yaprağı harekeli Arap neshiyle sonradan ilâve edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Son sahifesi basit süslüdür. Miklepli kahve rengi deri cilt.

121 Y. 2476

Aynı

Aharlı kâğıt 230$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 115$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen VII - VIII. (XIII - XIV) asırda istinsah edilmiştir. İlk ve son yaprağı eksiktir, sonradan yazılmıştır. İkinci sahifesi tezhipli, surebaşları ve duraklar kırmız Miklepli kahve rengi deri cilt.

122 Y. 2473

Aynı

Aharlı kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli iri Arap nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen VII-VIII. (XIII-XIV) asırda istinsah edilmiştir. Satır aralarında talikle Farsça ve Türkçe manaları yazılıdır. Sure başları, güller müzehhep, duraklar kırmızı cetveller eflatun renktedir. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu mushaf Kahf (18) suresinin 16. ayetinden başlar ve İhlâş (112) suresinin sonuna kadardır.

123 Y. 2493

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 425mm. boy ve 290mm. eninde 242 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshi ile 215mm. uzunl. 13 satır. Tahminen VII. (XIII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, ve sonda bir zahriye müzehhep, duraklar ve secavend harfleri kırmızı ile. Miklep ve hendesî şemseli kahve deri cilt.

124 E. H. 503

Sancak mushafı

Aharlı esmer kağıt. 60mm. boy ve 60mm. eninde . . . yaprak. Sahifede arap neshi 35mm. uzunl. 23 satır. Tahminen VII. asırda yazılmıştır. Baştan üç ve sondan bir sahifesi sonradan ilâve edilmiştir. Sure başları ne güller tezhipli. Miklepli ve sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

125 E. H. 540

Sancak mushafı

İnce esmer kâğıt. 60mm. boy ve 48mm. eninde . . . yaprak. Sahifede ince Arap neshile 37mm. uzunl. 19 satır. Baş taraftan Bakara suresinden bir hayli eksiktir ve sonu da Tabbat (111) suresine kadardır. Tahminen VII. asırda yazılmıştır.

Miklepli kahve rengi deri cilt.

126 E. H. 506

Aynı

Aharlı ince kağıt. 60mm. boy ve 44mm. eninde . . yaprak. Sahifede harekeli ince Arap neshi ile 28mm. uzunl. 15 satır. Son sahifesi sonradan ilâve edilmiştir. Tahminen Mısırda VII-VIII. asırda yazılmıştır. Baştan üç sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Mıklepli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

127 E. H. 500

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 60mm. boy ve 48mm. eninde . . . yaprak. Sahi-

fede harekeli nesihle 25$^{mm.}$ uzunl. 17 satır. Tahminen VII - VIII. asırda yazılmıştır. Baştan dört ve sondan iki sahifesi ve güller Arap üslûbunda müzehhep, sure başları kûfî yazı ile, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve kapakları Arap tarzında geçme tezyinatlı kahve rengi deri cilt.

128 E. H. 541

Aynı

Aharlı esmer kâğıt. 58$^{mm.}$ boy ve 54$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekesiz Arap yazısı ils 35$^{mm.}$ uzunl. Tahminen VIII. asırda kopya edilmiştir. Sure başları kırımızı. Kahve rengi deri kap.

Baştan ve sondan bir çok yapraklı eksiktir. Bakara (2) suresinin 170. ayetinin ... ألفينا عليه آباءنا ... cümlesile başlayıp ʿAbasa (80) suresinin 21. ayeti ile biter.

129 E. H. 332

Anʿam suresi

Aharlı kalın kâğıt. 298$^{mm.}$ boy ve 220$^{mm.}$ eninde 12 yaprak. Sahifede harekeli iri reyhani yazı ile 155$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen VII. asırda yazılmıştır. Surebaşı, ve cetveller yaldızla. Miklepli siyah deri ve kırmızı kâğıt cilt.

130 Y. 6186

19. Cüz

Aharlı kalın kûğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde 39 yaprak. Sahifede harekeli güzel sülüsle t3)$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VII. (XIII) asırda yazılmıştır. Her sahifenin birinci ve sonuncu satırı ile lafzai celaller yazldızla yazılmıştır; güller, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklepli ve şemse kahve rengi deri sade cilt. Cildin ve kitabın sag alt kö si yanmıştır.

131 K. 503/2

2. cüz

Aharlı kalın kâğıt. 325$^{mm.}$ boy ve 255$^{mm.}$ eninde 52 yaprak. Sahi-

fede altınla ve harekeli güzel Arap sülüsü ile 140mm. uzunl. 5 satır. Tahminen VII. (XIII) asır. İlk iki yaprağı, gülleri ve duraklar, nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri Osmanlı cildi.

Bu Cüzün 820 (1417) yılı Şabanında Sultan İbrahim Halil'in emriyle Timürun merkadine vakf edildiği muharrerdir.

132 Y. 2579

16. Cüz

Aharlı kâğıt 220mm. boy ve 155mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli arap nesihiyle 115mm. uzunl. 9 satır. Tahminen VII. (XIII) asırda kopya edilmiştir. Yazılar muhtelif ellerden, çıkmadır. Miklepli açık kahve rengi sade cilt.

133 Y. 2565

Cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 205mm. boy ve 14mm. eninde . . . yaprak. Sahifede Arap neshiyle 95mm. uzunl. 5 satır. Tahminen VII. (XIII) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşları müzehhep, duraklar yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.

5. ve 21. cüzler.

VIII. YÜZYILLAR

134 E. H. 232

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 565mm. boy ve 400mm. eninde 61 yaprak. Sahifede altınla yazılmış kalın sülüsle 230mm. uzunl. 5 satır. Halife ʿAlî'nin ahfadından ʿAlî b. Muḥammad b. Zayd b. Muḥammad tarafından Musulda 706 (1306-07) da istinsah edilmiştir. Y. 1^a da hendesî tezyınatlı ve müzehhep levha, Y. 1^b ve 2^a da nefis müzehhep çerçeve içinde İsra' (17) suresinin baş tarafı yazılıdır. Sure başları ve duraklar müzehhep. Miklepli ve hendesî kabartma şemseli koyu kahve rengi deri Arap cildi.

Bu mücellette İsrā (17) suresi ile Kahf (18) suresinin 74. ayetinin sonuna kadar yazılıdır.

135 E. H. 222

Aynı

Aharlı kâğıt. 325mm. boy ve 250mm. eninde 102 yaprak. Sahifede güzel harekeli sülüsle 170mm. uzunl. 5 satır. Arğūn (Kâmil) eli ile 706 (1306-07) da yazılmıştır. Y. 1b ve 2a da mavi üzerine altınla yazılı ve müzehhep levha içinde Fātiḥa suresi yazılı. Lafzai celâller, duraklar ve cetveller altınla. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli koyu kahve rengi deri cilt, içi vişne rengi deri, ortasında ince oymalı şemse.

Bu mushafta Fātiḥa (1) Anʿām (6), Kahf (18), Saba' (34), Fāṭir (35) sureleri vardır

Hattal için Bk. Ḥabīb, s. 274

136 E. H. 151

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 355mm. boy ve 245mm. eninde 273 yaprak. Sahifede harekeli iri nesih yazı ile 143mm. uzunl. 13 satır. Arğūn b. ʿAbdullāh eli ile 730 (1330) yılı rebiülevvelinin 29 unda istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da güzel tezhipli iki levha, Y. 2b ve 3a da aynı üslûpta müzehhep iki levha içinde Fātiḥa suresi ile Baḳara suresinin başı yazılıdır. Sure başları, cüz, secde aşır v.s. güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızla. Miklepli, müdevver şemseli siyah deri cilt.

137 E. H. 248

26. Cüz

Aharlı krem rengi kalın kâğıt. 520mm. boy ve 374mm. enindn 54 yaprak. Sahifede harekeli güzel sülüsle 210mm. uzunl. 5 satır. ʿAbd Allāh b. abī'l-Ḳāsım b. ʿAbd Allāh at-Tivī ar-Rūdrāvarī eli ile 715 (1315-16) de istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da rumî ve hendesî tezyinatla müzehhep iki levha; Y. 2b ve 3a da yine müzehhep iki çerçeve; sure başları ve güller müzehhep; cetveller yaldız ve mavi ile. Miklep ve şemseli zeytunî deri cilt.

Bu cüz Ġāşiya (45) suresinin 33. ayeti ile başlar ve Ẕāriyāt (51) suresinin 29. ayeti ile biter.

138 M. 5

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 480mm. boy ve 360mm. eninde 236 yaprak. Sa-

hifede harekeli iri nesihle ve altınla 235$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Aḥmad b. İbrāhīm b. Muḥammad aş-Şāfiʿī al-Ḳuraşi ad-Dimişḳī eliyle 741 (1341) yılı Şavvalinde istinsah edilmiştir. İlk ve son ikişer sahifesi hendesî tezyinatla tezyin ve mavi renk ve altınla tezhip edilmiştir. Surebaşları, güller, duraklar pek zengin bir suretle aynı tarzda müzehheptir. Miklepli kahve rengi deri cildin kapaklarının dışı ve içi Arap üslûbunda kabartma müzeyyendir.

139 Y. 3482

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 380$^{mm.}$ boy ve 255$^{mm.}$ eniude 267 yaprak. Sahifede harekelı nesihle 175$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Muḥammed b. Muḥammed Āydoğdu al-Bunduḳdarī eliyle 743 (1343) zilhiccesinde istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar yaldızlı. Sonunda arapça Fal al-Ḳur'an vardır. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

140 Y. 5725

Aynı

Aharlı ve vessaleli ince kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 425 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 82$^{mm.}$ uzunl. 10 satır. ʿAbd Allāh Şayrafī b. Maḥmūd eliyle 707 (1307) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı.

141 E. H. 49

Aynı

Aharlı ve vassaleli krem rengi kâğıt. 225$^{mm.}$ boy ve 157$^{mm.}$ eninde 330 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 74$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. ʿAbd Allāh Şayrafī eli ile 745 (1344-45) te yazılmıştır. Y. 1^a da mustatil müzehhep çerçeve ortasında yuvarlak madalyonlu zahriye; Y. 1^b ve 2^a lacivert zemin üzerine şemse ve kenarları gayet ince tezhipli 2 levha; Y. 2^b ve 3^a da aynı üslûpta müzehhep başlık ve çerceve; Y. 3^b ve 4^a nın sahife kenarı halkâri; Y. 330^b de baştaki zahriyenin aynı vardır. Sure başları da aynı tarzda tezhiplidir. Duraklar ve cetveller yaldızlıdır. Miklepli açık kahve rengi sade deri cilt. Bu mushafın tez-

yinatının serinakkaşān Kara Mehmed Çelebi eliyle 962 de, cildinin ser mücellid Mehmed Çelebi tarafından 963 de yapıldığına dair Y. 1 da kayıt vardır.

Hattat için Bk. Müstakim-zade S. Sa'deddin, Tuhfe-i hattatin, s. 287; Müzehhip ve mücellit için Bk. 'Ālī, Menākib-i hunerveran s. 67.

142 E. H. 124

Aynı

Aharlı vessaleli kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 410 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 85mm. uzunl. 12 satır. 'Abdullah Sayrafi eli ile VIII. asırda kopya edilmiştir. Y. 1b ve 1a da müzehhep müstatil çerçeve içinde Fātiha ve Eliflām yazılı imiş, fakat bu ve bunları takip eden yapraklar Y. 41 e ve Y. 52 den 198 e ve 247den 327e kadar mürekkebin tesiriyle kararak kömür haline gelerek dağıldığından bir zarf içinde mahfuzdur. Sahife kenarları halkârî, secde ve hızıp gülleri ve sure başları müzehheptir. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli koyu kahve rengi deri cildin kapak içleri de gayet ince oyma şemse ve köşeliklerle süslüdür.

Hattat için Bk. Tuhfei hattatin, s. 287.

143 E. H. 127

Aynı

Aharlı krem rengi kalınca kâğıt. 210mm. boy ve 143mm. eninde 339 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm. uzunl. araları yaldızlı 15 satır. Ketebesinde Camāl ad-Dīn Yākūt al-Musta'simī eli ile 750 (1349-50) de kopya edilmiştir denmiş ise de Yakut'un 699 da vefat ettiğine göre bu ketebenin uydurma olduğu anlaşılıyor. Y. 1b ve 2a da müzehhep levha içinde Fātiha ve Eliflām yazılı; sure başları altınla, cüz, hızıp ve secde gülleri sonradan tezhip edilmiştir, cetveller yaldız ve kırmızı ile Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

144 Y. 2468

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 370mm. boy ve 246mm. eninde 251 yaprak. Sa-

hifede harekeli sülüsle 170mm. uzunl. 15 satır. Mubārakşāh as- Suyūfī eliyle Kahirede 744 (1344) Ramazananda istinsah istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, duraklar yaldızlı. Miklepli ve hendesi tezyinatlı şemseyi havi koyu kahve rengi deri cilt.

145 K. 4

Aynı

Aharlı esmer kâğıt. 160mm. boy ve 113mm. eninde 307 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 80mm. uzunl 15 satır. Ḥusayn b. Hvāca ʿAlī eli ile 767 (1365-66) de yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt. Kitabın bir çok yerleri tamir görmüş ve ve kurtlar tarafından tahribe uğramıştır.

146 R. 68

Kur'an'dan bir bölüm

Aharlı krem rengi vessaleli kağıt. 350mm. boy ve 245mm. eninde 46 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 105mm. uzunl. 5 satır. Ketebede Yāḳūt al-Mustaʿṣimī eli ile 781 (1379-80) istinsah edilmiştir diye yazılı ise de Yākūt 699 de öldüğüne nazaren uydurmadır. İlk, iki sahife Arap üslâbunda müzehhep, cetveller yeşil, mavi, kırmızı renk ve yaldızla. Miklepli lâk cilt. Alt kenarını kurt yemiştir.

Bu ciltte Fātiḥa (1) suresinden Baḳara (2) suresinin 134. ayetinin sonuna kadar vardır.

147 Y. 2466

Mushaf

Aharlı kâğıt. 350mm. boy ve 255mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 154mm. uzunl. 11 satır. Ṣadr b. Aḥmad al-Ḥānīsārī eliyle tahminen VIII. (XIV) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi nefis müzehhep, sure başları altın, duraklar kırmızı ve cetveller yaldız. Miklep, şemse köşelik ve kitabeli ünnabi deri cilt. Kurt yeniklieir.

148 E. H. 508

Sancak mushafı

Aharlı kâğıt. 60mm. boy ve 50mm. eninde . . . yaprak. Sahifede ince

nestalikle 30$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Ḥasan b. al-Ḥusayn b. al-Ḥasan b. ʿAlī as-Samnānī eli ile 770 (1369) Ramazanın 26. Cuma günü yazılmıştır. Baştan altı yaprağı sonradan yazılmıştır. Sonunda Farşça manzum falnamei Ḳurʿan vardır. Cetveller kırmızı ve yaldız.

149 A. 4

Mushaf

Aharlı kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 175$^{mm.}$ eninde 182 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Tahmine göre hicri VIII. (XIV) asırda Mısırda resmi hattı Os̱mānī üzere yazılmış, kenarlarda kiraata dair bir cok haşiyeler ve sure başları ile med işaretleri kırmızı mürekkeple yazılı. Başında Arapça kıraata dair 5 sahifelik bir risale Y. 4^{b}de yedi kurranın isimleriyle kısaltma rumuzları vardır. Miklep ve şemseli koyu kahve renhi XVI. asır Osmanlı cildi.

150 E. H. 86

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 215$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125$^{mm.}$ 15 satır. Tahmine göre VIII-IX. (XIV-XV) asırda yazılmış olması muhtemeldir. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu mushafın muhtelif yerleri muhtelif tarihlerde itmam ve ikmâl edilmiş olup son tamamlama tarihi 1273 (1856-57) tedir.

151 Y. 2471

Aynı

Aharlı kâğıt. 635$^{mm.}$ boy ve 255$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede Arap neshiyle 170$^{mm.}$ uzunl. 12 satıl. Tahminen VIII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahife ve sure başları, güller müzehhep, duraklar yaldız. Miklep ve hendesî şemseli kahve rengi deri cilt.

152 Y. 2478

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 355$^{mm.}$ boy ve 255$^{mm.}$ eninde . . . yaprak Sa-

hifede harekeli Arap neshiyle 190mm. uzunl. 13 satır. Tahminen VIII (XIV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, surebaşlar duraklar kırmızı. Siyah deri fersude cilt.

153 Y. 2505

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 300mm. boy ve 225mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 175mm. uzunl. 15 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Baştan 4 ve sonundan 5 yaprağı sonra yazılarak tamamlanmıştır. Sure başları, güller, duraklar müzehhep, Kenarlarda kırmızı ve mavi mürekkeple kıraata dair haşiyeler vardır. Miklepli siyah deri harap cilt.

154 K. 361

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 410mm. boy ve 300mm. eninde 284 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 210mm. uzunl. 13 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep, surebaşları, duraklar yaldız. Miklepli ve Arap üslûbunda şemseli kahve rengi deri köhne cilt.

155 K. 336

Aynı

Aharlı kâğıt. 355mm. boy ve 250mm. eninde 235 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 175mm. uzunl. 13 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda Mısırda istinsah edilmiştir. Baştan üç ve sondan iki yaprağı hendesî ve arabesk tezyınatla tezhipli. Sure başları, güller, duraklar yaldız. Başında kıraatı seba cetveli ve kenarlarda kırmızı ile haşiyeler vardır. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

156 K. 208

Aynı

Aharlı kâğıt. 225mm. boy ve 155mm. eninde 233 yaprak. Sahifede harekeli adi nesihle 120mm. uzunl. 15 satır. Son tarafı sonradan yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklepli açık kahve rengi deri cilt

157 K. 293

Aynı

Aharlı kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde 215 yaprak. Sahifede harekeli Arap nesihle 150$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Bir çok yerleri sonradan muhtelif asırlarda ikmâl edilmiş olan bu Ḳur'ān esas itibariyle VIII-IX. asırlarda yazılmışa benzer. Sure başları Arap üslûbunda müzehhep. Miklepli kırmızı deri cilt.

158 E. H. 182

Aynı

Zerefşan mavimsi ağır kâğıt. 280$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 296 yaprak. Sahifede bazan yaldız ve bazan siyah mürekkeple 155$^{mm.}$ uzunl. ve iri harekeli nesihle 14 satır. Tahminen Mısırda VIII-IX. (XIV-XV) asırda yazılmıştır Y. 1^{b} ve 2^{a} müzehhep levha içinde Fātiḥa suresi ile Baḳara suresinin baştarafı altınla yazılmış ve araları kırmızı renkte tarama ile süslüdür. Sure başları güller aynı üslupta tazhiplidir. Duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli darçini deri cilt.

159 E. H. 167

Aynı

Aharlı kalın kâğıt 310$^{mm.}$ boy ve 223$^{mm.}$ eninde 441 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 145$^{mm.}$ uzunl. 11 yaprak. Mısırda VIII veya IX. (XIV - XX) asırda yazılmış olması muhtemeldir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep levha içinde Fātiḥa suresi ile Baḳara (2) suresinin başı yazılıdır. Sure başları yaldız ve güller aynı üslûpta tezhipli. Duraklar yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

160 E. H. 496

Sancak Mushafı

Aharlı ince kâğıt. 30$^{mm.}$ boy ve 28$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede gayet ince Arap nesihle 16$^{mm.}$ uzunl. 23 satır. Muḥammad b. ʿAlī al-Ḫayyāṭ eli 727 (326-27) de yazılmıştır. Baştan dört sahifesi ve güller tezhizli, sure başları yaldız. Cildi yoktur, gümüş mahfaza içindedir.

161 E. H. 521

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 70$^{mm.}$ boy ve 55$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede Arap yazısı ile 32$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Sure başları, duraklar cetveller yaldızlı. 746 (1345-46) da yazılmıştır. Sonunda Türkçe manzum Kur'ān falı vardır. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

162 E. H. 501

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 40$^{mm.}$ boy ve 38$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede ince nesihle 27$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi tezhipli. sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Kahve rengi deri Arap işi cilt.

163 E. H. 523

Aynı

Aharlı esmer kâğıt. 55$^{mm.}$ boy ve 45$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede ince Arap neshi ile 32$^{mm.}$ uzunl. 32 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda yazılmıştır. Baştan Bakara suresi sonradan ilâve edilmiştir. Sonu al-Ḳāri'a (101) suresinin yarısına kadardır. Miklepli siyah deri cilt.

164 E. H. 526

Aynı

Aharlı kâğıt. 72$^{mm.}$ boy ve 63$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 38$^{mm.}$ 18 satır. 782 (1380-81) de yazılmıştır. Baştan dört sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

165 E. H. 544

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 86$^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde . . . yaprak. Sahifede ince Arap neshi ile 65$^{mm.}$ uzunl. 19 satır. Tahminen VIII.

(XIV) asırda kopya edilmiştir. Baştan bir ve sondan iki sahifesi tezhiplidir. Duraklar kırmızı. Kahve rengi deri Arap cildi.

166 E. H. 249

13. cüz

Aharlı krem rengi kâğıt. 501mm. boy ve 355mm. eninde 55 yaprak. Sahifede harekeli güzel sülüsle 210mm. uzunl. 5 satır. Aḥmad b. as-Suhravardī eliyle yazılmış ve Bağdadda 705 (1305-06) yılı Rabī I nin 20 sinde Muḥammad b. Aybak b. ʿAbd Allāh eliyle tezhip edilmiştir. Y. 1b ve 2a da hendesî ve rumî tezyınatlı müzehhep 2 zahriye levhası. Y. 2b ve 3a da aynı tarzda tezhipli 2 çerçeve. Sure başları, duraklar ve güller müzehhep. Miklepli mor deri sade cilt.

Bu cüz Yūsuf (12) suresinin 53. ayeti ile başlayıp İbrahīm (14) suresinin nihayetinde biter.

167 K. 503

Cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 345mm. boy ve 250mm. eninde 863 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 140mm. uzunl. 5 satır. Aḥmad b. Raşīd tarafından 720 (1320) yılı şabanında kopya edilmiştir. Zahriyeler, güller Arap üslûbunda müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli siyah deri Osmanlı cildi.

Bu takımda 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15. cüzleri vardır. Bunun 12. cüzü K. 496 No. dadır.

168 Y. 2612

1. Cüz

Aharlı kalın kâğıt. 265mm. boy ve 175mm. eninde ... yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 125mm. uzunl. 5 satır. Mısır Sultanı Barḳūḳ (784-791/1382-1389) tarafından tahminen 793 (1390) senelerinde Murād Ḫudāvendiğar'ın (761-792/ 1359-1389) türbesine vakfedilerek Mısırdan gönderilmiş olduğuna dair Y. 1a da kayıt vardır. İlk iki sahifesi müzehhep, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri Arap cildi.

169 E. H. 250

2. Cüz

Aharlı krem rengi kâğıt. 500mm. boy ve 360mm. eninde 51 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 210mm. uzunl. 5 satır. Aḥmad b. as-Suhravardî tarafından yazıldılğı mübeyyin sahifenin alt kenarında nesihle bir ketebe var ise de Y. 50b 51a da kûfî ile yazılmış olan ketebede Muḥammad b. As'ad tarafından 702 (1302-03) yılı ramazanında yazıldığı görülmektedir. Y. 1b ve 2a da hendesî ve rûmî tezyinatlı müzehhep iki zahriye levhası: Y. 2b ve 3a da aynı tarzda müzehhep çerçeve: Y. 50b ve 51a da yine iki çerçeve vardır. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu cüz Bakara (2) suresinin 142. ayeti ile başlayıp, aynı surenin 252. ayeti ile biter.

170 Y. 2575

3. Cüz

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 180mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 7 satır. Bir çok sahifeleri eksilmiş ve sonradan türlü yazılarla itmam edilmiştir. Tahminen VIII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri Arap cildi.

171 E. H. 243

7. Cüz

Aharlı kalın kâğıt. 730mm. boy ve 500mm. eninde 68 yaprak. Sahifede üç satırı yaldız ve ikisi siyah mürekkeple 275mm. uzunl. ve iri harekeli sülüsle 5 satır. Bagdadta 707 (1307-08) yılında istinsah ve 710 (1311) Zilhiccesinde Muḥammad b. Aybek tarafından tezhip edilmiştir. Y. 1ada ki mustatil çerçeve içindeki zahriyesinde İlhâni hükumdari sultan Olcaytü Hudabanda Muḥammad (703/1304 - 716/1316) in emri ile yazıldığı mukkayyettir. Y. 1b ve 2a da Arap üslûbunda güzel hendesî geçmeli tezyinatla müzehhep iki levha vardır. Surebaşları ve duraklar ayni tarzda tezhiplidir. Yapraklar dağılmış ve tamire muhtaç bir haldedir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu cüz Ma'ide (5) suresinin 82. ayetinden başlar ve An'am (6) suresinin 110. ayeti ile sona erer.

172 Y. 2578

8. cüz

Aharlı kâğıt. 210mm· boy ve 145mm· eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 90mm· uzunl. 9 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda yazılmıştır. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

Bu cüz eksik ve karışık ciltlenmiştir.

173 Y. 2573

9. Cüz

Aharlı kâğıt. 170mm· boy ve 125mm· eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm· uzunl. 8 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Siyah deri cilt haraptır.

Bu cüz'ün baş tarafından A'raf. (7) suresinin 205. ayetine kadar eksiktir.

174 Y. 2604

11. Cüz

Aharlı kâğıt. 345mm· boy ve 240mm· eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 145mm· uzunl. 5 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz ve sure başları yaldız ve kırmızı taramalı; duraklar yaldızlı. Miklepli etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

175 Y. 2576

12. cüz

Aharlı kalın kâğıt. 210mm· boy ve 155mm· eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 95mm· uzunl. 5 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşı ve duraklar kırmızı ile. Yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

176 K. 496

12. Cüz

Aharlı krem rengi kâğıt. 345mm· boy ve 250mm· eninde 48 yaprak.

Sahifede harekeli iri Arap neshiyle 140$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Aḥmad b. Raşid eliyle tahminen VIII. (XIV) asırda Mısırda yazılmıştır. Y. 1^{a} da mustatil çerçeve içinde birbirine geçmiş bir büyük ve iki küçük üç daireden mürekkep müzehhep zahriye. Sure ve cüz başları, ve cetveller yaldız. Bir kapağı eksik siyah deri cilt.

177 Y. 2584

19. cüz

Aharlı kâğıt. 170$^{mm.}$ boy ve 137$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli adi nesihle 80$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. Duraklar kırmızı. Kahve rengi deri cilt kurtlar tarafından tahrip edilmiştir.

178 E. H. 234

21. Cüz

Aharlı kalın kâğıt. 730$^{mm.}$ boy ve 500$^{mm.}$ eninde 60 yaprak. Saüç satırı yaldız ve iki satırı siyahla 275$^{mm.}$ uzunl. iri ve harekeli sülüsle 5 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda sultan Olcaytū Hudabanda Muḥammad (703 1304-716/1316) in emriyle yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} Arap üslûbunda gayet güzel geçmeli müzehhep iki levha, sure başları ve duraklar aynı tarzda tezhipli. Miklepli kırmızı deri cilt.

Bu mücellette ʿAnkabūt (29) suresinin 46. ayetinden Aḥzab (33) suresinin 31. ayetinin sonuna kadar olup 21. cüzdür.

179 Y. 2599

25. Cüz

Aharlı kâğıt. 310$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 130$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz ve surebaşları, güller müzehhep, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

180 Y. 2535

29. Cüz

Aharlı kâğıt. 340$^{mm.}$ boy ve 245$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede

harekeli sülüsle 150$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep. Duraklar yaldızlı. Miklep ve hendesî şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

181 Y. 3448

Cüzler

Aharlı kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap sülüsü ile 132$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. İlk sahifesi ve gülleri müzehhep, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

5, 18, 20, 26. cüzler vardır.

182 Y. 3466

Cüzler

Aharlı kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli Arap neshi ile 110$^{mm.}$ uzunl. 7 satır; aralarında bazı kelimelerin Arapça manaları şerhedilmiş ve kırmızı ile yazılmıştır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi ; cüz ve sure başları müzehhep, duraklar yaldız, cetveller kırmızı ve mavi ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu takımda 1, 2, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 25 26, 27, 28 ve 29. cüzler vardır.

183 E. H. 274

Cüzler

Aharlı ince kâğıt. 75$^{mm.}$ boy ve 60$^{mm.}$ eninde 31 yaprakla. Kuranın 1-7, 9-12, 15-18, 20-21, 23-24, 26-30. cüzleri; bundan mada 17. cüz. başka ebadda olarak mükerrerdir. Bu cüzlerin bir kısmı Arap yazısı ile tahminen VIII-IX. (XIV-XV) asırda yazılmış olup diğerleri kısmen sonradan ikmâl edilmiştir. Bazılarının Cüz başları tezhipli, cetvellidir. Miklepli ve kabartma arabesk kahve rengi deri cilt.

184 Y. 2583

Cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 186$^{mm.}$ boy ve 130$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sa-

hifede harekeli sülüsle 80$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. Durak ve güller müzehhep, yuvarlak şemşeli kahve rengi deri cilt.

Bu takım 16 ve 20. cüzleri havidir. 16. cüzün başı eksiktir. Kahf suresin 108. ayetinden başlar. 20 cüzün de baştan mühim bir kısmı eksiktir. Ḳaṣaṣ suresinin 31. ayetin yarısından başlar.

185 Y. 2569

Cüzler

Aharlı kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII (XIV) asırda yazılmış. Cüz başları ve duraklar kırmızı ile. Miklepli siyah sade cilt.

3. ve 8. cüzler vardır.

186 Y. 2567

Cüzler

Aharlı kâğıt. 273$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 135$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda yazılmıştır. Miklepli ve şemseli koyu kahve rengi arap cildi.

4. ve 19. cüzler vardır.

187 Y. 2563

Cüzler

Aharlı kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 110$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Surebaşları müzehhep ve kırmızı ile. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

3, 11, 16, 20. cüzler vardır.

188 Y. 2561

Cüzler

Aharlı kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede

harekeli sülüsle 135$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşları ve duraklar kırmızı. Miklep ve müdevver şemseli vişneçürüğü deri cilt.
4 ve 1. cüzler vardır.

189 Y. 2553

Cüzler

Aharlı kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 110$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşları müzehhep, duraklar yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.
Bu takımda 2, 3, 4, 5, 8, 14, 15, 16, 17 ve 18. cüzler vardır.

190 Y. 2533

Cüzler

Aharlı kâğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap sülüsü ile 150$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz ve sure başları, güller müzehhep, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri arap cildi.
Bu takımda 6. 22. ve 24. cüzler vardır.

191 Y. 2530

Cüzler

Aharlı kâğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları ve güller müzehhep, duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Kahve rengi deri ve ebru cilt.
Bu takımda 6, 14, 20 ve 22. cüzler vardır.

192 Y. 2528

Cüzler

Aharlı kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli ve sülüsle 125$^{mm.}$ uzunl. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları güller müzehhep, duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri Arap cildi.
Bu takımda 9, 12, 16, 17, 19 ve 21. cüzler vardır.

193 Y. 2525

Cüzler

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 200mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 165mm. uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. Cüzbaşları ve güller müzehhep, duraklar yaldız ve renkli. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu takımda 3, 7, 12, 14, 18, 20, 22, 24 ve 25. cüzler vardır.

194 R. 69

An'am suresi

Aharlı ve vessaleli kâğıt 330mm. boy ve 245mm. eninde 71 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 175mm. uzunl. 2, ve harekeli nesihle 137mm. uzunl. 5 satır ve aralarında kırmızı mürekkeple Farsça manaları yazılı. Bağdadlı Abd Allah Arğūn Kamilī eli ile VIII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. Y. 1b, 2a lacivert zemin üzerine gayet nefis İran tarzında tezhipli iki levhayı, Y. 71b devrinin üslubūnda müzehhep bir çerçeveyi havidir. Başlık, hizip, açık gülleri müzehhep; cetveller yaldızlı. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt; kapakların içinde oymalı nefis şemse ve köşelikler vardır.

Bu ciltte Fatiḥa suresi ile An'am (6) Saba (34) ve Faṭır (35) sureleri yazılıdır. Bu An'am'ın Y. 61-63 kısmı sonradan başka bir el ile ilâve edilmiştir.

Hattat için Bk. Tuḥfe-i ḥaṭṭaṭīn, s. 288.

195 E. H. 245

20. cüz

Aharlı kalın kâğıt. 705mm. boy ve 405mm. eninde 55 yaprak. Sahifede üç satırı yaldız ve iki satırı siyah mürekkeple olmak üzere cilî sülüsle 275mm. uzunl. 5 satır. Tahminen Mısırda VIII-IX (XIV-XV) asırda kopya edilmiştir. Y. 1b ve 2a da nefis tezhipli Arap üslûbunda hendesî tezyinatlı iki levha. Y. 2b ve 3a da cüzbaşı nefis müzehhep. Duraklar, aşir, hızıp v.s. gülleri aynı zenginlikte tezhiplidir. Miklepli ve hendesî kabartma süslü kahve rengi deri Arap cildi.

Bu cüz Naml (27) suresinin 56. ayetinden ʿAnkabūt (29) suresinin 45. ayetinin sonuna kadardır.

196 R. 67

15. cüz

Aharlı kâğıt. $500^{mm.}$ boy ve $382^{mm.}$ eninde 56 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle $205^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen VIII - IX. (XIV - XV) asırlar Y. 1^b, 2^a geçme hendesî teziyinatlı müzehhep levhalar. Hizip ve duraklar ayni Arap üslûbunda müzehhep. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte İsrâ (17) suresinin başından Kahf (18) suresinin 74. ayetinin sonuna kadar vardır.

197 E. H. 246

14. cüz

Aharlı kâğıt. $675^{mm.}$ boy ve $470^{mm.}$ eninde 35 yaprak. Y. 1 - 14 sonradan ilâve edilmiştir. Sahifede celi sülüsle 3. satırı yaldız ve iki satırı siyah mürekkeple $270^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahmine göre Mısırda VIII-IX. (XIV-XV) asırlarda yazılmıştır. Sure başları, secde, hizip aşır v.s. gülleri ve durakla Arap üslûbunda müzehhep. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri Osmanlı cild.

Bu ciltte Y. 1^b de Ḥicr (15) suresinin 1. ayetinden başlayarak Y. 33^b de Nahl (16) suresinin 92. ayetindeki وليبين لكم يوم القيمه ibaresine kadar devam ediyor; Y. 34^a de Baḳara (2) suresinin 233. ayetinin بينهم بالمعروف lafzile başlıyor ve 34^b de aynı surenin 233. ayetinin كسوتهن lafziye sona eriyor; Y. 35^a yine Baḳara (2) suresinin 230. ayetinin تنكح زوجا غيره lafziyle bitiyor.

198 E. H. 247

4. cüz

Aharlı krem rengi kâğıt. $515^{mm.}$ boy ve $350^{mm.}$ eninde 54 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle $210^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen VIII-IX. asırlar eserlerindendir. Y. 1^b ve 2^a hendesî ve rumî tezyinatla, mavi ve kırmızı renklerle mülevven ve müzehhep iki levha, Y. 2^b ve 3^a da ayni üslûpta tezhipli iki çerçeve; sure başları ve duraklar güzel müzehhep. Miklep, şemse ve kenar kitabeli kahve rengi deri Arap cildi.

Bu cüzde Āl ʿİmrān (3) suresinin 92. ayetinden Nisā (4) suresinin 23. ayetinin sonuna hadar vardır.

IX - X. YÜZYILLAR

199 Y. 3483

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 200mm. eninde 407 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 140mm. uzunl. 11 satır. ʿAbd al-Vahhab b. Muḥammad b. Mūsā al-Ḥusaynī eliyle 843 (1439) Muharreminde istinsah edilmiştir. İlk 2 ve son sahifeleri müzehhep, sure başları, duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklepli ve basit şemseli vişneçürüğü deri cilt.

200 K. 7

Aynı

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 155mm. eninde 277 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 102mm. uzunl. 15 satır. Davud b. Muḥammad b. ʿAbd Allāh eli ile 844 (1440) yılı Cumadelulâsında istinsah edilmiştir. Y. 6b ve 7a da Fātiḥa ve Baḳara suresinin başında Arap üslûbunda tezhipler vardır. İlk 5 yaprağında kiraata dair Arapça bir risale vardır. Sure başları, duraklar, cetveller kırmızı ile. Yeşil bez kaplı miklepli deri cildin bir çok yerlerinde böcek yenikleri vardır.

201 Y. 2555

Cüzler

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 170mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 105mm. uzunl. 7 satır. 861 (1457) yılı Recebinde istinsah edilmiştir. Serlevha adı tezhipli, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

19 ve 20. cüzler.

202 E. H. 186

Kur'an

Aharlı ve hafifce penbe ve krem rengi kâğıt. 180mm. boy ve 130mm. eninde 543 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 70mm. uzunl. 9 satır, aralarından ve kenarlarında Arapça tefsiri vardır. Rabbānī Kamal aṣ-Ṣānī eliyle 866 (1462) şabanının nısfında istinsah edilmiştir. Müdevver zah-

riye, başta iki ve sonda iki olmak üzere 4 unvan sahifesi ve hatime sahifesi müzehhep, cüz, hizip, aşır ve duraklar yaldızla. Miklep, kabartma şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushafın başında Kuranın nüzulu, nasih ve mesuh, secdeler ve ayetlerin, hiziblerin adepi ile kırata dair Arapça bir makale vardır.

203 Y. 3

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 360mm. boy ve 260mm. eninde 293 yaprak Sahifede harekeli iri sülüsle 195mm. uzunl. 13 satır. Mısırda Kal'at ül-Cebelde al-ḥācc aş-Şayẖ Aḥmad b. al-ḥacc aş-Şayẖ ʿAli b. Muḥammad b. Aḥmad . . . Duẖna eli ile 879 (1474-75) da yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, ve duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklepli açık kahve rengi Arap cildi.

204 Y. 2499

Aynı

Aharlı kâğıt. 320mm. boy ve 235mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 160mm. uzunl. 11 satır. 889 (1484) da istinsah edilmiştir. İlk sahifesi ve sure başları Arap uslûbunda sade tezyinatlı, duraklar yaldız, cetveller kırmızı ve mavi. Siyah deri sade cilt.

205 K. 297

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 360mm. boy ve 265mm. eninde 264 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 185mm. uzunl. 13 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Mushafın baş tarafında Abū ʿAmr ʿO̱sman b. Saʿid b. ʿO̱smān ad-Dani (öl. 444/1053) nin Kıraati sebaya dair *Kitab at-Taysir* adlı eseri vardır. Ḳurʿān metni Y. 17^a dan itibaren başlar Y. 1^a, 17^a ve 262^b de müzehhep madalyonlar vardır. Sonuncu madalyon içinde Malik Ẓāhir'in kütüphanesi için yazıldığı mukayyettir. Y. 263^a da Bāb *Ẕikr at-takbir fi ḳıraāt İbn Kas̱ir* adlı risale vardır. Sure başları kırmızı. Kenarlarda kıraata dair kırmızı ile yazılmış haşiyeler vardır. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

206 K. 299

Ayni

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 205mm. eninde 216 yaprak. Sahifede harekeli ve pek adî bir Arap neshiyle 140mm. uzunl. 17 satır. Tahminen IX. (XV) asırda yazılmıştır. Surebaşları ,duraklar kırmızı.
Miklepli kırmızı deri sade cilt.

207 K. 114

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 400mm. boy ve 295mm. eninde 231 yaprak. Sahifede harekeli iri Arap neshiyle 215mm. uzunl. 13 satır. Tahminen IX. (XV) asırda Mısırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi ve hatimesi müzehhep, sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri Osmanlı cildi. Dip tarafını kurt yemiştir.

208 K. 201

Aynı

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 170mm. eninde 277 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 115mm. uzunl. 15 satır. Tahminen IX.?(XV). asır sonlarından kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi ve hatimesi Arap üslûbunda müzehhep. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

209 K. 203

Aynı

Aharlı kâğıt. 247mm. boy ve 155mm. eninde 292 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 122mm. uzunl. 13 satır. IX. (XV) asır Arap eserlerinde olması muhtemeldir. Surebaşları yaldız, duraklar kırmızı. Baştan ve sondan bir kaç yaprağı Ḥüseyin Ḥāmid eliyle yazılmıştır. Miklep, şemseli kahve rengi deri cilt.

210 K. 248

Aynı

Aharlı kâğıt 235mm. boy ve 150mm. eninde 270 yaprak. Sahifede

Arap nnshi ile 135$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Sondan 16 yaprağı sonradan yazılmıştır. Surebaşları ve duraklar kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kırmızı deri cilt.

211 K. 262

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 330$^{mm.}$ boy ve 235$^{mm.}$ eninde 212 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 173$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen IX. (XV) asırda yazılmış. İlk iki ve son iki sahifesi müzehhep, surebaşları, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

212 K. 258

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 350$^{mm.}$ boy ve 260$^{mm.}$ eninde 268 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshi ile 190$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. IX. (XVI) asırda Mısırda Şad Bak el-Maliki al-Aşrafi için yazılmıştır. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep, surebaşları, duraklar yaldız. Miklepli ve hendesî tezyinatlı kahve rengi deri Arap cildi. Bu mushaf 1058 (1648) de sultan Meḥmed b. İbrahim tarafından Kilar-i ʿamireye vakfedilmiştir.

213 K. 266

Aynı

Aharlı kağıt. 330$^{mm.}$ boy ve 245$^{mm.}$ eninde 231 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshi ile 180$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen IX. (XV) asırda Mısırda yazılmıştır. İlk iki sahifesinde murabba şeklinde hendesî tezyinatlı ve müzehhep iki levha, ve onu takibeden iki sahife ile son sahifesi aynı üslûpta müzehheptir. Surebaşları, güller, tezhipli, durak ve cetveller altın ve renklidir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushaf Mısırda 802 (1399-400) de Aẓ-Ẓâhir Barḳūḳ tarafından vakfedilmiş, 962 (1554-55) de de Sultan Süleyman b. Selim tarafından İstanbulda tekrar vakfedilmiştir.

214 K. 268

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 347$^{mm.}$ boy ve 250$^{mm.}$ eninde 229 yaprak.

Sahifede harekeli Arap neshiyle 180$^{mm.}$ uzunt. 13 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahife müzehhep, surebaşları duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri Osmanlı cildi.

215 K. 300

Aynı

Aharlı kâğıt. 324$^{mm.}$ boy ve 237$^{mm.}$ eninde 244 yaprak. Sahifede harekeli iri Arap neshiyle 180$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen IX. (XVI) asırda yazılmış. Surebaşları ve duraklar kırmızı. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

216 Y. 2502

Aynı

Aharlı kalın kâğıt 330$^{mm.}$ boy ve 255$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede hareknli iri nesihle 190$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi Arap üslûbunda müzehhep, sure başları, duraklar kırmızı. Şurâ (42) suresinden itibaren Kur'anın sonuna kadar olan kısmı sonradan kopya edilmiştir. Miklepli siyah deri cilt çok harap bir haldedir.

217 Y. 2503

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 235$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 185$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Son sahifesi 1252 de sonradan yazılmıştır. Baş sahifesi eksiktir Bakara (2) suresinin 7. ayetinden başlar. Miklepli siyah deri cilt çok haraptır.

218 Y. 2504

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 280$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap sülüsü ile 175$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifenin üst ve alt kısımları

müzehhep, surebaşları, duraklar kırmızı. Son sahifesi sonradan yazılmıştır. Miklepli siyah deri bir köşesi kopuk cilt.

219 Y. 2496

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 355mm. boy ve 230mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 150mm. uzunl. 9 satır aralarında Farsça ve sonradan yazılmış Türkçe manaları vardır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Pek çok yerleri tamir görmüştür. Güller müzehhep ve duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklepli siyah deri sade cilt.

Bu ciltte baştan Kahf (18) suresinin sonuna kadar vardır.

220 Y. 2143

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 400mm. boy ve 295mm. eninde 274 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 210mm. uzunl. 13 satır. Tahminen IX. (XV) asırda Mısırda istinsah edilmiştir. Sahife kenarlarında kırmızı ile kıraate dair notlar vardır. İlk iki sahifesi sure başları müzehhep, duraklar yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri dağınık cilt.

221 Y. 2140

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 420mm. boy ve 310mm. eninde 278 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 215mm. uzunl. 13 satır. Tahminen Mısırda IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve hatinesi müzehhep, surebaşları ve duraklar yaldız. Kenarlarda sülüsle kıraate dair notlar vardır. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

222 E. H. 441

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 70mm. boy ve 20mm. eninde . . . yaprak. Sahifede ince nesihle 54mm. uzunl. 24 satır. Aḥmed b. ʿAlī aş-şahīr bī Ibn al-Hayyān eli ile Mısır Çerkez Memlûklarından Sayf ad-Din Barşbāy an-Nāşır ʿiçin

(826/1422-841/1438) seneleri arasında yazılmıştır. İlk iki sahife müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızlı. Yaldızlı vişneçürüğü deri cilt.

223 Y. 2529

Cüzler

Aharlı kâğıt. 335mm. boy ve 250 mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 145mm. uzunl. 5 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları ve güller tezhipli, duraklar yaldız. Miklepli, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

Bu takımda 1, 2, 7, 9, 12, 13, 16, 17, 18, 20 ve 24. cüzler vardır.

224 Y. 2526

Cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 310mm. boy ve 195mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 135mm. uzunl. 7 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başları ve güller müzehhep, duraklar yaldız ve renkli. Miklep ve hendesî şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu takımda 3, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 21, 23 ve 27. cüzler vardır.

225 Y. 2527

Cüzler

Aharlı kâğıt. 268mm. boy ve 175mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 130mm. uzunl. 7 satır. Tahminen IX (XIV) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu takımda 2, 8, 9, 10, 11, 13, 15, 16, ve 21. cüzler vardır.

226 Y. 2532

Cüzler

Aharlı kâğıt. 330mm. boy ve 250mm. eninde . . . yaprak. Sahifede 155mm. uzunl. 3 satırı harekeli Arap sülüsü ve 6 satırı harekeli nesihle 9 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi

ve gülleri müzehhep, surebaşları ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

Bu takımda 20 ve 29. cüzler vardır.

227 Y. 2534

Cüzler

Aharlı kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede 3 satırı harekeli sülüs ve 6 satırı harekeli Arap neshi ile 145$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu takımda 5. ve 7. cüzler vardır.

228 Y. 2568

Cüzler

Aharlı kâğıt. 247$^{mm.}$ boy ve 163$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede 3 satırı harekeli sülüs ve 6 satır. 110$^{mm.}$ uzunl. nesihle ceman 9 satır. Tahminen IX. (XV) asırda Arap yazısiyle yazılmıştır. Etrafı kahve rengi deri ebru cilt.

7. ve 16 çüzler vardır.

229 Y. 2594

3. cüz

Aharlı kâğıt. 240$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başı ve duraklar kırmızı ile. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

230 Y. 2536

6. cüz

Aharlı kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 135$^{mm.}$ eninde 5 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başı, güller müzehhep, duraklar yaldızlı. Cetveller kırmızı ve mavi. Miklepli ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

231 Y. 2597

6. Cüz

Aharlı kâğıt. 255$^{mm\cdot}$ boy ve 165$^{mm\cdot}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100$^{mm\cdot}$ uzunl. 9 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başı, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

232 Y. 2602

11. Cüz

Aharlı kâğıt. 310$^{mm\cdot}$ boy ve 205$^{mm\cdot}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 120$^{mm\cdot}$ uzunl. 7 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz ve surebaşları ve güller müzehhep, duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklep ve değişik şemseli kahve rengi deri cilt.

233 Y. 2577

12. cüz

Aharlı kâğıt. 180$^{mm\cdot}$ boy ve 120$^{mm\cdot}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 70$^{mm\cdot}$ uzunl. 9 satır. Tahminen IX., (XV) asırda kopya edilmiştir. Cüz başı ve duraklar kırmızı ile. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

234 Y. 2596

12. Cüz

Aharlı kâğıt. 255$^{mm\cdot}$ boy ve 175$^{mm\cdot}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 105$^{mm\cdot}$ uzunl. 9 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başı ve duraklar kırmızı. Miklepli siyah deri cilt.

235 H. S. 177

13. Cüz

Kalın kâğıt. 150$^{mm\cdot}$ boy ve 150$^{mm\cdot}$ eninde cönk biçiminde 103 yaprak. Sahifede kûfî yazı ile 100$^{mm\cdot}$ uzunl. 4 satır. Sonundaki kayda gö-

re Halife ʿOsmān'ın yazısı ise de bunun çok muahhar olduğuna şüphe yoktur. Miklep ve şemseli nuhadi deri cilt.

Bu ciltte Yūsuf (12) suresinin 53. İbrahīm (14) suresinin sonuna kadar vardır.

236 E. H. 275

Cüzler

Aharlı ince kâğıt. 70mm. boy ve 47mm. eninde 15 yaprak. Sahifede muhtelif elden Arap yazısı ile 33mm. uzunl. 13 satır. Miklepli ve geçme şemseli açık kahve rengi deri cilt.

Bunda 1-16 ve 18-30. cüzler vardır, 7. cüz mükerrerdir.

237 Y. 2589

14. cüz

Aharlı kâğıt. 207mm. boy ve 150mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 82mm. uzunl. 7 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşı, güller ve duraklar müzehhep, miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

238 Y. 2592

15. cüz

Aharlı kâğıt 265mm. boy ve 175mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 110mm. uzunl. 7 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhiplidir, duraklar yaldızlı. Şemseli vişneçürüğü deri cilt.

239 Y. 2591

21. cüz

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 170mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 110mm. uzunl. 5 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşları ve durarlar yaldızla. Şemseli kahve rengi deri cilt.

240 Y. 3485

22. Cüz

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 170mm. eninde 22 yaprak. Sahifede 110mm. uzunl. 3 satırı, harekeli sülüsle, 83mm. uzunl. 6 satırı harekeli nesihla ceman 9 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

241 Y. 2586

24. cüz

Aharlı kalın kâğıt. 212mm. boy ve 150mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 84mm. uzunl. 9 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Cüzbaşları ve duraklar yaldız, cetveller mavi. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

242 Y. 2520

Cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 320mm. boy ve 240mm. eninde . . . yaprak. Sahifede 3 satırı harekeli sülüsle ve 6 satırı 150mm. uzunl. nesihle 9 satır. Tahminen IX. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve güller tezhipli, durak ve cetveller yaldız ve siyahla. Miklepli kahve rengi deri Arap cildi.

Bu takımda 1-5, 7-20, 22-25, 27-28 inci cüzler vardır.

243 E. H. 280

Sureler

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 185mm. eninde 45 yaprak. Sahifede harekeli adı nesihle 120mm. uzunl. 15 satır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Yeşil bez kaplı deri cilt.

Bu cilt Bakara (2) suresinin 153. ayetinden başlar ise de muhtelif cüzlerin takdimli ve te'hırlı gayri muntazam surelerini ihtiva eder.

244 E. H. 212

Mushaftan bir bölüm

Aharlı kâğıt. 247mm. boy ve 182mm. eninde 172 yaprak. Sahifede

harekeli Arap neshiyle 125mm. uzunl. 13 satır. Tahminen IX-X. (XV-XVI) asırda yazılmışa benzer. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu mushafın baş tarafı Ancām (6) suresinin 157. ayetine kadar eksiktir.

245 E. H. 94

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 275mm. boy ve 190mm. eninde 282 yaprak. Sahifede irice nesihle 150mm. uzunl. 13 satır. Tahminen IX-X. (XV-XVI) asırda yazılmıştır. Sure başları kırmızı ile. Sonundaki bir kaç yaprağı sonradan ilâve edilmiştir. Miklepli siyah deri sade cilt.

246 E. H. 251

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 385mm. boy ve 305mm. eninde 80 yaprak. Sahifede harekeli güzel sülüsle 185mm. uzunl. 7 satır. Tahminen IX-X. (XV-XVI) asırda yazılmış. Y. 1b ve 2a da nefis müzehhep iki çerçeve içinde Fātiḥa suresi yazılı. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Fatiḥa (1), Baḳara (2) ile Āl İmrān (3) suresinin 161. ayetinin nihayetine kadar vardır.

247 E. H. 517

Sancak mushafı

Aharlı kâğıt. 70mm. boy ve 55mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap nesihle 35mm. uzunl. 15 satır. Tahminen IX-X. (XV-XVI) asırda kopya edilmiştir. Baştan dört sahifesi müzehhep. Sure başları duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

248 K. 180

Aynı

Aharlı kağıt. 340mm. boy ve 250mm. eninde 245 yaprak. Sahifede

adı harekeli Arap neshi ile 123mm. uzunl. 13 satır. Tahminen IX-X. (XV-XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve hatimesi Mısır üslûbunda müzehhep. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri arap cildi.

249 K. 245

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 170mm. boy ve 118mm. eninde 358 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshi ile 80mm. uzunl. 13 satır. Tahminen IX-X. (XV-XVI) asırda yazılmıştır. İlk dört sahifesi ve güller müzehhep, sure başları ve duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt, kurtludur.

X. YÜZYIL

250 Y. 2494

Aynı

Aharlı kalın kâğıt 410mm. boy ve 305mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 214mm. uzunl. 11 satır. ʿAbd ar Raḥmān aş-Şāliḥī b. Muḥammad al-Cavharī ad-Dimaşḳī eliyle 901 (1495-96) da istinsah edilmiştir. İlk iki yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızla. Sonunda dua ve ve Şāṭibī'nin, kıraata dair rumuzu vardır. Alt kenarı yıpranmış ve yırtılmıştır. Sade siyah deri cilt.

251 E. H. 90

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 357mm. boy ve 255mm. eninde 312 yaprak. Sahifede harekeli acemice bir nesihle 173mm. uzunl. 13 satır. X. asırda Ḳānṣūḥ Ġūrī'nin (804-905) kütüphanesi için Memlūk Māmāy b. Temur Bey eliyle istinsah edilmiştir. Y. 1a da müzehhep madalyon, Y. 1b ve 2b da müzehhep levha içinde Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Bazı sure başları yaldız bazıları kırmızı ile. Duraklar yaldız ve cetveller kırmızı ile. Y. 311b ve 312a da iki müzehhep madalyon vardır. Miklep ve şemseli X. asır Arap eseri kahve rengi deri cilt.

252 K. 20

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. $165^{mm.}$ boy ve $120^{mm.}$ eninde harekeli nesihle $80^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Aḥmad b. Ḥucā aṭ-Ṭarablūsī eliyle İstanbulda 910 (1504) senesi şavvalinda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları duraklar ve cetveller yaldızlı Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

253 H. S. 181

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. $270^{mm.}$ boy ve $215^{mm.}$ eninde 125 yaprak. Sahifede Mağrib yazısiyle ve altınla yazılmış $150^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Muḥyi b. ʿAbd al-Mannān eliyle 915 (1509-10) da Kt şehrinde yazılmıştır. Baştan 2, sondan 2 sahifesinde hendesī geçmeli ve salbekli dört levha ile sure başlar, duraklar ve hatime sahifesi müzehheptir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu ciltte Necm (53) suresinden Kur'anın sonuna kadār olan kısmı vardır.

254 M. 13

Aynı.

Aharlı kâğıt. $190^{mm.}$ boy $128^{mm.}$ eninde 417 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $70^{mm.}$ uzunl. 13 satır. ʿAbd ar-Raḥīm b. Aḥmad eliyle 983 (1575) yılı Cumadelulasında istinsah ve tezhip edilmiştir. Baştan 4 yaprağı ile surebaşları güller, lafzai celâller, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

255 K. 42

Aynı

Aharlı kâğıt. $285^{mm.}$ boy ve $203^{mm.}$ eninde 377 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $130^{mm.}$ uzunl. 11 satır, aralarında Türkçe manaları yazılı. ʿAbd al-Bāḳī b. Abī'l-Layṯ eliyle 988 (1580) Rebiülahırında istinsah edilmiştir. Duraklar kırmızı cetveller siyah. Miklepli ve şemseli kırmızı deri cilt.

256 E. H. 444

Sancak mushafı

Aharlı esmer kâğıt. $40^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde . . . yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle $27^{mm.}$ uzunl. 17 satır. ʿAbd al-Ḥamīd b. ʿAbd al-Vahhāb ʿOşmān eliyle 992 (1584-85) de istinsah edilmiştir. Kahverengi deri cilt.

257 E. H. 81

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. $375^{mm.}$ boy ve $260^{mm.}$ eninde 234 yaprak. Sahifede harekeli nesihle ve türlü renk mürekkeple yazılmış $180^{mm.}$ uzunl. 19 satır. Tahminen X. (XVI) asır yazılmıştır ve sonunda bir çok kimseler tarafından esrar ve havası Kur'an hakkında yazılmış talikat mevcut olup birtanesi 981 (1573-74) de Muḥammad b. Yahya b. ʿOmar al-Karafī tarafından yazılmıştır. Y. 1^b ve 2^a da Mamlûk üslûbunda iki serlevha da Fāṭiḥa ve eliflām yazılıdır. Sure başları ve cetveller yaldız ve kırmızı iledir. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

258 E. H. 96

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. $215^{mm.}$ boy ve $150^{mm.}$ eninde 283 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $110^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Baş ve sonunda epey eksik olduğundan sonradan yazılmak suretiyle XIII. asırda itmam edilmiştir. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

259 K. 371

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. $325^{mm.}$ boy ve $240^{mm.}$ eninde 345 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle $180^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. İlk üç sahifeleri tezhipli. Surebaşları, duraklar hizip ve cüzler yaldızla yazılı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

260 K. 278

Aynı

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 190mm. eninde 408 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshi ile 120mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Surebaşları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt kartludur.

261 K. 131

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 210mm. boy ve 145mm. eninde 339 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 13 satır. İlk iki sahife ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli kırmızı deri cilt.

262 Y. 2500

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 355mm. boy ve 260mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli kalınca nesihle 185mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asır. Baştan 7 yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları, duraklar kırmızı ile. Siyah deri sade cilt.

263 Y. 2501

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 350mm. boy ve 250mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap sülüsü ile 190mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asır. İlk yaprağı sonradan yazılmıştır. Surebaşları, duraklar kırmızı. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

264 Y. 2495

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 410mm. boy ve 290mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli iri sülüsle 215mm. uzunl. 10 satır. Tahminen X. (XVI) asır başlarında yazılmıştır. Sure başları, duraklar yaldızla. Baş sahifeler ile son sahifesi çok yırtılmıştır. Sade siyah deri cilt.

265 R. 18

Fâtiḥa ve Fatḥ sureleri

Kalınca kâğıt. 450mm. boy ve 305mm. eninde 10 yaprak. Sahifede dekoratif kûfî ile 225mm. uzunl. 8 satır. İstanbulda 909 (1503-04) te Ḥamza aş-Şarafī adında Ḳanṣūh al-Ġūrī'nin kâtiplerinden biri tarafından bu sultan için tahrir ve tezhip edilmiştir. Y. 1a lâke zemin ortasındaki müdevver madalyon gayet güzel tezhip edilmiştir. Y. 1b sahifesinin üçte ikisini kaplıyan lâke tezhipli bir levha ; Y, 2a sahife ortasında Fatḥ suresinin başlığı aynı tarzda müzehheptir ; satır araları kızıl altınla müzehheptir ; Y. 9 Sultan Malik al-Eşref Ḳansūh al-Ġūrī için yazıldığına dair iri nesihle tarih ve ketebe vardır. Y. 10a düz lâke bir levha vardır. Sedef tozu ile yapılmış lâke cilt.

Bu cilt yalınız Fâtiḥa suresi ile Fatḥ suresine havidir.

266 E. H. 82

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 145mm. boy ve 100mm. eninde 404 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 73mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. asır olması muhtemeldir. Sure başları ve cetveller kırmızı. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu mushafın baş, orta ve son tarafları sonradan başka bir el ile itmam edilmiştir.

267 E. H. 462

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 65mm. çapında sekizgen şeklinde . . . yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 46mm. uzunl. 20 satır. Tahminen X. asırda Mısırda kopya edilmiştir. Baştan dört ve sondan iki yaprağı müzehhep. Durak ve cetveller yaldızlı vişneçürüğü deri cilt.

268 E. H. 83

Mushaf

Aharlı kalınca kâğıt. 203mm. boy ve 145mm. eninde 384 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahmine göre X-XI. asırlarda yazılmıştır. Sure başları kırmızı ile. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu mushafın baş, orta ve son taraflarında bir çok sahifeler sonradan başka bir el ile itmam edilmiştir.

XI — XII YÜZYILLAR

269 K. 518

Fatḥ suresi

Aharlı kalın kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 188$^{mm.}$ eninde 13 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 130$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Muḥammad b. Ḳuṭb ad-Dīn Nahrvālī eliyle takriben 1000 (1590-91) senelerinde Yemen fatihi Ḥasan Pāşā için yazılmıştır. Serlevha müzehhep, sahife kenarları zerefşan, cetveller yaldızlı. Miklepli ve sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

270 Y. 2590

21. cüz

Aharlı kâğıt 240$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 88$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Cüz ve sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

271 K. 470

Cüzler

Aharlı ince kâğıt. değişik boy ve değişik ende . . . yaprak. Sahifede ince ve adi Arap neshiyle 300$^{mm.}$ uzunl. 6 satır. Tahminen Mısırd XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Surebaşları yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

30 cüz, Mükerrer 2. cüz vardır.

272 K. 472

Cüzler

Aharlı ince kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 250$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yap-

rak. Sahifede XI. (XVII) asır Arap neshiyle 15mm. uzunl. 5 satır. Sure başları ve duraklar yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri Arap cildi.

Bir kutu içinde bulunan bu takım: 1-8, 10-12, 14-16, 18, 19, 20-28 cüzleri ihtiva etmektedir, cüz 24 mükerrerdir,

273 E. H. 191

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 200mm. boy ve 125mm. eninde 447 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 14 satır. ʿAli b. Sulṭan Muḥammad al-Ḳari (öl. 1014/1605) eliyle Mekkede yazılmış olduğu başında mükerrerdir. Y. 1b ve 2a da müzehhep levha içinde Fātiḥa suresi ile Baḳara suresinin başı yazılı; sahife kenarlarında kıraata dair Arapça haşiyeler vardır. Sure başları kırmızı. Duraklar ve cetveller yaldız. Sonunda sanayi kur'aniyeye dair Muḥammad b. Maḥmūd b. Muḥammad sibṭ as-Sayyid abī'l-Ḳasim b. Yūsuf al-Ḥusaynī as-Samarḳandī'nin risalesi ve fihrsti Kur'an vardır. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli kahvn rengi deri cilt.

274 E. H. 201

Aynı

Aharlı kâğıt. 165mm. boy ve 105mm. eninde 417 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm. uzunl. 13 satır. Y. 1b ve 2a da kaba tezhipli iki levha içinde Fātiḥa ve Baḳara suresinin başı yazılı. Duraklar kırmızı üç nokta ile, Y. 359 dan sonrası XIII. asırda ikmâl edilmiştir. Miklepli kırmızı deri cilt.

275 E. H. 206

Aynı

Aharlı kağıt. 145mm. boy ve 86mm. eninde 401 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshi ile 53mm. uzunl. 15 satır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

276 E. H. 205

Aynı

Aharlı kâğıt. 145mm. boy ve 100mm. eninde 273 yaprak. Sahifede

harekeli nesihle 70$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep iki levha içinde Fâtiḥa ve Baḳara suresinin başı yazılı. Sure başları ve duraklar kırmızı. Cetveller yaldız. Bazı yapraklar tamir görmüş. Miklepli kırmızı deri cilt.

277 E. H. 204

Aynı

Aharlı kâğıt. 170$^{mm.}$ boy ve 120$^{mm.}$ eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 80$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Y. 1^{b} ve 2^{a} kaba tezhipli iki levha içinde Fatiha ve Baḳara suresin başı. Sure başları, duraklar ve, cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

278 K. 279

Aynı

Aharlı kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 277 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 112$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Y. 25^{9} dan sonra sahife kenarlarına ve satır. aralarına Arapça haşiyeler yazılıdır. Sonunda Farsça manzum Ḳur'an falı vardır. Sure başları ve duraklar sarı ve kırmızı ile, cetveller kırmızı. Miklepli şemseli vişneçürüğü deri cilt.

279 K. 365

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 203$^{mm.}$ eninde 417 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 120$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Surebaşları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

280 K. 369

Aynı

Aharlı kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 236 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 140$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Şayḫ Aḥmad b. Şayḫ Sulaymān eliyle 1060 (1650) da kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli kırmızı deri ve ebru cilt.

281 E. H. 203

Aynı

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 124mm. eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 73mm. uzunl. 15 satır. Sure başları kırmızı ile. Duraklar yaldız. Cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

282 E. H. 542

Sancak mushafı

Aharlı ince esmer kâğıt. 88mm. boy ve 60mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 40mm. uzunl. 19 satır. Tahminen XI-XII. (XVII-XVII) asırda yazılmıştır. Baştan Bakara (2) suresinin 19. ayetine kadar eksiktir. Güller, sure basları, cetveller yaldız. Sonunda dualar yazılıdır. Kahve rengi deri şemse köşelik ve miklepli cilt.

283 R. 75

Cüzler

Aharlı kâğıt. 273mm. boy ve 173mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli Arap neshi ile 7 satır; aralarında Arapça tefsiri yazılı.Y. 8b ve 2a da Arap üslûbunda hendesî geçmeli iki levha, ve bazı cüz başlarında müzehhep serlevhalar, duraklar yaldızla. Miklepli ve şemseli kırmızı deri cilt. Bir çok yerlerini kurt yemiştir.

Her cüz bir cilt olmak üzere otuz ciltten ibarettir.

284 R. 76

Cüzler

Aharlı kâğıt. 170mm. boy ve 130mm. eninde 1197 yaprak. Sahifede 70mm. uzunl. yaldızla yazılı sülüsle 2 satır. 53mm. uzunl. nesihle 5 satır. Sure başları Arap üslûbunda müzehhep. Cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

Bu mushafın iki hizbi bir cilt olmak üzere 60 cilde ayrılmıştır.

285 K. 348

Mushaf

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 140mm. eninde 320 yaprak. Sahifede

harekeli adî Arap neshiyle 103mm. uzunl. 103mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XII. (XVII) asırda yazılmıştır. Surebaşları ve duraklar kırmızı. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

286 K. 347

Aynı

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 130mm. eninde 268 yaprak. Sahifede harekeli adî Arap neshiyle 90mm. uzunl. 16 satır. Y. 226 dan itibaren sonradan tamamlanmıştır. İlk iki sahifesi gayet kaba süslü. Surebaşları, duraklar kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

287 Y. 2475

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 240mm. boy ve 165mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 100mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. Cetveller ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri sade cilt.

288 E. H. 135

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 195mm. boy ve 120mm. eninde 57 yaprak. Sahifede ince harekeli nesihle 75mm. uzunl. 39 satır. Muḥammad Nūr ad-Din Ġuṭayya eli ile istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da müzehhep iki levha içinde Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızla, güller müzehhep. Miklep, ve köşelikli açık nuhudi deri cilt.

289 E. H. 100

Aynı

Aharlı ince kağıt. 135mm. boy ve 82mm. eninde 255 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 42mm. uzunl. 17 satır. Y. 1^b ve 2^a da müzehhep iki madalyon Y. 2^b ve 3^a da iki levha ortasında Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Sure başları yaldız üzerine yazılı. Cüz, hizip aşir v.s. gülleri tezhipli. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklkpli kahve rengi deri ve karton cilt.

290 E. H. 520

Sancak mushafı

İnce kâğıt. 63$^{mm.}$ boy ve 43$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede ince nesihle 25$^{mm.}$ 17 satır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları kırmızı, cetveller mavi. Miklepli kırmızı deri cilt.

MAGRIB YAZISI İLE MUSHAFLAR
III-XIII. YÜZYILLAR

291 E. H. 44

Mushaf

Esmer kâğıt. 167$^{mm.}$ boy ve 108$^{mm.}$ eninde 226 yaprak. Sahifede 85$^{mm.}$ uzunl. neshe yaklaşan bir Arap yazısı ile 24 satır. Sonundaki ketebede hicretin 47 (667) senesinde Kayravan'da Ḥudayc b. Muavīya b. Maslama al-Anṣārī eli ile ʿUḳba b. Nāfiʿal-Anṣārī için istinsah edildiği yazılı ise de bu kaydın mushafın son yaprağına yapıştırılan kâğıt üzerine sonradan yazılmış olması kuvvetle muhtemeldir. Mushafın III-IV. asıra ait olduğu sanılmaktadır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da kenarları geniş müzehhep çerçeve içinde Kur'an'daki surelerin ḥarf adedini bildiren yaldızla ve nesihi ile yazılmış iki sahife, Y. 2^{b} ve 3^{a} da bütün sahife büyüklüğünde müzehhep iki levha olup içinde Ḳur'ān surelerinin ve sudeki harflerin sayısı yazılıdır. Bütün sahife kenarları bir santim genişliğinde müzehhep ve kırmızı cetvellidir; sure başları altınla yazılmıştır. Miklepli cildin üzeri yeşil canifes kaplıdır.

292 E. H. 45

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 180$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ uzunl. 108 yaprak. Sahifede irice Magrib yazısı ile 100$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen V-VI. asırda kopya edilmiştir. Y. 1^{a} da müzehhep hendesî ve geçmeli bir dayire olup bir kare içine resmedilmiştir. Y. 1^{b} de surebaşı müzehheptir. Y. 31-32 ince nesihle kâğıt üzerine 17 satırla yazılmış ve tamamlanmıştır. Hūd (11) suresinden Yūsuf (12) suresine kadar olup arada eksikleri vardır. Bundan başka Āl ʿİmrān (3) suresinden bazı yapraklar vardır.

Miklepli siyah deri cilt.

293 R. 3

Mushaf

Esmer kâğıt. $287^{mm.}$ boy ve $190^{mm.}$ eninde 292 yaprak. Sahifede magribî yazı ile $120^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Tahminen V-VI. (XII-XIII) asırlarda kopya edilmiştir. Y. 1^{b} ve 2^{a} çok yıpranmış ve tamir görmüş iki müzehhep levhayı havidir. Baştan Fatiha suresi eksik ve bir çok sahifeler kaba bir surette tamir görmüştür. Y. 134 ile 135 arası eksiktir. Sure başları hizip ve secde gülleri yaldız ve mavi iledir. Cildinnin iki kapağı zilbahar tezhipli ve miklebi 16. asıra ait şemseli ve köşeliklidir.

294 E. H. 40

Aynı

Parşömen. $173^{mm.}$ boy ve $160^{mm.}$ eninde 139 yaprak. Sahifede ince ve güzel magribi yazı ile ve sepya rengi mürekkeple yazılmış $105^{mm.}$ uzunl. 24 satır. Başta Y. 1^{b} ve 2^{a} da birisi hendesî geçmelerle, ve yaldızla, diğeri rumî geçmelerle mavi, kırmızı, yesil renkler ve yaldızla iki levha, Y. 138^{b} ve 139^{a} da yine hendesî geçmelerle yazılmış ve tezhip edilmiş iki levha olup ortalarında . . كل المصحف عداة ile başlıyan bir kitabe vardır. Mushafın nihayetindeki esas ketebesi silinerek açık eflâtun mürekkeple ve fena bir yazı ile ʿAḳaba b. ʿAmir tarafından h. 52 yılında yazıldığı bildiriliyor. Fakat bu kaydin en aşağı H. 5. asır yazısı olması muhtemeldir. Surebaşları hızıb, secde ve aşır gülleri gayet ince ve nefis bir tarzda tezhib edilmiştir.

Cıldi kırmızı deri olup Osmanlı üslûbunda şemseli ve mikleplidir. Kapakların üzeri sıvama yaldızlı rumilerle müzeyyendir. Miklep sırtında لا يمسه ayeti kabartma olarak istampa edilmiştir.

295 E. H. 39

Aynı

Esmer kâğıt. $290^{mm.}$ boy ve $195^{mm.}$ eninde 162 yaprak. Sahifede magribî yazı $150^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Başında geçmeli hendesî bir çerçeve içinde 28 küçük daireden yapılmış iki levha vardır. Tahminen VI. (XII) asır olması muhtemeldir. Sonuna sonradan yazılmış bir sahte ketebe ile İmam Caʿfer b. Muḥammad b. Zayn-al ʿĀbidin b. Ḥüseyin b. ʿAli b. ebī Ṭālib kaydı vardır. Sure başları, hizip secde v.s. gülleri

Magrib üslûbunda müzehheptir. Son yaprğının zahrında hendesi geçmeli ve geniş çerçeveli bir levha vardır. Miklepli kırmızı deri cilt.

296 R. 31

Aynı

Parşömen. 206$^{mm.}$ boy ve 177$^{mm.}$ eninde 144 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile 115$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. 598 (1202) zilka'desinde yazılmıştır. Y. 142^{a}, 142^{b}, 143^{a}, 143^{b} ve 144^{a} da hendesî ve geçmeli şekillerle müzeyyen ve müzehhep levhalar. Sure başları, hizip gülleri, duraklar müzehhep. Miklepli mor deri cilt.

Bu mushafın baştan bir miktarı eksilmiş ve sonradan kâğıt üzerine yazılmıştır. Bakara (2) suresinin 71. ayetinin ortasından başlar.

297 R. 29

Aynı

Aharlı kâğıt. 255$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 133 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile 145$^{mm.}$ uzunl. 23 satır. Sa'id b. al-Carşî b. Muḥammad eli ile 555 (1160)yılı recebinin 20 sinde istinsah edilmiştir. Başlığı yaldızlı, sure başları, hizip ve secde gülleri ve hatime sarı boya ile süslü. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

298 R. 27

Aynı

Parşömen. 315$^{mm.}$ boy ve 262$^{mm.}$ eninde 197 yaprak. Sahifede Mağrib yazısı ile 180$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Muḥammad b. Muḥammad b. ʿAlî b. Şuʿayb al-Anṣārî eliyle Sebte şehrinde 587 (1191) yılı muharreminin başında yazılmıştır. Y. 2^{a} ve Y. 196^{b}, 197^{a} da hendesî ve polıgonal geçmelerle süslü nefis müzehhep üç levha. Sure bışları, hizip, aşır, secde gülleri aynı tarzda müzehhep. Miklepli koyu kahve rengi düz cilt.

299 R. 33

Aynı

Parşömen. 223$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 137 yaprak. Sahifede

güzel Magrip hattiyle. 115mm. uzunl. 27 satır. Muḥammad aş-Şarîşî eli ile 599 (1203) da istınsah edil niş ve Yûsuf eliyle tezhip edılmiştir. Y. 1^b, 2^a da geçmeli hendesî tezyinatla müzehhep 2 levha Y. 2^b de müzehhep serlevha, Y. 136^b Y. 34^b 35^a da Y. 99^b ve 100^a da müzehhep çerceve, Y. 137^a da ketebe levhası vardır. Hizip, secde v.s gülleri güzel tezhipli. Miklepli nefti deri cilt.

300 R. 36

Aynı

Parşömen. 165mm. boy ve 165mm. eninde 134 yaprak. Sahifede ince magribî hattı ile 100mm. uzunl. 25 satır. 596 (1199) yılı Muḥarreminde kopya edilmiştir. Y. 2^b, 3^a da geçmeli hendesî tezyinatı havi müzehhep levha. Başlık müzehhep, sure başları ve duraklar yaldızla. Kahve rengi deri Magrip cildi.

301 R. 20

Aynı

Parşömen. 580mm. boy ve 460mm. eninde 259 yaprakr Sahifede Magrib kûfîsî ile 360mm. uzunl. 13 satır. Tahmine göre Endülüste VI. (XII.) asırda kopya edilmiştir. Y. 256^b ve 257^a da sahife büyüklühünde hendesî şekillerle müzeyyen ve müzehhep iki adet levha ve onu takip eden beş sahifede nesihle ve altınla yazılı hatim duası vardır. Sure başları ve sahife kenarındaki tezyinat aynı üslüpta müzehheptir. Sahife kenarlarında zımbalı ḥabs - aynı vakf işaretleri vardır. Miklepli siyah deri cilt.

Bu mushafın baş tarafı Ma'ide (5) suresinin 110. ayetine kadar eksik olup باذنى وتبرى ا كمه ibaresiyle başlar ve Nas (114) suresinenin sonuna kadar tamamdır.

302 R. 2

Aynı

Esmer kalınca kâğıt. 275mm. boy ve 177mm. eninde 327 yaprak. Sahifede magribî yazıyle 155mm. uzunl. 19 satır. Bu Kur'an-i kerim iki kısımdan mürekkeptir, birinci kısmı Y. 175 sonunda Kehf (18) suresi

ile sona eriyor ve Muḥammad b. Ahmad b. ʿAli eliyle 532 (1137) yılında yazılmış ikinci kısmı Meryem (19) suresiyle başlar ve Aḥmad b. Ḥasan b. al-Ḥusayn al-Magribî al-Varrāḳ eliyle 509 yılının sefer ayında (1115 Haziran) istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kûfi ve girift besmele müzeyyen, hizip, cüz v. s. ler ve sure başları yaldız ve boya ile müzeyyendir. Miklepli basit siyah deri cilt.

303 R. 37

Aynı

Parşömen. 145$^{mm.}$ boy ve 133$^{mm.}$ eninde 144 yaprak. Sahifede ince magribî hatla 85$^{mm.}$ uzunl. 27 satır. Tahminen VI - VII (XII - XIII) asırlarda kopya edilmiştir. Y 1^b de 2^a da, ve 143^b de, 144^a da müzehhep ve geçmeli hendesî levhalar. Serlevha müzehhep, sure başları yaldızla, hizip, seçde v.s. gülleri ve duraklar tezhipli. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

304 R. 39

Aynı

Parşömen. 95$^{mm.}$ boy ve 94$^{mm.}$ eninde 114 yaprak. Sahifede gayet ince Magrip yazısı ile 70$^{mm.}$ uzunl. 27 satır. Tahminen VI-VII (XII-XIII) asırlarda yazılmıştır. Serlevha müzehhep, sure başları yaldızla. Koyu mor deri cilt.

305 E. H. 46

Aynı

Parşömen. 190$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 91 yaprak. Sahifede magribi yazı ile 110$^{mm.}$ 5 satır. Y. 1^b ve 2^a da geçme hendesî şekillerden mürekkep ve aynı tarzda çerçeveli 2 adet müzehhep müstatil levha. Ortadaki dairelerin içinde kelimei şahadet yazılıdır. Sure başları da aynı güzellikte müzehhep. Miklep ve şemseli mor deri cilt.

Bu ciltte Ḥūd (11) suresinin başından Yūsuf (12) suresinin 52. ayetinin sonuna kadardır.

306 R. 21

Kur'ān-ın birinci rub'u

Esmer kalın kâğıt. 490mm. boy ve 580mm. eninde cönk formasında 228 yaprak. Sahifede 410mm. uzunl. magribî yazı ile 7 satır. İbrāhim b. Sayyid abī İbrāhīm eliyle 635 (1238) yılı şabanının 22 ikisinde Marrakuş'te vakfedilmiştir. Sure başları, duraklar, secde ve hizip gülleri gayet güzel müzehhep. Son sahifede altın zemin üzerine mavi renkle vakıf kaydı yazılıdır. Sahife kenarlarında zimbalı «ḥabs» damgaları vardır. Mürekkep kâğıdı yer yer yemiş ve çürütmüştür. Miklepli kahverengi deri Magrip cildi.

Fātiḥa (1) suresinden Anʿam (6) suresinin sonuna kadardır.

307 R. 22

Ḳur'an'ın ikinci rubʿu

Esmer kalın kâğıt. 490mm. boy ve 580mm. eninde cönk formasında 238 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile 400mm. uzunl. 7 satır. İbrahīm eliyle 635 (1238) yılı şabanının 22. cuma günü Marraküş'te tahrir edilmiştir. Sure başları, duraklar, secde ve hizip gülleri gayet güzel müzehheptir. Son sahifede altın zemin üzerine kûfî yazı ile gayet musanna vakıf kitabesi vardır; sahife kenarlarında da zımbalı «ḥabs» damgaları vardır. Mürekkep kâğıdın bir çok yerlerini çürümüştür. Miklepli kahve rengi deri Magrib cildi.

Bu rubu Aʿrāf (7) suresi ile başlayıp Kahf (18) suresiyle sona eriyor.

308 R. 23

Ḳur'ān-ın üçüncü rubʿu.

Esmer kalın kâğıt. 480mm. boy ve 580mm. eninde cönk formasında 231 yaprak. Sahifede 390mm. uzunl. 7 satır. İbrāhīm b. Sayyid abī İbrāhīm tarafından 635 (1238) yılında Marrakuş'te yazılmıştır. Sure başları, duraklar, secde ve hizip gülleri güzel müzehheptir. Son sahifede altın zemin üzerine kûfî ile ve sahife kenarlarında zimba ile vakıf kaydları vardır. Mürekkep kâğıdın bir çok yerlerini yemiştir. Miklepli kahve rengi deri Magrib cildi.

Bu kısım Maryam (19) suresi ile başlar ve Ṣāffāt (27) suresi ile sona erer

309 R.24

Ḳurʿan'in dördüncü rubʿu

Esmer kalın kâğıt. 485mm. boy ve 580mm. eninde cönk formasında 246 yaprak. Sahifede mgribi yazı ile 400mm. uzunl. 7 satır. İbrahīm b. Sayyid abī İbrāhīm tarafından 635 (1238) yılında Marrāküş'te yazılmıştır. Merīnilerden Abū Yūsuf Yaʿḳūb namına Abū Yaḳūb tarafından 696 (1296-97) de vakfedilmiştir. Sure başları, duraklar, secde ve hizipler gayet güzel müzehheptir. Son sahifede altın zemin üzerine güzel geçme kitabeli vakıf kaydı vardır. Miklepli kahve rengi deri Magrip cildi.

Bu kısım Ṣād (38) suresi ile başlar ve Nās (114) suresiyle biter.

310 E. H. 41

Mushaf

Esmer kâğıt. 140mm. boy ve 92mm. eninde 311 yaprak. Sahifede magribiye benzer bir yazı ile 70mm. uzunl. 23 satır. Tahminen VIII. asırda yazılmıştır. Surbaşları, hizip, cüz gülleri basit tezhipli. Miklepli nududī deri cilt.

Bu kurʿan-i kerimin Y. 125a dan 130b ye kadar olan kısmı zayi olmuş ve güzel osmanlı neshile ilâve ve itmam edilmiştir.

311 E. H. 47

Aynı

Parşömen. 185mm. boy vd 170mm. eninde 114 vaprak. Sahifede ince magribī yazı ile 113mm. uzunl. 25 satır. Y. 1b ve 2a da murabba şekilde, ortası hendesī geçmelerle ve kenarı çerçeveli müzehhep iki levha. Sure başları secde, cüz ve hizip gülleri aynı üslûpta tezhiplidir. Miklep ve şemseli mor deri cilt.

312 R. 28

Aynı

Esmer kalın kâğıt. 301mm. boy ve 245mm. eninde 126 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile 190mm. uzunl. 23 satır. El-ḥācc Ḥasan b. ʿAlī

b. Muḥammad tarafından 843 (1439-40) de mukabele edilmiştir. Y. 1ᵃ da mustatil çerçeve içinde müzehhep madalyon, sure başları yaldızla yazılı, hizip ve secde gülleri basit kırmızı ve siyah noktalarla süslü. Tamir görmüş kahve rengi deri Magrip cildi.

313 E. H. 221

Aynı

Parşömen. 207ᵐᵐ· boy ve 180ᵐᵐ· eninde 110 yaprak. Sahifede magribî yazı ile 110ᵐᵐ· uzunl. 7 satır. Tahminen Magripte VII-VIII. (XIII-XIV) asırda kopya edilmiştir. Y. 1ᵇ ve 2ᵃ da ve Y. 111ᵃ hendesî geçmeli iki müzehhep levha. Sure başları, güller ve duraklar tezhipli. Sahife üzerlerinde zımba ile « ḥabs » (vakf) kelimesi vurulmuştur. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

Bu mushafta Ṣād (38) suresinin başından Cāṯiya (45) suresinin sonuna kadar vardır.

314 R. 30

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275ᵐᵐ· boy ve 195ᵐᵐ· eninde 205 yaprak Sahifede Magrip yazısı ile 135ᵐᵐ· uzunl. 21 satır. Tahminen VII - VIII. (XIII - XIV) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, hizip gülleri sarı ve kırmızı renklerle süslenmiş. Miklepli kahve rengi deri Magrip cildi.

315 R. 25

Aynı

Penbe ve kalın kâğıt. 500ᵐᵐ· boy ve 349ᵐᵐ· eninde 269 yaprak. Sahifede magribî yazı ile ve gümüş yaldızlı 240ᵐᵐ· uzunl. 17 satır. Tahminen VIII. (XIV.) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesinde kıraat usulüne ve secavend harflerine dair malûmat vardır. Sure başları, hizipler ve duraklar altınla tezhiplidir. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi Osmanlı cildi.

316 R. 35

Aynı

Parşömen. 185ᵐᵐ· boy ve 180ᵐᵐ· eninde 120ᵐᵐ· yaprak. Sahifede

$125^{mm.}$ uzunl. Magrip yazısı ile 25 satır. Abū 'Abbas Aḥmad b. Şayh al-Faḳih aş-Ṣāliḥ Abi 'Abd Allah Muḥammad Abi Ḥamid al-Avsī eli ile 820 (1417) yılı Recebinde istinsah edilmiştir. Y. 2^{b}, 4^{a} da hendesî geçmelerle müzeyyen. Y. 12^{b} da müzzehhep çerçeve içinde ketebe levsı vardır. Sure başları, hizip, secde ve aşır gülleri ile duraklar yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

317 K. 332

Aynı

Aharlı kâğıt. $233^{mm.}$ boy ve $155^{mm.}$ eninde 242 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle $115^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları ve duraklar yaldız. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt. Kurt yeniklidir.

318 K. 344

Aynı

Aharlı kâğıt. $245^{mm.}$ boy ve $160^{mm.}$ eninde 180 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle $120^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istınsah edilmiştir. Birçok yerleri tamir edilmiş ve 155. yapraktan sonrası bilahire muhtelif zamanlarda yazılmıştır. Surebaşları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

319 K. 350

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. $390^{mm.}$ boy ve 275^{mm}. eninde 337 yaprak. Sahifede harekeli Memlûk neshiyle $210^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen IX. (XV) asır. İlk iki sahifesi ve hatimesi Arap üslubunda müzehhep, surebaşları duraklar kırmızı. Kayıtbayın ümerasından al-Maḳarr al-Aşraf Moğōlbay için yazılmıştır. Miklepli köhne deri cilt.

320 K. 366

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. $395^{mm.}$ boy ve $195^{mm.}$ eninde 280 yaprak.

Sahifede harekeli Arap neshiyle 135$^{mm.}$ uzünl. 15 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Y. 205 den sonrası bilahire Magrip yine yazısı ile tamamlanmıştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

321 K. 367

Aynı

Aharlı kâğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 226 yaprak. Sahifede adî Arap neshiyle 130$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

322 R. 32

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 373$^{mm.}$ boy ve 275$^{mm.}$ eninde 352 yaprak. Sahifede harekeli iri Memluk neshiyle 205$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen (XV) asrın başlarında yazılmıştir. İlk iki sahifesi müzehhep, surebaşlar, durak, cüz ve hizipler altınla. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Son yaprağı eksiktir. Falaḳ (113) suresine kadardır.

323 K. 347

Aynı

Aharlı kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde 199 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile 130$^{mm.}$ uzunl. 19 satır. Muḥammad b. Abd Allah b. Muḥammad b. ʿAbd Allah b. Ali b. Yaḥyâ al-Balansî eliyle 863 (1459) yılı Cümâda al-Ūlâsi sonlarında istinsah edilmiştir. Y. 1^{a} da mustatil çerçeve içinde daire şeklinde geçmeli bir madalyon, sure başları ve hatime, hizip ve secde gülleri müzehhep. Miklepli kahve rengi deri cilt.

324 R. 49

Mushaf

Parşömen. 290$^{mm.}$ boy ve 210$^{mm.}$ eninde 69 yaprak. Sahifede Mag-

rip yazısı ile 135$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Banî Zayyan veya Bani ʿAbd al-Vaʾd sülalesi hükümdarlarında Abū ʿAbd Allāh Muḥammad'lerden birinin emriyle Cezayirde IX-X (XV-XVI) asırlarda istinsah edilmiştir. Y. 1^b, 2^a ve Y. 69^a Magrip üslubunda müzehhep 3 levha vardır. Başlik, hizip, secde ve duraklar tezhipli. Miklep ve şemseli kahve rengi deri Magrip cildi.

Bu ciltte: Aʿrāf (7) Anfal (8), Tavba (9), Yūnus (10), sureleri ile Hūd (11) suresin 40. ayetine kadar vardır.

325 R. 50

Parşömen. 290$^{mm.}$ boy ve 210$^{mm.}$ eninde 71 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile 135$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. IX-X. (XV-XVI) asırlarda Cezayırde kopya edilmiştir. Y. 1^b, 2^a da müzehhep 2 levha, Y. 71^a da bir müzehhep levha vardır. Başlık, sure başları, hizip ve secde gülleri, duraklar tezhiplidir. Miklepli kahve rengi deri Magrip cildi.

Bu ciltte: Hūd (11) suresinin 41. ayetinden, Yūsuf (12), Raʿd (13), İbrāhīm (14), Ḥicr (15), Naḥl (16), İsra (17), Kahf (18) in 74. ayetinin sonnna kadar vardır.

326 R. 54

Aharlı kâğıt. 264$^{mm.}$ boy ve 200 $^{mm.}$ eninde 57 yaprak. Sahifede Magrib hattiyle 120$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen IX-X asırlarda istinsah edilmiştir. Başlık boya ile müzeyyen. Miklepli koyu vişne rengi deri cilt.

Bu ciltte Anfāl (8) suresin 41 ayetinden yani 10. cüzden başlar Yūnus (10) suresinin 25. ayetinin sonuna kadar vardır.

327 R. 55

Aharlı kâğıt. 261$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 59 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile 120$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen IX-X. asırlarda kopya edilmiştir. Başlık boya ile müzeyyen. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Yūnus (10) suresinin 26. ayetinden Yūsuf suresinin (52). ayetinin sonuna kadar vardır.

328 R. 56

Aharlı kâğıt. $245^{mm.}$ boy ve $175^{mm.}$ eninde 279 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile $130^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen IX-X asırlarda kopya edilmiştir. Sure başları boya ile süslü. Miklepli mor deri cilt.

Bu ciltte Yasin (36) suresinden Nas (114) suresinin sonuna kadar vardır.

329 R. 51

Parşömen. $290^{mm.}$ boy ve $210^{mm.}$ eninde 69 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile $135^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen IX-X. asırlarda kopya edilmiş olması muhtemeldir. 1^{b}, 2^{a} ve Y. 68^{b} ve 69^{a} da hendesî geçmeli 4 müzehhep levha. Başlık ve surebaşları, hizip ve duraklar tezhiplidir. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri Magrip cildi.

Bu ciltte Naml (27) suresinden Şaffat (37) suresinin 144. ayetinin sonuna kadar vardır.

330 R. 52

Parşömen. $290^{mm.}$ boy ve $210^{mm.}$ eninde 68 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile $135^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen IX-X. asırlarda kopya edilmiş olması muhtemeldir. Y. 1^{b}, 2^{a} Y. 67^{b}, 68^{a}da hendesî geçmeli 4 müzehhep levha vardır. Başlık ve surebaşları hizip ve duraklar tezhiplidir. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri Magrip cildi.

Bu ciltte Şād (38) suresinden Ṭur (52) suresinin sonuna kadar vardır.

331 R. 53

Parşömen. $290^{mm.}$ boy ve $210^{mm.}$ eninde 73 yaprak. Sahifede Magrip hattı ile $135^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen IX-X. asırlarda kopya edilmiştir. Y. 1^{b}, 2^{a} ve 72^{b}, 73^{a} da hendesî geçmeli 3 müzehhep levha levha ile kare şeklinde bir müzehhep levha vardır. Başlık ve surebaşları, hizip ve duraklar tezhiplidir. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri Magrip cildi.

Bu ciltte: Nacm (53) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

332 E. H. 219

Parşömen. $277^{mm.}$ boy ve $220^{mm.}$ eninde 115 yaprak. Sahifede

altınla yazılmış Magrib yazısı ile 145$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Y. 1^b ve 2^a da hendesî tezyinatla ve müzehhep iki levha, Y. 2^b de müzehhep serlevha, Y. 114^b ve 115^a da yine aynı tarzda müzehhep iki levha vardır. Sure başları mavi ile yazılı, güller, duraklar tezhipli. Miklep ve hendesî şemseli vişneçürüğü Magrip cildi.

Bu mushaf. Maryam (19) suresinin başından Şu'ara' (26) suresinin nihayetine kadardır.

333 E. H. 220

Kur'andan bir bölüm

Parşömen. 276$^{mm.}$ boy ve 217$^{mm.}$ eninde 121 yaprak. Sahifede Magribî yazı ile ve altınla 150$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Y. 1^b ve 2^a da hendesî tezyinatlı ve müzehhep iki levha: Y. 2^b de müzehhep serlevha. Y. 120^b ve 121^a da yine müzehhep iki levha. Sure başları mavi ile yazılı. Duraklar, güller müzehhep. Miklep ve hendesî şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushaf Kur'anın Naml (27) suresinden Şāffāt (27) suresinin sonuna kadar olan kısmını ihtiva etmektir.

334 R. 26

Aynı

Parşömen. 445$^{mm.}$ boy ve 360$^{mm.}$ eninde 241 yaprak. Sahifede Magribî hatla 255$^{mm.}$ uzunl. 17 satır. 956 (1549) recebinin sonlarında Abū 'Abd Allāh Muḥammad b. abī Muḥammad'ın kütüphanesi için yazılmıştır. Y. 1^b ve 2^a kare şeklinde, geçmelerle süslü iki levha vardır; aynı sahifede Sultan Selim I. in mühru vardır. Sure başları, hizip ve duraklar müzehheptir. Y. 240^a sahife lâcivert zemin üzerine altınla Emir Abu 'Abd Allāh'ın hazinesi için yazıldığını bildiren mustatil bir levha; 241^a da kare için mersum lâcivert zeminli daire içinde de istinsah tarihi vardır.

335 R. 34

Aynı

Parşömen. 175$^{mm.}$ boy ve 157$^{mm.}$ eninde 130 yaprak. Sahifede Mag-

rip yazısiyle $110^{mm.}$ uznnl. 27 satır. 944 (1537) Muḥarreminde istinsah edilmiştir. Y. 1^{a} ve ve 130^{a} da hendesî ve geçmeli tezyinatlı müzehhep levha vardır. Surebaşları, hizip, secde ve aşır gülleri ve duraklar müzehhep. Miklepli kahve rengi deri cilt.

336 R. 40

Mushaf

Aharlı kâğıt. $400^{mm.}$ boy ve $275^{mm.}$ eninde 108 yaprak. Sahifede Magrib yazısı $190^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Son cildindeki kayda göre Muḥammad an-Nazzaf eli ile 926 (1520) ramazanında yazılmıştır. Serlevhalar, cüz ve hizip işaretleri müzehhep. Durak ve harekeler yaldızla. Miklepli kırmızı deri Magrib cildi.

Bu birinci ciltte Fatiha (1), Baḳara (2) ve Âl ʿImran (3) sureleri vardır.

337 R. 42

Aharlı kâğıt. $400^{mm.}$ boy ve $275^{mm.}$ eninde 115 yaprak. Sahifede Magrib yazısı ile $190^{mm.}$ uzunl. 9 satır. 926 da istinsah edilmiştir. Serlevha cüz ve hizip başları duraklar müzehhep. Durak ve harekeler yaldızla. Miklepli kırmızı deri Magrip cildi.

Bu ikinci ciltte Nisa (4), Ma'ide (5), ve Anʿam (6) sureleri vardır.

338 R. 43

Aharlı kâğıt. $400^{mm.}$ boy ve $275^{mm.}$ eninde 112 yaprak. Sahifede Magribî yazı ile $190^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Muḥammad an-Nazzāf eliyle 926 (1520) de kopya edilmiştir. Serlevha, hizipler müzehhep, durak ve harekeler yaldızla. Miklepli kırmızı deri Magrip cildi.

Bu üçüncü ciltte Aʿraf (7), Anfal (8), Tavba (9) ve Yūnus sureleri vardır.

339 R. 44

Aharlı kağıt. $400^{mm.}$ boy ve $275^{mm.}$ eninde 132 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile $190^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Aynı şahıs tarafınean 926 (1520) de kopya edilmiştir. Serlevha, hizipler müzehhep, durak ve harekeler yaldızla. Miklepli kırmızı deri cilt.

Bu dördüncü ciltte Hūd (11), Yūsuf (12), Ra'd (13), İbrahim (14), Ḥicr (15), Naḥl (16), İsrā' (17) ve kahf (18) sureleri vardır.

340 R. 45

Aharlı kâğıt. 400mm. boy ve 275mm. eninde 113 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile 190mm. uzunl. 9 satır. Aynı müstensih tarafından 926 (1520)da kopya edilmiştir. Serlevha, hizip gülleri müzehhep, durak ve harekeler yaldızla. Miklekli kırmızı deri cilt.

Bu beşinci ciltte Maryam (19), Ṭahā (20), Anbiyā (21), Ḥacc (22), Mu'minūn (23), Nūr (24), Furḳan (25) ve Şu'ara' (26) sureleri vardır.

341 R. 41

Aharlı kâğıt. 400mm. boy ve 275mm. eninde 119 yaprak. Sahifede Magrip yazısı ile 190mm. uzun. 9 satır. Emir Abū 'Abd Allāh'ın emri ile Muḥammad an-Nazzāf eliyle 926 (1520) Ramazanında kopya edilmiştir. Serlevha ve hizip gülleri müzehhep, durak ve harekeleri yaldızla. Miklepli kırmızı deri magribî cilt.

Bu sekizinci ciltte Nacm (53), Ḳamar (54), Raḥmān (55), Vaḳi a (56), Ḥadīd (57), Mucadala (58) Haşr (59), Mumtaḥına (60), Şaff (61), Cum'a (62), Munāfiḳūn (63), Tağabun (64), Ṭalāḳ (65), Taḥrīm (67) Mulk (67), Ḳalam (68), Ḥāḳḳa (69), Ma āric (70), Nūḥ (71), Cinn (72), Muzzammil (73), Muddaşşir (74), Ḳiyama (75) ve bunları takib eden bütün sureler Nās (114)a kadar vardır.

342 Y. 2498

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 345mm. boy ve 235mm. eninde . . . yaprak. Sahifede kırmızı harekeli Magrib neshiyle 170mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Baştan 2 yaprağı sonradan yazılmıştır. Surebaşları ve duraklar kırmızı ve sarı ile. Miklepli siyah deri sade cilt.

343 R. 46

Kur'andan bir bölüm

Parşömen 280mm. boy ve 230mm. eninde 117 yaprak. Sahifede al-

tınla yazılmış Magribi hatla 155mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Y 1b, 2a ve 117a da gayet nefis müzehhep ve hendesî tezyinatlı levhalar vardır. Serlevha ve sure başları, hizip ve secde gülleri ve duraklar aynı surette tezhiplidir. Miklep ve hendesî şemse ve köşelikli vişne çürüğü deri Magrip cildi.

Bu ciltte Fātiḥa (1) suresinden Āl ʿİmrān (3) suresinin sonuna kadar vardır.

344 R. 47

Parşömen. 280mm. boy ve 235mm. eninde 112 yaprak. Sahifede altınla yazılmış Magribî hatla 155mm. eninde 9 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Y. 1b, 2a da hendesî tezyinatlı, kırmızı rengi galip bulunduğu müzehhep iki levha ve sonunda Y. 111b, 112a da aynı tarzda müzehhep iki geniş çerçeve vardır. Serlevha, sure başları, hizip v.s. gülleri, duraklar tezhiplidir. Miklep, şemse ve köşelikli vişne çürüğü deri Magrip cildi.

Bu ciltte Nisa (4), Ma'ida (5), ve Anʿam (6) sureleri vardır.

345 R. 48

Parşömen. 280mm. boy ve 230mm. eninde 119 yaprak. Sahifede altınla yazılı Magribî hatla 155mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Y. 1b, 2a da kırmızı ve mavi zeminli hendesî ve geçme tezyinatlı 2 levha, Y. 118b ve 119ada yine aynı surette müzehhep çerçeve ve levha vardır. Serlevha, sure başları hizip ve cüz gülleri, duraklar tezhiplidir. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri Magrip cildî.

Bu ciltte Ṣād (37) suresinden Ṭūr (52) suresinin sonuna kadar vardır.

346 Y. 2518

Kur'anın son sülüsü

Aharlı kalın kâğıt. 220mm. boy ve 160mm. eninde . . . yaprak. Sahifede fena Magrip yazısı ile 110mm. uzunl. 8 satır. Tahminen XII. asırda istinsah edilmiştir. Sure başları sarı ve kırmızı boya ile. Hareke ve cetveller kırmızıdır. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu mushaf Yāsin (36) suresinden Kur'anın sonuna kadardır.

347 M. 4

Mushaf

Aharlı ince sarı kâğıt. 260mm. boy ve 200mm. eninde 415 yaprak. Sahifede harekli nesihle 98mm. uzunl. 15 satır. Yūnus b. al-ḥacc Muḥammad al-Ḥaşāyişī tarafından 1294 (1877) yılı şavvali sonlarında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller, duraklar bol altın ve kırmızı, yeşil, mavi renklerle tezyin ve tezhip edilmiştir. Son iki sahifesi de ayni surette tezhip edilmiş, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

İRAN VE MAVERAÜNNEHİR MENŞE'Lİ MUSHAFLAR

VII VE VIII. ASIRLAR

348 Y. 2489

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 520mm. boy ve 350mm. eninde... yaprak. Sahifede harekeli İran sülüsü ile 245mm. uzunl. 9 satır, aralarında talikle Farsça manaları yazılı. Tahminen VII. (XIII) asır. İkinci sahifesi, güller müzehhep, surebaşları, duraklar yaldızlı. İlk sahifesi sonradan kopya edilmiş. Miklepli ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

Bu Mushaf baştan Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

349 Y. 2490

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 520mm. boy ve 350mm. eninde 282 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 240mm. uzunl. 9 satır; aralarında Farsça manaları nesihle yazılı. Aḥmad b. ʿAlī b. Muḥammad Calāl as-Samarḳandi eliyle tahminen VII. (XIII) asırda istinsah edilmiştir. Baştan dört yaprağı sonradan Osmanlı yazısı ile itmam edilmiştir. Sure başları, güller ve duraklar müzehhep. Miklepli ve müdevver şemseli tamir görmüş koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Maryam (19) suresinden itibaren Kur'anın sonuna kadar vardır.

350 E. H. 95

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 355mm. boy ve 240mm. eninde 214 yaprak. Sahifede bir satırı siyah ve bir satırı altınla olmak üzere harekeli nesihle 125mm. uzunl. 15 satır. Tahminen VII-VIII. asırda kopya edilmiştir. Y. 1b ve 2a da nefis müzehhep iki levha. Sure başları yaldız üzerine beyazla, duraklar ve cetveller yaldız. Secde, cüz v.s. gülleri tezhipli. Miklep ve kitabeli sıvama yaldızlı cilt. Kapak içlerinde vişneçürüğü deri üzerine ince oymalı şemse ve köşelikler vardır.

351 K. 3

Aynı

Aharlı kâğıt 328mm. boy ve 220mm. eninde 229 yaprak. Sahifede 150mm. uzunl. iki satırı yaldızla ve sülüs yazı ile ve 13 satırı harekeli nesihle 15 satır. Maḥmūd b. Muḥammad b. Yasuf Faḫr al-Hamadani eli ile 709 (1309) yılı cemaziyelevvelinde yazılmıştır. Baştan üç sahifesi, güller nefis müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kenar suyunu havi kabartma ve yaldızlı kahve rengi deri cilt.

352 E. H. 475

Sancak mushafı

Aharlı esmer ince kâğıt. 35mm. çapında daire şeklinde . . . yaprak. Sahifede ince nesihle 28mm. uzunl. 15 satır. Ṭāhir b. abi' al-Makārim az-Zākanī eli ile Tibrizde 746 (1335-46) da yazılmıştır. Baştan ve sondan iki sahifesi müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızlı. Vişneçürüğü deri yaldızlı cilt.

353 E. H. 529

Sancaḳ mushafı

Aharlı kâğıt. 23m., 600 boy 120mm. eninde tomar. Değişik şekiller içine sülüs, nesih ve talik ile, yaldız kırmızı ve siyah mürekkeple yazılı. Nefis tezhiplidir Ṭāhir b. Ḥalīl eli ile 747 (1346-47) de istinsah edilmiştir. Cetveller yaldızlı.

354 K. 5

Mushaf

Aharlı kâğıt. 230mm. boy ve 165mm. eninde 431 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 10 ve yaldızla yazılı harekeli sülüsle 90mm. uzunl. 3 satır. Ḥāfız Calāl ad-Dīn b. Fatḥ Allāh eli ile 777 (1375) yılı Cemaziyelevvelinde yazılmıştır. İlk sahifesi sonradan yazılmış ve tezhip edilmiştir. Güller devrinin tezhibi iledir. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldız, kırmızı ve mavi mürekkepledir. Şemse ve kitabeli kahve rengi deri cilt çok yıpranmış ve kurtludur.

355 E. H. 532

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 21m.870 uzunluk ve 110mm. eninde tomar. Harekesiz ince nesihle 70mm. uzunluğunda satırlar. Ḥamid b. Maḥmūd al-Ḫᵛārazmi eli ile 786 (1384-85) da kopya edilmiştir. Kenarlarında yaldız cetvel içinde sülüsle dualar yazılı. Serlevha ve cüz başları müzehhep. Çok yıpranmış ve kurt yemiştir.

356 Y. 2521

Cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 355mm. boy ve 245mm. eninde . . . yaprak. Sahifede güzel ve harekeli iri sülüsle 145mm. uzunl. 5 satır. Pīr Aḥmad as-Sulṭāniyavī aş-Ṣūfī eliyle 799 (1396-97) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, gülleri müzehhep, duraklar yaldızlı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu takımda 1-16, 18-24, 26-28, 30. cüzler vardır.

357 Y. 2139

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 310mm. boy ve 200mm. eninde 334 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 120mm. uzunl. 12 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istansah edilmiştir. İlk iki sahifesi serlevhalar, surebaşları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Sonda Farsça manzum Kuran falnamesi vardır. Miklepli, kabartma yaldız şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

358 M. 6

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 360mm. boy ve 230mm. eninde 600 sahife. Harekeli irice nesihle 130mm. uzunl. 13 satır. Şahruh'un oğlu Sultan İbrahîm tarafından 826 (1423) da istinsah edilmiştir. Baş tarafında dört sahife tamamiyle, sure başları, sonunda iki madalyon, güller müzehheptir. Zeytunî deri yeni cilt.

Bu mushaf bilahire Abū Sa'id Bahadır Han'a (855-872) ve daha sonra da 1135 (1722-23) te Hint Tîmūrilerinden Ebū'l-Muzaffar Muḥammad Şah Gurgān'ın hazinesine geçmiştir; 1294 (1877) de Kaçar sülâsinden Ferhâd isminde bir zat tarafından Ravża-i Mutahharaya vakfedilmiştir.

359 Y. 2548

Cüzler

Aharlı kâğıt. 315mm. boy ve 200mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 125mm. uzunl. 7 satır Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başları, güller müzehhep, cetveller yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

Yalnız 2 ve 3. cüzler vardır.

360 E. H. 129

Mushaf

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 255mm. boy ve 170mm. eninde 252 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 14 satır, araları yaldızlı. ʿAbd al-Bāḳî Dahānî al-Haravî eliyle istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da soluk mavi zemin üzerine müzehhep levhalar içinde Fātiḥa ve Aliflām yazılı; sure başları, secde ve hizip gülleri müzehhep. Cetveller yaldız, kırmızı ve mavi. Miklepli ve yazma şemseli yeşil deri cilt.

361 E. H. 223

Kur'andan bir parça

Aharlı kâğıt. 350mm. boy ve 240mm. eninde 23 yaprak. Sahifede dört satırı siyah ve üç satırı yaldız olmak üzere harekeli sülüsle 125mm.

uzunl. yedi satır. Baş sahifesi sonradan yazılmıştır. Sure başları ve güller İrankâri tezhiplidir. Duraklar ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu mücellette Kahf (18) suresinin 68. ayetinden itibaren Maryam ve (19) Ṭāhā (20) surelerinin sonuna kadar vardır.

362 K. 389

Kur'andan bir parça

Aharlı kalın kâğıt 715mm. boy ve 505mm. eninde 197 yaprak. Sahifede harekeli iri sülüsle 315mm. uzunl. 7 satır. Tahminen VIII (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Kenarlardaki birinci haşiyede kiraat imamlarının ihtilaflarını gösteren kelime ve cümleler altınla yazılmış, sureler siyah mürekkeple; ikinci haşiyede Ḳāżī Bayżāvī tefsiri kırmızı ve siyahla yazılıdır. Y. 1a da müzehhep zahriye madalyonunda Ṣadaḳa Allāh al-ʿaẓīm yazılıdır. Y. 1b ve 2ada müzehhep iki levha da Kur'anı 19. cüzü yanı Furḳān (25) suresinin 21. ayeti ile başlar ve Aḳvāt (Fuṣṣilat) (41) suresinin 46. ayetiyle biter. Sure başları nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli açık kahve rengi deri cilt. III. sultan Osman'ın vakfıdır.

İRAN. IX. ASIR

363 K. 6

Mushaf

Aharlı kâğıt. 312mm. boy ve 240mm. eninde 366 yaprak. Sahifede harekeli iri sülüsle 170mm. uzunl. 11 satır, aralarında talikle manaları yazılı. Pīr Muḥammad al-Ḥāfıẓ al-Ḥāmid at-Tibrizī eli ile 841 (1437) senesi muharreminde istinsah edilmiştir. Sonunda Farisi Fal-i Ḳur'ān yazılıdır. İlk iki sahifesi devrinin üslûbunda tezhiplidir. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri sade cilt.

364 K. 8

Aynı

Aharlı kâğıt. 315mm. boy ve 230mm. eninde 446 yaprak. Sahifede

harekeli iri nesihle 150mm. uzunl. 12 satır. Muḥammad b. al-ḥācc Ḥasan Ḥakīm al-Yazdī al-Ḥāfıẓ at-Tarkībī eli ile 848 (1444) saferinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt. Kitap ve cilt çok yıpranmış ve böceklerin tahribatına maruz kalmıştır.

365 K. 11

Aynı

Aharlı kağıt. 310mm. boy ve 240mm. eninde 257 yaprak. Sahifede üç satırı 183mm. uzunl. ve harekeli sülüsle, 10 satırı 150mm. uzunl. harekeli nesihle 13 satır. Al-ḥācc Aḥmad b. Muḥammad al-Kātib al-Marāġī eli ile 865 (1461) yılı zilhiccesinde Tibrizde istinsah edilmiştir. Sonunda talikle Farsça Fal-i Kuran yazılıdır. İlk iki sahifesi müzehheptir. Duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.

366 H. S. 323

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 255mm. boy ve 170mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 85mm. uzunl. 19 satır. Muḥyī (ad-Dīn) b. Ḥasan al-Haravī al-Horāsānī eliyle 870 (1466) ramazanın 27 sinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller gayet ince ve güzel tezhipli, sahife kenarlarında yaldız, kırmızı ve mavi ile kıraate dair haşiyeler vardır. Miklepli ve sıvama yaldız kabartmalı ve kenarı kitabeli vişneçürüğü deri cilt. Kapakların içi ince oymalıdır.

Müstensih için Bk. Sa'd ad-Dīn. Tuḥfa-i ḫaṭṭāṭīn, 738.

367 E. H. 454

Sancak musahafı

Aharlı ince kâğıt 75mm. kutrunda sekizgen şeklinde 327 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 40mm. uzunl. 11 satır. Niẓām b. 'İmād-ad-Dīn Naccār eli ile 972 (1564-65) te kopya edilmiştir. Zeytuni deri üzerine sıvama yaldızlı cilt.

368 K. 13

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 230mm boy ve 150mm. eninde 639 yaprak. Sahi-

fede harekeli sülüsle 105mm. uzunl. 8 satır. Abū-l-Makarim b. ʿAlī al-Murşidī eli ile 875 (1470) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ile serlevhası, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve mavi ile. Bir çok sahifeler tamir görmüştür. Miklep ve şemseli kahve renği deri cilt.

369 Y. 2593

2. Cüz

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 170mm. eninde ... yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 110mm. uzunl. 7 satır. Sayyid Asad Allāh eliyle 878 (1473-74) te istinsah edilmiştir. Cüzbaşı yaldız, durak ve cetveller kırmızı ve mavi. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

370 E. H. 65

Mushaf

Aharlı ince kağıt. 306mm. boy ve 250mm. eninde 826 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 173mm. uzunl, 9 satır, aralarında kırmızı mürekkep ve talikle Farsça manaları yazılı. Luṭfullāh eliyle 882-83 (1478-79) da kopya edilmiştir. Y. 1a da yuvarlak müzehhep madalyon, Y. 1b ve 2a nefis müzehhep iki levha içinde Fātiḥa ve Eliflām' yazılı. Surebaşları ve besmeleler altınla, hızıp, cüz ve gülleri aynı tarzda müzehhep; duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli koyu kahve rengi deri cilt; kapak ve miklep içleri, kahve rengi deri üzerine nefis oymalıdır.

371 E. H. 137

Ḳur'ān-ı kerīm

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 170mm. eninde 643 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 110mm. uzunl. 7 satır; aralarında Farsça manaları yazılı. Luṭf Allāh b. ʿAlī b. ʿAbd Allāh ʿAbd ar-Raḥīm al-Cirhī aş-Şiddīḳī an-Nūrbaḫşī eli ile 883 (1478-79) de istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da müzehhep levha içinde Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Surebaşları durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cildin kapak içleri güzel oyma şemse ve köşelikleri havidir.

372 K. 14

Mushaf

Aharlı kâğıt. 205$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 440 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Muḥammad b. Maḥmūd al-Ḥāfıẓ at-Tibrīzī eli ile 886 (1481) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları kırmızı, cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt böceklidir.

373 H. S. 157

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 372$^{mm.}$ boy ve 275$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede 175$^{mm.}$ uzunl. 3 satırı harekeli sülüs ve 130$^{mm.}$ uzunl. 12 satırı harekeli nesihle. Heratta Muḥammad b. Sulṭanşah al-Haravi eliyle 890 (1485) senesi ramazanının ilk onunda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, koltuklar, güller, duraklar nefis müzehhep, cetveller yaldız ve lacivert. Miklepli ve kapak içleri oyma şemse ve köşelikli siyah ve kahve rengi deri cilt.

374 E. H. 502

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 55$^{mm.}$ boy ve 48$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 21$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Muḥammad b. Ḥasan Cam'ān al-Anṣārī eli ile Heratta 'Abd Allāh al-Anṣārī'nin merkadı civarında 802 (1487-87) de yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep. Sure başları ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve kabartmalı koyu kahve rengi deri cilt.

375 K. 15

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt.395$^{mm.}$ boy ve 295$^{mm.}$ eninde 291 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 190$^{mm.}$ uzunl. 3, ve harekeli nesihle 152$^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Aḥmad b. Maḥmūd b. Muḥammad Ḥallāḳ eliyle 895 (1489-90) yılı rebiulevvelinin 3 ünde istinsah edilmiştir. Sonunda kıraata dair bir makale ile esamii kurra ve remizlerini bildiren cetvel vardır. İlk

iki sahifesi nefis müzehhep, Fatiḥa ve Baḳara surelerinin başı altınla yazılı. Sure başları, güller duraklar tezhipli, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

376 K. 16

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 390mm. boy ve 270mm. eninde 333 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 155mm. uzunl. 3, ve harekeli nesihle 126mm. uzunl. 8 satır. Aḥmad b. Maḥmūd b. Muḥammad al-Ḥallāḳ eli ile 898 (1492-93) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife ve serlevha, güller, sure başları nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse köşelikli kahve rengi deri cilt.

377 K. 17

Aynı

Aharlı kâğıt. 243mm. boy ve 170mm. eninde 323 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 110mm. uzunl. üç, harekeli nesihle 85mm. uzunl. 8 satır. Muḥammad b. Kamāl as-Sayyāḥī eli ile 899 (1494) yılı şabanında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt

378 Y. 4855

Aynı

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 130mm. eninde 448 yaprak. Sahifede 60mm. uzunl. 3 satırı mavi mürekkep ve yaldızla ve harekeli sülüsle, 42mm. uzunl. 8 satırı harekeli nesihle ceman 11 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Baştan 8 yaprağı ve sondan bir yaprağı eksiktir. Güller, sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı.

Baḳara (2) suresinin 38. ayetinin yarısından başlar ve Falaḳ (113) suresinin sonunda biter.

379 Y. 4852

14. Cüz

Aharlı kalınca kâğıt. 465mm. boy ve 240mm. eninde 47 yaprak. Sa-

hifede bir satırı siyah diğeri yaldızla 123mm. uzunl. harekeli sülüsle 7 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Serlevhası kesilmiştir, güller müzehhep, durak ve cetveller renkli ve yaldızlı. Miklep, şemse köşelik ve ayet yazılı kitabelerle müzeyyen sıvama yaldızlı vişneçürüğü deri cilt.

Bu cilte Kuranın 14. cüzü vardır.

380 E. H. 504

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 47mm. boy ve 35mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli 21mm. uzunl. 17 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiş. Baştan iki sahifesi müzehhep, cetveller mavi. Miklepli ve kabartma yaldızlı, koyu kahve rengi deri cilt.

381 E. H. 168

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 50mm. çapında ve gayri muntazam sekizgen biçiminde . . . yaprak. Sahifede 21mm. uzunl. 20 satır. Tahminen IX. asırda kopya edilmiştir. Baştan bir iki yaprağı yırtılmıştır. Serlevha surebaşları ve güller müzehhep, duraklar yaldızlı. Miklepli ve yaldızvişneçürüğü deri cilt.

382 E. H. 485

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 11m.,05 boy ve 90mm. eninde tomar. Baş tarafında murabba, daire, v.s. şekillerde kûfî ile yazılmış ve gayet sanatkârane tezhip edilmiştir. Kenarlarında cetvel halinde kûfî ile ayetler yazılıdır. Kur'ân harekeli nesihle 44mm. uzunl. satırlar halinde yazılmıştır. Baş tarafında bir çok kısımlar yırtılmıştır. Sekizgen şeklinde gümüş mahfaza içindedir.

383 E. H. 446

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 35mm. çapında sekizgen biçiminde . . . yaprak. Sa-

hifede ince ve harekeli nesihle 23mm. uzunl. 17 satır. Tahminen IX. asırda İranda kopya edilmiştir. Hint prenseslerinden Begum Cān Hanum'un temellük kaydı vardır. Yaldızlı. Kahve rengi deri cilt.

384 E. H. 218

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 252mm. boy ve 175mm. eninde 271 yaprak. Sahifede altınla yazılmış harekeli reyhani yazı ile 105mm. uzunl. beş satır, altında talik ile kelimelerin manaları farsça yazılıdır. Y. 1b ve 2a da tezhipli güzel iki levha içinde Fātiḥa suresi yazılı. Satır araları sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızla. Miklep, köşelik ve kitabeli kabartma ve yaldızlı kahve rengi deri cilt, kapakların içi oyma tezyinatlıdır.

Bu mushaf baştan Fāṭır (35) suresinin sonuna kadardır.

385 E. H. 229

Kur'andan bazı sureler

Aharlı kağıt. 250mm. boy ve 160mm. eninde 10 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 88mm. uzunl. 3 satır ve harekeli nesihle 77mm. uzunl. 10 satır. Serlevha ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mücellette Fatḥ (48), Raḥman (55), Vāḳıᶜa (56), ve Cum'a (62) sureleri yazılıdır.

386 E. H. 200

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 225mm. boy ve 135mm. eninde 267 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 80mm. uzunl. 19 satır. Tahminen IX. asırda kopya edilmiştir. Y. 1a da daire şeklinde müzehhep zahriye Y. 1b ve 2a da müzehhep iki levha ortasında Fātiḥa ve Baḳara suresinin başı yazılı. Sure başları yaldızla yazılı, güller ve son iki sahifede müzehhep iki levha içinde Falaḳ ve Nās sureleri yazılı. Miklep, ve şemseli kahve rengi deri cilt.

387 K. 267

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 380mm. boy ve 285mm. eninde 389 yaprak. Sa-

hifede harekeli iri nesihle 190mm. uzunl. 13 satır, aralarında eski *Uygurca* ile manaları yazılı. Tahminen IX. (XV) asır. Aralarında bir çok yapraklar ve son kısmı sonradan Osmanlı neshiyle tamamlanmış fakat aralarına manaları yazılmamıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, surebaşları ve cetveller kırmızı, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri Osmanlı cildi.

388 K. 265

Aynı

Aharlı esmer kâğıt. 345mm. boy ve 237mm. eninde . . . yaprak. Sahihifede harekeli sülüsle 135mm. uzunl. 3. ve harekeli nesihle 95mm. uzunl. 8 olmak üzere 11 aatır. Tahminen IX. (XV) asır. Miklep ve oyma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

389 K. 192

Aynı

Aharlı kâğıt. 335mm. boy ve 240mm. eninde 237 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 142mm. uzunl. 12 satır, aralarında mürekkeple ve talik yazı ile Farsça tercümeleri yazılı. Tahminen IX. asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklep, ve şemseli kahve rengi deri cilt.

390 K. 181

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 350mm. boy ve 255mm. eninde 364 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 210mm. uzunl. 11 satır. Tahminen IX. asırda kopya edilmiştir. İlk bir ve son iki sahifesi sonradan yazılmıştır. Arap üslûbunu andırmakta olan ikinci sahifesi müzehheptir, surebaşları ve duraklar yaldızla. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

391 K. 182

Aynı

Aharlı kâğıt. 350mm. boy ve 243mm. eninde 266 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 14 satır. Tahminen IX. asır İran işi. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Mik-

lep, şemse, köşelik ve kitabeli kahve rengi deri cilt. Çok kurt yemiştir.

392 K. 160

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 423 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 130$^{mm.}$ uzunl. 10 satır, aralarında kırmızı ile ve talik yazı ile Farsça manaları yazılı. Serlevha müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Kahve rengi deri şemseli cilt.

393 K. 153

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 345$^{mm.}$ boy ve 265$^{mm.}$ eninde 369 yaprak. Sahifede adî nesihle 195$^{mm.}$ uzunl. 11 satır, aralarında Farsça manaları yazılı. İranda IX. asırda yazılmış olması muhtemeldir. Baştan, ortada bir çok sahifeleri sonradan tamamlanmış ise de bunların manaları yazılmamıştir. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

394 K. 316

Aynı

Aharlı esmer kâğıt. 235$^{mm.}$ boy ve 182$^{mm.}$ eninde 392 yaprak. Sahifede 85$^{mm.}$ uzunl. 3 satırı harekeli sülüs ve 60$^{mm.}$ uzunl. 10 satırı harekeli nesihle 13 satır. Tahminen IX. (XV) asırda İranda yazılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve koltuklar müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Yaldız ve kabartmalı miklep ve şemseli deri cilt, kapakların içi de oymalıdır.

395 M. 92

Aynı

Aharlı kâğıt. 350$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 317 yaprak. Sahifede zerefşan zemin üzerine harekeli iri nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen IX. (XV) asırda İranda. yazılmıştır. Bazı yapraklar sonradan yazılmış ve bir çok yerleri tamir görmüştür. Sahife başları ve güller

müzehheptir. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli sıvama yaldız kahve rengi deri cildin kapak içleri oymalı ve kabartmalıdır.

396 M. 100

Aynı

Aharlı elvan kâğıt. 465mm. boy ve 360mm. eninde 366 yaprak. Sahifede zerefşan zemin üzerine harekeli iri sülüsle 250mm. uzunl. 11 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, bilhassa gülleri ve sure başları nefis bir surette müzehheptir. Y. 4 ve 5 sonradan yazılmıştır. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

397 Y. 162

Aynı

Aharlı kâğıt. 315mm. boy ve 230mm. eninde 356 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 135mm. uzunl. 12 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesinin ortasında ayet yazılı yıldız şekinde iki zahriye, muteakıp iki sahifesi, sure başları, son dört sahifesitive güller İran üslûbunda müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Sonunda Farşça Kuran falı vardır. Kahve rengi deri sade ve fer de cilt

398 Y. 2524

Cüzler

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 195mm. eninde . . . yaprak. Sahifede 140mm. uzunl. 3 satırı harekeli sülüsle ve 105mm. uzunl. 6 satırı harekeli nesihle olmak üzerine 9 satır. IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Duraklar kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kahve redgi deri cilt.

Bu takımda 2, 8, 9, 18 ve 19. cüzler vardır.

399 Y. 3445

Mushaf

Aharlı kâğıt. 235mm. boy ve 160mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli nesihle 88mm. uzunl. 12 satır ve araları yaldızlı. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, serlevha, sure başları

ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

400 K. 58

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 400$^{mm.}$ boy ve 245^{mm}. eninde 449 yaprak. İran veya Hint işi olması muhtemeldir. Tahminen VIII-IX. asır. Sahifede harekeli iri nesihle 145$^{mm.}$ uzunl. 11 satır; araları yaldızlı. Sahife kenarları tarzda halkâri. Cetvelleri mavi boya ve yaldız. Y. 1^b, 2^a da kırmızı, penbe ve firuze rengi ve altınla müzehhep 2 adet madalyonlu levha; sure başları aynı renklerle müzehhep. Hizip, secde gülleri yaldızla. Miklep, şemse] ve köşelikli ve vişneçürüğü deri cildin üzeri yaldızlı çiçeklerle bezenmiş.

401 K. 24/

Aynı

Aharlı kâğıt 250$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 582 yaprak. Sahifede harekeli adî nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 9 satır, aralarında bazan kırmızı mürekkeple ve *Çagatay Türkçesiyle* manaları yazılı. Sure başları, duraklar kırmızı. Tahminen IX. asırda kopya edilmiştir. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

402 E.H. 130

Aynı

Aharlı kâğıt, yeşil bez üzerine yapışık. 750$^{mm.}$ boy ve 560$^{mm.}$ eninde bir levha olup 120$^{mm.}$ boy ve 110 eninde 30 kısma ayrılmıştır. Sahifede 110$^{mm.}$ uzunl. 70-73 satır. Başlık müzehhep ve cetveller yaldızlı. Bütün Kur'an bir yaprak üzerine yazılmıştır. Şemse ve köşelikli kabartma yaldızlı kahve rengi kılıf içindedir.

403 E. H. 181

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 500$^{mm.}$ boy ve 350$^{mm.}$ eninde 140 yaprak Sa-

hifede harekeli sülüsle 220$^{mm.}$ uzunl. ve mavi mürekkeple üç; penbe zemin üzerine bazen altın ve bazen mavi ile ve harekeli nesihle 155$^{mm.}$ uzunl. 16 satır. İranda tahminen IX-X. asırda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da sekizli yıldız şeklinde müzehhep zahriye madalyonu, ortasında ayet yazılı; Y. 2^{b} ve 3^{a} da müzehhep levha ortasında mavi zemin üzerine altınla Fâtiḥa ve Aliflâm yazılı. Sure başı ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Sonunda Y. 138^{b} de müzehhep serlevha altında Farsça ve manzum Kur'ân fali vardır. Miklep, şemse köşelik ve kitabeli sıvama yaldızlı İran cildi, kapakların içi oyma şemseli ve yazına yaldızlı. vişneçürüğü deri cilt.

404 E. H. 183

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 258$^{mm.}$ boy ve 167$^{mm.}$ eninde 586 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 90$^{mm.}$ uzunl. 9 satır, aralarında kırmızı talikle Farsça manaları yazılı. Tahminen İranda IX-X. asırda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} nefis tezhipli levha içinde Fâtiḥa ve Baḳara suresinin baş tarafı yazılı. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı, güller müzehhep. Mikleпli nühudi deri sade cilt.

405 E. H. 170

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 328$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 634 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. İranda IX-X. asırda yazılmış olması muhtemeldir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep iki levha içinde Fâtıḥa suresi yazılı. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Satır aralarında ve sahife kenarlarda kıraata dair notlar vardır. Sonunda maharici hurufu gösteren insan ağzının şeması tersim edilmiştir. Miklep ve rekşahlı yazma şemse ve köşelikli mor deri cilt.

406 E. H. 252

Kur'an'ın 23. cüzü

Aharlı krem rengi kâğıt. 435$^{mm.}$ boy ve 245$^{mm.}$ eninde 28 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 125$^{mm.}$ uzunl. dördü siyah ve üçü sülüsle ye-

di satı. Tahminen IX-X. asır İran eseridir. Serlevha, sure başları güller ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız ve renklidir. Miklep, şemse köşelik ve ve kitabeli sıvama yaldız İran cildi.

Bu cüz Yasin (36) suresinin 21. ayetinden Zumer (39) suresinin 30. ayetinin sonuna kadardır.

407 E. H. 237

Kur'anın 27. cüz'ü

Aharlı kalın kâğıt. 350mm. boy ve 235mm. eninde 31 yaprak. Sahifede üç satırı sülüsle altın ve dört satırı siyahla 125mm. uzunl. 7 satır. Tahminen IX-X. asırda yazılmıştır. Serlevha ve sure başları müzehhep, güller, duraklar ve cetveller yaldızlı ve renkli. Miklep, şemse ve köşelikli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

Bu cüz Zariyât (51) suresinin 31. ayetinden başlar ve Hadīd (57) suresinin sonunda biter.

408 E. H. 443

Sancak mushafı

Aharlı esmer kâğıt. 52mm. çapında sekizgen biçimende . . . yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 38mm. uzunl. 20 satır. Tahminen İranda IX-X asırda kopya edilmiştir. Baştan iki sahifesi sonradan kopya edilmiştir. Kahve rengi deri üzerine kabartma yaldız cilt.

409 E. H. 459

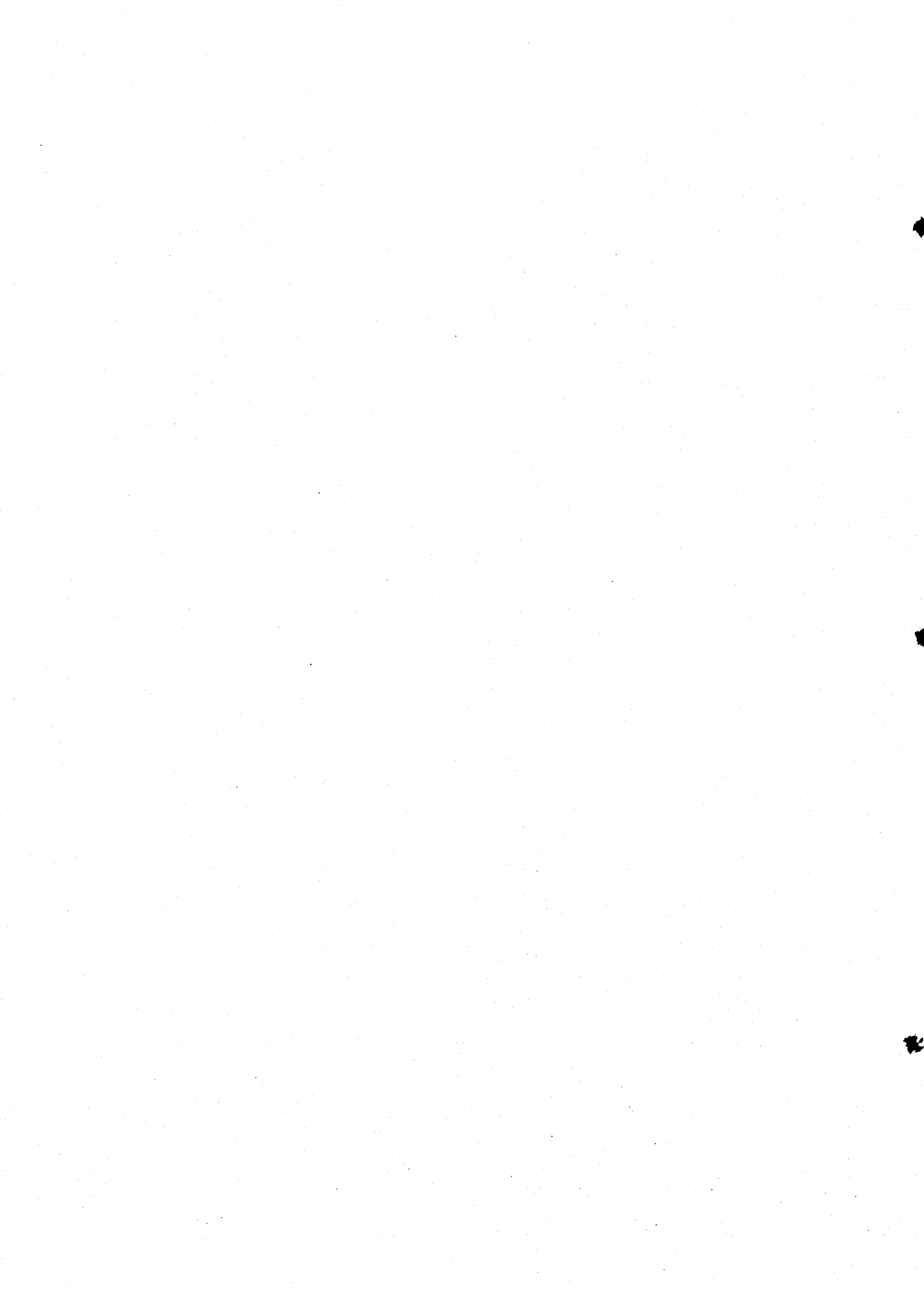
Aynı

Aharlı ince kâğıt. 50mm. çapında sekizgen biçiminde . . . yaprak. Sahifede 35mm. uzunl. harekeli ince nesihle 12 satır, araları ve kenarları yaldızlı. İlk dört sahifesi müzehhep. Tahminen İranda IX-X. asırda kopya edilmiştir. Oymalı kahve rengi deri cilt.

410 E. H. 455

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 45mm. çapında sekizgen şeklinde . . . yaprak.



415 E. H. 282

An am

Aharlı penbe ve vassaleli kâğıt. 160mm. boy ve 94mm. eninde 90 yaprak. Sahifede yaldızla ve harekeli nesihle 38mm. uzunl. 9 satır. Ketebesinde Vâkut ismi görüyorsada ondan muahhar olduğu şüphesizdir. Serlevhalar müzehhep, sahife kenarları hklkâri. Miklepli ve sıvama yaldız şemseli vişneçürüğü deri İran cildi, kapakların içi oymalı.

An'âm (6) suresi ile Fâtiha (1), Yasin (36), Fatḥ (48), Vaḳi'a (56), Mulk (67), Naba' (78), A lâ (87) Şams (91), Kavşar (108), Kafirün (109), Naşr (110), Tabbat (111), İhlaş (112), Falaḳ (113) ve Nas (114) sureleri vardır.

416 E. H. 121

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 287mm. boy ve 205mm. eninde 602 yaprak. Sahifede Hind Bihar yazısı ile 13mm. uzunl. 13 satır olup bunların 3 ü yaldız, 2 si mavi 8 i de siyahladır. Y. 1b ve 2a da mavi yeşil ve kırmızı ile müzehhep iki levha, Y. 2b ve 3a müzehhep çerçeve içinde Fatiha ve Eliflâm yazılı; Y. 105b ve 106a, Y. 203b ve 204a, Y. 277b ve 278a, Y. 362b ve 363a; Y. 445b ve 446a Y. 514b ve 515a ve Y. 602b de müzehhep çerçeveler vardır. Sure başları, güller müzehhep, duraklar yaldız, cetveller kırmızı ve mavi iledir. Siyah deri alafranga cili.

1— Bu mushafın son sahifesinin alt kenarlarında rusca olarak şu yazı vardır: 1877 deki harpte Rus askerlerinin Erzurum camiinin bir duvarında gümüş kutu içinde saklı buldukları bu Kur'anı 1899 da satın aldım. İvan İvanoviç Mazoyef.

2— Rusya muharebesinde Erzurum cıvarında yıkılan mesciddeki Ḳur'an-ı kerim Baku agnıasından Mûsâ Naḳî tarafından satın alınarak ve Baku Şehbenderi vasıtasıyla zati hazreti hilâfetpenahiye takdim ve mevki tekrim ve tazımda hifz olmak üzere Hazinesi humayuna irsalina fermanı humayun şerefsadır olmuştur. 19 Teş. I. 1529

İRAN, X. ASIR

417 E. H. 450

Sancak mushafın

Aharlı ince kâğıt. 45mm. çapında sekizgen şeklinde 298 yaprak.

Sahifede harekeli ince nesihle 32^{mm}. uzunl. 11 satır. 900 (1494) senesinde İranda kopya edilmiştir. İlk yaprağı eksiktir. İkinci sahifesi tezhiplidir. Vişneçürüğü deri cildin üst kapağı yoktur.

418 M. 9

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 350^{mm}. boy ve 243^{mm}. eninde 268 yaprak. Sahifede harekeli güzel sülüsle 135^{mm}. uzunl. üç, ve harekeli güzel nesihle 95^{mm}. uzunl. 12 satır. Ḳasım ʿAli al-Haravī eliyle Heratta 931 (1524) de istinsah edilmiştir. İki madalyon ve ilk iki sahife kâmilen, sure başları, güller, koltuklar müzehhep durak ve cetveller yaldız ve renkli. Kapakların içi ve dışı lâke cilt.

419 R. 64

Aynı

Aharlı kâğıt. 244^{mm}. boy ve 170^{mm}. eninde 461 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 98^{mm}. uzunl. 9 satır, satırların altında kırmızı mürekkep ve güzel talik yazı ile Farşça manaları yazılı. 934 (1528) yılı ramazanında istinsah ve tezhip edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da beyzi şekilde iki madalyon ve içinde beyazla dua yazılıdır. Y. 2^b ve 3^a bütün sahife genişliğinde lacivert renkle iki renk altınla müzehhep. Sure başları, hizip, secde gülleri müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep ve şemseli koyu kırmızı deri cilt. Kenarlarını kurt yemiştir.

Bu mushafın sonunda hatim duası ve farsça Kur'an falı vardır.

420 M. 10

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 300^{mm}. boy ve 250^{mm}. eninde 221 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle ve altınla 180^{mm}. uzunl. 3 satır, ve harekeli nesihle 130^{mm}. uzunl. 12 satır. Kamāl b. ʿAbd al-Ḥakk al-Balḫī eliyle 939 (1532-33) da Abū'l-Ġazī ʿAbd al-ʿAzīz Bahādır Ḫān b. ʿUbayd Allah Ḫān için istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları güller, koltuklar nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli kırmızı deri basit cilt.

421 E. H. 106

Aynı eser

Aharlı ince kâğıt. 125mm. boy ve 85mm. eninde 188 yaprak. Sahifede harekeli gubarî nesihle 38mm. uzunl. 19 satır. 'Aziz b. Muhammad b. Husayn el-Hafiz el-Kaşani eli ile 943 (1536) yılı cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Y. 1a ve 2a da sekizli yaldız biçiminde iki müzehhep madalyon; Y. 2b ve 3a dä müzehhep levha içinde Fatiha ve Alif-lam yazılı. Sure başları yaldız üzerine beyzala, güller tezhipli ve duraklar yaldızı. Bazı sahifelerin kenarlı halkâri ile süslü. Son sahifede yine aynı şekilde bir madalyon vardır. Miklep, şemse ve köşelikli vişne rengi deri der cilt.

422 E. H. 533

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 47mm. çapında sekizgen şeklinde . . . yaprak. Sahifede harekeli ince nesihl 35mm. uzunl. 17 satır. Hasan b. Muhammad al-Häşimi eli ile 944 (1537-38) te kopya edilmiştir. Baştan dört yaprağı müzehhep, sure başları duraklar ve cetveller, yaldız.

423 H. S. 183

Mushaf

Aharlı zerefşan kâğıt. 370mm. boy ve 255mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli talikle 120mm. uzunl. 9 satır. Zerrin-kalam Şah Mahmūd Nişāpūrī eliyle 945 (1533) yılı muharreminde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, hâtime nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

424 Y. 2514

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 155mm. boy ve 110mm. eninde 662 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 76mm. uzunl. 8 satır. Aralarında talik yazı ve kırmızı mürekkeple Farsça manaları yazıdır. Hāfız Can Ahmad b. Hāfız Ahmad eliyle 947 (1540) şabanında istinsah edilmiştir. İlk iki

sahifesi kaba tezhipli, sure başları ve duraklar kırmızı mürekkepli. Miklepli kahve rengi harap cildin üst kapağı yoktur.

425 E. H. 442

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 40mm. çapında sekizgen şeklinde . . . yaprak. Sahifede ince ve harekeli nesihle 25mm. uzunl. 12 satır. İbn Baha'addin 'Ali Nür ad-Din Aḥmad eli ile 954 (1547) yıl cemaziyelevvelinde II. sinde istinsah ve tezhip edilmiştir. İlk iki sahifesi ve sure başları güzel müzehhep. Duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

426 E. H. 461

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 70mm. çapında sekizgen biçiminde . . . yaprak. Sahifede ince harekeli nesihle 42mm. uzunl. 11 satır. 957 (1567) yılı saferinde yazılmıştır. Baştan üç sahifesi, sure başları tezhipli, durak ve cetveller yaldızla. Sıvama yaldızlı deri cildin üst kapağı yoktur.

427 E. H. 479

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 55mm. çapında sekizgen şeklinde . . . yaprak. Sahifede 38mm. uzunl. ve ince harekeli nesihle 14 satır. Muḥammad Şarif eli ile 962 (1554) yılı saferinde yazılmıştır. Baştan iki sahifesi müzehhep, sure başları ve duraklar yaldız. Kahve rengi deri ve yaldızlı deri cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

428 K. 26

Mushaf

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 164mm. eninde 293 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 15 satır. Naşr Allāh b. Muḥammad eli ile 964 (1556) yılı Muharreminde istinsah edilmiştir. Sure başları' duraklar kırmızı ile. Mikldpli ve şemseli siyah deri cilt.

429 M. 12

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 373mm. boy ve 252mm. enninde 711 yaprak. Sahifede zerefşan zemin üzerine harekeli nesihle 120mm. uzunl. 12 satır. İranda 965 (1557-58) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesinde iki madalyon ve onu takip eden iki sahife ve son iki sahifesi, surebaşları, güller. nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli sıvama-yaldızlı cildin kapak içleri de oyma ve kabartma şemseli. Şehzade Ṭahmāsp tarafından 1278 de Ravzai nebeviyyeye vakfedilmiştir.

430 K. 314

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 230mm. boy ve 155mm. eninde 290 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 103mm. uzunl. 14 satır. ʿAbd Allah b. Muḥammad al-Kaşānī tarafından 965 (1557-58) de yazılmıştır. İlk iki sahifesi sure başları ve güller müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

431 E. H. 477

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 43mm. çapında sekizgen biçiminde . . . yaprak. Sahifede gubari yazı ile mm. uzunl. 18 yaprak. Muḥammad Aşğar b. Muḥammad b. Muḥammad b. ʿAlī b. Ḥaydar al-Haṭīb Sebzvari eliyle 965 (1557-58) te Sebzvar da istinsah edilmiştir. Baştan iki sahifesi müzehhep, surebaşları ve cetveller yaldızlı. Miklepli kırmızı deri cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

432 E. H. 138 .

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 255mm boy ve 175mm. eninde 379 yaprak. Sahifede kırmızı ve mavi ve bazan yaldızla ve sülüs yazı ile 100mm. uzunl. üç ve nesihle 72mm. uzunl. 8 satır, aralarında kırmızı renk ve talik ile Farsça manaları yazılı. Azerbeycanda Cuḥūr Saʿd şehrinde Ḥüsayn b.

İbrahîm Sabzvārī eli ile 966 (1558-59) da kopya edilmiştir. Y. 1ᵇ ve 2ᵃ müzehhep levhalarda altınla Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Sure başları, durak ve cetveller yaldızla. Miklek, şemse, köşelik ve kenar kitabesini havi sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

433 K. 28

Musahf

Aharlı kâğıt. 500ᵐᵐ· boy ve 370ᵐᵐ· eninde 222 yaprak. Sahifede bir satırı mavi mürekkep ve bir satırı altınla olmak üzere harekeli sülüsle 220ᵐᵐ· uzunl. 15 satır. Şah Muḥammad Şarīf al-Haravī eliyle 967 (1559-60) da istinsah edilmiştir. İlk ve son sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkle. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli koyu kahve rengi deri cilt.

434 E. H. 67

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 595ᵐᵐ· boy ve 385ᵐᵐ· eninde 249 yaprak. Sahifede muhtelif renklerle boyanmış zemin üzerine siyah, beyaz ve yaldızla harekeli nesihle 145ᵐᵐ· uzunl. 12 satır ve sülüsle 200ᵐᵐ· uzunl. üç satır. Calal ad-Din ʿAbd al-ʿAzīz eliyle yazılmış ve Muḥammad Ḥaydar tarafından 960 (1561-62) da tezhip edilmişiir. Y. 1ᵇ ve 2ᵃ da yuvarlak iki büyük madalyon içinde yaldız üzerine beyazla ayetler yazılı; Y. 2ᵇ ve 3ᵃ da müzehhep levha içinde altı satır halinde Kur'an hakkında hadiseler; Y. 3ᵇ ve 4ᵃ da yine müzehhep levhalar içinde Faṭiḥa suresi lâcivert zemin üzerinde beyazla yazılı. Arada bazı sahifelerin kenarı tezhiplidir. Cüz, hizip, ve secde gülleti müzehhep. Duraklar ve cetveller renk ve yaldızla. Miklep ve haneli kabartma tezyinatlı siyah deri cilt, kapak içleri oymalı.

Bu mushafın sonunda Farsça Fal-i Kur'an vardır.

435 K. 29

Aynı

Aharlı kâğıt. 360ᵐᵐ· boy ve 245ᵐᵐ· eninde 321 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 130ᵐᵐ· uzunl. 14 satır. Muḥammad b. Muḥyī aş-Şīrāzī ile ile Mekkede 970 (1563) yılı recebinde istinsah edilmiştir.

Baştan iki sahifesi ve gülleri müzehhep, sure başları duraklar, cetveller yaldız vé mavi ile. Sahifelerin alt kenarlarını böcekler yemiştir. Miklep, şemse ve köşelikli sıvama yaldızlı koyu kahve rengi deri cilt.

436 E. H. 152

Aynı

Aharlı nuhude rengi kâğıt. 330mm. boy ve 233mm. eninde 280 yaprak. Sahifede harekeli güzel sülüsle 135mm. uzunl. 3 satır. Heratta ʿAbd al-Ḫalıḳ b. Ḥabīb Allāh al-Haravī eli ile 971 (1564) yılı şabanında istinsah edilmiştir. Y. 1a ve Y. 2a da pek nefis bir surette tezhip edilmiş iki levha içinde ve satır araları da müzehhep olmak üzere Fātiḥa ve Aliflām yazılı. Sure başları, gülleri, duraklar ve sahife kenarları müzehhep. Miklepli ve yazma çiçek şemseli açık kahve rengi deri cilt.

437 K. 31

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 365mm. boy ve 245mm. eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. 14 satır. Ibn Aḥmad b. Şayh ʿAlī Muḥammad aş-Şarīf al-Muvaffaḳī aş-Şarafī eli ile 972 (1565) yılı şavvalinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Sıvama yaldızlı kahve rengi deri İran cildi. Kenarları böceklerin tahribine uğramıştır.

438 K. 30

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 410mm. boy ve 260mm. eninde yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 160mm. uzunl. 11 satır. Şayḫ Maḥmūd b. Şayḫ Murad eli ile 972 (1564) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı, cetveller mavi. miklepli ve şemseli koyu kahve renderi cilt.

439 K. 32

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 245mm. boy ve 183mm. eninde 329 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 90mm. uzunl. 13 satır. 973 (1656-57) te istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Darüssaade ağası ʿAbbas Ağa ṭarafından Baltacılar koğusına 1109 ta vakfedilmiştir. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli koyu kahve rengi deri cilt.

440 E. H. 492

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 32mm. çapında sekizgen şeklinde . . . yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 25mm. uzunl. 14 satır. 974 (1566-67) te istinsah edilmiştir. Başında gubarı yazı ile Allah, Muḥammad ve ʿAli lafızları içine Fatiḥa, Baḳara suresinin baş tarafı yazılmıştır. Yaldızlı kahve rengi deri cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

441 E. H. 458

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 31mm. kutrunda sekizgen şeklinde 313 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 20mm. uzunl. 13 satır. Karim b. İbrahim eliyle 975 (1567-68) te yazılmıştır. Baştan dört sondan iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Nefti deri üzerine sıvama yaldız cilt.

442 E. H. 154

Mushaf

Aharlı kâğıt. 370mm. boy ve 240mm. eninde 329 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle bir satırı altın, ikisatırı siyah ile 135mm. uzunl. 3 satır, harekeli nesihle 98mm. uzunl. 12 satır. Amān al-Ḥaḳḳ b. Muḥammad eli ile 977 (1569) yıl rebiülahıri ortalarında istinsah edilmiştir. Y. 1a ve 2a da lâcivert ve kırmızı. ile müzehhep iki levha içinde Fātiḥa suresi ile Baḳara suresinin başı yazılı. Sure başları, güller tezhipli, cetveller, yaldız, mavi ve kırmızı ile. Miklep şemse, köşelik ve kenar suyu tamamen yaldızla; kapak içleri mavi, yeşil. kırmızı üzerine oymalı rumilerle süslüdür.

443 K. 34

Aynı

Aharlı kâğıt. 325mm. boy ve 210mm. eninde 305 yaprak. Sahifede üç satırı 125mm. uzunl. harekeli sülüsle, 12 satırı 90mm. uzunl. olmak üzere ceman 15 satır. İbn Mahdi b. Muḥammad 'Asker al-Ḥasani eli ile 977 (1569) yılı recebinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep olup tamir görmüştür. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

444 K. 33

Aynı

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 160mm. eninde 460 yaprak. Sahifede zerefşan zemin üzerine harekeli nesihle 75mm. uzunl. 9 satır, aralarında talik yazı ile ve kırmızı mürekkeple Farsça manaları yazılı. Fahr ad-Din Ali b. Hidayat Allah al-Ḥusayni al-Kaşani eli ile 978 (1571) yılı şavvalinde istinsah edilmiştir. Sonunda manzum Farsça Kur'an falı vardır. Miklepli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt. Kapakların içi de yaldız şemse ve oymalıdır.

445 E. H. 162

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 385mm. boy ve 240mm. eninde 426 yaprak. Sahifede altında ve sülüs yazı ile 120mm. uzunl. 3 satır, harenesihle 80mm. uzunl. 10 satır. Abd Allāh b. Muḥammad al-Ḥafiẓ aş-Şirāzī eli ile 978 (1570-71) da istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da sekizli yıldız şeklinde müzehhep zahriye madalyonu içinde altın zemin üzerine beyazla ayetler yazılı, sahife kenarları halkâri ile müzeyyen; Y. 2b ve 3a ayni tarzda tezhipli iki levha içinde Fātiḥa suresi; Y. 3b de yine ayni üslûpta tezhipli serlevha altında ve çerçeve içinde Baḳara suresinin baş tarafı muharrerdir, bu iki sahifenin kenarı da halkâri ile süslüdür. Sure başları, cüz, hizip v.s. gülleri ayni tarzda müzehhep; duraklar yaldız, cetveller mavi, kırmızı ve yaldızla; Y. 422b ve 423a, 423b ve 424a da müzehhep levhalar içinde Falaḳ ve Nas sureleri ile hatim duası ve Y. 424b de manzum Farsça Kur'an falı vardır. Miklep, oyma şemse ve köşelikli ve kitabeli nefis kahve rengi deri cilt; kapakların içi sıvama yaldız kabartma ve şemselidir.

446 E. H. 507

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 60mm. boy ve 47mm. eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 30mm. uzunl. 12 satır. İranda 978 (1570-71) senesi ramazanında kopya edilmiştir. Baştan iki sahifesi müzehhep, sure başları kırmızı ile, durak ve cetveller yaldız ve mavi ile. Miklepli sıva yaldızlı kabartma cilt.

447 K. 38

Mushaf

Aharlı kâğıt. 395mm. boy ve 260mm. eninde 253 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 153mm. uzunl. 15 satır. Ravzai nebeviyede 980 (1572-73) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

448 K. 36

Mushaf

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 185mm. eninde 285 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 15 satır. İbn Şah Maḥmüd Şams ad-Dín al-Kirmānī eliyle 981 (1573) yılı rebiüIevvelinin 12 inde yazılmıştır. İlk iki sahifesi ve serlevhası müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt. Hepsi çok yıpranmıştır.

449 E.H. 548

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 73mm. boy ve 68mm. eninde . . . yaprak. Sahifede altı köşeli yıldız şeklinde cetvel içinde ince nesihle 43mm. uzunl. 19 satır. İbn al-Ḥācc Ḳāsım Muḥammad Ṭāhir eli ile 981 (1574) yılı şevvalin 10 da yazılmıştır. Baştan 11 sahifesi ve gülleri tezhiplidir. Duraklar ve cetveller yaldızla. Sıvama yaldız ve kabartmalı cildin alt kapağı yoktur. Kurtların tahribine uğramıştır.

450 E. H. 525

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 120mm. boy ve 78mm. eninde . . . yaprak. Sahi-

fede harekeli nesihle 38mm. uzunl. 15 satır. İranda 981 (1573-74) de istinsah edilmiştir. Baştan iki sahifesi, güller, müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cildin içindeki maden kaplamanın biri sökülmüştür.

451 E. H. 64

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 360mm. boy ve 235mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 145mm. uzunl. 3, nesihle 103mm. uzunl. 12 satır. Muḥammad Şarif eliyle 983 (1575-76) te istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da müzehhep iki levha içinde Fātiḥa ve Alîflām yazılıdır, sure başları, cüz, hizip v.s. gülleri müzehhep, durahlar yaldızlıdır. Cetveller kırmızı, yeşil, mavi ve yaldızla. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt, kapak içleri oymalı.

452 Y. 3446

Aynı

Aharlı zerefşan kâğıt. 265mm. boy ve 165mm. eninde 295 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 93mm. uzunl. 14 satır. Sulṭān Muḥammad b. Muḥammad Ḥusayn eliyle 983 (1575-76) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli yeşil bez cilt.

453 E. H. 552

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 11m, 20 uzunl. 110mm. eninde tomar. Aḥmad b. Abd Allāh eliyle 983 (1575-76) te kopya edilmiştir. Kenarları iki sıra nesihle ve ortası sülüsle olmak üzere Anfāl, Mulk, İhlāş sureleri dualar ve vekflar yazılıdır. Lâcivert ve altınla tezhiplidir.

454 E. H. 451

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 55mm. kutrunda sekizgen şeklinde 375 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 40mm. uzunl. 12 satır. Aḥmad b. ʿAbd-

Allah eliyle 984 (1576-77) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları yaldız, durak ve cetveller yaldız. Kabartma yaldız tezyinatlı nefti deri cil.

455 M. 71

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 360mm. boy ve 240mm. eninde 284 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle ve altın kalemle 130mm. uzunl. 3 ve harekeli nesihle 105mm. uzunl. 10 satır. Ala' ad-Din Tibrizi eliyle 985 (1577-78) te kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, koltuklar, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli yeldızlı cilt, kapak içleri oymalı.

456 K. 41

Aynı

Aharlı kâğıt. 358mm. boy ve 240mm. eninde 420 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 130mm. 11 satır. 986 (1578-79) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldız. Şemse, köşelik ve kitabeli sıvama yaldızlı koyu kahve rengi İran cild.

457 K. 40

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 375mm. boy ve 250mm. eninde 257 yaprak. Sahifede üç satırı 145mm. uzunl. harekeli sülüsle ve yaldızla, 12 satırı 110mm. uzunl. harekeli siyah nesihle olmak üzere 15 satır. Ali Rıza at-Tibrizi eli ile 986 (1578) yılı rebiülahırında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi iki madalyon ile takip eden sahifedeki levhalar sure başları, güller ve koltuklar müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabelerle sıvama yaldıtlı cildin kapaklarının içi oyma tezyinatlı.

458 K. 39

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 295mm. boy ve 195mm. eninde 296 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. 986 (1578) yıl cemazielahırında istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

459 Y. 3457

Cüzler

Aharlı kâğıt. 355$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede sülüs yazı ile ve altınla diğeri siyah mürekkeple 128$^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Muḥammad ve Aḥmad al-Halili at-Tibrizi eliyle 987 (1579) de istinsah edilmiştir. Cüz ve sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli, sıvama yaldızlı ve kitabelerin üzerinde hadiseler yazılı kahve rengi deri cilt.

1-30 cüz olup 22. cüzü başka bir yazı iledir.

460 E. H. 543

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 38$^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde . . . yaprak. Sahifede ince harekeli nesihle 235$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Kalb-i äsitan-i Alî Omrānî Asad Allah Şayhō Şamnānî eli ile 987 (1579-80) de istinsah edilmiştir. Sure başlar, duraklar ve cetveller yaldız. Sıvama yaldız cildin üst kapağı yoktur. Gümüş mahfazası vardır.

Bu mushafın başından Bakara (2) suresinden bir miktar eksiktir.

461 E. H. 66

Mushaf

Aharlı kâğıt. 395$^{mm.}$ boy ve 265$^{mm.}$ eninde 351 yaprak. Sahifede bir satırı altın bir satırı siyahla 150$^{mm.}$ uzunl. ve harekeli nesihle 10 satır. Muḥammad b. Aḥmad al-Halili at-Tibrizi eli ile 989 (1581) da kopya edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da madalyonla nefis müzehhep iki levha, Y. 2^b ve 3^a da aynı nefasette iki başlıklı levhada Fātiḥa suresi altınla yazılıdır. Sure başları, cüz, hizip v.s. gülleri ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız, kırmızı, yeşil ve mavi ile. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli sıvama yaldızlı koyu kahve rengi deri cilt; kapak içleri oymalıdır.

Hattat için Bk. Tuhfe-i ḫaṭṭaṭın, s. 725.

462 E. H. 518

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 115$^{mm.}$ boy ve 88$^{mm.}$ eninde yaprak. Sahifede ince ve harekeli nesihle 48$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Teheranda Maḥmūd b. Muḥammad al-Hatib eli 991 (1583) yılı saferinin 22 sinde yazılmıştır. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Sıvama yaldızlı kabartmalı cildin alt kapağı yoktur. Mevcut kapağın kenarında 7 adet altın kabara vardır.

463 Y. 6888

Aynı

Aharlı krem rengi zerefşan kâğıt. 198$^{mm.}$ boy ve 127$^{mm.}$ eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. ʿAlī b. Sulṭan Muḥammad al-Haravī eliyle 992 (1584) zilkadesinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, mavi mürekkeple, besmeleler, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklepli ve kabartma şemse, köşelik ve kitabeli müzehhep koyu kahve rengi deri cilt, kapakların içinde kabartma yaldızlı şemse vardır.

464 E. H. 524

Mushaf

Aharlı kâğıt. 95$^{mm.}$ boy ve 68$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 30$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Muḥammad ʿAlī Kirmānī eli ile 993 (1585) yılı zilḥiccesinin 20. günü yazılmıştır. Zahriye ve ilk iki sahife, güller tezhipli, sure başları, ve cetveller yaldızlı, duraklar kırmızı. Baş ve son sahifelerin kenarları hâlkarî. Cildi yoktur.

465 E. H. 499

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 35$^{mm.}$ boy ve 45$^{mm.}$ eninde . . . yaprak. Sahifede ince harekeli nesihle 45$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. 994 (1586) yılı recebinin sonunda yazılmıştır. Baştan iki yaprağı sonradan başka el ile yazılmıştır. Sure başları yaldız. Kahve rengi yaldızlı cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

466 E. H. 469

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 40mm. boy ve 185mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 31mm. uzunl. 12 satır. Abd an-Nabi b. Muhammad eli ile 988 (1580-81) de istinsah edilmiştir. Baştan iki sahifesi tezhipli, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Yaldızlı kırmızı deri cilt.

467 K. 105

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 365mm. boy ve 425mm. eninde 220 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 14 satır. Muhammad b. Şams ad-Din Muhammad al-Kâri eliyle X. asırda istinsah edilmiş ve 1000 (1591-92) senesinde damad İbrahim Paşa tarafından vakfedilmiştir. Başında iki madalyon ve 4 sahifr sonunda iki sahife, sure başları ve serlevhalar, güller nefis bir surette müzehheptir; durak ve cetveller yaldız ve renklidir. Mıklepli, sıvama yaldız ve kabartmalı irankâriî cildin kapak içleri de oyma tezyinatlıdır. Başında kıraate ve kurrai aşereye dair bir makale vardır.

468 K. 104

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 350mm. boy ve 240mm. eninde 342 yaprak. Sa-3 satırı 135mm. uzunl. sülüs ve 12 satırı 95mm. uzunl. harekeli nesihle ceman 15 satır. Mir Muhammad b. Malak Muhammad eliyle tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. Baştan iki sahifesi, sure başları güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renklidir. Miklep ve şemseli kızıl kahve rengi deri cilt.

469 K. 103

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 400mm. boy ve 255mm. eninde 359 yaprak. Sahifede harekeli İran neshi ile 140mm. eninde 12 satır. ʿAbd al-Kâdir el-Husaynî eliyle tahminen X. asırda kopya edilmiştir. İlk dört ve son dört sahifeleri ile serlevha, sure başları, güller, duraklar zengin bir

surette müzehhep, cetveller yaldız ve renklidir. Sonunda manzum Farsça Kur'anın falı ile Kur'an sure ve harflerinin sayısını bildiren bir cetvel vardır. Miklepli ve sıvama yaldızlı ve kabartmalı cilt. Selim III tarafından babasının ruhu için mezbeleciler ocağına vakvedilmiştir.

470 K. 260

Aynı

Aharlı kâğıt. 350mm. boy ve 240mm. eninde 267 yaprak. Sahifede 140mm. uzunl. üç satırı harekeli sülüs ve 95mm. uzunl. 8 satırı harekeli nesihle 11 satır. Ḥafız Calal ad-Din b. Fatḥ Allah Fayżabadi eliyle 977 (1569-70) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi güzel müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt. Ahmed I tarafından Kilâri hassaya vakfedilmiştir.

471 K. 35

Aynı

Aharlı kâğıt. 365mm. boy ve 245mm. eninde 398 yaprak. Sahifede satırı 125mm. uzunl. harekeli sülüs, on iki satırı 85mm. uzunl. harekeli nesihle olmak üzere ceman on beş satır. Tahminen X. asırda İran-istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, güller müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve sıvama yaldızlı deri cilt. Hey'eti umumiyesi çok kurtlu ve yıpranmıştır.

472 Y. 3444

Aynı

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 185mm. eninde 365 yaprak. Sahifede harekeli 105mm. uzunl. 12 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda yazılmıştır. İlk iki sahifesi ile 2 zahriye, sure başları' sonda hatim duası ve fal sahifeleri, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli, kabartma ve sıvama yaldız ve kitabeli vişneçürüğü rengi deri cilt, kapakların içi oyma şemse ve yaldızlıdır.

473 M. 99

Aynı

Aharlı kâğıt. 440mm. boy ve 290mm. eninde 318 yaprak. Sahifede

harekeli iri ve güzel nesihle renkli zemin üzerine 160$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Bazı sahifeleri sonradan yazılmıştır. Miklep, şemse ve kitabeli sıvama yaldızlı İran cildinin kapak içleri de oyma şemse ve yaldızlıdır.

474 M. 101

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 465$^{mm.}$ boy ve 305$^{mm.}$ eninde 329 yaprak. Sahifede harekeli iri ve güzel nesihle 170$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen İranda X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Zahriye ve ilk sahifesi ile serlevha ve sondan bir sahifesi, surebaşları ve güller nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli, şemseli ve kitabeli sıvama yaldızlı İran işi kahve rengi deri cildin kapak içleri de aynı suretle müzeyyen.

475 M. 102

Aynı

Aharlı kâğıt 370$^{mm.}$ boy ve 270$^{mm.}$ eninde 231 yaprak. Sahifede bir satırı altın ve diğeri lâcivertle ve sülüs yazı ile 182$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen İranda X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Baştan üç sahifesi sonradan yazılmış ve bir çok tamirler görmüştür. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Kur'anın başından Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

476 M. 103

Aynı

Aharlı kâğıt. 370$^{mm.}$ boy ve 270$^{mm.}$ eninde 226 yaprak. Diğer evsafı yukardaki 275 M. 102 numaranın aynıdır. Bu ciltte Maryam (19) suresinden Kur'anın sonuna kadar vardır.

477 M. 104

Aynı

Aharlı kâğıt. 535$^{mm.}$ boy ve 310$^{mm.}$ eninde 334 yaprak. Sahifede

harekeli iri sülüsle 230$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi çok tamir görmüş ve kenarları çok kesilmiş ve müzehheptir. Surebaşları ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız ve renklidir. Miklepli kahverengi deri sade cilt.

Bu ciltte Kuran'ın başından Kahf (18) suresinin 59. ayetinin ortalarına kadar vardır.

478 M. 91

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 345$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde 243 yaprak. Sahifede 128$^{mm.}$ uzunl. harekeli sülüsle üç, 93$^{mm.}$ uzunl. harekeli nesihle 14 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda yazılmıştır. İlk ve son iki sahifesi ile serlevhası, sure başları, güller nefis müzehhep, koltuklar halkârî, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve kitabeli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

479 M. 94

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 365$^{mm.}$ boy ve 250$^{mm.}$ eninde 372 yaprak. Sahifede bir satırı altın diğeri mavi ile ve iri nesihle 123$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen İranda X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. İki zahriye, iki levha ve bir serlevha, surebaşları, güller nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Vezir Aḥmad Paşa kerimesi ve Bağdad muhafızı vezir Süleymān Paşanın zevcesi Adile hanım tarafından Ravzai mutahharaya 1167 (1753-54) de vakfedilmiştir.

480 M. 79

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 190$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 377 yaprak. Sahifede 80$^{mm.}$ uzunl. harekeli sülüsle iki ve 65$^{mm.}$ uzunl. harekeli nesihle 10 satır. Tahminen X. (XVI) asırda Ḳānṣūh al-Ġūrī için yazılmıştır. İlk iki sahife, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve oyma tezyinatlı kahve rengi deri İran cildi.

481 H. S. 321

Aynı

Aharlı kâğıt. 355$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ edinde rakamsız yaprak. Sahife-

115mm. uzunl. üç satırı harekeli sülüs ve altın yaldızla, 80mm. uzunl. on satırı harekeli nesihle ceman 13 satır. Tahminen X. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Sonunda hatim duası, Farsça Kur'an falı vardır. İlk 4 sahifesi son 4 sahifesi, sure başları, güller müzehhep, bazı sahife kenarları halkâri, durak ve cetveller renk ve yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli mor deri Osmanlı cildi.

482 H. S. 328

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 295mm. boy ve 190mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 93mm. uzunl. 9 satır, aralarında talik yazı ve kırmızı mürekkeple Farşça manaları yazılı. X. (XV) asır Tibriz eserlerinden olması muhtemeldir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller nefis tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve sıvama yaldız ve kabartmalı vişneçürüğü deri cildin kapak içleri de oyma ve kabartmalı ve miklep sırtı kitabelidir.

483 K. 446

Aynı

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 180mm. eninde 405 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 10 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda yazılmıştır. İkinci sahifesi, serlevha ve sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

İlk sahifesi eksiktir.

484 K. 440

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 345mm. boy ve 220mm. eninde 347 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 115mm. uzunl. 12 satır. İranda tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, serlevha ve sure başları, güller müzehhep, cetveller yaldız ve renkli. Miklepli mukavva cilt. Sonunda Farsça manzum Kur'an falı vardır.

485 K. 357

Aynı

Aharlı kâğıt. 430mm. boy ve 280mm. eninde 357 yaprak. Sahifede

harekeli irice nesihle 150mm. uzunl. 12 satır. Tahminen İranda X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. İlk dört ve son 6 sahifesi, serlevha ve sure başları güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Sonunda Farsça Kuran falı vardır. Miklep, şemse ve kitabeli ve sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt, kapak içleri de aynı tarzda yaldızlıdır. Kurtlar yemiştir.

486 K. 355

Aynı

Aharlı kalınca kağıt. 350mm. boy ve 240mm. eninde 286 yaprakı Sahifede 125mm. uzunl. ve harekeli sülüsle 3 ve 85mm. uzunl. harekeli nesihle 12, ceman 15 satır. Tahminen İranda X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Başta 2. madalyon ve dört ve sonda 6 sahife, sure başları, koltuklar, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse, ve kitabeli sıvama yaldızlı cildin kapak içleri kabartma ve oyma tezyinatlıdır.

487 K. 354

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 370mm boy ve 250mm. eninde 329 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 145mm. uunzl. 11 satır. Tahminen İranda X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi. sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Kenarlarını kurt yanıştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri köhne cilt.

488 K. 353

Aynı

Aharlı kâğıt. 375mm. boy ve 600mm. eninde 395 yaprak. Sahifede 140mm. uzunl. harekeli sülüsle 3 ve 90mm. uzunl. harekeli nesihle 10, ceman 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, güller müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli sıvama yaldız cildın kapak içleri oyma ve yaldızlıdır.

489 H. S. 327

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 298mm. boy ve 200mm. eninde rakamsız yaprak. Sa-

hifede harekeli iri nesihle 140mm. uzunl. 9 satır; aralarında *Çağatay Türkçesiyle* manaları yazılılı. Türkistanda X. asırda yazılmış olması muhtemeldir. İlk iki sahifesi, sure başları ve güller Osmanlı üslûbunda müzehhep, dura ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelikli ve miklep sırtı kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

490 M. 11

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 378mm. boy ve 280mm. eninde 222 yaprak. Sahifede harekeli güzel sülüsle 185mm. uzunl. 3 satır ve harekeli nesihle 133mm. uzunl. 14 satır. ʻAlā'ad-Din Muḥammad b. Şams ad-Dīn Muḥammad b. Amīr Alī al-Ḥasanī eliyle 951 (1525) senesi ramazanında tahminen Heratta yazılmıştır. İlk iki sahifesi; surebaşları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

491 K. 346

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 360mm. boy ve 240mm. eninde 417 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle ve bir satırı altın ve bir satırı siyah mürekkeple 128mm. uzunl. 10 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda yazılmıştır. İlk iki ve son iki sahifeleri sure başları ve güller nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli sıvama yaldız şemse köşelik ve kitabeli kahve rengi deri cilt. Kapakların için nefis oymalı.

492 K. 339

Aynı

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 140mm. eninde 530 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 12 satır, Tahminen X. asırda İranda yazılmıştır. İlk üç sahifesi, surebaşları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

493 K. 324

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 280mm. boy ve 185mm. eninde 284 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda yazılmıştır. İlk iki sahifesi ve surebaşları müzehhep durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt. Kurtludur.

494 K. 322

Aynı

Aharlı kalın kâğıt 350mm. boy ve 240mm. eninde 227 yaprak. Sahifede 30mm. uzunl. harekeli sülüsle üç ve 90mm. uzunl. harekeli nesihle 12 ceman 15 satır. Tahminen X. (XVI) asır sonlarında yazılmıştır. İlk üç ve son iki sahifeleri, surebaşları, güller nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Sıvama yaldızlı ve kitabeli tamir görmüş yeşil deri cilt.

495 K. 315

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 260mm. boy ve 170mm. eninde 333 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 13 satır. İranda X. (XVI) asırda istinsah edilmiş olması muhtemeldir. İlk dört sahifesi; serlevha, surebaşları ve güller nefis tezhipli, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

496 E. H. 549

Aynı

Aharlı ince kağıt. 113mm. boy ve 78mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 33mm. uzunl. 12 satır. Son yaprağı kopmuştur. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan iki sahife, serlevha sure başları, ve güller müzehhep, durak ue cetveller yaldızlı. Kahve rengi deri cilt, kapakların üstü çıplaktır.

497 E. H. 190

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 255mm. boy ve 175mm. eninde 643 yaprak. Sa-

hifede yaldızla yazılmış ve kenarlarına ince mürekkep cekilmiş sülüsle 100^{mm} uzunl. 9 satır, satırların altında siyah mürekkeple ve nesihle Farisî manaları yazılıdır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} güzel tezhipli iki zahriye; Y. 2^{b} ve 3^{a} da aynı surette tezhipli iki levha içinde Fatiḥa suresi yazılıdır. Sure başları, güller müzehhep. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cilt, miklep ve kapakların içi vişne çürüğü deri üzerine oyma şemse ve kitabelidir.

498 E. H. 196

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 280^{mm} boy ve 187^{mm} eninde 386 yaprak. Sahifede bir satırı yaldız, iki satırı mavi mürekkeple 95^{mm} uzunl. harekeli sülüsle 3 satır; 63^{mm} uzunl. harekeli nesihle 10 satır. Tahminen X. asırda İranda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da sekizli yıldız şeklinde müzehhep zahriye; Y. 2^{b} ve 3^{a} da müzehhep iki levha içinde Fatiḥa suresi yazılı. Sure başları, güller ve koltuklar ve Y. 383^{b} 384^{a}, 385^{b}, 386^{a} 386^{b} ve 387^{a} müzehheptir. Sonunda hatim duası ile Farsça Kur'an falnamesi vardır. Miklep ve sıvama yaldız ve kabartmalı kahve ren gi deri cilt; kapak içleri oyma şemse ve kitabelidir.

499 E. H. 485

Aynı

Aharlı kâğıt. 280^{mm} boy ve 90^{mm} eninde 491 yaprak. Sahifede sülüsle bir satırı siyah ve iki satırı yaldızla zerefşan zemin üzerine yazılı 90^{mm} uzunl. 3 satır, harekeli nesihle 62^{mm} uzunl. 8 satır. Tahminen X. asırda İranda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da sekizli yıldız şeklinde iki müzehhep madalyon, içinde altın zemin üzerine ayetler yazılı; Y. 2^{b} ve 3^{a} da nefis müzehhep iki levha içinde Fatiḥa suresi yazılı; Y. 3^{b} de müzehhep başlık. Sure başları, secde, cüz, hizip ve aşır gülleri tezhipli. Duraklar yaldız, cetveller mavi, kırmızı ve yaldızla. Sonunda hatim duası ve Farsça manzum fal-i Kur'ân vardır. Miklepli kahve rengi deri cilt.

500 E. H. 161

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 360^{mm} boy ve 235^{mm} eninde 335 yaprak., Sahi-

fede harekeli sülüsle bir satırı altın ve iki satırı mavi ile yazılı 140mm. uzunl. 3, harekeli nesihle 100mm. uzunl. 10 satır. Y. 1b ve 2a da sekizli yıldız şeklinde müzehhep zahriye içinde ayetler yazılı, Y. 2a da bu mushafın Keban madeni emini bulunan Yūsuf Żiyā Paşanın inşa ettirdiği Żiyā'iye camiine 1224 (1809) te vakfedilmiş olduğu yazılıdır; Y. 2b ve 3a İran üslûbunda müzehhep iki levha içinde Fātiḥa suresi; Y. 3b de yine tezhipli serlevha altında ve çerçeve içinde Baḳara suresinin başı yazılıdır. Sure başları cüz v.s. gülleri tezhipli, durak ve cetveller yaldız ve renklidir. Sonunda hatim duası vardır; Y. 333 den sonrası 1208 (1793-94) te tamir ve ilâve edilmiştir. Miklep, şemse ve kitabeli. sıvama yaldızlı kahve rengi deri İran cildi; kapakların içleri oyma ve kabarlma tezyinatlıdır.

501 E. H. 160

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 395mm. boy ve 255mm. eninde 503 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle bir satırı altın ve iki satırı lâcivertle yazılı 125mm. uzunl. 3, harekeli nesihle 90mm. uzunl. 8 satır. Tahminen İranda X. asırda istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da sekizli yıldız şeklinde müzehhep zahriye madalyonu ve içinde ayetler yazılı; Y. 2b ve 3a da gayet zengin ve güzel tezhipli iki levha içinde Fatiḥa suresi altın zemin üzerine beyazla yazılı; Y. 3b ve 4a da müzehhep serlevha ve çerçeve içinde Baḳara suresinin baş tarafı muharrer. Sure başları, cüz, hizip v.s. gülleri aynı tarzda tezhipli. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Sonunda altınla yazılmış hatim duası vardır. Miklepli ve kapakların dış ve içleri sıvama yaldızlı şemse, köşelik ve kenarı kitabeli kahve rengi deri nefis İran cildi.

502 E. H. 169

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 360mm. boy ve 247mm. eninde 308 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle bir satırı yaldız ve iki satırı kırmızı ile 135mm. uzunl. 3 satırı harekeli nesihle 93mm. uzunl. 12 satır. Koltuklar tezhipli. Y. 1b ve 2a da güzel tezhipli iki nefis levha içinde Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Sure başları, güller tezhipli. Besmeleler kırmızı ile. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve kitabeli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

503 E. H. 171

Aynı

Aharlı kâğıt. 360mm. boy ve 245mm. eninde 228 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle bir satırı yaldız ve iki satırı mavi ile 125mm. uzunl. 3 satır; harekeli nesihle 90mm. uzunl. 12 satır. İranda X. asırda yazılmış olması muhtemeldir. Y. 1b ve 2a da nefis müzehhep iki levha içinde Fatiḥa suresi yazılıdır. Sure başları, güller ve koltuklar müzehhep. Durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve sıvama yaldızlı siyah deri cilt.

504 E. H. 171

Aynı

Aharlı kâğıt. 352mm. boy ve 215mm. eninde 256 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 133mm. uzunl. bir satırı altın ve iki satırı mavi ile olmak üzere üç satır, harekeli nesihle 85mm. uzunl. 12 satır. Tahminen İranda X. asırda istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da nefis tezhipli iki levha içinde Fatiḥa suresi yazılı; Y. 2b ve 3a da serlevha ve müzehhep çerçeve. Sure başları altın üzerine beyazla, cüz ve secde gülleri müzehhep, duraklar ve cetveller altın yaldızla. Miklep ve şemseli sıvama yaldızlı İran cildi; kapakların içi de oyma ve tezhiplidir.

505 E. H. 167

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 330mm. boy ve 235mm. eninde 205 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 145mm. uzunl. ve altınla yazılı üç satır; harekeli nesihle 100mm. uzunl. 12 satır. Tahmine göre İranda X. asırda kopya edilmiştir. Y. 1b ve 2a da nefis müzehhep iki levha içinde Fatiḥa suresi ile Baḳara suresinin baş tarafı yazılı. Sure başları, secde ve hizip gülleri ve koltuklar müzehhep. Duraklar ve cetveller yaldızla. Sonunda Farsça Ca fer Ṣādıḳ'ın Kur'an falı vardır. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt, kapakların içi oyma şemse ve kitabelidir.

506 E. H. 179

Aynı

Aharlı ince zerefşan kâğıt. 390mm. boy ve 255 eninde 334 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 140mm. uzunl. 12 satır. Tahminen X. asırda İranda yazılmıştır. Y. 1b ve 2a da müzehhep iki levha, ortasında müdevver bir zahriye içine ayetler yazılı; Y. 2b ve 3a da nefis tezhipli iki levha ortasında lâcivert zemin üzerine beyazla Fatiḥa suresi yazılı; Y. 3b de aynı üslûpta tezhipli serlevha. Sure başları, güller tezhipli. Duraklar ve cetveller yaldız. Sonunda hatim duası ile Farsça fali Ḳur'an vardır. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli ve sıvama şemseli koyu kahve rengi deri İran cildi; kapak içleri de aynı tarzda müzehheptir.

507 E. H. 199

Aynı

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 157mm. eninde 368 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 78mm. uzunl. 12 satır. Y. 1b ve 2a da güzel tezhipli iki levha içinde Fātiḥa suresi yazılı. Sure başları tezhipli ve altın üzerine beyazla. Sahife kenarları müzehhep, güllerle müzevyen. Durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli açık kahve rengi deri cilt.

508 E. H. 193

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 325mm. boy ve 205mm. eninde 473 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle ve satır araları yaldızlı 110mm. uzunl. 11 satır; satırların altında talikle Farsça manaları yazılı. Taminen X. (XVI) asırda yalmıştır. Y. 1b ve 2a da müzehhep levha içinde Fātiḥa ve Baḳara suresinin bası yazılıdır. Sure daşları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Hamişlerde kıraata dair notlar vardır. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

509 E. H. 48

Aynı

Aharlı kâğıt. 480mm. boy ve 305mm. eninde 252 yaprak. Sahifede sülüsle 163mm. uzunl. üç, ve kâh altın kâh mavî zemin üzerine harekeli nesihle 114mm. uzunl. 14 satır. ʿAbd al-Kadir al-Ḥusayni eliyle X. asır sonunda yazılmış, Muḥammad b. Tāc ad-Dīn Ḥaydar Şirāzi tarafından 980 995 (1672-1586) yılları arasında tezhip edilmiştir. Bu mushaf, hiç bir yerinde kâğıdın kendi rengi görülmiyecek surette telvin ve tezhip

edilmiş olup renklerin bazıları bir az çiğ düşmüştür. Heyeti umumiyesi itibariyle tezhip son derece ince ve zengindir. Sonunda hatim duası ve fâlı Kur'an vardır. Her sahifenin kenarındaki tezhiplerin hepsi ayrı motiflerle süslenmiştir. Cildin dışı miklepli ve hane ve çiçekler müzeyyen lake, ve içi kabartma şemse ve oymalı kitabelidir.

510 K. 307

Aynı

Aharlı kâğıt 230mm. boy ve 165mm. eninde 272 yaprak. Sahifede üç satırı 107mm. uzunl. harekeli sülüs, ve 12 satırı 75mm. uzunl. nesihle 15 satır. İranda X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli siyah deri kurtlu cilt.

511 K. 308

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 250mm. boy ve 170mm. eninde 393 yaprak. Sahifede 80mm. uzunl. 3 satırı sülüsle, 55mm. uzunl. 10 satırı harekeli nesihle 13 satır. Tahminen İranda X. (XVII) asırda yazılmış. İlk dört sahifesi, surebaşları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt; kapakların içi yaldız ve oymalı.

512 K. 294

Aynı

Aharlı kâğıt. 345mm. boy ve 223mm. eninde 360 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 125mm. uzunl. 12 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk üç sahifesi iki, son sahifesi, sure başları, güller müzehhep. Sonunda hatim duası ve manzum Farsça falı Kur'an vardır. Sondan evvelki yaprağın alt kısmı kopmuş ve tamir görmüştür. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

513 K. 273

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 390mm. boy ve 250mm. eninde 381 yaprak.

Sahifede harekeli İran neshi ile 150mm. uzunl. 10 satır, aralarında kırmızı mürekkeple ve talik yazı ile Farsça manaları yazılı. Tahminen X. (XVI) asırda İranda istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, serlevha, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve sıvama yaldızlı ve kitabeli kahve rengi deri cilt; kapakların içi oyma tezyinatlı.

514 K. 270

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 415mm. boy ve 285mm. eninde 625 yaprak. Sahifede harekeli kalın nesihle 180mm. uzunl. 9 satır, aralarında türkçe manaları yazılı. Kenarlarında Buhariden, Abü'l-Layş v.s. tefsirlerden alınmış Türkçe ve Arapça haşiyeler vardır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda yazılmıştır. Durak ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli darçini deri Osmanlı cildi.

515 K. 264

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 345mm. boy ve 205mm. eninde 413 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 118mm. uzunl. 12 satır. Tahminen X. (XVI) asır. İlk iki sahifesi, gülleri ve surebaşları güzel tezhipli, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli darçini deri Osmanlı cildi.

516 K. 263

Aynı

Aharlı kâğıt. 365mm. boy ve 240mm. eninde 415 yaprak. Sahifede 140mm. uzunl. 3 satırı harekeli sülüsle ve 100mm. uzunl. harekeli nesihle 10 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda yazılmıştır. İlk iki sahifesi ve gülleri nefis müzehhep, surebaşları durak ve cetveller yaldız. Miklep ve koyu kahve rengi deri cilt.

517 K. 259

Aynı

Aharlı kâğıt. 350mm. boy ve 235mm. eninde 454 yaprak. Sahifede

115$^{mm.}$ uzunl. 3 satırı sülüs, ve 78$^{mm.}$ uzunl. 8 satır. harekeli nesihle 11 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda yazılmıştır. İlk iki sahifesi, güller müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Sultan Ahmad I. (1012/12603-1026/1617) tarafından vakvedilmiştir. Miklep, sıvama yaldız ve kitabeli kahve rengi deri cildin kapak içleri oymalıdır.

518 K. 246

Aynı

Aharlı kâğıt. 330$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 295 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 125$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk dört sahifesi madalyon şeklinde, surebaşları ve güller ve son sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

519 K. 217

Aynı

Aharlı kâğıt. 303$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 367 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. İranda X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Başta bir madalyon, ilk iki sahife, sure başları ve güller güzel tezhipli, durak ve cetveller renk ve yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cilt. Mushaf ve cildi çok kurtlu ve yırtıklıdır.

520 K. 204

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 332 yaprak. Sahifede kitabeli İran neshi ile 105$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Satır aralarında ince talikle Farsça tercümeleri yazılı. Tahminen X. (XV) asırda kopya edilmiştir. Surebaşları ve duraklar kırmızı. Miklepli ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

521 K. 191

Aynı

Aharlı kâğıt. 350$^{mm.}$ boy ve 236$^{mm.}$ eninde 259 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 127$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure basları, güller müzehhep, durak

ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep şemse ve kitabeli kahve rengi deri cildin kapak içleri oyma tezvinatlıdır.

522 K. 188

Aynı

Aharlı kağıt. 362^mm. boy ve 235^mm. eninde 318 yaprak. Sahifede Sahifede harekeli irice nesihle 140^mm. uzunl. 12 satır. Tahminen X. asır İran eserlerinden. İlk dört sahifesi, serlevha /ve surebaşları, güller. müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Son yaprağı sonradan yazılmıştır. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

523 K. 183

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 365^mm. boy ve 245^mm. eninde 326 yaprak. Sa· fede harekeli nesihle 95^mm. uzunl. 12 ve yaldız sülüsle 135^mm. uzunl. 3 satır. Tahminen İranın X. asır eserlerindendir. İlk iki ve son iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renklidir. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

524 K. 179

Aynı

Aharlı kâğıt. 330^mm. boy ve 210^mm. eninde 333 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 115^mm. uzunl. 12 satır. Tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesinde madalyon şeklinde zahriye, serlevlar, sure başları ve son sahifesi, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt. Gerek mushafı gerek cildi kurtlar çok tahrip etmiştir.

525 K. 169

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 372^mm. boy ve 255^mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 170^mm. uzunl. 13 satır. Sure başları kırmızı, duraklar yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.

526 K. 170

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 365$^{mm.}$ boy ve 245$^{mm.}$ eninde 302 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle bir satır altın ve diğeri siyah mürekkeple 117$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen X. asır. İlk dört ve son iki sahifesi ve sure başları ve güller zengin bir surette müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse ve kitabeli kahve rengi deri cilt. Kapak içleri de oyma şemseli.

527 K. 171

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 325$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 236 yaprak. Sahifede bir satırı altın ve bir satırı siyah mürekkeple 125$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. asır İran eseridir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu kagve rengi deri cilt.

528 K. 161

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 325$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde 277 yaprak. Sahifede üç satırı 126$^{mm.}$ uzunl. harekeli sülüsle ve 12 satırı 93$^{mm.}$ uzunl. harekeli nesihle olmak üzere 15 satır. İranın X. asır eserlerinden olması muhtemeldir. İlk iki sahifesi ve sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli kızıl kahve rengi deri cilt.

529 K. 162

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 330$^{mm.}$ boy ve 222$^{mm.}$ enninde 259 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 133$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan iki sahifesi, serlevha ve sure başları müzehhep. durak ve cetveller yaldız ve mavi ile. Sonunda talikle yazılmış manzum Farsça Kur'an falı vardır. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt

530 K. 164

Aynı

Aharlı kâğıt. 340mm. boy ve 225mm. eninde 225 yaprak. Sahifede 113mm. uzunl. 3 satırı sülüs ve altınla, 78mm. uzunl. 8 satırı harekeli nesihle ceman 11 satır. İranın X. asır eserlerinden. İlk iki sahifesi, sure başları, koltuklar ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli lâk cildin dibini kurt yemiştir.

531 K. 167

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 360mm. boy ve 245mm. eninde 467 yaprak. Sahifede 160mm. uzunl. 3 satırı harekeli sülüs ve 100mm. uzunl. 10 satırı harekeli nesihle. İlk iki sahifesi, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

532 K. 166

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 353mm. boy ve 230mm. eninde 405 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 125mm. uzunl. 11 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan ilk sahifesi eksik ve ikinci sahifesi ile sure başları, güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri fersude cilt.

533 K. 106

Aynı

Aharlı kâğıt. 358mm. boy ve 240mm. eninde 299 yaprak. Sahifede sülüsle ve 135mm. uzunl. üç ve nesihle 96mm. uzunl. 12 satır olmak üzere cem'an 15 satır. Ḥabīb Allāh al-Marāġī eliyle tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. Baştan iki sahifesi ile sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli darçini deri cilt. III. Selīm tarafından vakfedilmiştir.

534 K. 116

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 185mm. eninde 322 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 12 satır. İranda X. asırda yazılmış olması muhtemeldir. İlk iki sahifesi, serlevha, sure başları ve güller nefis tezhipli. Durak ve cetveller yaldızlı. Sonunda Farsça Kur'an falı manzumesi vardır. Miklep, şemse ve köşelikli irankâri kahve rengi deri cilt.

535 K. 118

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 300mm boy ve 190mm. eninde 514 yaprak. Sahifede üç satırı yaldız ve mavi ile ve harekeli sülüsle, sekiz satırı harekeli nesihle ceman 11 satır. Tahminen İranda X. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, serlevha sure başları ve nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse ve kitabeli sıvama yaldızlı cilt.

536 K. 138

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 340mm. boy ve 230mm. eninde 369 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 123mm. uzunl. 12 satır. İranda yazılmış olan bu Kur'ân Şeyḫülḳurra İmam Muḥammad al-Āyaṡlūğī tarafından tashih edilmiştir. İlk iki sahifesi ile son iki sahifesi ve güller müzehhep, sure başları duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve sıvama yaldızlı irankâri deri cilt, kenarlı tamir görmüştür.

537 K. 146

Aynı

Aharlı ve vassaleli zerefşan ince kâğıt. 405mm. boy ve 270mm. eninde 432 yaprak. Sahifede harekeli güzel İran neshiyle 150mm. uzunl. 9 satır. İran X. asır eserlerindendir. Baştan dört ve sondan altı sahifesi nefis tezhiplidir. Sonunda hatim duası ve Farsça Kur'an falı vardır.

Sure başları, güller, duraklar müzehhep, cetveller yaldız ve renklidir. Sıvama yaldızlı miklep, şemse ve kitabeli kahve rengi deri cilt. Kitap ve cildin bir çok yerlerini kurt yemiştir.

538 K. 147

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 405mm. boy ve 280mm. eninde 335 yaprak. Sahifede bir satırı altın diğer satırı mavi mürekkeple olmak üzere 150mm. uzunl. harekeli nesihle 12 satır. X. asır İran eserlerindendir. Baştan 6, ortalardan 4 ve sondan 2 sahifesi ile sure başları, güller nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renklidir. Sıvama yaldızlı miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt. Kitabın kenarlarını kurtlar fazla tahrip etmiştir.

539 K. 152

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 360mm. boy ve 240mm. eninde 344 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 148mm. uzunl. 12 satır. X. asır İran eserlerindendir. Baştan ve aralardan bir çok sahifeler tamir görmüş ve sonradan yazılmıştır. Sure başları, güller ve son sahifesi güzel müzehheptir, durak ve cetveller yaldız ve renklidir. Miklep, şemse ve kitabeli sıvama yaldızlı kahve rengi irankârı deri cilt.

540 K. 99

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 305mm. boy ve 195mm. eninde 248 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 112mm. uzunl. 14 satır. Tahmine göre H. X. asır İran eserlerindendir. İlk iki sahife ve serlevha, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt. Kitabın kenarlarını kurtlar tahrip etmiştir.

541 K. 95

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 451mm. boy ve 295mm. eninde 320 yaprak. Sa-

hifede üç satırı harekeli sülüs ve sekiz satırı harekeli nesihle 11 satır. İran X. asır eserlerinden olması muhtemeldir. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

542 Y. 3151

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 350mm. boy ve 245mm. eninde 376 yaprak. Sahifede harekeli kalın nesihle 143mm. uzunl. 12 satır, aralarında kırmızı mürekkeple ve nesih yazı ile Farsça manaları yazılı. Tahminen X. (XVI) asırda İranda yazılmıştır. Zahriye ve ilk iki sahifesi müzehhep, sure başları durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

543 Y. 2

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 485mm. boy ve 350mm. eninde 520 yaprak. Sahifede bir satırı altın diğer satır siyah mürekkeple ve nefis sülüsle yazılı 185mm. uzunl. 9 satır. Tahminen İranda X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Son sahifesi eksiktir. İlk unvan sahifesi güzel tezhipli çerçeve içinde altın zemin üzerine beyazla yazılı, sure başları, müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renklidir. Nihayetinde hatim duası ve Farsça Kur'an falı vardır. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli kahve rengi deri ve yaldız kabartmalı cilt.

544 Y. 13

Kur'anın 17. cüzü

Aharlı kalın kâğıt. 346mm. boy ve 225mm. eninde 21 yaprak. Sahifede bir satırı altın diğer satırı siyah mürekkepli ve harekeli sülüsle 130mm. uzunl. 8 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha, sure başları, güller nefis tezhipli, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli ve sıvama yaldız şemse ve kitabeli kahve rengi deri cildin kapak içleri de oyma şemse ve köşeliklidir.

545 Y. 2497

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 340mm. boy ve 235mm. eninde rakamsız yaprak.

Sahifede harekeli sülüsle 165mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar yaldızla, güller müzehhep. Baştan 7 ve An'am (6) suresinin 63. ayetinin ortasından Zumar (39) suresinin 72. ayetine kadar olan kısım sonradan yazılmıştır. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

546 E. H. 550

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 25mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede gayet ince nesihle 18mm. uzunl 15 satır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. Baştan ve sonundan bir kaç yaprak eksiktir. Cetveller yaldızlı. Yaldızlı kahve rengi deri cil.

547 E. H. 546

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 33mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede ince nesihle 250mm. uzunl. 18 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan iki yaprağı müzehheptir. Durah ve cetveller yalyaldız. Cildin üst kapağı yoktur.

Bu mushafın Naml (27) suresinin 82. ayetinden sonrası eksiktir.

548 E. H. 545

Aynı

Aharlı çok ince kâğıt. 35mm. çapında kenarları müdevver sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede ince ve harekeli nesihle 25mm. uzunl 15 satır. Baş tarafı eksik ve cüzleri dagınık olan bu Kur'anın sonunda Farsça manzûm fal vardır. Kahve rengi deri cildin kapakları kopmuştur. Üzeri altın kakma ayet yazılı demir bir mahfaza içindedir.

549 E. H. 513

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 30mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede ince yazı ile 24mm. uzunl. 19 satır. Tahminen X. asır İran

eserlerindendir. Baştan ve sondan ikişer sahifesi tezhipli, sure başları ve cetveller yaldızlı. Kahve rengi deri ve yaldız ve kabartma süslü cilt. Sekizgen şeklinde gümüş mahafazası vardır.

550 E. H. 511

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 30mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede 23mm. uzunl. ve ince harekeli nesihle 17 satır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Kabartma süslü yaldızlı kahve rengi deri cilt. Üzerinde ayetler yazılı gümüş yuvarlak mahafazası vardır.

551 E. H. 510

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 35mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 26mm. uzunl. 14 satır. Tahminen X. asır işidir. Baştan iki ve sondan iki sahifesi müzehhep, sure başları, ve cetveller yaldızlı. Kırmızı deri etrafı zencirekli cilt. Demir üzerine altın kakma ile ayetler yazılı sekizgen biçiminde mahfazası vardır.

552 E. H. 449

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 55mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 35mm. uzunl. 16 satır. Ġubārī b. ʿAbd al-Karīm es-Sabzvāri eliyle tahminen X asırda yazılmıştır. Baştan iki sahifesi tezhipli, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Kâbartma yaldızlı vişneçürüğü deri cilt.

553 E. H. 487

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 37mm. çapında sekizgen biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 30mm. uzunl. 17 satır. ʿAbd an-Nabī b. Muḥammad Abū Aʿlā eliyle X. asırda yazılmıştır. Baştan iki sahifesi

müzehhep, sure başları durakla ve cetveller yaldız. Miklepli ve yaldızı vişneçürüğü deri cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

554 E. H. 474

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 45^{mm} çapında daire şeklinde 377 yaprak. Sa-Sahifede ince harekeli nesihle 35^{mm} uzunl. 14 satır. ʿAli al Ġubari eliyile istinsah edilmiştir. Baştan ve sondan ikişer sahife tezhipli, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Sıvama yaldızlı vişneçürüğü deri cilt.

555 E. H. 486

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 35^{mm} çapında sekizgen biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede ince ve fena bir nesihle 20^{mm} uzunl. 9 satır. Tahminen X-XI. asırda yazılmıştır. Cetveller yaldız ve kırmızı. Kahve rengi deri ve yaldızlı cilt. Maden mahfaza içindedir.

556 E. H. 534

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 60^{mm} çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede 38^{mm} uzunl. ve harekeli ince nesihle 18 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan dört sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlıdır. Cildi yoktur.

557 E. H. 535

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 35^{mm} çapında sekizgen biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede ince nesihle 23^{mm} uzunl. 17 satır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. İlk iki saaifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Kahve rengi deri yaldızlı cilt.

558 E. H. 536

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 39^{mm} çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak.

Sahifede ince nesihle 26mm. uzunl. 14 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan ve sondan ikişer sahifesi müzehheptir. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldız.

559 E. H. 537

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 45mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 30mm. uzunl. 18 satır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. Baştan iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Yaldızlı deri cildin alt kapağı eksiktir.

560 E. H. 538

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 45mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 35mm. uzunl. 18 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldız.

561 E. H. 527

Aynı

Aharlı sarımtırak kâğıt. 78mm. boy ve 55mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 25mm. uzunl. 15 satır. Tahminen İranda X. asırda kopya edilmiştir. Sonundn manzum Farsça Kur'an falı vardır. Baştan ve sondan ikişer sahifesi ve serlevha müzehhep, surebaşları, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve kitabeli kahve rengi deri cilt.

562 E. H. 528

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 10m., 520 uzunl. ve 110mm. eninde tomar. Türlü şekiller içine ince nesihle ve bazan sülüs ve kûfî ile yazılmış muhtelif Kur'an sureleri. Tezhipleri İran işidir. Baş taraftan 500mm. kadar yeri ince hatai tezhiplidir.

563 E. H. 519

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 110$^{mm.}$ boy ve 68$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 32$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen İranda X. asırda kopya edilmiştir. Baştan dört sondan iki yaprağı müzehhep ve halkâri ile süslü. Sure başları, güller de tezhipli. Cetveller ve duraklar yaldız. Kahve rengi deri cildin kapakları maden kaplıdır.

564 E. H. 505

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 56$^{mm.}$ boy ve 44$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 23$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen İrande X. asırda kopya edilmiştir. Baştan iki sahifesi tezhipli, sure başları ve cetveller yaldızlı. Sıvama yaldızlı miklepli kahve rengi deri cilt.

565 E. H. 497

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 30$^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 13 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları kırmızı, cetveller yaldızlı. Kahve rengi yaldızı deri cilt. Gümüş mahfazalıdır.

566 E. H. 471

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 55$^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 38$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Sıvama yaldızlı kırmızı deri cilt.

567 E. H. 472

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 35$^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak.

Sahifede harekeli ince nesihle 25^{mm} uzunl. 15 satır. Tahminen X. asırda İranda yazılmıştır. Baştan ve sondan ikişer sahifesi müzehhep, surebaşları ve cetveller yaldızlı. Sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

568 E. H. 473

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 48^{mm} çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede ince nesihle 31^{mm} uzunl. 12 satır. Tahminen X. asırda İranda yazılmıştır. Baştan dört, sondan iki sahifesi güzel tezhipli, sure başları, duraklar, güller ve cetveller yaldız. Sıvama yaldızlı. Kahve rengi deri cilt.

569 E. H. 476

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 75^{mm} çapında gayri muntazam sekizgen biçiminde 171 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 60^{mm} uzunl. 20 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan 4 sondan 2 yaprağı tezhipli, sure başları, duraklar ve cetveller renk ve yaldızla. Şemseli mor deri cilt. Gümüş mahfaza içinde.

570 E. H. 478

Aynı

Aharlı kâğıt. 60^{mm} çapında dayire biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede ince nesihle 43^{mm} uzunl. 20 satır. Baştan ve sondan ikişer yaprak müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Kahve rengi deri cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

571 E. H. 481

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 50^{mm} çapında sekizgen biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 38^{mm} uzunl. 14 satır. Sure başları, cetveller yaldız, duraklar kırmızı. Sıvama yaldız cilt. Gümüş mafazalıdır.

572 E. H. 488

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 45mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede ince nesihle 28mm. uzunl. 20 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve cetveller yaldız. Sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt. Kubbeli gümüş mahfaza içindedir.

573 E. H. 489

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 55mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 38mm. uzunl. 14 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Sıvama yaldızlı deri cilt. Kabaralı gümüş mahfazalıdır.

574 E. H. 491

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 45mm. çapında sekizken biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 270mm. uzunl. 14 satır. Tahminen X. asırda asırda İranda kopya edilmiştir. Baştan dört sahifesi sure başları müzehhep, cetveller yaldız ve renk. Sıvama yaldızlı cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

575 E. H. 496

Aynı

Aharlı ince kâ6ıt. 50mm. boy ve 38mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede ince neshi talikle 24mm. uzunl. 20 satır. Tahminen X. asırda İranda kopya edilmiştir. Cetveller yaldız. Miklep ve kabartma kaplı vişneçürüğü deri cilt. Baş tarafından bir kaç yaprağı kurt tahrip etmiştir. Gümüş mahfaza içindedir.

576 E. H. 465

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 40mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak.

Sahifede nesihle 30mm. uzunl. 17 satır. Vişneçürüğü deri yıldız şemseli cilt.

577 E. H. 466

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 30mm. çapında sekizgen biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede 23mm. uzunl. ve harekeli ince nesihle 15 satır. Baştan üç sahifesi müzehhep. Sure başları durak ve cetveller yaldız. Kahve rengi cildin kapakları kopmuştur. Rutubet tesirile yapraklar birbirine yapışmıştır. Kırık gümüş mahfaza içindedir.

578 E. H. 452

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 56mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 38mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan iki sahifesi müzehhep, sure başları ve duraklar ve cetveller yaldız. Yaldız ve kabartmalı kahve rengi deri cilt.

579 E. H. 453

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 50mm. çapında sekizgen biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 35mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan bir sahifesi eksiktir. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Kahve rengi deri cilt.

580 E. H. 456

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 46mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 33mm. uzunl. 12 satır. Tahminen X. asırda İranda yazılmıştır. Baştan dört, sondan iki sahifesi güzel tezhipli. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

581 E. H. 457

Aynı

Aharlı kâğıt. 40$^{mm.}$ çapında sekizgen biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 19 satır. Tahminen İranda X. asırda kopya edilmiştir. Kahve rengi deri cilt.

582 E. H. 460

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 35$^{mm.}$ çapında rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 23$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen asırda yazılmıştır. Baştan ve sondan ikişer sahifesi tezhipli,! sure başları duraklar ve cetveller yaldız. Sıvama yaldızlı nefis deri cilt.

583 E. H. 448

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 46$^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede gayet ince nesihle 27$^{mm.}$ uzunl. 33 satır. Tahminen X. asırda İranda yazılmıştır. Baştan iki sahifesi güzel tezhipli, sure başları, cetveller yaldız. Sıvama yaldızlı kabartma kahve rengi deri cilt.

584 E. H. 409

Sureler

Aharlı kâğıt. 203$^{mm.}$ boy ve 146$^{mm.}$ eninde 42 yaprak. Sahifede bir satırı yaldız ve iki satırı mavi ile 70$^{mm.}$ uzunl. ve harekeli sülüsle 3; ve harekeli nesihle ve 48$^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Serlevha ve güller müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemseli muhudi deri cilt.

Bu cillte Fatiḥa, An'am, Kahf, Saba', Fâṭır sureleri vardır.

585 E. H. 260

Cüzler

Aharlı kâğıt. 340$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 48 yaprak. Sahifede beş satırı altın ve dört satırı siyah mürekkeple olmak üzere harekeli nesihle 133$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen İran'da X. asırda istinsah edil-

miştir. Serlevha, cüz ve sure başları, güller ve duraklar tezhipli. Cetveller renk ve yaldızlı. Miklek ve şemseli vişne rengi deri cilt.

Bu ciltte Nisa' (4) suresinin 21. ayetinden başlayan 5' Y. 17ᵇ'de Hud (11) suresinin 6. ayet ile baslayıp Yûsuf (12) suresinin 52. ayeti ile biten 12. Y. 33ᵇ de (18) suresinin 75. ayeti ile başlayan Ṭaha (20) suresinin 135. ayeti ile biten Kur'anın 16. cüzleri vardır.

586 E. H. 236

Kur'anın 12. cüz'ü

Aharlı kalın kâğıt. 350ᵐᵐ· boy ve 235ᵐᵐ· eninde 39 yaprak. Sahifede üç satırı altınla ve 4 satırı siyahla 125ᵐᵐ· uzunl. 7 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve güller ve sure başları tezhipli. Duraklar ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep şemse, köşelik ve kenar kitabeli sıvama yaldızlı kahve rengi deri İran cildi! kapakların için oyma şemseli.

Bu cüzde Hūd (11) suresinin 6. ayetinden yūsuf (12) suresinin 52. ayetinin sonuna kadardır.

587 E. H. 244

Kur'an'nın 1. cüz'ü

Aharlı kalın kâğıt. 690ᵐᵐ boy ve 435 · edninde 22 yaprak. Sahifede harekeli celi sülüsle 270ᵐᵐ· uzunl. 13 satır. İranda X. asırda yazılmışa benzer. Lafzai celâller, duraklar ve cetveller altınla. Miklepli yeşil deri cilt.

Bu ciltte Fātiḥa ile Baḳara (2) suresinin 259. ayetinin sonuna kadar vardır.

588 K. 465

Kur'an cüzleri

Aharlı kâğıt. 345ᵐᵐ· boy ve 230ᵐᵐ· eninde rakamsız yaprak. Sahifede 132ᵐᵐ· uzunl. 3 satırı yaldızla ve harekeli sülüsle, 100ᵐᵐ· uzunl. 8 satırı harekeli nesihle 11 satır. Tahminen X. (XVI) asırda İranda istinsah edilmiştir. Serlevhalar, sure başları, koltuklar ve güller mü-

zehhep, cetvel ve duraklar yaldız. Miklep, şemse ve kitabeli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

Cüz 1-22, 24-30 cüz. 23 mükerrerdir.

589 Y. 3469

3. Cüz

Aharlı kâğıt. $415^{mm.}$ boy ve $258^{mm.}$ eninde 29 yaprak. Sahifede hatekeli sülüsle $155^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Lafzai celâller, zahriye durak ve güller, cetveller düz yaldızlı. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

XI. ASIR

590 E. H. 493

Sancak mushafı

Aharlı kâğıt. $5^{m.},750$ boy ve $82^{mm.}$ eninde tomar. 'İmran Asad Allah Şeyh aş-Sammani eliyle 1000 (1591-92) senesinde talik ve nesihle gayet san'atkâre yazılmıştır. Sekizgen şeklinde savatlı gümüş mahfazalıdır.

591 E. H. 491

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $40^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede ince nesihle $23^{mm.}$ uzunl. 26 satır. 1003 (1594-95) de yazılmıştır. Fâtiḥa suresi en sonda Nas suresinden sonra yazılmıştır. Başta ve sonda ikişer sahife tezhiplidir. Cetveller yaldızlı. Sıvama yaldızlı deri cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

592 Y. 16

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $40^{mm.}$ kutrunda sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede gubari yazı ile $280^{mm.}$ uzunl. 18 satır. 'İmad ad-Dīn b. Ḥasan b. İbrahīm eliyle 1004 (1595-96) te istinsah edilmiştir. Fatiḥa suresinin ikinci nısfını havi olan sahife müzehheptir, başını havi olan

yaprak eksiktir. Sure başları ve cetveller yaldızlı. Yazma yaldızlı vişneçürüğü deri cilt. Mahfazalıdır.

593 E. H. 117

Mushaf

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 168mm. eninde 33 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 41 satır. Muhammad b. Abi Bakr eliyle 1033 (1623-24) te istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da nefis müzehhep iki levha, ortasında Fatiha ve Aliflam yazılı. Cüz, hizip, secde gülleri aynı güzellikte tezhipli. Sure başları ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kahve deri rengi cilt.

594 E. H. 440

Sancak mushafı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 54mm. çapında sekizgen biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 35mm. uzunl. 17 satır. 1076 (1665-66) da yazılmıştır. İlk iki sahife siyah ve kırmızı üzerine tezhipli. Sure başları yaldız. Kahve rengi deri üzerine yazma tezyinatlı cilt.

595 M. 16

Mushaf

Aharlı kâğıt. 425mm. boy ve 298mm. eninde 38J yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 180mm. uzunl. 11 satır. Bütün sahife kenarları ve satır aralar altın yaldız. İlk üç sahifesi zengin tezhipli Şāhcahan (1037/1628-1068/1658) ine kızı Prenses Rūşan-rāy tarafından Ravza-i mutahharaya 1077 (1666-67) de vakfedilmistir. Miklepli sade kırmızı deri cilt.

596 E. H. 116

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 207mm. boy ve 133mm. eninde 63 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 84mm. uzunl. 41 satır. Bu mushaf 594 numaradakinin aynı olup Ka bede 1078 yılında aynı hat tarafından yazılmıştır. Miklepli ve yekşahlı şemseli ünnabi deri cilt.

597 E. H. 114

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 240mm. boy ve 150mm. eninde 63 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 39 satır. Muḥammad b. Ḥafız b. Malak Bâḳi al-Farahî eliyle Kaʿbede 1079 (1668-69) da yazılmıştır. Satır başlarına elif harfi getirmek suretiyle ve dört sahifeye bir cüz sığdırarak yazılmıştır. Y. 1b ve 2a da sahife büyüklüğünde iki müzehhep levha. Sure başları ve güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldız. Y. 62b ve 63a da müdevver iki madalyon içinde yaldızla ayet yazılı. Miklep, şemse, köşelik ve kenar kitabeli siyah deri cilt.

598 Y. 3176

Aynı

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 164mm. eninde 299 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 105mm. uzunl. 15 satır. İbn Muḥammad b. İbrahîm at-Tibrîzî eliyle 1088 (1677) muharreminde istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

599 M. 68

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm. boy ve 140mm. eninde 358 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 78mm. uzunl. 14 satır. Muḥammad Ḥadî at-Tıbrîzî eliyle 1092 (1681) de istinsah edilmiştir. İlk iki ve son sahifeleri müzehhep. Sure başları, satıraraları, durak ve cetveller yaldız. Harap olmuş lâk cilt.

600 E. H. 153

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 340mm. boy ve 215mm. eninde 373 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 107mm. Ḥusayn Şîrâzî eliyle 1096 (1684-85) da kopya edilmiştir. 11 satır. Y. 1b ve 2a da güzel tezhipli iki levha içinde Fâtiḥa ve Aliflâm yazılıdır. Sure başları müzehhep, satır araları kalın altın cetvelli, sahife kenarları geniş düz gümüş çer-

çeveli. Cildin dış kapakları sıvama yaldızlı şemse ve köşelikli, içleri nefis kabartma ve oymalı şemselidir.

601 H. S. 161

Aynı

Aharlı ince kağıt. 263$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede irice ve harekeli nesihle 92$^{mm.}$ uzunl. 12 satır; araları altınla. Muhammad Şâlih b. Gulâm Husayn an-Nisaburî eliyle 1097 (1685-86) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları güller, müzehhep, bütün sahife kenarları halkâri, duraklar ve cetveller yaldız ve kırmızı. Çiçekli lâk cildin kapak içleri nefis oyma tezyinatlıdır.

602 E. H. 202

Aynı

Aharlı krem rengi ve vassaleli kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 365 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 90$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI. asırda İranda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep iki levha içinde Fâtiha suresi ile Bakara suresinin başı yazılı. Sure başları yaldız üzerine beyazla, sahife kenarları güllerle, müzeyyen. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

603 E. H. 175

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 640$^{mm.}$ boy ve 416$^{mm.}$ eninde 315 yaprak. Sahifede harekeli iri sülüsle 235$^{mm.}$ uzunl. 1 satırı yaldız, 2 satırı lâcivert olmak üzere üç; ve harekeli nesihle 180$^{mm.}$ uzunl. 10 satır. Y. 1^{a} da tezhipli madalyon ve köşelikler; Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep iki levha içinde Fâtiha suresi altın zemin üzerine yazılı; Y. 2^{b} de müzehhep serlevha. Sure başları, güller ve koltuklar müzehhep. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt; kapakların içi vişne rengi deri üzerine kabartma ve oyma şemseli ve köşelikler vardır.

604 E. H. 168

Aynı

Aharlı kâğıt. 369$^{mm.}$ boy ve 245$^{mm.}$ eninde 283 yaprak. Sahifede

harekeli sülüsle 135mm. uzunl. ikisi altınla ve biri mavi ile yazılmış 3 satır. harekeli nesihle 93mm. uzunl. 10 satır. Tahminen İranda XI. asırda yazılmıştır. Y. 1b ve 2a da müzehhep iki levha içinde Fâtiha ile Bakara suresinin baş tarafı yazılıdır. Sure başları, güller tezhipli. Koltuk yerleri halkâri Miklep, şemse ve köşelikli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt; kapak içleri oymalarla müzeyyendir.

605 E. H. 113

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 320mm. boy ve 200mm. eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 136mm. uzunl. 41 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları ve cetveller yaldızlı. Sahife başlarına elifle başlayan kelimeleri getirmek suretiyle ve her cüzü iki sahifeye sığdırılarak yazılmıştır. Miklepli ve şemseli koyu mor deri cilt.

606 M. R. 7

Aynı

Aharlı kâğıt 235mm. boy ve 145mm. eninde 497 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 97mm. uzunl. 10 satır, aralarında kırmızı talik yazı ile Farsça manaları yazılı. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

607 H. S. 162

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 220mm. boy ve 140mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede iri nesihle 75mm. uzunl. 11 satır. Tahminen Hindistanda XI. yazılmıştır. İlk ve son ikişer sahifesi, sure başları, satır araları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve mavi. Miklep ve yazma şemseli yeşil deri cilt.

608 M. 97

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 425mm. boy ve 255mm. eninde 782 yaprak. Sa-

hifede, ortada 67mm. uzunl. harekeli nesihle 9 satır Kur'an metni aralarında kırmızı talikle farsça manaları, kanarlarda dışardan içeriye doğru ince nesihle *Tafsir-i Kaşşāf, tafsir-i Ḥusayn Va iẓ, tafsir Bayżāvi, tafsir-i Madārik* ve *tafsir-i Raḥmāni* ve Calālayn tafsirl ri yazılmıştır. Tahminen XI. (XVII) asırda Ḥasan b. ʿAli b. Aḥmad eliyle Mescid-i haramda muharreminin 13. de istinsah edilmiştir. Muḥammad Dāvud Bahadır tarafından Ravzai mutahharaya 1287 (1870-71) da vakf edilmiştir. İlk iki sahifedeki Kuran metninin etrafı müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Kırmızı deri ve yaldızlı yıpranmış deri cilt.

609 M. 87

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 295mm. boy ve 175mm. eninde 213 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 93mm. uzunl. 15 satır. Tahminen Afganistan XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, baştan ve sondan ikişer sahifenin kenarları halkâri. Sure başları, duraklar güller ve cetveller yaldızlı. Miklepli basit bez cilt.

610 M. 86

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 150mm. eninde 284 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 98mm. uzunl. 15 satır. Satır aralarında kırmızı mürekkep ve talikle Farsça manaları yazılı, sahife kenarlarında talikle Farsça tefsirî haşiyeler vardır. Tahminen XI. (XVII) asırda Afganistanda yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli siyah deri sade cilt.

611 M. 81

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 230mm. boy ve 145mm. eninde 904 yaprak. Sahifede 75mm. uzunl. ve harekeli kalın nesihle 9 satır, araları altın çift cetvelli. Tahminen XI. (XVII) asırda Hind veya Afganistanda yazılmış. Baştan 4, sondan iki sahifesi müzehhep levhalı, sure başları, güller tezhipli, durak ve cetveller yaldız. Miklepli yeşil deri cilt.

612 Y. 2142

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $495^{mm.}$ boy ve $315^{mm.}$ eninde 377 yaprak. Sahifede harekeli kalın nesihle $205^{mm.}$ uzunl. 13 satır, aralarında ince talikle ve kırmızı mürekkeple Farsça manâları yazılı. Tahminen Maveraünnehrde XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki ve son iki sahifeleri, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller renkli. Miklep ve yekşahlı şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

613 M. 98

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. $410^{mm.}$ boy ve $265^{mm.}$ eninde 316 yaprak. Sahifede güzel ve iri harekeli nesihle $160^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen İranda XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. İlk dört sahifesi, serlevha, son dört sahifesi ve sure başları ve güller nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Hindistan Mogol İmparatorlarından Muhyi'd-Din Avrangzib (1069/1659-1118/1707) tarafından Ravzi mutahharaya vakf edilmiştir. Sonunda hatim duası ve Farsça falı Kur'an vardır. Çok tamir görmüş şemse ve kitabeli kahve rengi deri cilt. Son yapraklar yırtılmıştır.

614 M. 81

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. $310^{mm.}$ boy ve $210^{mm.}$ eninde 232 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 12 satır. Tahminen İranda XI. (XVI) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesinde iki zahriye ve 3. ve 4. sahifelerinde iki levha, sure başları koltuk, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve kitabeli sıvama yaldızlı kahve rengi deri İran cildi

615 M. 82

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $260^{mm.}$ boy ve $160^{mm.}$ eninde 61 yaprak. Sahifede ince ve harekeli nesihle $97^{mm.}$ uzunl. 35 satır. Tahminen XI.

(XVI) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sahife kenarları halkâri, durak ve sure başları ile cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli tamir görmüş kahve rengi deri cilt.

616 M. 80

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 210$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 482 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 65$^{mm.}$ uzunl. 12 satır, aralarında yaldız zemin üzerine kırmızı talikle Farsça manaları yazılı. Sahife kenarlarında nesihle Arapça *Tefsir-i Calālāyn* muharrerdir. Tahminen İranda XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. İlk ve son iki sahifesi, bütün sahifelerin içkenarları zengin tezhipli, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve yazma şemseli yeşil deri cilt.

617 K. 310

Aynı

Aharlı ince kağıt. 245$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 314 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 98^{mm} uzunl. 12 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

618 K. 305

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 235$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 476 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 77$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları ve cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

619 K. 298

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 325$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde 611 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 122$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. İlk üç sahifesi ile sondan altı sahifesi, sure

başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renklidir. Y. 3 zayi olduğundan sonradan yazılmıştır. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

620 K. 272

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 400$^{mm.}$ boy ve 275$^{mm.}$ eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 175$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda İranda yazılmıştır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

621 K. 261

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 363$^{mm.}$ boy ve 236$^{mm.}$ eninde 245 yaprak. Sahifede 110$^{mm.}$ uzunl. 3 satırı sülüs ve 98$^{mm.}$ uzunl. 12 satır harekeli nesihle 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda yazılmış İlk dört sahifesi, serlevha ve sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli kızıl kahve rengi deri cilt.

622 K. 193

Aynı

Aharlı kâğıt 305$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde 247 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 120$^{mm.}$ uzunl. 16 satır. İlk yaprağında 3 satırı sülüs ve on satırı nesihledir. Tahminen XI. asır. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

623 K. 187

Aynı

Aharlı kâğıt. 380$^{mm.}$ boy ve 250$^{mm.}$ eninde 352 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 158$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. İran işi. İlk iki sahifesi Osmanlı neshiyle itmam edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt. Dilsiz Ḥasan tarafından vakfedilmiştir.

624 K. 184

Aynı

Aharlı kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 240$^{mm.}$ eninde 299 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 150$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. İranın XI. asır eserlerinden olması muhtemeldir. İlk sahifesi yaldız, sure başları, duraklar kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

625 K. 163

Aynı

Aharlı kâğıt. 340$^{mm.}$ boy ve 225$^{mm.}$ eninde 190 yaprak. Sahifede harekeli âdi İran neshiyle 130$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları duraklar, cetveller yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.

626 K. 165

Aynı

Aharlı kâğıt. 360$^{mm.}$ boy ve 240$^{mm.}$ eninde 316 yaprak. Sahifede harekeli İran neshiyle 135$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli ve sıvama yaldızlı ve kitabeli kahve rengi deri cilt.

627 R. 60

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 460$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli İran neshi ile 123$^{mm.}$ uzunl. 15 satır ve aralarında kırmızı mürekkeple Farsça manaları talik ile yazılıdır; sahife kenarlarında da kırmızı mürekkeple haşiyeler vardır. Haşiyedeki kayde göre 1094 (1683) de istinsah edilmiştir. Başlan iki ilk sahifenin etrafı müzehheptir; sure başları ve duraklar ve cetveller yaldızladır. Miklepli ve şemseli kırmızı deri Osmanlı cildi.

628 E. H. 115

Aynı

Aharlı ince kâğıt: 325$^{mm.}$ boy ve 193$^{mm.}$ eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 135$^{mm.}$ uzunl. 41 satır. Tahminen XI. asır İran işi. Sahife başlarına elif ile başlayan kelimeler getirilmek ve iki sahifeye bir cüz sığdırmak suretiyle yazılmıştır. Serlevha ve güller müzehhep, sure başları yaldızla yazılı. Cetveller yaldız. Miklep şemse, köşelik ve kitabeli siyah deri cilt.

629 E. H. 111

Ḳur'an-ı kerîm

Aharlı kâğıt. 350$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde 317 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 118$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen XI. asırda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da iki adet sekizli yıldız şeklinde müzehhep 2 madalyon, Y. 2^{b} ve 3^{a} da ve Y. 315^{b} ve 316^{a}, 316^{b} ve 317^{a} da müzehhep levhalar ve 317^{a}, 318^{a} da Kur'an falı vardır. Sure başları, cüz, hizip v.s. gülleri tezhipli. Cetveller mavi kırmızı ve yaldızla. Miklep, şemse ve kitabeli sıvama yaldız cilt; kapakların içi oyma ve kabartmalı şemse köşelik ve kitabelerle müzeyyen.

630 E. H. 547

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 120$^{mm.}$ boy ve 78$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 35$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen X-XI. asırda İranda yazılmıştır. Baş taraftan Bakara (2) suresinin 10. ayetine kadar olan yaprakları eksiktir. Sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı.

631 E. H. 131

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 145$^{mm.}$ boy ve 90$^{mm.}$ eninde 157 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55$^{mm.}$ uzunl. 22 satır, araları cetveller Y. 1^{b} ve 2^{a} kırmızı galip mavi ve yeşil ile müzeyyen ve müzehhep iki

levha içinde Fatiha ve Aliflâm yazılı; sure başları altın zemin üzerine siyahla, güller müzehhep. Durak ve cetveller yaldız. Lâk, çiçekli cilt.

632 E. H. 108

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $160^{mm.}$ boy ve $95^{mm.}$ eninde 312 yaprak. Sahifede harekeli Iran neshiyle $57^{mm.}$ uzunl. 17 satır. Tahminen XI-XII. asırda da yazılmış olması mümkündür. Y. 1^{b} ve 2^{a} ile Y. 311^{b} ve 312^{a} da müzehhep iki levha, satır araları cetvelli, sure başları ve cüz v.s. gülleri müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızla. Siyah deri sade cilt. Dip kısmını kurtlar tahrip etmiştir.

633 E. H. 98

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $235^{mm.}$ boy ve $137^{mm.}$ eninde 30 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle $97^{mm.}$ uzunl. 55 satır. Sahife kenarları halkâri. İki serlevha müzehhep, sure başları kırmızı ile, duraklar yaldız. Vişne çürüğü yazma çiçekli deri cilt.

634 E. H. 93

Kur'an-i

Aharlı krem rengi kâğıt. $295^{mm.}$ boy ve $187^{mm.}$ eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli nesihle ve $135^{mm.}$ uzunl. ve sahife başına elif harfleri getirilmek üzere tertip edilmiş. 41 satırı. Sahife kenarları halkâri. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Cüz ve hizip gülleri tezhipli. İki sahifeye bir cüz sığdırmak. suretiyle yazılmıştır. Miklep, şemse, köşelik ve zencirekli açık zeytunî deri cilt; kapak içleri unnabi deri üzerine gayet nefis kabartma şemseler vardır.

635 E. H. 92

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt $305^{mm.}$ boy ve $190^{mm.}$ 31 yaprak. Sahi-

fede harekeli nesihle 135$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Elif harfları sahife başına getirilmek üzere ve her cüz iki sahife olmak üzere tertip ve tahrir edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse köşelikli ve kenar kitabeli koyu mor deri İhankâri cilt. Kapak içleri kırmızı deri üzerine yaldız şemselidir.

636 E. H. 91

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Satır başlarına elif harfleri gelmek üzere tertip ve tahrir edilmiştir. Tahminen XI-XII. asır. Sure başları kırmızı, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse ve köşelikli vişne çürüğü deri cilt.

637 E. H. 116

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 165$^{mm.}$ boy ve 90$^{mm.}$ eninde 492 yaprak. Sahifede harekeli nesihle altın üzerine 60$^{mm.}$ uzunl. 11 satır, araları cetvelli ve Farsça tercümelidir. Y. 1^{b} ve 2^{a} müzehhep iki levhada Fatiha suresi ile Bakara suresinin baş tarafı yazılıdır. Sure başları kırmızı ile, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep, yekşahlı şemse ve zincirekli kırmızı deri cilt.

638 E. H. 522

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 57$^{mm.}$ boy ve 48$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede neshi talik ile 40$^{mm.}$ uzunl. 16 satır. Baştan iki sahifesi dayire şeklinde tezhipli. Miklep ve yaldızlı kabartma kırmızı deri cilt,

639 E. H. 516

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 80$^{mm.}$ boy ve 47$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 30$^{mm.}$ uzunl. 17 satır. Tahminen XI. asırda

Iranda yazılmıştır. Baştan iki sahife müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve zencirekli koyu kırmızı deri cilt.

640 E. H. 498

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. $70^{mm.}$ boy ve $50^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle $28^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahife müzehhep, sure başları yaldız, cetveller kırmızı. Gümüş mahfazalı.

641 E. H. 482

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 7^{m},05 boy ve $90^{mm.}$ eninde bir tomar. Türlü şekiller içine ince nesihle yazılmış. İbrahim b. Mihr b. Manşur eliyile 1037 (1627-28) de yazılmıştır. Yaldız zemin üzerine olup cetveller mavi, kırmızı ve yaldızdır. Çok fersude ve yırtıktır.

642 E. H. 483

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 8^{m},800 boy ve $85^{mm.}$ eninde tomar. $75^{mm.}$ uzunl. satırlar. Baş tarafı dayire şeklinde süslerle müzehhep. Gümüş mahfaza içindedir.

643 E. H. 484

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 6^{m},60^{n} uzunl. $60^{mm.}$ genişliğinde tomar. Muhtelif şekiller içine ufki ve kenarlara mailen yazılmıştır. Fatiḥä suresi ile Bakara suresinin başı sonradan yazılarak eklenmiştir. Cetveller yaldızlı. Üstüvane şeklinde gümüş mahfaza içindedir.

644 E. H. 463

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $46^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde rakamsız yap-

rak. Sahifede ince nesihle 40mm. uzunl. 20 satır. Cetveller ve sure başları yaldızla. Miklepli kahve rengi deri ve yekşahlı cilt.

645 K. 488

Cüzler

Aharlı kâğıt. 292mm. boy ve 185mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 97mm. uzunl. 10 satır. Tahminen İranda XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep şemse ve köşelikli sıvama yaldız cilt.

Bu takımda: 1-7, 9-13, 15-18, 20, 21, 23, 25-27. cüzler vardır.

646 Y. 2522

Aynı

Aharlı kâğıt. 235mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda İranda istinşah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

Bu takımda 1-8, 11, 13-18, 21, 23, 25. cüzler vardır. 1-7. 11. cüzler iki adetler.

647 E. H. 258

2. Cüz

Aharlı kâğıt. 340mm. boy ve 215mm. eninde 28 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 125mm. uzunl. 7 satır. Tahminen İranda XI. asırda yazılmıştır. Serlevha nefis müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu cüz Bakara (2) suresinin 142. ayetinden aynı suresinin 252. ayetinin sonuna kadardır.

648 E. H. 428

Mu'minūn (23) suresi

Aharlı kâğıt. 347mm. boy ve 225mm. eninde 16 yaprak. Sahifede sülüsle ve yaldızla 135mm. uzunl. üç ve âdî nesihle 85mm. uzunl. 10 sa-

tır. Tahminen XI. asırda yazılmıştır. Serlevha, güller müzehhep. Cetvel ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

649 E. H. 493

Fatiḥa (48) suresi

Aharlı zerefşan 222 kâğıt. 405mm. boy ve 144mm. eninde 6 yaprak. Sahifede güzel talikle 65mm. uzunl. 9 satır, araları yaldızlı. Muḥammad Zaman at-Tibrizi eliyle istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep ve cetveller yaldızlı. Şemseli kahve rengi deri cilt.

Bk. Ḥabib, s., 244.

650 H. S. 163

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 32mm. çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede ince harekeli nesihle 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda yazılmıştır.

Bu Kur'an'ın son tarafı eksiktir.

651 E. H. 120

Aynı

Yeşil bez üzerine yapıştırılmış aharlı kâğıt. 2,750 uzunluk ve 95mm. eninde tomar. Tezhipli muhtelif şekiller arasına ve kenarlara mailen ince nesihle yazılmıştır. Cetveller yaldızlıdır. Tahminen XI. asır İran işidir.

İRAN XII. ASIR

652 M. 72

Mushaf

Aharlı kalınca kâğıt. 375mm. boy ve 250mm. eninde 333 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 125mm. uzunl. 12 satır, aralarında kırmızı ile ve talikle Farsça manaları yazılı. Şāh Maḥmūd b. Mīr Muḥammad Zamān al-Ḥusaynī eliyle 1122 (1700-01) de istinsah edilmiştir. Farsça ve kenarlardaki bazi parçaların tefsiri Muḥammad Mahdī tarafından

aynı senede ayrılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, cetvel ve duraklar yaldız. Miklepli yaldızlı lâk cilt.

653 E. H. 103

Aynı

Aharlı penbemsi kâğıt. 155mm boy ve 85mm eninde 118 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm uzunl. 26 satır. 1172 (1758) yılının 29 Muharreminde istinsah edilmiştir. İlk iki yaprağı kabaca tezhipli olup kenarları yırtıklar. Satır araları cetvelli, sure başları kırmızı iledir. Çiçekli lâke İran cilt.

654 M. 23

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 327mm boy ve 195mm eninde 887 yaprak. Sahifede harekeli kalın nesihle 87mm uzunl. 9 satır, aralarında sürhle ve talik yazı ile Farisi manası yazılı. Sahife kenarlarında Ḥusayn b. Alī al-Va iẓ al-Kaşifi'nin Farsça *Cavahir al-tafsir-i* yazılıdır. Muḥammad Alim isminde biri tarafından Durrani Aḥmad Şah için 1180 (1766-67) senesinde Afganistanda yazılmıştır. Zahriye, ilk iki sahife, serlevha ve sure başları ve güller ve sahife kenarları müzehhep cetveller ve duraklar yaldız. Sonunda falname ve hatim duası vardır. Vişne çürüğü zemin üzerine şemse ve köşelikli lâk cilt.

655 R. 62

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 325mm boy ve 195mm eninde 322 yaprak. Sahifede harekeli İran neshi ile yaldız zemin üzerine 110mm uzunl. 14 satır, aralarında talik ile ve kırmızı mürekkeple manaları yazılıdır. Mahdī Hādī eliyle 1126 (1714) de istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 3a da gayet nefis bir surette müzehhep olup her iki sahifenin başlık mihrabi ortasında *fi sene* 112 *ve* 115 rakamı ince talikle yazılıdır. Sure başları duraklar, hizip aşır ve secdeler, ve cetveller altın yaldızladır. Hamişlerde talikle haşiyelkr vardır. Sonunda iftitaḥ-i Ḳur'an, Ḥatm-i Kur'an duaları vardır. Son dört sahifesi boştur. Cildin kapak dışları çiçek resimleri ile lâke ve içleri şemse ve köşelik ve kenar suyunu havi güvez rengi deridir.

Satır araları Farsça tercümelidir.

656 E. H. 89

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 355mm. boy ve 233mm. eninde 280 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 128mm. uzunl. üç ve harekeli nesihle 88mm. uzunl. 12 satır. Tahminen XII. asırda istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a iki müzhhep madalyon, Y. 2b ve 3a da sahife genişliğinde müzehhep iki levha, ortalarında mavi zemin üzere altınla Fatiha suresi yazılı; Y. 3b de müzehhep serlevha ve diğer sure başları, güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızlı. Sonunda Nas suresinden sona Arapça hatim duası, sonra Farsça manzum fal-i Kur'an vardır. Son iki sahifede yine iki müzehhep madalyon. Miklepli ve kitabeli sıvama yaldız irankârî cilt; kapak içlerinde oymalı şemse ve köşelik vardır.

657 E. H. 123

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 295mm. boy ve 185mm. eninde 31 yaprak. Sahifede 135mm. uzunl. harekeli nesihle 43 satır. Halil isminde bir zat tarafından takribên XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha, güller tezhipli, duraklar ve cetveller yaldızlı. Sure başları kırmızı ile. Elifler satır başına gelmek üzere tertip ve tahrir edilmiştir. Vişneçürüğü deri sade cilt.

658 M. 69

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 255mm. boy ve 155mm. eninde 800 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 73mm. uzunl. 11 satır, aralarında talikle ve kırmızı mürekkeple Farsça manaları yazılı. Sahife kenarlarında Arapça bir tefsir yazılıdır. Kutb ad-Dîn Kişmirî eliyle tahminen XII. (XVII). asır sonunda kopya edilmiştir. İlk dört ve son dört sahifesi müzehhep. Surebaşları, duraklar, cetveller yaldız. Miklepli çiçekli lâk cilt.

659 E. H. 101

Aynı

Aharlı pek ince kâğıt. 105mm. boy ve 70mm. eninde 215 yaprak. Sa-

ihlede harekeli ince nesihle 35$^{mm.}$ uzunl. 20 satır. Y. 1^{b} ve 2^{a} müzehhep 2 levha içinde Fatiha ve Elifiam yazılı. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızla. İrankarî lâke cilt.

660 E. H. 198

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 218$^{mm.}$ boy ve 128$^{mm.}$ eninde 667 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 78$^{mm.}$ uzunl. 11 satır Tahminen XII. asırda yazılmıştır. Y. 9^{b} ve 10^{a} da müzehhep levha ortasında Fatiha ve Bakara suresinin başı yazılı. Sure başları kırmızı. Duraklar, cetveller yaldız; sahife kenarları güller tezhipli. Başında fihristi Ḳur'ân vardır. Miklepli kave rengi deri cilt.

661 E. H. 490

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 50$^{mm.}$ çapında sekizgen şeklinde rakamsız yaprak. Sahifede ince nesihle 35$^{mm.}$ uzunl. 16 satır. İbn Muḥammad Hadî Âḳâ Akbar eliyle 1172 (1758-59) de kopya edilmiştir. Sure başları kırmızı ile. Kahve rengi deri cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

662 E. H. 539

Sancak mushaf

Beyaz bez üzerine yazılmış. 8[illegible]0$^{mm.}$ boy ve 560$^{mm.}$ eninde bir yaprak. Etrafı mavi, kırmızı ve yeşil renklerle kaba bir surette tezhip edilmiş. Ortası 60$^{mm.}$ adet mustatil levhaya ayrılmış ve içine harekesiz ve noktasız ince ve fena bir nesihle sureler yazılmıştır.

663 M. 96

Mushaf

Aharlı ince bej rengi kâğıt. 385$^{mm.}$ boy ve 240$^{mm.}$ eninde 33 yaprak. Sahifede 180$^{mm.}$ uzunl. Kırmızı mürekkeple ve sülüsle 5 satır, 150$^{mm.}$ uzunl. harekeli ince nesihle 44 satır. Tahminen Hindistanda XII (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları güllerle müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve sıvama yaldız kabartmalı vişneçürüğü deri cilt.

664 M. 90

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 312mm. boy ve 190mm eninde 472 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 93mm. uzunl. 13 satır, sahife kenarlarında talikle mailen Ḥusayn Vâ iẓ Kaşifî (öl. 906) nin *Cevahir at-tafsir li tuḥfat al-amir* adlı Fârisî tefsiri yazılıdır. Tahminen XII. (XVIII.) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, serlevhalar, sure başları ve sahifenin iç kenarları Hind-Afgan üslûbunda müzehheptir. Miklepli içi ve dışı çiçeklerle müzeyyen lâk cilt.

665 M. 95

Aynı

Aharlı kâğıt. 383mm. boy ve 245mm. eninde 32 yaprak. Sahifede 190mm. uzunl. harekeli sülüsle 5 satır, 160mm. uzunl. harekeli ince nesihle 44 satır. Tahminen XII. (XVIII.) asırda Hindistanda yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, sahife kanarları ve koltuklar halkâri, durak ve cetveller yaldız. 1257 (1841-42) de Gucerat valisi Zûravar Han tarafından Ravzai mutahharaya vakfedilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

666 H. 1

Aynı

Aharlı kâğıt. 930mm boy ve 640mm. eninde 548 yaprak. Sahifede Kuran metni iri sülüsle 240mm. uzunl. 11 satır, aralarında kırmızı mürekkeple talik yaziyle Farsça tercümesi, ve kenarlarında talik ve nesihle mailen tefsirler yazılıdır. Kişmir de 1180 (1766-67) senesinde yazılmıştır. Baştan iki ve sondan bir sahifenin kenarları, sure başları müzehhep, cetveller yaldızlıdır. Miklepli şemse, köşelik ve kenar sularını havi siyah deri cilt.

Bu mushafın kenarında atideki tefsirler vardır:

I — Ḳażî Bayżâvî diye meşhur ʿAbd Allah b. ʿOmar (öl. 685-1287) in *Anvâr at-tanzîl ve asrâr at-ta'vîl* adlı Arapça tefsiri; II — Ḥusayn b. Alî al-Vâiẓ al-Kaşifî (öl. 906/1500-01) nin *Mavâhib-i ʿavliyya* adlı Farsca tefsiri; III — *Ḥaḳâ'iḳ at-tafsir* adlı Farsça bir tefsir;

IV — Hᵛāca Muʿīn ad-Dīn Nakşbandī'nin *Şarḥ al-Kur'an* adlı Farisî tefsiri vardır.

667 E. H. 99

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 167mm. boy ve 95mm. eninde yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 11 satır. Satıraraları cetvelli ve ortaları da zerefşandır. Y. 1b ve 2a, Y. 118b ve 119a, Y. 233b ve 234a, Y. 319b ve 320a, Y. 418b ve 419a Y. 509b ve 510a, Y. 591b ve 592a, Y. 691b ve 692a da müzehhep ikişer levha, sure başları müzehhep; sahife kenarları ince halkâri cetvelli. Secde ve cüz gülleri tezhiplidir. Lâke cildin dış ve içinde muhtelif çiçeklerden mürekkep 4 adet renkli demet resmi vardır.

668 E. H. 132

Aynı

Aharlı ince krem rengi kâğıt. 173mm. boy ve 110mm. eninde 146 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 75mm. uzunl. 23 satır, araları altın cetvelli ve zemini zerefşan. Y 1b ve 2a müzehhep levha, cetveller ve duraklar yaldızlı. Miklepli vişneçürüğü sıvama kabartma yaldızlı cilt.

HİND-AFGAN. XIII. ASIR

669 M. 32

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 200mm. eninde 357 yaprak. Sahifede sıvama altın zemin üzerine harekeli nesihle 85mm. uzunl. 16 satır. Lahor da İmam Bahş eliyle 1229 (1813-14) de kopya edilmiştir. İlk dört sahife, sure başları ve son iki sahife, güller zengin bir surette müzehhep, sahife kenarları halkâri, cetveller yaldız. Sıvama yaldız şemşe ve kitabeli cildin kapak içleri oyma tezyinatlarıdır.

670 M. 38

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 230mm. boy ve 140mm. 206 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 18 satır. Muḥammad Kāẓim eliyle 1244 (1828-29) te istinsah edilmiştir. Hind-Afgan üslûbunda ilk iki sahifesi müzehhep, sure başları güller, duraklar sâtıraralı ve cetveller yaldızlı. Kabının dışı ve içi çiçek resimleriyle müzeyyen lâk cilt.

671 M. 46

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 300mm. boy ve 195 mm. eninde 531 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 125mm. uzunl. 3, ve nesihle 90mm. uzunl. 8 satır olmak üzere ceman 11 satır. Muḥammad Ḳamar ad-Dīn b. Muḥammad Şams ad-Dīn eliyle 1257 (1841) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları kırmızı, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli kırmızı kadife cilt kurtludur.

672 M. 83

Aynı

Aharlı kâğıt. 230mm. boy ve 135mm. eninde 296 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 75mm. uzunl. 15 satır, araları ve kenarlar yaldız. Tahminen Hindistanda 1284 (1867-68) de istinsah edilmiştir. Baştan 4, ortadan 2 ve sondan 4 sahifesi levha halinde ve sure başları, güller müzehhep durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve yeşil üzerine çiçekli lâk cilt.

673 M. 70

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 312mm. boy ve 200mm. eninde 302 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 110mm. uzunl. 14 satır, aralarında kırmızı talik ile Farsça manaları yazılı. Mīrzā ʿAlī Şīrāzī eliyle Mīrzā Ḥasan ʿAlī Han için 1285 (1868-69) te istinsah edilmiştir. Baştan altı sahifesi ve

sondan bir sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. İçi ve dışı çiçekli lâk cilt.

674 M. 64

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 377mm boy ve 235mm eninde 360 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 130mm uzunl. 12 satır, aralarında Farsça, şurhle ve talikle manaları yazılı. ʿAli Sancani eliyle Fars memleketi Müşir al-Mulkü Mirza Abu'l-Ḥasan Han için 1287 (1870-71) de istinsah ve bu sonuncu tarafından 1293 (1876) de Ravża-i Nebeviye vakfedilmiştir. İlk altı sahifesi, sure başları, güller zengin bir suretle müzehhep durak ve cetveller yaldız. Çiçekli lâk cilt.

675 M. 93

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 315mm boy ve 222mm eninde 333 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 132mm uzunl. 12 satır, aralarında kırmızı ve talikle Farça manaları yazılı. Tahminen XIII. (XIX.) asırda kopya edilmiştir. Fatḥ ʿAli Şahin oğlu Prens ʿAbbas tarafından 1296 (1878-79) de Ravzai Mutahharaya vakfedilmiştir. İlk altı sahifesi müzehhep, durak, sure başı ve cetveller yaldız Zeytunî renkte çiçekli lâk cilt.

676 M. 78

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 175mm boy ve 100mm eninde 246 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 56mm uzunl. 19 satır. Tahminen Hindistan veya Afganistanda XIII. (XIX) asırda istinsah edilmiştir. Baştan, ortadan ve sondan ikişer sahifesi levha halinde müzehheptir. Muḥammad Ṭayyib aṭ-Ṭurfanî tarafından vakfedilmiştir. Miklepli siyah deri cilt.

677 M. 77

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 168mm boy ve 108mm eninde 284 yaprak. Sahi-

fede harekeli nesihle 57mm. uzunl. 17 satır. Tahminen Hindistanda XII. (XIX) asırda kopya edilmiştir. Başta 4, ortada 2, sonda 4 sahifesinde müzehhep levhalar, sure başları, güller tezhipli, duraklar kırmızı, satır araları ve cetveller yaldızlıdır. Sonunda Arapça hatim duası vardır. Çiçekli lâlt cilt.

678 M. R. 1

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 186mm. boy ve 110mm. eninde 448 yaprak. Sahifeda harekeli irice nesihle 75mm. uzunl. altın zemin üzerine 12 satır. Satır aralarında kırmızı mürekkep, ve talik yazı ile Farsça manaları yazılı. Tahminen XIII. (XIX) asır başında istinsah edilmiştir. Başta iki ve sonda iki zahriye, Fatiḥa ve Baḳara (2) sureleri ile, Ma'ide (5), İsra'il (17) Şu'ara, (26) Şaffat (37) surelerinin başları ile güller müzehhep, cetveller yaldızlı ve halkâridir. Miklepli ve yazma yaldız şemseli vişneçürüğü deri cilt.

SELÇUK MENŞE'Lİ MUSHAFLAR

V. ASIR

679 H. S. 79

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 163mm. boy ve 120mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle 80mm. uzunl. 35 satır. Abū'l-Ḳasım ʻAlī b. ʻAbd Allah b. al-Ḥusayn al-Bağdādī eliyle 412 (1021-22) de istinsah edilmiştir. Bu zatı Selçuki hükümdarı Ṭuğrul Bey kendine vezir tayin (526-529/1132-1135) etmiştir. İlk iki sahifesi hendesî tezyinatlı, sure başları ve güller Selçuk üslûbunda müzehhep, duraklar yaldız ve kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

680 E. H. 43

Esmer kâğıt. 300mm. boy ve 214mm. eninde 273 yaprak. Sahifede Selçuk yazısı ile 165mm. uzunl. 20 satır. Abū'l-Fatḥ Aḥmad b. Abī'l-Ḳasım b. ʻAlī aş-Şaʻarī eliyle 462 senesinin 20. cuma günü (1070 Şubat-i-) istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da bütün sahife genişliğinde, hendesî tezyinatlı çerçeve içinde iki levha vardır, içinde

Ḳur'an'daki surelerin sayısını bildiren Arapça kûfî yazı vardır, 2ᵃ yaprağının üstünde iki satır nesih ile Farsça tefe'ül-i Ḳur'an hakkında malûmat verilmiştir. Sure başları, güller ve duraklar yaldızladır. Sonda Y. 272ᵇ ve 273ᵃ aynı üslûpte müzehhep iki levhayı havi olup birinde ketebesi ve diğerinde Arapça dört beyitten mürekkep manzum bir dua vardır. İlk sahifenin alt sağ kenarı ile son sahifenin sol kenarı yırtılmış ve tamir edilmiştir. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

681 R. 19

Aynı

Esmer kâğıt. 110ᵐᵐ· boy ve 85ᵐᵐ· eninde 286 yaprak. Sahifede ince kûfî ile 55ᵐᵐ· uzunl. 21 satır. Abû Alî al-Ḥasan (b.) Muḥammad b. . . . . al-Ḳasim at-Tirmizî eliyle 463 (1070-71) de istinsah edilmiştir. Bazı sahifeleri sonradan yazılmıştır. Sure başları hizip ve cüz gülleri yaldızla. Siyah deri cilt.

682 Y. 6899

6. Cüz

Aharlı kalın kâğıt. 213ᵐᵐ· boy ve 153ᵐᵐ· eninde 51 yaprak. Sahifede harekeli kalın nesihle ve yaldızla 90ᵐᵐ· uzunl. 5 satır. Tahminen VI-VII (XII-XIII) asırda kopya edilmiş Selçuk eseridir. İlk sahifesi hendesî şeklinde tersim ve tezhip edilmiş bir levhayı havidir, sure baş salbekleri ve güller müzehheptir. Miklepli ve şemseli koyu kahve rengi deri sade cilt.

683 R. 14

Kur'andan bir kısım

Esmer kâğıt. 25 ᵐᵐ· boy ve 185ᵐᵐ· eninde 66 yaprak. Sahifede kûfî ile 120ᵐᵐ· uzunl. 5 satır. Tahminen VI. (XII). asırda Selçuk kûfîsi ile yazılmıştır. Y. 2ᵃ da hendesî ve geçmeli müzehhep bir levha vardır. Sure başları, durak, secde ve aşir işaretler aynı üslûpta müzehheptir. Baştan ve sondan iki sahifenin zemini tezyinatlıdır. Miklepli nuhudi deri Osmanlı cildi.

Bu cilt. Mü'minûn (23) suresi ile başlayıp Nûr (24) suresi ile devam ediyor, yanlız bu surenin 63. ayetinin يتسللون lâfziyle bitiyor; burada bir yaprak kadar eksiktir; Furḳân (25) suresine geçerek 20. ayetinin sonunda bitiyor.

684 E. H. 12

Aynı

Esmer kâğıt. 330$^{mm.}$ boy ve 246$^{mm.}$ eninde 55 yaprak. Sahifede VI-VII. asır harekeli kûfî yazısı ile 145$^{mm.}$ uzunl. 4 satır. Y. 1^b Sahife büyüklüğünde rumî ve geçmelerle, süslü levha, Y. 2^a da yine aynı ebatta hendesî geçmeli tezyınatla müzehhep levhalar vardır. Sure başları aşır v.s. gülleri aynı surette tezhiplidir. Yazıların araları sepya ve mavî renkli arabesk tezyinatla doldurulmuştur. Sahife kenarları zencirekli cetvellidir. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri Osmanlı cildi.

Bu cilt Kahf (18) suresinin 75. ayeti olan قال ألم أقل لك ile başlar ve Ṭāhā (20) suresinin 135. son ayetine kadardır. Fakat arada bir çok sahifeler eksiktir. Meselâ Ṭāhā (10) suresinin 39. ayetinden 71. ayetine ve 99. ayetinden 135. ayetine kadar eksiktir. O surenin son ayeti olan قل كل متربص... ayetinin sonunda biter.

685 E. H. 42

Mushaf

Esmer kâğıt. 197$^{mm.}$ boy ve 152$^{mm.}$ eninde 281 yaprak. Sahifede harekeli İran selçuki yazısı ile normal olarak 98$^{mm.}$ uzunl. 17 ve bazı sure başlarında aynı uzunlukta daha kalın ve iri kûfî yazı ile 4 der satır. Abû Bakr Aḥmad b. ʿAbd Allāh al-Ġaznavî eliyle 573 (1177) de istinsah edilmiştir. Y. 1^a da dört yarım dayireden mürekkep ortası kitabeli müzehhep bir madalyon; Y. 1^b ve 2^a da mustatil şeklinde iki müzehhep levha içinde لو أنزلنا هذا القرآن على جبل ... ayeti siyah zemin üzerine sülüs ile yazılıdır; Y. 2^b ve 3^a da yine mustatil şekilde ve etrafı kitabeli müzehhep iki levha olup birinin ortasında kûfî ile لا يمسه إلا المطهرون yazılıdır; Y. 3^b ve 4^a da Besmele ve Fatiḥa başlıyor ve Y. 4^b ve 5^a da devam ediyor; Y. 5^b de Baḳara (2) suresi devam ediyor. Sure başları, hizip, aşır, secde v.s. gülleri selçuki üslûbunda güzel müzehhep ve cetveller, kırmızı mürekkep ve yaldızladır. Miklep, şemseli vişne çürüğü deri cilt.

686 R. 7

Aynı

Kâğıt. 395$^{mm.}$ boy ve 302$^{mm.}$ eninde 217 yaprak. Sahifede harekeli

kûfî ile 235$^{mm.}$ uzunl. 19 satır, aralarında kırmızı mürekkeple Farisi olarak manaları yazılıdır. Bahtiyar b. Amir Abd Allāh b. Alī b. Aḥmad b. Muḥammad eliyle 573 (1352) te istinsah edilmiş ve Faḳih ʻAlī b. Aḥmad tarafından kırmızı ile manaları yazılmıştır. Baş taraftan Baḳara (2) suresinin 68. ayetinin ilk iki kelimesine kadar eksik olduğu için reyhanî yazı ile ilâve edilmiştir. Sure başları, hizip ve secde gülleri yaldızla. Miklep ve şemseli siyah deri cildi, kurt yemiştir.

687 R. 13

Aynı

Esmer kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 182$^{mm.}$ eninde 45 yaprak. Sahifede İran selçukî kûfîsi ile 130$^{mm.}$ uzunl. 5 satır. Tahminen VI (XII). asırda yazılmıştır. Sure bışları, durak, hizip ve cüz gülleri müzehhep. Miklepli ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu cilt. Y. 1^{b} de Al İmran (3) suresinin 181. ayetinin (لقد) سمع الله قول الذين.. lâfziyle başlar: Y. 9^{b}de Nisa (4) suresine geçiyor; Y. 20^{b} de Nisa suresinin 17. ayetinde kesiliyor; Y. 21^{a} da Al İmran suresinin 111. ayeti olan يولوكم الا دبر ثم لاينصرون dan başlıyor; Y. 23^{b} de aynı surenin 117. ayetinin sonlarında فأهلكته lafziyle kesiliyor; Y. 24^{a} da Al İmran'ın 132. ayetinin sonu olan ترحمون ile başlıyarak 163. ayetin sonunda bitmektedir.

688 R. 9

Aynı

Krem rengi kalınca kâğıt. 198$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 317 yaprak. Sahifede kûfî ile 105$^{mm.}$ uzunl. 16 ve 19 satır. Tahmine göre İran Selçuk eseri olup VI. (XII) asra aittir. Mushafın son iki yaprağı daha ince bir kâğıt üzerine değişik bir kûfî ile yazılmıştır. Maḥmūd b. Muḥammad Riżā eliyle istinsah edilmiştir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da kırmızı ve mavi renklerin hakim bulunduğu müzehhep iki levha vardır. Sure başları, hizip ve secde gülleri müzehhep ve cetvelleri yaldızlıdır. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri Osmanlı cildi.

689 B. 5

Aynı

Esmer kâğıt. 264$^{mm.}$ boy ve 192$^{mm.}$ eninde 62 yaprak. Sahifede

kûfî yazı ile 125mm. uzunl. 5 satır. Her ne kadar Y. 1a da ba ḥaṭṭi Ḥasan Başri yazılı ise de tahmine göre H. VII. asırda daha eski bir nushadan kopya edilmiştir. Y. 1b de Arap üslûbunda müzehhep bir levha, sure başları ve duraklar aynı üslûptadır. İlk iki sahife ile son sahifesindeki zeminde filiğrana müşabih sepya ve kırmızı ile tezyinat vardır. Herekeleri kırmızı ile ve noktaları yaldızla konmuştur. Miklepli ve şemseli nuhudî deri XV. asır cildi.

Bu ciltte Az-Zariyat (51) suresinin 32. ayetinden başlayarak Ṭûr (52), Necm (53) Ḳamer (54) Raḥman (55) Vaḳi'a (56) ve Ḥadid (57) sureleri vardır.

690 E. H. 417

Secde (32.) suresi

Aharlı esmer ve vassaleli kâğıt. 180mm. boy ve 130mm. eninde 14 yaprak. Sahifede kûfi ile 54mm. uzunl. 5 satır. Tahminen VI - VII. asırda yazılmıştır. Sure başı ve sonu müzehhep, cetveller yaldız. Miklepli ve yekşahlı şemseli siyah deri cilt.

691 K. 351

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 460mm. boy ve 330mm. eninde 537 yaprak. Sahifede harekeli ve iri Selçuk neshiyle 230mm. uzunl. 11 satır. 676 (1278) Şevvalinde Omar b. Mas'ûd b. Omar eliyle istinsah edilmiştir. Sure başları, güller ve duraklar kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt. İlk yaprağının yarısı yırtıktır ve son yaprağı sonradan yazılmıştır.

692 K. 392

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm. boy ve 15mm. eninde 232 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 15 satır. Tahminen VII. (XIII) asır Selçuk yazısı. Baştan ve sondan bir kısmı sonradan ikmâl edilmiştir. Sure başları durak ve cetveller kırmızı. Kahve rengi köhne deri cildin bir kapağı yoktur.

Fatihadan sonra 3 yaprak yırtılmış ve nihayeti Ma'ûn (107) senesinin 4. ayetine kadardır.

693 K. 416

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 425mm. boy ve 325mm. eninde 363 yaprak. Sahifede harekeli sülüs ve nesihle 215mm. uzunl. 11 satır. Satır aralarında talikle Farsça manaları yazılı olduğu gibi sure sonlarında da yine Farsça tercüme ve tefsir'i vardır, sahife kenarlarında kıraata dair haşiyeler vardır. Tahminen VII. (XIV) asrın ikinci yarısında istinsah edilmiştir. Y. 1a, 1b, ve 2a da Selçuk üslûbunda nefis tezhipli, sure başları, güller aynı tarzda müzehhep. Şemseli siyah deri cilt.

694 Y. 4569

Kur'anda bir kısım

Aharlı esmer kâğıt. 245mm. boy ve 180mm. eninde 59 yaprak. Sahifede kûfî ile 125mm. uzunl. 5 satır. Tahminen VII (XIII). asır Selçuk eserindendir. Serlevha kesilmiştir. Durak ve güller tezhipli ve kırmızı mürekkeple harekelidir. Etrafı deri ve ebru cilt.

Bu ciltte Kahf (18) ve İsra (17) surelerinden parçalar vardır; sahifeler yanlış dikilmiş olduğundan karışıktır.

695 R. 1

Mushaf

Esmer kalınca kâğıt. 304mm. boy ve 203mm. eninde 359 yaprak. Sahifede kûfî ile 140mm. uzunl. 20 satır. ʿOsman b. Yaḥya b. Muḥammad al-Varrak al-Buḫārî eliyle 600 (1204) de istinsah edilmiştir. Serlevha hafif yaldızlı. Sure başları, gülleri açık sarı ve kiremedi renklerle süslü. Miklep ve şemseli siyah deri devrine ait cilt.

696 K. 358

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 410mm. boy ve 280mm. eninde 209 yaprak. Sahife harekeli Selçuk neshiyle 215mm. uzunl. 13 satır. Tahminen VII. (XIII) asırda Anadoluda yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar kırmızı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

697 K. 427

Aynı

Aharlı kâğıt. 262mm. boy ve 170mm. eninde 286 yaprak. Sahifede harekeli Selçuk neshiyle 120mm. uzunl. 15 satır. Tahminen VII. (XIII) asır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları ve duraklar kırmızı. Mıklep ve şemseli kahverengi deri cilt.

Sonu eksiktir. Ṭarik (86) suresinin nihayetinde bitmektedir.

698 Y. 2483

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 395mm. boy ve 295mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 210mm. uzunl. 11 satır. Baştan az bir miktarının satır aralarında Farsça manaları yazıdır. Sonunda Farsça fâlı Kur'an vardır. İlk üç sahifesi Osmanlı sülüsü ile ilâve edilmiştir. Sure başları kırmızı, güller ve duraklar tezhiplidir. Şemseli vişne çürüğü deri cilt.

699 Y. 2477

Aynı

Aharlı kalın kağıt. 350mm. boy ve 245mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 180mm. uzunl. 11 satır. Tahminen VII-VIII (XIII-XIV) asırda yazılmıştır. Baştan dört sahifesi ve sondan da Naba' (78) suresinden itibaren sonradan ilâve edilmiştir. Miklepli siyah deri cilt.

700 Y. 4416

Aynı

Aharlı kâğıt. 13m,24 boy ve 100mm. eninde tomar. Tahminen Selçuk eseri olması ve VIII. (XIV) asra ait bulunması muhtemeldir. Baş tarafı armudî, beyzi ve dayireler şeklinde irili ufaklaklı tezhiplidir. Orta yerde 68mm. uzunl. ince nesihle yazılmış Kur'ân metnin ve kenarlarda sülüsle ve siyah ve kırmızı ile tulânî olarak yazılmış Ḳaṣîdei Burda vardır. Kur'an kısmında 1. ve 2. cüzler tamamen ve 17. cüze kadar kısmen eksiktir, sonrakiler tamamdır.

701 K. 422

Aynı

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 200mm. eninde 294 yaprak. Sahifede harekeli Selçuk nesliiyle 125mm. uzunl. 13 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi Selçuk üslûbunda müzehhep, sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli siyah deri kölne cilt. İlk üç sahifesinin satır aralarında kırmızı ile Türkçe manaları sonradan yazılmıştır.

702 Y. 2603

26. cüz

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 195mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 135mm. uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. (XIV). asırda kopya edilmiştir. Cüz ve sure başları, güller müzehhep, duraklar yaldızlı. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

703 Y. 2542

Cüzler

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 125mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 90mm. uzunl. 5 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, duraklar yaldız ve renkli Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

3. 15. 23. cüzler vardır.

704 Y. 2484

Aynı

Aharlı kâğıt. 295mm. boy ve 200mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 9 satır, aralarında Türkçe manaları yazılı. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

705 K. 469

6. cüz

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 165mm. eninde 30 yaprak. Sahifede

harekeli sülüsle 105$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.
Bu cilt Kur'anın yalnız 6. cüz'ün ihtiva eder.

706 E. H. 421

Yâsin suresi ve dualar

Aharlı ince kâğıt. 132$^{mm.}$ boy ve 75$^{mm.}$ eninde 58 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 34$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen VIII. asır Selçuk eseri olması muhtemeldir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, sahife kenarları müzeyyen. Miklep, şemse ve zencirekli nuhudi deri cilt.

707 E. H. 177

Mushaf

Aharlı kalınca kâğıt. 410$^{mm.}$ boy ve 285$^{mm.}$ eninde 298 yaprak. Sahifede iri ve harekeli nesihle 240$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen VIII. asırda yazılmıştır; bir çok kenarları tamir görmüştür. Duraklar kırmızı ile. Miklepli köhne kahve rengi deri cilt.

708 K. 445

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde 191 yap-Sahifede harekeli Selçuk neshiyle 185$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen VII. (XIV) asır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.
Bazı sahifeleri sonradan yazılmıştır.

709 K. 431

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 264 yaprak. Safede harekeli nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen Anadoluda VIII-IX. (XIV-XV) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi kabaca tezhipli, sure başları ve duraklar kırmızı. Şemseli vişne çürüğü deri cilt.
Sonu eksiktir. Ṭārıḳ (86) suresinin 3. ayetinin sonuna kadardır.

710 E. H. 180

Aynı

Aharlı kâğıt. 295mm. boy ve 203mm. eninde 152 yaprak. Sahifede harekeli adı nesihle 135mm. uzunl. 9 satır, altlarında kırmızı mürekkeple ve harekeli nesihle Türkçe manaları yazılı Tahminen VIII-IX. asırda Anadoluda yazılmıştır. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

711 E. H. 110

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 82mm. boy ve 72mm. eninde 392 yaprak. Sahifede 41mm. uzunl. ince ve harekeli Selçuk neshi ile 11 satır. Muḥammad b. Ḥusam al-Asvad al-Ḳasṭamoni eliyle 818 (1415) yılı Saferinin 24 üncü pazar günü yazılmıştır. Baş ve sonunda müzehhep iki sure başları yaldız üzerine beyazla, duraklar yaldız, cetveller kı. . Miklep ve şemseli vişne çürüğü deri cilt.

712 K. 9

Aynı

Aharlı kâğıt. 340mm. boy ve 240mm. eninde 265 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 175mm. uzunl. 13 satır. 851 (1447) yılının saferinde yazılmıştır. İlk iki sahifesi kırmızı ve mavi renklerle tezhiplidir. Sure başları, duraklar, kırmızı, cetveller eflâtun. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Başında kurraların isimleri ve remizlerini göşteren cetvel vardır.

713 K. 10

Aynı

Aharlı kâğıt. 340mm. boy ve 250mm. eninde 608 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 175mm. uzunl. 7 satır, aralarında ince nesihle Farsça manaları yazılı. ʿAbd ar-Raḥīm b. Şams at-Tibrīzī eliyle 852 (1448) yılı ramazanın sonunda yazılmıştır. İlk iki sahife ve serlevha ve güller müzehhep, sure başları duraklar ve cetveller yaldız. Miklep, şemse köşelik ve kenar suyunu havi kahve rengi deri cilt dağınık ve böceklidir.

714 Y. 2539

Cüzler

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 150mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede muhtelif asırlarda ve değişik ellerle yazılmış ve değişik sayıda satırlar. İçinde Osmanlı ve Selçuk eseri olanlar vardır. Miklepli kahve rengi deri eski ciltler.

5, 10, 11 (2 adet) 20. ve 22. cüzler.

715 Y. 2541

Aynı

Aharlı kâğıt. Muhtelif ebadta. Sahifede değişik ellerden çıkmış muhtelif asırlara ait yazılarla değişik uzunluk ve sayıda satırlar. Müzehhep serlevhalar. v.s. Muhtelif renkte deri ile miklepli ve şemseli türlü ciltler.

2, 5. (2 adet) 6, 11, 12, 19. 20, 22. (2 adet) 24, 30. cüzler.

OSMANLI DEVRİ MUSHAFLARI

VIII. ASIR

716 Y. 2486

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 305mm. boy ve 210mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 13 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Baştan, sondan ve aralardan bir hayli kısmı sonradan yazılmıştır. Sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklepli kahve rengi deri ve ebru cilt.

717 E. H. 184

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 245mm. boy ve 165mm. eninde 407 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 11 satır, altlarında işlek nesihle manaları yazılı. Tahminen VIII. asırda yazılmıştır. Y. 1b ve 2a da kabaca tezhipli iki levha içinde Fatiha ve Elifläm yazılı. Sure başları ve güller kırmızı. Durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

718 E. H. 188

Aynı

Aharlı kâğıt. 280^{mm} boy ve 185^{mm} eninde 230 yaprak. Sahifede işlek ve harekeli nesihle 130^{mm} uzunl. 17 satır. Durak ve cetveller kırmızı. Baştan Y. 31 e, kadar sondan 213 den itibaren 1274 (1857-58) tarihinde ikmâl edilmiştir. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

719 E. H. 185

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 255^{mm} boy ve 174^{mm} eninde 212 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 135^{mm} uzunl. 17 satır. Baştan 43. yaprağa ve sondan 173. yapraktan sonrası bilâhire ikmâl edilmiştir. Duraklar kırmızı ile. Tahminen VIII. asırda yazılmıştır. Miklepli kahve rengi deri cilt.

720 E. H. 173

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 310^{mm} boy ve 205^{mm} eninde 463 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 155^{mm}, uzunl. 9 satır, altlarında Türkçe manaları kırmızı ile yazılı. Tahminen VIII-IX. asırda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da güzel tezhipli iki levha içinde Fatiha suresi ile Bakara suresinin baştarafı vardır. Sure başları altın yaldızla ve harekeli sülüsle, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklepli, yazma şemse ve köşelikli vişne rengi deri cilt.

721 E. H. 172

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 270^{mm} boy ve 175^{mm} eninde 249 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 135^{mm} uzunl. 10 satır, aralarında kırmızı ile Türkçe manaları yazılı. Tahminen VIII-IX. asırda yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da tezhipli 2 levha içinde Fatiha ve Elifläm yazılı. Duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklepli zilbahar vişneçürüğü deri cilt.

OSMANLI DEVRİ IX. ASIR

722 Y. 2513

Cüzler

Aharlı kâğıt 290mm. boy ve 195mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede 145mm. uzunl. 3 satırı harekeli sülüs ve 105mm. uzunl. 6 satırı nesihle ceman 9 satır. ʿAbd al-Laṭif b. ʿAbd al-Ḳadir b. Ġaybi eliyle 849 (1445-46) yılı Ramazanında istinsah edilmiştir. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu takımda 1, 11, 13, 14, 15. 16, 17, 20, 22 ve 24. cüzler vardır.

723 K. 12

Mushaf

Aharlı kalın kağıt. 290mm. boy ve 200mm. eninde 285 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 114mm. uzunl. 13 satır, aralarında ince nesihle Türkçe manaları yazılı. Naṣūḥ b. Abd Allah b. Halil eliyle 865 (1461) yılı rebiülahırında istinsah edilmiştir. Sonunda Türkçe manzum Kur'an falı ve duası yazılıdır. İlk üç sahifeleri tezhipli ve kenarları halkâri. Sure başları, güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

724 E. H. 185

Aynı

Aharlı krem rengi kâgıt 226mm. boy ve 155mm. 438 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 120mm. uzunl. 3, harekeli nesihle 89mm. uzunl. 8 satır. Pîr Muḥammad b. ʿİsa tarafından İstanbulda 883 (1478) yılı Rebiülevvelinde yazılmıştır. Sure basları ve cetveller kırmızı. Baştan iki yaprağı sonradan yazılmıştır. Miklepli siyah deri cilt.

Bk. Tuḥfe, s. 124

725 Y. 2515

Cüzler

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 160mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede 105mm. uzunl. 3 satırı harekeli sülüs, 85mm. uzunl. 6 satırı ha-

rekeli nesihle ceman 9 satır. 894 (1489) de istinsah edilmiş Osmanlı eseri. Cetveller ve cüz başları yaldız. Miklepli vişneçürüğü deri cilt. 1, 3, 4, 6, 7, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 24. cüzler vardır.

726 E. H. 85

Mushaf

Aharlı kalınca kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 172$^{mm.}$ eninde 308 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. 897 (1579) Ramazanının 12 sinde istinsah edilmiştir. Y. 1^{a} ve 2^{a} da müzehhep serlevha; sure başları yaldız, duraklar kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişne rengi deri Osmanlı cildi.

727 R. 63

Aynı

Aharlı kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 398 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 11 satır, aralarında Türkçeleri kelime kelime yazılı. İlk sahifesi sonradan yazılmıştır. Tahminen IX. asırda yazılmıştır. Surebaşları ve duraklar kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

728 B. 14

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 189$^{mm.}$ eninde 45 yaprak. Sahifede âdî nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen IX. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep. durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

729 B. 10

An'am suresi

Aharlı kalınca kâğıt. 248$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 48 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen IX. asırda kopya edilmiştir. Serlevha, güller güzel tezhipli, durak ve cetveller yaldız. Miklepli siyah deri cilt.

730 K. H. 370

En'am suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 160mm. boy ve 105mm. eninde 37 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 56mm. uzunl. 8 satır. Tahminen IX. asırda kopya edilmiştir. Serlevha, durak ve cetveller yaldız. Vişneçürüğü deri cilt.

731 K. 81

Aynı

Aharlı kâğıt. 410mm. boy ve 290mm. eninde 270 yaprak. Sahifede harekeli kalın nesihle 190mm. uzunl. 15 satır. Tahminen IX. asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları kırmızı, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli kırmızı deri cilt.

732 K. 102

Aynı

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 195mm. eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 135mm. uzunl. 15 satır. Sayyid ʿAlī b. Sayyid Mehmed b. Pīr Mehmed Paşa eliyle IX. asırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

733 K. 462

Cüzler

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 100mm. uzunl. 9 satır. Tahminen IX. (XV.) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu takımda cüz 11, 12, 23, 28 eksiktir, cüz 13, 16, 18, çift, 21 ise üç adettir.

734 K. 158

Mushaf

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 180mm. eninde 232 yaprak. Sahifede

harekeli adi nesihle 160$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen IX. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi tezhipli. Bir çok yaprakları sonradan muhtelif kimseler tarafından itmam edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

735 K. 191

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 286 yaprak. Sahifede harekeli âli Osmanlı neshiyle 123$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen IX. asır. İlk sahifesi son zamanda yazılmış, 2. sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

736 K. 199

Aynı

Aharlı kağıt. 236$^{mm.}$ boy ve 160^{mm} eninde 284 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahmine göre IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Baştan, aradan ve sondan bir çok yaprağı 1272 (1856) de itmam edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

737 K. 202

Aynı

Aharlı kâğıt. 253$^{mm.}$ boy ve 168$^{mm.}$ eninde 351 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen IX (XV). asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

738 K. 274

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 263 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Kahve rengi deri cilt.

739 K. 301

Aynı

Aharlı kâğıt. 505$^{mm.}$ boy ve 365$^{mm.}$ eninde 153 yaprak. Sahifede harekeliiri Osmanlı nesihle 15 satır. Tahminen IX. (XV) asırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları altınla, durak ve cetveller yaldız. İlk sahifelerin kenarları tamir edilmiştir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

740 K. 318

Aynı

Aharlı kâğıt. 240$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 334 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 90$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli deri cilt.

741 E. H. 187

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 170$^{mm.}$ boy ve 115$^{mm.}$ eninde 479 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70$^{mm.}$ uzunl. 9 satır, satırların altında Türkçe manaları yazılı. Tahminen IX. asırda istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da müzehhep iki levha içinde Fatiḥa suresi ile Baḳara suresinin baştarafı yazılı. Sure başları altınla yazılı; güller müzehhep. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt, kapak içinde oymalı şemse vardır

742 K. 319

Aynı

Aharlı kâğıt. 255$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 478 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 113$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen IX. (XV) asır sonlarında yazılmıştır. İlk iki sahife müzehhep, sure başları durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli deri cilt.

743 K. 329

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 228 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Tamir görmüştür. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

744 K. 359

Aynı

Aharlı kâğıt. 440$^{mm.}$ boy ve 310$^{mm.}$ eninde 246 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 185$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları hizip ve cüzler mavi ile yazılı. Durak ve cetveller yaldız. Sonunda hatim duası yazıldır. Miklepli vişneçürüğü deri sade cilt.

745 K. 431

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 295$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 452 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 133$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen IX. (XV) sonlarında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi mavi zemin üzerine tezhipli, sure başları, duraklarlar ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Sonu eksiktir. Humaza (104) suresinin 5. ayetinin başına kadardır.

746 Y. 3470

Kur'ân

Aharlı kâğıt. 240$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 358 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Bir çok yaprakları yırtılmış ilâve ve tamir edilmiştir. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah sdilmiştir. Miklepli nuhudi deri cilt.

747 Y. 3445

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 287 yaprak. Sahi-

fede harekeli nesihle 140mm. uzunl. 13 satır; aralarında Türkçe manaları talikle yazılı. Tahminen IX, (XV) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi basit tezhipli, sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

748 K. 330

Aynı

Aharlı kâğıt. 238mm. boy ve 160mm. eninde 256 yaprak. Sahifede harekeli adî nesihle 110mm. uzunl. 15 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Bazı yapraklar sonradan yazılmıştır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli deri cilt.

749 K. 503/3

Cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 343mm. boy ve 245mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı sülüsü ile 135mm. uzunl. 6 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Cüz başları kırmızı, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

Bu takımda 17-25, 27. cüzler vardır.

750 Y. 2595

6. Cüz

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 175mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzvnl. 9 satır. Tahminen IX. (XV). asırda istinsah edilmiştir. Duraklar yaldız, cetveller mavi. Bir kapağı eksik miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

751 Y. 2581

10. Cüz

Aharlı kâğıt. 170mm. boy ve 125mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 68mm. uzunl. satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başı ve duraklar kırmızı. Miklepli siyah deri cilt.

752 Y. 2582

11. cüz

Aharlı kâğıt. 223$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahife-de harekeli nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşı ve cetveller kırmızı, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

753 Y. 2571

29. Cüz

Aharlı kâğıt. 165$^{mm.}$ boy ve 210$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı nesihle 75$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başları kırmızı. Hadica Sultan bint Sultan Bayazid vakfındandır. 2570-2572 No lu cüzlerle bir takım teşkil eder. Kahve rengi deri cilt.

754 Y. 2570-2572

Cüzler

Aharlı kâğıt. 165$^{mm.}$ boy ve 120$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli âdi neshi ile 70$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başları kırmızı ile. Kahve rengi deri cilt.

7, 11 ve 21. cüzler vardır.

755 Y. 2566

cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 904 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Cüz başları yaldızla. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

6. ve 15. cüzler, 15. cüz İsra (15). suresinin 61. ayetinden başlar baş tarafı eksiktir.

756 Y. 2559

Cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 210mm. boy ve 160mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 95mm. uzunl. 5 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Cüz başları ve duraklar kırmızı. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

2 ve 5. cüzler.

757 Y. 2552

Cüzler

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 105mm. uzunl. 7 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Cüz başları ve duraklar yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri ciltler.

5, 6, 9, 11, 12, 15, 18, ve 28. cüzler vardır.

758 Y. 2551

Cüzler

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 9 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Cüz başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemşeli değişik renkte deri ciltler.

2, 3, 9, 12, 13, 21. cüzler vardır.

759 Y. 2549

Cüzler

Aharlı kağıt. 260mm. boy ve 165mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede 10 mm. uzunl. harekeli sülüsle 3, ve 83mm. uzunl. nesihle 8 satır olmak üzere ceman 11 satır. Tahminen IX (XV) asırda istinsah edilmiş Osmanlı yazısıdır. Cüz başları müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli muhtelif renkte deri ciltler.

3, 4, 5, 9, 11, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 24, ve 27. cüzler vardır.

760 Y. 2550

Cüzler

Aharlı kâğıt. $240^{mm.}$ boy ve $165^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle $90^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen IX. (XV) asırda istinsah edilmiştir. Cüz ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi değişik ciltler.

1, 2, 6, 8, 10, 11, 16, 17, 20, 21, 24. cüzler vardır.

761 Y. 2547

Cüzler

Aharlı kâğıt. $256^{mm.}$ boy ve $175^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle $90^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen IX. (XV.) asırda kopya edilmiştir. Osmanlı eseri olması muhtemeldir. Cüz ve sure başları güzel tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli deri cilt.

1, 4, 9, 11, 16, 17, 19, 21 ve 22. cüzler vardır.

762 Y. 2540

Cüzler

Aharlı kâğıt. $260^{mm.}$ boy ve $165^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshile $88^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen IX. (XV.) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başı müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli siyah ve kahve rengi ciltler.

8, 12, 18. cüzler.

763 Y. 2537

26. Cüz

Aharlı kâğıt. $335^{mm.}$ boy ve $250^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede $155^{mm.}$ uzunl. 3 satırı harekeli sülüs ve 6 satırı harekeli nesihle ceman 9 satır. IX. (XV) asır Osmanlı eseri olması muhtemeldir. İlk iki sahifesi, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

764 Y. 2511

Kur'an

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 135mm. eninde 323 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 80mm. uzunl. 13 satır. Tahminen IX. (XV.) asırda istinsah edilmiştir. Eşref oğlunun vakfı olduğuna dair ilk yaprağında bir kayıt vardır. Duraklar kırmızı mürekkeple son sahifesi sonradan yazılmıştır. Kahve rengi deri harap cilt.

765 Y. 2506

Aynı

Aharlı kâğıt. 284mm. boy ve 185mm. eninde 476 yaprak. Sahifede harekeli nesihle muhtelif ellerden ve muhtelif zamanlarda yazılmış harekeli nesihle 115mm. uzunl. 9 satır. Şäffät (37) ve Şäd (38) surelerinin satır aralarına Türkçe manaları yazılmıştır ve aradan bir yaprak eksiktir. Aslı tahminen IX. (XV.) asırda yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı mürekkeple. Miklep ve şemseli kahve rengi deri sade cilt.

766 E. H. 302

Kahf (18) suresi

Aharlı ve vassaleli kâğıt. 155mm. boy ve 103mm. eninde 13 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 153mm. uzunl. 10 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şahyḫ eliyile IX-X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli kırmızı deri cilt.

Bk. Tuhfe, 185.

767 E. H. 301

Kahf suresi (18)

Aharlı esmer ve vassaleli kâğıt. 250mm. boy ve 195mm. eninde 16 yaprak. Sahifede harekeli güzel sülüsle ve altınla 130mm. uzunl. 7 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayh eliyile IX-X. asırda yazılmıştır. Sure başı ve cetveller yaldızla. Zincirekli kahve rengi deri cilt.

768 E. H. 300

Yasin suresi

Aharlı krem rengi ve vassaleli kâğıt. 228mm. boy ve 158mm. eninde 14 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 80mm. uzunl. 11 satır. Ḥamd Allah ibn aş-Şayḫ tarafından istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelikli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Yasin (36), Vaḳi'a (56) sureleri ile Kur'an duası vardır.

769 E. H. 299

An'am

Aharlı ve vassaleli krem rengi kâğıt. 230mm. boy ve 150mm. eninde 67 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 75mm. uzunl. 9 satır. Sonu eksiktir. Ḥamd Allâh ibn aş-Şayh eliyle yazılmıştır. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

An'âm (6) suresinden sonra Yasin (36), Fatḥ (48), Raḥman (55), Vaḳi'a (56), Mülk (67) sureleri ile dualar ve virdler vardır.

770 E. H. 298

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 190mm. boy ve 130mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 67mm. uzunl. 10 satır. Ḥamd Allah ibn aş-Şayh eliyle IX-X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli koyu vişneçürüğü deri cilt.

771 E. H. 297

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 190 boy ve 85mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 65mm. uzunl. 10 satır. Ḥamd Allah b. aş-Şayḥ Mustafa eliyle IX-X. asırda yazılmıştır. Serlevha, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli, kenarı kırmızı deri ve krem rengi kumaş cilt.

772 E. H. 296

Aynı

Aharlı krem rengi ve vassaleli kâğıt. 187mm. boy ve 120mm. eninde 35 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 55mm. uzunl. 8 satır. Ḥamd Allah ibn aş-Şayḫ eliyle IX-X. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

773 Y. 5848

Naba' (78) suresi

Aharlı ince kâğıt. 165mm. boy ve 110mm. eninde 3 yaprak. Sahifede 47mm. uzunl. harekeli nesihle 9 satır. Şayḫ Ḥamd Allah'ın hattı olduğuna dair sonunda İbrāhīm Nāmıḳ (öl. 1189/1175) ile Çamşır Ḥāfıẓ'ın 1222 (1807-08) de yazdığı tasdikleri vardır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma şemse ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

774 E. H. 295

An'ām suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 165mm. boy ve 120mm. eninde 29 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 55mm. uzunl. 9 satır. Ḥamd Allah ibn aş-Şayḫ eliyle IX-X. asırda istinsah edilmişlir. Serlevha müzehhep, ilk iki sahife kenarları halkârī, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve kenar suyu yekşahlı kahve rengi deri cilt.

775 E. H. 294

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 197mm. boy ve 135mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 65mm. uzunl. 10 satır. Ḥamd Allah ibn aş-Şayḫ eliyile IX-X. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

776 E. H. 293

Aynı

Aharlı krem rengi ve vassaleli kâğıt. 183mm. boy ve 123mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 64mm. uzunl. 10 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ eliyle IX-X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve kenar suyu yekşahlı kahve rengi deri cilt, içi vişne rengi deri üzerine lake şemselidir.

777 E. H. 292

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 159mm. boy ve 122mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 65mm. uzunl. 9 satır. Ḥamd Allah ibn aş-Şayh eliyle IX-X. asırda yazılmıştır. İlk iki sahife lacivert müzehhep çerçeve içinde. Sure başı, durak, ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

778 E. H. 291

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 140mm. boy ve 100mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 62mm. uzunl. 10 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ eliyle IX-X. asırda yazılmıştır. Serlevha müzeha müzehhep, güller duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse köşelikli açık kahve rengi deri cilt.

779 E. H. 289

Aynı

Aharlı ince kâğıt 212mm. boy ve 144mm. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 80mm. uzunl. 9 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ eliyle IX-X. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve kenarı zencirekli kırmızı deri cilt.

780 E. H. 288

Anʿām suresi

Aharlı esmer ve lekeli kâğıt. 200mm. boy ve 140mm. eninde 28 yap-

rak. Sahifede harekeli güzel nesihle $85^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Ḥamd Allah ibn aş-Şayḫ tarafından yetmiş yaşını mütecaviz olduğu zaman yazılmıştır. Serlevha ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

781 E. H. 287

Aynı

Aharlı penbemsi ve vassaleli kâğıt. $220^{mm.}$ boy ve $140^{mm.}$ eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $80^{mm.}$ uzunl. 10 satır. İbn aş-Şayh Ḥamd Allāh eliyle kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Sonunda Arapça dua vardır.

782 E. H. 286

Aynı

Aharlı penbemsi ve vassaleli ince kâğıt. $210^{mm.}$ boy ve $145^{mm.}$ eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $80^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ eliyle IX-X. asırda kopya edilmiştir. Durak ve cetveller yaldızlı. Vişneçürüğü deri ve ebru cilt.

783 E. H. 285

Aynı

Aharlı penbemsi kâğıt. $225^{mm.}$ boy ve $157^{mm.}$ eninde 25 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $82^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ eliyle IX-X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelikli kahve rengi deri cilt.

784 E. H. 284

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. $220^{mm.}$ boy ve $147^{mm.}$ eninde 29 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $75^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ eliyle IX-X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

785 E. H. 283

Aynı

Aharlı krem rengi ve vassaleli kâğıt. $230^{mm.}$ boy ve $165^{mm.}$ eninde 33 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $85^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Ḥamd Allah ibn aş-Şayh eliyle IX-X. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Yalnız An'am (6) suresi vardır.

786 E. H. 240

30. Cüz

Aharlı krem rengi kâğıt. $200^{mm.}$ boy ve $143^{mm.}$ eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $75^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Ḥamd Allāh b. aş-Şayḫ eliyle yazılmıştır. Serlevha ve sure başları, güller, duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklep şemse ve köşelikli zeytunî deri cilt.

Naba' (78) suresinden Nâs (114) suresinin sonuna kadardır.

787 E. H. 239

30. cüz

Aharlı krem rengi kâğıt. $205^{mm.}$ boy ve $140^{mm.}$ eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $75^{mm.}$ uzunl. 9 satır. İbn aş-Şayḫ Ḥamd Allāh eliyle yazılmıştır. Serlevha müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelikli vişne rengi deri cilt.

Bu cüz Naba' (78) suresinden Nâs (114) suresinin sonuna kadardır.

788 E. H. 290

An am suresi

Aharlı esmer kâğıt. $165^{mm.}$ boy ve $110^{mm.}$ eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $53^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Ḥamd Allah b. Muṣṭafā Dede eliyle IX-X. asırda kopya edilmiştir. Zahriye, serlevha ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. İlk iki sahife kenarları halkâri. Miklep şemse ve köşelikli yekşahlı koyu kahve rengi deri cilt.

789 E. H. 178

Mushaf

Aharlı kâğıt. 345mm. boy ve 250mm. eninde 440 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 130mm. uzunl. 11 satır. Tahminen IX-X. asırda yazılmıştır. Y. 1b ve 2a nefis tezhipli iki levha içinde Fātiḥa ve Baḳara suresinin baş tarafı yazılı. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Güller lâcivert üzerine tezhipli. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt, kapak içleri vişne rengi deri üzerine oyma şemseli.

790 E. H. 195

Aynı

Aharlı kâğıt. 295mm. boy ve 197mm. eninde 417 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 130mm. uzunl. 10 satır, arrlarında kırmızı mürekkeple ve harekeli nesihle manaları yazılı. Tahminen IX-X. asırda yazılmıştır. Duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep, ve köşelikli, şemseli kahve rengi deri cilt.

791 E. H. 84

Aynı

Aharlı kâğıt. 114mm. boy ve 104mm. eninde 409 yaprak. Sahifede muhtelif ellerden çıkma harekeli nesihle değişik sayıda ve 75mm. uzunl. satırlar. Muhtelif asırlarda değişik ellerle ilâveler yapılmak suretiyle tamamlanmış bir mushaftır. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklepli kahve rengi deri cilt.

792 M. 7

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 215mm. boy ve 145mm. eninde 317 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 83mm. uzunl. 14 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ tarafından İstanbulda 901 (1495-96) zilhiccesinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve yazma şemseli mor deri cilt.

793 Y. 883

An'a. (6.) suresi

Aharlı ve vassaleli krem rengi kâğıt. 315mm. boy ve 225mm. eninde 18 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 125mm. uzunl. 10 satır. Ḥamd Allāh İbn aş-Şayḫ eliyle 912 (1506-07) de istinsah edilmiştir. Serlevha ve güller nefis tezhipli, durak ve cetveller yaldız ve renklidir. Etrafı kahve rengi deri ve ortası ebru cilt.

794 H. S. 363

Musḥaf

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 135mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 85mm. uzunl. 15 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ eliyle 914 (1508) senesi Rebiülahırında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifes müzehhep, sure başları, duraklar, cetveller yaldız. Miklepli ve yekşahlı şemseli vişneçürüğü deri cilt.

795 E. H. 303

Kahf (18) suresi

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 128mm. eninde 13 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 60mm. uzunl. 10 satır. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ tarafından IX-X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve güller ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız ve mavi. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

796 E. H. 125

Musḥaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm. boy ve 155mm. eninde 309 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 95mm. uzunl. 13 satır. İbn aş-Şayḫ Ḥamd Allāh eliyle istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da müzehhep nefis çerçeve içinde Fātiḥa ve Eliflām yazılı: sure başları aşır, hizip, ve cüzler altınla yazılıdır; cetveller yaldız ve mavi ile. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

Ḫaṭṭaṭ için Bk. Tuḥfe-i ḫaṭṭaṭīn, s. 185 ve dev.

797 E. H. 215

Aynı

Aharlı ve vassaleli krem rengi kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 184 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 77$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Şeyḫ Ḥamd Allāh'ın ihtiyarlığında yazilmış olduğuna dair hattat Meḥmed Rāsim ile ʿAbd al-Ḥalīm'in tasdikları vardır. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızla, güller tezhihlidir.

Bu mushaf dağılmış ve sahifeleri karısmış ve baş tarafı Yunus (10) suresine kadar eksiktir.

798 E. H. 72

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 337 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 84$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Ḥamd Allāh b. aş-Şayḫ eliyle 901 (1495-96) yılı zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da mustatil şekilde iki adet levha Y. 2^b ve 3^a da müzehhep iki levha içinde Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Sure başları secde ve hizip v.s. gülleri tezhipli. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelikli koyu kahve rengi cilt.

799 E. H. 71

Aynı

Aharlı krem kâğıt. 330$^{mm.}$ boy ve 225$^{mm.}$ eninde 351 yaprak. Sahifede harekeli irice ve güzel nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Ḥamd Allāh el-maʿruf b. İbn aş-Şayḫ eliyle 905 (1499-1500) de istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da nefis müzehhep 2 levha, Y, 2^b ve 3^a da aynı tarzda müzehhep iki levha içinde Fātiha ve Eliflām yazılı. Sure başları, cüz, hizip v.s. güller ile Y. 343^b ve 344^a da 2 levha müzehheptir. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik, kenar suyu ve miklep sırtı yazılı kahve rengi deri cilt.

Bu mushafın sonunda hatim duaları, Farsça falı Ḳur'ān ve secavend izaḥ namesi vārdır.

Bk. Tuḥfe-i ḫaṭṭaṭīn, s. 185.

800 A. 5.

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 318mm. boy ve 220mm. eninde 753 sahife. Sahifede harekeli Osmanlı neshi ile 120mm. uzunl. 11 satır. Şeyḫ Ḥamd Allāh b. Muṣṭafā eliyle II. Bāyāzīd için 909 (1503-04) da istinsah edilmiştir. Ḥasan b. ʿAbd Allāh tarafından tezhip edilmiştir. Sahife 743 'te talik yazı ile manzum fâlı Ḳur'ān vardır. Sahife 747 ye IV. Meḥmed (1058/1648-1099/1687) zamanında yine harekeli nesihle bir hatim duası ilâve edilmiştir. İlk numarasız sahifede levha halinde, 1. ve 2. sahifelerin etrafı, sure başları, hizip ve cüz gülleri ve son iki sahife madalyon ve köşelikli, ve s. 746 yarım sahife ebadında mustatil şeklinde sarı, yeşil altın, lâcivert ve kırmızı renklerle Osmanlı üslûbunda nefis müzehheptir.

Cildin dışı koyu kahve rengi deri üzerine ince kabartmalı şemse, köşelik ve kenar suyunu, içi vişneçürüğü deri üzerine beyzi şemse, köşelik ve kenar suyunu, havi olup, aynı surette kabartmalı olan miklebin sırtında انه القران كريم فى كتاب مكنون لا يمسه الا المطهرون yazılıdır.

801 E. H. 120

Sancak mushafı

Aharlı kâğıt, yeşil bez üzerine yapıştırılmış 2750mm. boy ve 95mm. eninde tomar. Sancak kelami ḳadimi denilen bu tomar kûfî, sülüs, tali ve nesih ve gubarî ile gayet sanatkârane bir surette yazılmış ve tezhip edilmiştir. Osmanlı eseri olması ve IX-X. asırda yazılmış olması mahtemeldir.

OSMANLI DEVRİ MUSHAFLARI

X. ASIR

802 K. 18

Mushaf

Aharlı kalınca kâğıt. 354mm. boy ve 260mm. eninde 286 yaprak.

Sahifede kalınca ve harekeli nesihle 175mm. uzunl. 11 satır, aralarında Türkçe manaları yazılı. Pîr b. Hiżr eliyle Geliboluda 901 (1496) yılı cemaziyelevvelinde yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

803 K. 19

Aynı

Aharlı kâğıt. 225mm. boy ve 140mm. eninde 333 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Luṭf Allāh b. Usta Üvays b. al-Mü min b. al-ḥācc Maḥmūd eliyle 904 (1498) rebiülevveli sonunda istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kırmızı deri cilt.

804 Y. 2479

Aynı

Aharlı kâğıt. 350mm. boy ve 255mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshiyle 130mm. uzunl. 15 satır. Dāye hatun camii imāmı ḥāci Muṣṭāfā b. ʿAbd Allāh eliyle 909 (1504) yılı Şevvalinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

805 E. H. 60

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 310 boy ve 193mm. eninde 348 yaprak. Sahifede harekeli 95mm. uzunl. 15 satır. Sarayıʿatîķ ağalarından Salmān āğā tarafında 912 (0506) yılı Cumadalelasının 14. günü yazılmıştır. Y. 1a da müzehhep madalyon, Y. 1b ve 2a da nefis iki serlevha. Sure başları yaldız, hizip ve cüzler mavi ile yazılı. Cetveller yaldızlı. Y. 303b de Kur'an'ın faziletlerinden ve ulemai Kur'anın ihtilaflarından vesair bir takım fevaitten bahis bir risale vardır. Miklep, şemse, köşelikli ve kenar kitabeli vişneçürüğü deri nefis cilt.

806 E. H. 321

An'am suresi

Aharlı kalın kâğıt. 255mm. boy ve 170mm. eninde 46 yaprak. Sahifede harekeli güzel iri nesihle 88mm. uzunl. 7 satır. İbn al-ʿArab diye maruf Naḳḳāş Fażl Allâh eliyle 912 (1506-07) de yazılmış ve tezhip edilmiştir. Serlevha ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklep ve geçme şemseli siyah deri cilt.

807 E. H. 320

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 260mm. boy ve 172mm. eninde 46 yaprak. Sahifede harekeli güzel iri nesihle 85mm. uzunl. 7 satır. İbn al-ʿArab Naḳḳāş Fażl Allāh eliyle 912 (1506-07) de yazılmış ve tezhip edilmiştir. Serlevha duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, ve şemseli soluk mavi deri cilt. Sonunda dua vardır.

808 K. 21

Mushaf

Aharlı kâğıt. 235mm. boy ve 165mm. eninde 247 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 15 satır. Edirnede 923 (1517) yılının zilkadesinde istinsah edilmiştir. İlk sahifesi müzehhep, sure başları ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

809 Y. 2507

Aynı

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 11 satır, aralarında Türkçe manaları yazılı. ʿAlī b. Yūsuf al-Yenicevī eliyle 927 (1520) muharreminde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi sade yaldızlı, sure başları ve duraklar kırmızı mürekkeple. Miklepli kahve rengi deri sade cilt.

810 E. H. 58

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 250mm. boy ve 165mm. eninde 477 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 78mm. uzunl. 11 satır. Kanunî Sultan Süleyman için ʿAbd Allāh b. İlyās eliyle 930 (1523-24)da istinsah ve nakkāş Bayrām b. Darvīş Şīr tarafından tezhip edilmiştir. Y. 1b ve 2a da gayet nefis müzehhep iki levha, Y. 2b ve 3a da iki serlevha. Sonunda iki müzehhep madalyon vardır; sure başları, cüz, hizip gülleri aynı güzellikte tezhipli, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kenar kitabeli musanna vişneçürüğü deri cilt, kapakların içinde oymalı nefis şemse vardır.

811 K. 399

Aynı

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 145mm. eninde 246 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 105mm. uzunl. 15 satır. İsā b. Sayyidī Faḳīh b. Ḥamza eliyle 937 (1530-31) de kopya edilmiştir. Sure başları ve duraḳlar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cildin bir kapağı yoktur.

Bu mushaf Baḳara (2) suresinin 164. ayetinin sonlarından başlar.

812 K. 380

Aynı

Aharlı kâğıt. 235mm. boy ve 165mm. eninde 266 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 110mm. uzunl. 15 satır. 942 (1535-36) de istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

813 Y. 3951

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 158mm. boy ve 105mm. eninde 484 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 58mm. uzunl. 11 satır. Muṣṭāfā Dede İbn aş-Şayḫ Ḥamd Allāh eliyle (öl. 946/1539-40) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, kabartma ve yaldızlı şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

Bk. Tuhfe, 528.

814 R. 73

Anʿām

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 140 mm. eninde 30 yaprak. Sahifede

nefis harekeli nesihle 62mm. uzunl. 9 satır. Bahrām b. ʿAbd Allāh bendei Dāvūd Paşa eliyle 944 (1537-38) te istinsa edilmiştir. İlk iki sahife nefis müzehhep; cetveller yaldızlı. Miklepli nuhudi deri ve ebru cilt. Alt kenarını kurt yemiştir.

Sonunda dualar vardır.

815 Y. 5339

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 140mm. boy ve 88mm. eninde 324 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 53mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad b. Muṣliḥ ad-Dīn al-Mağnisavī eliyle 946 (1539-40) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

816 E. H. 149

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 415mm. boy ve 270mm. eninde 411 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 148mm. uzunl. 9 satır, aralarında Türkçe manaları yazılı. ʿAlī Faḳih b. İskender b. ʿAbd Allāh eliyle Giresun kalesinde 950 (1543-44) yılında yazılmıştır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Sonunda hatim duası, secavend ve maharici hurufa, tecvide dair Türkçe malûmat vardır. Şemse ve miklepli koyu kahve rengi deri cilt. İlk yaprakta II. ʿOsman'ın mührü vardır.

817 K. 22

Aynı

Aharlı kâğıt. 263mm. boy ve 172mm. eninde 295 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Şārī Ḥāfıẓ b. al-Ḥasan al-Habīb Sīrūzī eliyle 951 (1544) yılı rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Sure başları kırmızı. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

818 K. 23

Aynı

Aharlı kâğıt. 500mm. boy ve 330mm. eninde 261 yaprak. Sahifede mavi mürekkeple yazılmış karekeli iri nesihle 205mm. uzunl. 15 satır. Ḥâcî ʿAbd Allāh b. Muhammad as-Selānīkī eliyle 954 (1548) yılı zilhiccesinda yazılmış ve Muḥammad b. İlyās eliyle üç ayda tezhip edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller, duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli koyu rengi deri cilt.

819 E. H. 248

Kur'ān cüzleri

Aharlı krem rengi kâğıt. 325mm. boy ve 215mm. eninde 19 ile 27 arasında yapraklar 28. cüz. Sahifede harekeli güzel nesihle 108mm. uzunl. 9 satır. İbn Şayḫ Ḥamd Allāh'ın torunu Darvîş Meḥmed eliyle 953 (1546-47) te istinsah edilmiştir. Serlevhalar müzehhep, sure başları duraklar ve cetveller yaldızla. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri ciltler.

Bu takımın 1, 27, 28. cüzleri eksiktir. Başka bir takımdan olmak üzere bir 2. cüz fazla vardır.

820 E. H. 310

An am suresi

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 198mm. eninde 22 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 110mm. uzunl. 9 satır. Dervîş Meḥmed b. Muṣṭafā b. Ḥamd Allāh eliyle 954 (1547-48) te kopya edilmiştir. Serlevha, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

821 K. 132

Mushaf

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 164mm. eninde 287 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 15 satır. 958 (1551) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri, tamir görmüş cilt.

822 K. 24

Aynı

Aharlı kâğıt. 276mm. boy ve 185mm. eninde 276 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 123mm. uzunl. 15 satır. Ḥusayn b. Ca'far eliyle 958 (1551) yılı saferinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahife başları yaldız, sure başları, durak ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

823 H. S. 158

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 610mm. boy ve 410mm. eninde 298 yaprak. Sahifede 240mm. uzunl. 3 satırı reyhani sülüsle ve 155mm. uzunl. 10 satırı harekeli güzel nesihle Şams ad-Dīn Aḥmad Ḳaraḥişāri (öl. 963/1555-56) eliyle yazıldığı ve Sultan Muṣṭafā (1695-1703) tarafından 1107 (1696) senesinde Ḥırḳa-i saadete vakfedildiğine dair olan kayıttan anlaşılıyor. Y. 1^b 2^a da dayire şeklinde iki zahriye, Y. 2^b ve 3^a bütün sahife genişliğinde levhalar, sure başları, koltuklar, güller ve hatime sahifesi nefis ve gayet ince müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Tezhiplerin Kara Memi tarafından yapılmış olması kuvvetle muhtemeldir. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli ve sıvama yaldız ve kabartmalı ve kapak içleri de aynı tarzda kabartmalı zengin ve sanatlı siyah deri cilt.

Bk. Tuḥfa-i ḫaṭṭaṭīn, s. 94.

824 Y. 1435

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 230mm. boy ve 150mm. eninde 370 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 85mm. uzunl. 13 satır. Muḥammad b. Ḥacı İlyas'ın telâmizinden Yūsuf eliyle Selânikte 960 (1552-53) yılı ramazanında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesinde daire şeklinde iki zahriye, muteakip iki sahife, sure başları, güller ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı ve renkli. Miklep, şemse, köşelik ve kenarı sulu kahve rengi deri cilt.

825 K. 449

Aynı

Aharlı kâğıt. 225mm. boy ve 165mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 120mm. uzunl. 9 satır, aralarında türkçe manaları yazılı. El-ḥācc Sinān b. Muḥammad tarafından 962 (1554-55) de istinsah edilmiştir Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

826 K. 454

Aynı

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 140mm. eninde 213 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 110mm. uzunl. 10 satır. 962 (1554-55) de kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

Bu, Kuranın başından Kahf (18) suresinin nihayetine kadardır.

827 K. 25

Aynı

Aharlı kâğıt. 258mm. boy ve 185mm. eninde 273 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 120mm. uzunl. 13 satır. Himmat b. ʿOmar b. Ṭurhān Faḳīh eliyle 963 (1556) yılı recebinde tahrir edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklepli kahve rengi deri cildin kapaklarını kurt yemiştir.

828 K. 27

Aynı

Aharlı kâğıt. 375mm. boy ve 265mm. eninde 406 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 160mm. uzunl. yaldız ve mavi renkle yazılı 3 satır, harekeli nesihle 122mm. uzunl. 8 satır. Ravza-i Nebeviyede 964 (1556) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları ve hatime, güller, ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelikli kahve rengi deri cildi böcekler tahrip etmiştir.

829 E. H. 355

Anʿām suresi

Aharlı kâğıt. 185mm. boy ve 120mm. eninde 21 yaprak. Sahifede

harekeli güzel nesihle 53mm. uzunl. 11 satır. İbn as-Şayh Ḥamd Allah'ın telâmizinden Ḥusayn Şâh Ḥusam ad-Dîn b. Abd Allah eliyle Kanuni Sultan Süleyman devrinde 965 (1557) te yazılmıştır. Serlevha ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kenar suyunu havi nuhudi deri cilt.

Bk. Tuhfe, s. 177.

830 E. H. 319

Ayın

Aharlı elvan kâğıt, vassaleli. 195mm. boy ve 120mm. eninde 30 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 55mm. uzunl. 9 satır. Ḥasan b. ʿAbdullah eliyle 975 (1568) yılı zilkadesinde yazılmıştır. Başta 2 ve sonda bir müdevver müzehhep zahriye. Y. 1a da Aḥmed Ferîdûn Paşanın mührü vardır. Serlevha ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızla Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

831 Y. 7

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 215mm. boy ve 157mm. eninde 441 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 102mm. uzunl. 9 satır, aralarında Türkçe manaları yazılı. 975 (1567-68) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, köşelik ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

832 B. 6

Anʿam

Aharlı kalın kâğıt, 235mm. boy ve 175mm. eninde 63 yaprak. Sahifede 95mm. uzunl. sülüsle ve altınla 3 satır. 60mm. uzunl harekeli nesihle altı satır. Ḥalîl b. Maḥmûd eliyle 980 (1572-73) de istinsah edilmiştir. Serlevha, sure başları, hizip, gülleri Osmanlı üslûbunda müzehheptir. Miklepli, şemse ve köşelikli siyah deri cildin içi kırmızı deri üzerine oyma şemse ve köşeliklidir.

Başında Fâtiḥa (1), Anʿâm (6), Kahf (18), Saba' (34), Fâṭır (35) sureleri vardır.

833 E. H. 157

Mushaf

Aharlı ince krem rengi ksğıt. 310mm. boy ve 200mm. eninde 389 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 118mm. uzunl. 11 satır. Aḥmad b. Pîr Muḥammad b. Şükr Allāh eliyle 980 (1572) yılı saferinin 14 ünde istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a de lâciverdi galip renklerle güzel tezhipli iki levha içinde Fatiḥa ile Bakara suresinin baş tarafı yazılı. Sure başları, secde ve hizip gülleri aynı zenginlikte tezhiplidir. Durak ve cetveller yaldızladır. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli kabartma ve siyah ve vişneçürüğü deri cilt; içinde yekşahlı şemseler vardır.

834 K. 37

Aynı

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 165mm. eninde 298 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 130mm. uzunl. 13 satır. Muḥammad b. Aḥmad eliyle 982 (1575) yılı zilhiccesinde yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

835 Y. 3443

Aynı

Aharlı kâğıt. 355mm. boy ve 243mm. eninde 442 yaprak. Sahifede harekeli kalın nesihle 147mm. uzunl. 11 satır. Sonundaki hatim duasının üç satırı yaldızla ve sülüsle ve 10 satırı nesihle yazılıdır. Ḥusayn b. Kātib Bahram eliyle 985 (1577-78) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları, müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma ve yaldızlı şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri nefis cilt; kapakların içinde yaldızlı ve kabartmalı şemse ve köşelikler vardır.

836 Y. 2141

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 345mm. boy ve 210mm. eninde 286 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 15 satır. Maḥmūd b. Ḥasan eliyle

986 (1578) yılı safer ayinin 15 de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi güzel tezhipli, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Sonunda hatim duası, kavaidi Kur'an yanı tecvid vardır. Miklep, şemse, köşelikli ko'u kırmızı deri cilt.

837 K. 136

Aynı

Aharlı kâğıt. 325mm. boy ve 200mm. eninde 443 yaprak. Sahifede harekeli irice ve güzelce nesihle 140mm. uzunl. ʿAlī b. ʿAbd Allāh eliyle 988 (1580) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, durak, sure başları ve cetveller yaldız. Miklepli vişne rengi deri cilt.

838 E. H. 334

An'am suresi

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 190mm. eninde 26 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 110mm. uzunl. 9 satır. İstanbulda, ʿAlī Āġā b. Yūsuf, tercümān al-müteferrika eliyle 992 (1584) de yazılmıştır. Serlevha müzehhep, satır araları duraklar ve cetveller yaldız. Kahve rengi deri cilt.

839 K. 43

Mushaf

Aharlı kalınca kâğıt. 255mm. boy ve 195mm. eninde 387 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 120mm. uzunl. 11 satır, aralarında Türkçe manaları yazılı. Darviş Muṣṭafā b. Muḥammād b. Aḥmed al-Ḳonavī eliyle 993 (1585) ramazanında istinsah edilmiştir. Durak ve cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

840 E. H. 230

Kahf suresi

Aharlı ve vassaleli kâğıt. 280mm. boy ve 175mm. eninde 11 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 82mm. uzunl. 11 satır. Sahife kenarları penbe ve halkâri. Muṣṭāfā Āġā b. Ferhād Paşa tarafından 966 (1559) cemaziyel evvelinde yazılmıştır. Y. 1a da müzehhep levha, Y. 1b ve 2a da

güzel tezhipli iki sahifede Fatiha ile Kahf suresinin başı yazılıdır. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

841 Y. 2598

10. Cüz

Aharlı kalınca kâğıt. 250mm· boy ve 180mm· eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 90mm· uzunl. 7 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşı güzel tezhipli, durak ve cetveller yaldız ve mavi ile. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

842 Y. 2585

24. Cüz

Aharlı kalın kâğıt. 180mm· boy ve 120mm· eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70mm· uzunl. 9 satır. Tahminen X. (XVI) asırda yazılmıştır. Duraklar ve cüzbaşları kırmızı ile. Miklep ve sade şemseli siyah deri cilt.

843 Y. 2562

Cüzler

Aharlı kâğıt. 255mm· boy ve 175mm· eninde 26 yaprak. Sahifede 120mm· uzunl. 3 satırı harekeli sülüs ve 75mm· 6 satırı nesihle ceman 9 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşları yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.

8 ve 25. cüzler.

844 K. 227

Mushaf

Aharlı kâğıt. 270mm· boy ve 185mm· eninde 298 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 133mm· uzunl. 13 satır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

845 Y. 2557

Cüzler

Aharlı kâğıt. 235mm· boy ve 165mm· eninde rakamsız yaprak. Sahi-

fede harekeli sülüsle 95mm. uzunl. 7 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşları ve duraklar yaldız. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

4. 15. 16. ve 26. cüzler vardır.

846 Y. 2558

Cüzler

Aharlı kalınca kâğıt. 175mm. boy ve 125mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 80mm. uzunl. 7 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

847 Y. 2554

Aynı

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 88mm. uzunl. 7 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kâmilen müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1, 3, 4, 5, 7, 24, 25. cüzler mevcuttur.

848 Y. 2546

Aynı

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshi ile 88mm. uzunl. 7 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Cüz başları müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemseli deri ciltler.

5, 7, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 18, 21, 22, ve 25. cüzler vardır.

849 Y. 2544

Aynı

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 87mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X. (XVI) asır-

da kopya edilmiştir. Cüz başları müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli siyah deri cilt.

2, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 19, 20, 21, 24. ve 25. cüzler vardır.

850 K. 94

Mushaf

Aharlı kâğıt. 105mm. boy ve 80mm. eninde 509 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 54mm. uzunl. 11 satır. Amin Aḥmed b. Camāl ad-Dīn el-Ḥafıẓ eliyle tahminen X. (XVI) asırda yazılmışrır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları ve cetveller yaldız, duraklar kırmızı ile. Siyah deri cilt.

851 K. 112

Aynı

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 190mm. eninde 257 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 135mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

852 K. 114

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 217mm. boy ve 150mm. eninde 280 yaprak. Sahifede harekli nesihle 110mm. uzunl. 15 satır. Sondan bazı yaprakları sonradan yazılmıştır. Tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli deri cilt.

853 K. 115

Aynı

Aharlı kâğıt. 218mm. boy ve 150mm. eninde 289 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli deri cilt.

854 K. 117

Aynı

Aharlı kâğıt. 2/8$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 317 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125$^{mm.}$ eninde 13 satır. Tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

855 K. 119

Aynı

Aharlı kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 338 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 123$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, cetvel ve duraklar yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.

856 K. 120

Aynı

Aharlı kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 178$^{mm.}$ eninde 195 yaprak. Sahifede harekeli adî nesihle 145$^{mm.}$ uzunl. 17 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Baştan ve sondan bir kaç sahifesi sonradan yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli deri cilt.

857 K. 121

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 164$^{mm.}$ eninde 308 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları yaldız, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

858 K. 122

Aynı

Aharlı kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 267 yaprak. Sahifede harekeli adî nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen X. asırda kopya

edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

859 K. 124

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 180mm. eninde 467 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

860 K. 126

Aynı

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 170mm. eninde 229 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 123mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. Sondan dört yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

861 K. 127

Aynı

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 180mm. eninde 237 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 130mm. uzunl. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

862 K. 128

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 185mm. eninde 370 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 124mm. uzunl. 13 satır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

863 K. 130

Aynı

Aharlı kalınca kağıt. 193mm. boy ve 125mm. eninde 355 yaprak. Sahi-

fede harekeli orta nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Bazı yapraklar sonradan yazılmış ve kenarları tamir görmüştür. Miklepli kırmızı deri cilt.

864 K. 133

Aynı

Aharlı kâğıt. 225$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 306 yaprak. Sahifede harekeli ve orta derecede nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Bazı sahifeleri sonradan yazılmtır. Sure başları, duraklar kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri cilt.

865 K. 134

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 240$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 291 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100$^{m.n.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep. Sure başları durak ve cetveller yaldız. Miklep vişneçürüğü sade deri cilt.

866 K. 143

Aynı

Aharlı kâğıt. 145$^{mm.}$ boy ve 85$^{mm.}$ eninde 345 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 65$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Baştan 9 yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklepli vişne rengi deri cilt.

867 K. 149

Aynı

Aharlı kâğıt. 295$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde 189 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 135$^{mm.}$ uzunl. 17 satır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. Sure başları duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

868 K. 150

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 185mm. eninde 381 yaprak. Sahifede harekeli güzelce nesihle 106mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. asırda istinsah ve 973 (1565-66) vakfedilmiştir. İlk iki sahifesi tezhipli, sure başları durak ve cetveller kırmızı. Miklep mor deri cilt.

869 K. 151

Aynı

Aharlı kâğıt. 235mm. boy ve 165mm. eninde 254 yaprak. Sahifede harekeli ve değişik nesihle 125mm. uzunl. 15 satır. Bir çok sahifeleri sonradan yazılmıştır. Duraklar kırmızı. Miklepli nefti deri fersude cilt.

870 K. 155

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 280mm. bov ve 190mm. eninde 513 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 102mm. uzunl. 11 satır. Tahminen X. asır Osmanlı eserlerindendir. Sure başları, durak ve cetdeller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

871 K. 190

Aynı

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 150mm. eninde 397 yaprak. Sahifede muhtelif elden harekeli âdî nesihle 90mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. asır Osmanlı eseridir. Sure başları ve duraklar kirmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

872 K. 205

Aynı

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 147mm. eninde 387 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 100mm. uzunl. 13 satır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

873 K. 206

Aynı

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 140mm. eninde 453 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 11 satır. El-ḥacc Muṣṭafa b. ʿOsman eliyle X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Sondan bir kaç yaprak. sonradan yazılmıştır. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

874 K. 207

Aynı

Aharlı kâğıt. 295mm. boy ve 190mm. eninde 283 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 123mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI). asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. İlk ve son sahifesi sonradan yazılmıştır. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

875 K. 209

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 160mm. eninde 290 yaprak. Sahifede harek nesihle 110mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

876 K. 210

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 140mm. eninde 322 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar ve bazen cetveller kırmızı. Son tarafı sonradan yazılmıştır. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

877 K. 220

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 138mm. eninde 299 yaprak. Sahifede ha-

rekeli nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asır. Baştan ve sondan bir miktarı sonradan yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

878 K. 221

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 140mm. eninde 338 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 85mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

879 K. 249

Aynı

Aharlı kâğıt. 390mm. boy ve 260mm. eninde 398 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 153mm. uzunl. 12 satır. Tahminen X. (XVI) asır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

880 K. 251

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 310mm. boy ve 210mm. eninde 273 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 135mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asır. Sure başları kırmızı ile. Miklepli kahve rengi deri cilt. Kurtlu.

881 K. 271

Türkçe tefsirli Kur'ān

Aharlı kâğıt. 426mm. boy ve 290mm. eninde 251 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 201mm. uzunl. 25 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Kur'ān metninin üzeri ve cetveller kırmızı çizgilidir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

882 K. 306

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 163mm. boy ve 125mm. eninde 302 yaprak. Sahi-

fede harekeli nesihle bazen 12 ve bazen 15 satır. Tahminen X. (XVI) asır. İlk iki sahifesi müzehep, sure başları, duraklar ve satır başları kırmızı ile, cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

883 K. 320

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 185mm. eninde 470 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 110mm. uzunl. 11 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli deri cilt.

884 K. 321

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 175mm. eninde 440 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi cilt, kurtlu.

885 K. 323

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 190mm. eninde 338 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 120mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli deri cilt. Kitap ve cilt çok kurtludur.

886 K. 325

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 190mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli koyu kırmızı cilt

887 K. 327

Aynı

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 165mm. eninde 244 yaprak. Sahifede

harekeli âdî nesihle 130mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Bir çok yerleri tamir görmüştür. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

888 K. 337

Aynı

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 140mm. eninde 436 yaprak. Sahifede harekeli nsihle 95mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XV) asırda yazılmış. Sure başları, duraklar kırmızı. Tamir görmüş ve kenarlarını kurt yemiştir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

889 K. 349

Aynı

Aharlı kâğıt. 370mm. boy ve 235mm. eninde 313 yaprak. Sahifede iri ve harekeli nesihle 165mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X.(XVI) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi köhne cilt.

890 K. 352

Aynı

Aharlı kâğıt. 193mm. boy ve 125mm. eninde 500 yaprak. Sahifede harekeli nesikle 90mm. uzunl. 11 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Bazı yaprakları sonradan yazılmıştır. Miklepli kırmızı deri sade cilt. Kenarlarını kurt yemiştir.

891 K. 368

Aynı

Aharlı krem kâğıt. 295mm. boy ve 195mm. eninde 326 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 135mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahife kaba tezhipli, sure başları durak ve cetveller kırmızı. Kahve rengi ve şemseli köhne deri cilt.

892 K. 400

Aynı

Aharlı kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede muhtelif elden harekeli nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı.

Baḳara (2) suresinin 184. ayetinden başlar ve Mulk (67) suresinin 22. ayeti ortasında sona erer.

893 K. 403

Aynı

Aharlı kâgıt 230$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Kahve rengi köhne cildin bir kapağı yoktur.

Bu musḥaf Fatiḥa'dan Zuhruf (43) suresinin 34. ayetinin sonuna kadardır.

894 K. 405

Aynı

Aharlı kâğıt. 225 boy ve 150$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Muhtelif ellerden çıkmıştır. Tahminen X. (XVI) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Kahve deri rengi köhne cildin bir kapağı yoktur.

Bu mushaf, Baḳara (2) suresinin 14. ayetinden Kur'anın sonuna kadardır.

895 K. 404

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihli 120$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Dağınık ve bir kapağı eksik kahve rengi deri köhne cilt.

Bu mushaf Nisā' (4) suresinin 10. ayetinin ortalarından başlar.

896 K. 417

Aynı

Aharlı ince kağıt. 143$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 389 yaprak. Sahi-

fede harekeli âdî nesihle 75mm. uzunl. 13 satır. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

897 K. 419

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 165mm. boy ve 100mm. 298 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70mm. uzunl. 15 satır Tahminen X. (XVI) asırda asırda kopya edilmiştir. Baştan ve sondan bir kısmı sonradan yazılmıştır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

898 K. 420

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 185mm. boy ve 130mm. eninde 411 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Muddaşşir (74) suresinden sonra ters ciltlenmiş ve Kiyāma (75) suresi eksiktir. Mütebakisi tamamdır.

899 K. 421

Aynı

Aharlı kâğıt. 217mm. boy ve 140mm. eninde 325 yaprak. Sahifede hifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asır. Sure başları duraklar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu mushafın başından Fātiḥa dan sonra bir kısmı eksiktir. Baḳa- (2) suresinin 14. ayetiyle başlar. Sonunda da bir kaç yaprağı sonradan yazılmıştır.

900 K. 426

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 243mm. boy ve 160mm. eninde 317 yaprak. Sahifede 125mm. uzunl. 3 satırı harekeli sülüs ve 90mm. uzunl. 6 satırı

nesihle 9 satır. Tahminen X. (XVI) asır. Miklepli kahve rengi deri cilt.
Bu mushaf baştan Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

901 K. 428

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 284 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 120mm. uzunl. 9 satır, aralarında Türkçe manaları yazılı. İlk sahifedeki bir kayıttan bu mushafın Yūsuf ve Zulayha müellifi Şeyh Aḳ Şams ad-Dīn'in oğlu Ḥamdī (öl. 909/1503-04) nin elyazısı ve tercümesi olduğu anlaşılıyor. Sure başları, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.
Bu ciltte Kur'an birinci yarısı, yani Kahf (18) suresinin sonuna kadar vardır.

902 K. 249

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 273 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 120mm. uzunl. 9 satır, aralarından Türkçe manaları yazılı. X. (XVI) asırda Ḥamdī eliyle yazılmıştır. Sure başları, duraklar yaldızlı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.
Bu ciltte Kur'anın Maryam (19) suresinden sonuna kadar vardır.

903 K. 430

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 215mm. boy ve 150mm. eninde 315 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, kahve rengi deri cilt.
Bu mushafın sonu eksiktir. Ma'ūn (107) suresinin nihayetine kadardır.

904 K. 432

Aynı

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 160mm. eninde 256 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 15 satır. Tahminen X (XVI) asırda yazıl-

mış ve yarıdan fazlası başka bir elle sonradan yazılmıştır. Miklepli deri cilt.

905 K. 433

Aynı

Aharlı kâğıt 285$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 259 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 130$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Falaḳ (113) suresiyle bitiyor.

906 K. 435

Aynı

Aharlı kâğıt. 225$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 229 yapra. Sahifede harekeli nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiş ve muhtelif ellerden yazılmıştır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Baştan eksiktir. Baḳara (2) suresinin 138. ayetiyle başlar.

907 K. 438

Aynı

Aharlı kâğıt. 190$^{mm.}$ boy ve 135$^{mm.}$ eninde 401 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVII) asırda kopya edilmiştir. İkinci sahifesi kaba tezhipli sure başları durak ve cetveller kırmızı. Miklep şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt. İlk yaprağı ile son iki yaprağı sonradan yazılmıştır.

908 K. 439

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 210$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 279 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Baştan 12 yaprağı sonradan ikmâl edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

909 K. 441

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 277$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 156 yaprak. Sahifede hakekeli âdî nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Tahminen X. asırda değişik ellerden yazılmıştır. Miklepli kahve rengi deri ve ebru cilt.

Başı ve sonu eksik olan bu mushaf Bakara (2) suresinin 30. ayetiyle başlar ve Ahkâf (46) suresinin 28. ayetiyle biter.

910 K. 442

Aynı

Aharlı kâğıt. 243$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 259 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 130$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda yazılmıştır. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

911 K. 448

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 220$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 13. satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

Baştan Muhammad (47) suresinin 31. ayetinin sonuna kadardır.

912 K. 447

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 220$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 402 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Y. 34 den sonrası bilahıra başkaları tarafından yazılmıştır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt,

ʿAlak (96) suresinin sununa kadardır.

913 K. 443

Mushaf

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 150mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 120mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk sahifesi sonradan kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu mushaf Muḥammad (47) suresinin 13. ayetinin sonuna kadardır.

914 K. 452

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 275mm. boy ve 170mm. eninde 182 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 130mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Baştan ve sondan bir sahifesi sonradan tamamlanmıştır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

Bu cilt Maryam (19) suresinden başlar ve Kuran'ın sonuna kadar devam eder.

915 K. 453

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 190mm. boy ve 135mm. eninde 216 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 95mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI.) asırda yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

Bu, Kahf (18) suresinin 75. ayetiyle başlar Kuranın sonuna kadardır.

916 K. 463

Cüzler

Aharlı krem rengi kâğıt. 290mm. boy ve 180mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 11 satır. Tahminen X.

(XVI) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.
1-30. cüzdür.

917 K. 466

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 267mm. boy ve 183mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 98mm. uzunl. 11 satır. Tahminen X. (XVI.) asırda yazılmıştır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.
Mecmuu 28 cüz olup, 12 ve 30 cüzler eksiktir 13. cüz mükerrerdir.

918 E. H. 336

Anam suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 240mm. boy ve 164mm. eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 85mm. uzunl. 8 satır. Ketebesi yok ise de Hamdullah'ın damadı Şükr Allah öl. (950/1543-44) eli ile yazıldığına dair ilk yaprağında kayıt vardır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelikli vişneçürüğü deri cilt.
Bk. Tuhfe, s. 226.

919 E. H. 335

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 245mm. boy ve 175mm. eninde 35 yaprak. Sahifede harekeli iri ve güzel nesihle 88mm. uzunl. 7 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller ve duraklar yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

920 E. H. 311

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 300mm. boy ve 145mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihls 113mm. uznnl. 9 satır. Derviş Meḥmed b. Muṣṭafā b. Hamdullah al-ma'rūf bi İbn aş-Şeyḫ eliyle istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

921 E. H. 309

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 230mm. boy ve 160mm. eninde 38 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 73mm. uzunl. 7 satır. Derviş Meḥmed b. Muṣṭāfa Dede b. Ḥamd Allāh (öl. 1001/1592-93) eliyle X. asırda edilmiştir. Serlevha müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

Bk. Tuḥfe-i haṭṭaṭın, s. 454.

922 E. H. 308

Aynı

Aharlı kâğıt. 230mm. boy ve 160mm. eninde 38 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 78mm. uzunl. 7 satır. Derviş Meḥmed b. Muṣṭafā Dede b. Ḥamd Allāh eliyle X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu zeytuni deri cilt.

923 E. H. 304

Aynı

Aharlı zerefşan kâğıt. 163mm. boy ve 110mm. eninde 30 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 50mm. uzunl. 9 safır. Muṣṭafā Dede b. Ḥamd Allāh eliyle X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelikli kahve rengi deri cilt. Bu kitabın ilk yaprağındaki kayıttan Maktul İbrāhīm Paşanın temellükünde olduğu anlaşılmıştır.

Bk. Tuḥfe, 528.

924 E. H. 354

Aynı

Aharlı kâğıt. 192mm. boy ve 137mm. eninde 26 yaprak. Sahifede güzel harekeli nesihle 78mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

925 E. H. 359

Kahf (18) suresi

Aharlı kâğıt. 175mm. boy ve 115mm. eninde 13 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 53mm. uzunl. 11 satır. Maḥmūd b. ʿAbd al-Vadūd eliyle 993 (1585) te kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

926 E. H. 360

Anʿām suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 168mm. boyve 120mm. eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 60mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X. asırda opya edilmiştir. Sure başı ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

927 E. H. 361

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 170mm. boy ve 120mm. eninde 25 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. Serlevha müzehhep, sahife kenarları halkârî; durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli siyah deri cilt.

928 E. H. 364

Aynı

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 110mm. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 56mm. uzunl. 10 satır. Ḥōcazāde Muḥammad eliyle X. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli güvez deri cilt.

929 E. H. 365

Aynı

Aharlı elvan kâğıt. 165mm. boy ve 110mm. eninde 101 yaprak. Sa-

hifede harekeli güzel nesihle 55mm. uzunl. 9 satır. Muḥammad Hōcāzāde eliyile 1094 (1682-83) te istinsah edilm.ş ve Ṣāliḥ eliyle 1144 (1731-32) te tezhip edilmiştir. Serlevha, sure başları, güller, müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Sahife kenarları halkârî. Miklep, şemse, köşelik ve kenar suyunu havi zeytuni deri cilt.

930 E. H. 337

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 250mm. boy ve 160mm. eninde 30 yaprak. Sahifede iki satırı mavi bir satırı yaldızla ve harekeli sülüsle 88mm. uzunl. üç satır ve harekeli nesihle 55mm. uzunl. 6 satır. Tahmi- X. asırda yazılmıştır. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız ve mavi ile. Miklepli kırmızı deri ve kâğıt cilt.

931 H. E. 447

Sancak Musafı

Aharlı ince kâğıt. 45mm. kutrunda ve sekizgen şeklinde 313 yayrak. Sahifede harekeli ince nesihle 34mm. uzunl. 12 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi tezhipli, sure başlr, duraklar ve cetveller yaldızlı. Vişneçürüğü deri ve kabartma tezyinatlı cilt.

932 E. H. 192

Mushaf

Aharlı kalınca kâğıt. 625mm. boy ve 175mm. eninde 371 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 11 satır, aralarında Türkçe manaları ince harekeli nesihle yazılı. Tahminen X. asırda yazılmıştır. Y. 1b ve 2a da müzehhep iki levha içinde Fātiḥa ve Baḳara suresinin başı yazılı. Sure başları, duraklar yaldızla. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

933 E. H. 70

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 278mm. boy ve 185mm. eninde 288 yaprak. Sahifede güzel ve harekeli nesihle 100mm. uzunl. 14 satır. Derviş Mu-

ḥammad Muṣṭafā Dede b. Ḥamd Allāh b. aş-Şeyẖ eliyle 968 (1560-61) de istinsah edilmiştir. Y. 1ᵃ da sekizli yıldız şeklinde zahriye; Y. 1ᵇ ve 2ᵃ nefis müzehhep levhalar içinde Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Sure başlar cüz, hizip, aşır v.s. gülleri nefis tezhipli. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Y. 288ᵃ da müdevver bir madalyon vardır. Miklep, şemse köşelik ve kenarı kitabeli koyu kahve rengi deri cilt.

934 R. 71

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 335mm. boy ve 243mm. eninde 35 yaprak. Sahifede harekeli reyhanî yazı ile 135mm. uzunl. 6 satır. Sure başları kırmızı ile. Duraklar ve cetveller yaldızla. Miklepli vişneçürüğü deri cilt. Alt ve üst köşelerini kurt yemiştir.

Bu ciltte Aḥḳāf (46), Muḥammad (47), Farḥ (48), Hucurāt (49), Ḳāf (50), Ẕāriyāt (51) suresinin 30. ayetinin sonuna kadardır.

935 E. H. 214

Aynı

Aharlı kâğıt. 202mm. boy ve 147mm. eninde 221 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. Duraklar ve sure başları kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri yeni cilt.

Bu mushafın başından, aralarından ve sonundan bir çok yaprakları eksihtir.

936 E. H. 254

Kur'anın 4. cüzü

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 130mm. eninde 21 yaprak. Sahifede âdî harekeli sülüsle 95mm. uzunl. 9 satır. Karton cilt.

Bu cüz Āl ʿİmran (3) suresinin 92. ayetinden Nisā (4) suresinin 23. ayetinin sonuna kadardır.

937 H. E. 255

Kur'anın 15. cüzü

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 146mm. eninde 27 yaprak. Sahifede

harekeli âdî nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen X. asırda yazılmış-Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu cüz İsrâ (17) suresinin başından Kahf (18) suresin 74. ayetinin sonuna kadardır.

938 E. H. 256

Kur'anın 29. cüzü

Aharlı kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 29 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 65$^{mm.}$ uzunl, 9 satır. Tahminen XI. asırda yazılmıştır. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu cüz Mülk (67) suresinden Mursalât (77) suresinin sonuna kadardır.

939 E. H. 266

ʿAmma cüzü

Aharlı kâğıt, vassaleli ve sahife kenarlı nefis bir surette zerefşan ebru. 210$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 50 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 6 satır. Serlevha, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

940 E. H. 57

Mushaf

Aharlı ince krem rengi kâğıt. 195$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 451 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 50$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Muḥammad b. Maḥmūd b. Muḥammad Sibt abī'l-Ḳāsım as-Samarḳandī tarafından yazılmıştır. Y. 1^b ve 2^a da müzehhep serlevha, sure başları kırmızı ile, cetveller yaldızla. Miklep, şemse, köşelik ve kenar suyunu hayi vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushaf şerifin kenarında iki türlü yazı olup nesihle olanı ayni kâtiben 1430 türlü sanayii bedi'ai kur'aniye ve kıraati seb'a ve aşareyi' ve vucuhu kur'anî bildirir; talik ile olan kısım ise imām-i Nasafi' min tefsir-i Kur'an ve lûgati müşkileye dair yazılarıdır. Sonunda kâti binin faza'ili Kur'ana dair risalesi ve cetvelleri vardır.

941 R. 61

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 205mm. eninde 431 yaprak. Sahifede harekeli Andolu neshiyle 125mm. 9 satır ve aralarında Türkçe manaları yazılıdır. Menteşe de Muğlalî Ḥabib Meḥmed b. Aḥmad eliyle 997 (1589) yılı şevvalinde istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri Osmanlı cildi.
Satır aralarında Türkçe manaları yazılıdır.

942 R. 72

Anʿām

Aharlı krem rengi kâğıt. 243mm. boy ve 167mm. eninde 40 yaprak. Sahifede harekeli reyhanî yazı ile 80mm. uzunl. 8 satır. Şayḫ Ḥamd Allāh'ın telâmızından Muṣṭafā b. Hōcā ʿAlī eliyle X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve hizip gülleri müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

943 E. H. 88

Mushaf

Aharlı kâğıt. 198mm. boy ve 135mm. eninde 318 yaprak. Sahifede harekeli âdî bir nesihle 90mm. uzunl. 15 satır. Baştan 19 yaprak eksik olduğundan sonra ikmâl edilmiştir. Sure başları kırmızı ile. Miklepli kahve rengi deri düz cilt.

944 E. H. 148

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 340mm. boy ve 215mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 112mm. uzunl. 11 satır. Ḥamd Allāh b. aş-Şayḫ eliyle istinsah edilmilmiştir. Y. 1^b ve 2^a gayet nefis müzehhep iki levha içinde Fātiḥa ve Baḳara surelerinin başı yazılı. Sure başları, başlıkları, cüz, hizip v.s. güller ayni zenginlikte tezhiplidir. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli siyah deri cilt, kapakların içinde nefis oymalı şemse ve köşelikler vardır.

945 E. H. 307

An'ām

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 150mm. eninde 41 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 70mm. uzunl. 7 satır. Dervîş Muḥammad b. Muṣṭafā Dede b. Ḥamd Allāh eliyle 956 (1549) da kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

946 E H. 306

Aynı

Aharlı penbemsi kâğıt. 222mm. boy ve 160mm. eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 67mm. uzunl. 9 satır. Muṣṭafa Dede b. Ḥamd Allāh eliyle X. asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli siyah deri.

947 E. H. 373

Aynı

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 105mm. eninde 177 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 10 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetveller ve duraklar yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

Bu An'amda surelerden başka Ḥızb al-baḥr ve sair dualar ve evrad vardır.

948 E. H. 305

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 157mm. boy ve 110mm. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 58mm. uzunl. 10 satır. Muṣṭafā Dede b. Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ eliyle X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve sıvama yaldız şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

949 E. H. 333

Aynı

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 195mm. eninde 21 yaprak. Sahifede

harekeli nesihle 107mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

950 E. H. 197

Mushaf

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 140mm. eninde 398 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 90mm. uzunl. 13 satır. İlk iki sahifesi kaba tezhipli. Durak ve cetveller kırmızı. Miklepli kırmızı deri cilt.

951 E. H. 416

Anᶜam

Aharlı kalınca kâğıt. 294mm. boy ve 204mm. eninde 79 yaprak. Sahifede iri ve harekeli güzel nesihle 108mm. uzunl. 9 satır. Aḥmed Şams-ad-Dīn Ḳaraḥişārī (öl. 963) eliyle 961 (1553-54) de yazılmıştır. İlk iki sahifede, iki levha ile güller nefis müzehhep. Durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

İçinde Fātiḥa Anᶜām (6), Yūsuf (12), Kahf (18), Saba' (34), Faṭir (35), Yāsīn (36), Falḥ (48), Mulk (67), Naba' (78), sureleri vardır.

Bk. Tuḥfe, s. 94.

952 E. H. 407

Sureler

Aharlı zerefşan ve vassaleli kâğıt. 197mm. boy ve 135mm. eninde 48 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 53mm. uzunl. 11 satır. Üzerindeki kayda nazaran Muṣṭafā Dede eliyle yazılmış. Serlevha ve sure başları müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Kaḫf (18), Ṣaba' (34(, Faṭır (35), Duḫān (44), Fatḥ (48), Raḥmān (55), Vāḳıᶜa (56), sureleri ile Naba' (78), ilā Nās (114), sureleri vardır.

953 E. H. 406

Anᶜām ve Kahf sureleri

Aharlı ve kenarları zerefşan elvan kâğıt. 188mm. boy ve 122mm. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 56mm. uzunl. 11 satır.

Divani Ali kâtiplerinden Maḥmūd b. Abd al-Vedūd eliyle 991 (1583) de istinsah edilmiştir. Serlevha ve Sure başları güller tezhipli, Duraklar ve cetveller yaldızlı. An'ām suresi daireler içinde san'atlı bir surette yazılmıştır. Miklepli ve dış kapakları küçük firuze ve yakutlarla süslenmiş ve kabartma tezyinatlı vişne çürüğü deri cilt.

954 E. H. 402

Sureler ve Esma-i ḥusna

Aharlı ve vassaleli kâğıt. 250^{mm} boy ve 160^{mm} eninde 73 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 92^{mm} uzunl. 9 satır. Y. 1^b den 8^a ya kadar olan kısım Ḥamd Allāh ibn Şayḫ'ın oğlu Muṣṭafā Dede (öl. 945/1538-39) eliyle yazılmış; Y. 10^a dan sonrası Rodōsī İbrāhīm (1200 de sağ) eliyile yazılmıştır. Serlevha sure başları nefis müzehhep, cetvel ve duraklar yaldızlıdır. Miklepli düz vişneçürüğü deri cilt.

Fatiha, Eliflām v.s. suver kur'aniye ile Esma-i ḥusna ve ehli Bedir vardır.

Bk. Muṣṭafā Dede için: Tuḥfe, s, 528; İbrāhīm Rodōsī; Tuhfe, s. 52.

955 B. 9

An'ām

Aharlı kalın kâğıt. 242^{mm} boy ve 155^{mm} eninde 44 yaprak. Sahifede güzel harekeli nesihle 83^{mm} uzunl. 7 satır. Tahminen X. asırda yazılmıştır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

956 B. 11

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 313^{mm} boy ve 110^{mm} eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 112^{mm} uzunl. 9 satır. Kanunî sultan Suleymān'ın gilmanından Ḳāsım b. ʿAbd Allāh eliyle X. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse ve köşelikli kırmızı deri cilt.

957 B. 12

Aynı

Aharlı kâğıt. 312$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 26 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. [illegible] satır. Ķasım b. Abd Allah eliyle yazılmış olması çok muhtemeldir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

958 B. 13

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 255$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 17 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Tahminen X. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

959 Y. 879

Kur'andan bir parça

Aharlı kâğıt. 305$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 7 yaprak. Sahifede haharekeli güzel nesihle 123$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Haṭṭat kāmil Aķdik'in 1329 tarihli tasdiknamesiyle Şeyh Ḥamd Allāh'ın yazısı olduğu beyan olunmuştur. Durak ve cetveller yaldız. Vişneçürüğü deri sade cilt.

Baķara (2) suresinden karışık olarak bir kısmı ihtiva etmektedir.

960 E. H. 438

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 37$^{mm.}$ kutrunda sekizgen şeklinde 214 yaprak. Sahifede harekesiz ince yazıyle 95$^{mm.}$ uzunl. 16 satır. Tahminen X-XI. asırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi tezhipli, cetveller yaldızlı. Kahve rengi deri cilt.

961 K. 447

Mushaf

Aharlı kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 402 yaprak. Sahifede

harekeli değişik elden nesihle 110mm. uzunl. 11 satır. Tahminen X-XI. (XVI-XVII) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Alaḳ (96) suresinin 15. ayetinin yarısına kadardır.

962 K. 436

Aynı

Aharlı kâğıt. 225mm. boy ve 150mm. eninde 362 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110mm. uzunl. 13, bazan 14 ve 15 satır. Muhtelif mushafların parçaları toplanmak ve eksikleri sonradán yazılmak suretiyle vücude gelmiştir. En eski kısmı X. (XVI) olması muhtemeldir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseil siyah deri cilt.

Sonu eksiktir. Tīn (95) suresinin 7. ayetinin sonlarına kadardır.

963 K. 100

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 250mm. boy ve 160mm. eninde 260 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 15 satır. Tahmine göre X-XI. asırda Ḥācī Yahyā b. Zakarīyā eliyle istinsah edilmiştir. Fātiḥa suresi sonra yazılmış ve Baḳara suresinin ilk sahifesi de sonradan tamamlanmıştır. Şemseli kahve rengi deri cilt.

964 E. H. 363

An'ām

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 117mm. eninde 26 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 55mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X-XI asırda istinsah edilmiştir. Serlevhalar, sure başı müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

965 K. 45

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 293mm. boy ve 200mm. eninde 426 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 11 satır. Żiyā ad-Dīn Yūsuf b.

ʿAbd Allah eliyle 1013 (1604) te tahrir edilmiştir.
Sure başları, duraklar kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

966 K. 44

Aynı

Aharlı kâğıt. 257mm. boy ve 155mm. eninde 372 yaprak. Sahifede hifede harekeli nesihle 102mm. uzunl. 13 satır. Muṣṭafā al-Ayyūbī nin tilmizlerinden ʿAbd al-Karīm eliyile 1013 (1604) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklepli kahve rengi deri cilt.

967 K. 46

Aynı

Aharlı kâğıt. 274mm. boy ve 185mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 110mm. uzunl. 13 satır. Omar b. Abd Allah eliyle İstanbulda 1015 (1607) zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

968 E. H. 213

Aynı

Aharlı kâğıt. 145mm. boy ve 100mm. eninde 379 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65mm. uzunl. 13 satır. Silivri de imam ʿAbd ar-Raḥmān b. Muṣṭafā tarafından 1016 (1607) yılının cumadelulâsının 10. günü istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklepli sıvama yaldızlı vişne rengi deri cilt.

Bu mushafın baş tarafı Baḳāra (2) şüresininin 83. ayetine kadar ve bu suresinin 101. ayetinden 181. ayetine kadar eksiktir.

969 K. 97

Aynı

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 205mm. eninde 496 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 122mm. uzunl. 11 satır. ʿAbd Allāh eliyle (10)

19 (1610?) da kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba bir surette tezhipli, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Şemseli kahve rengi deri cilt.

970 K. 47

Aynı

Aharlı kâğıt. 294mm. boy ve 194mm. eninde 353 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 13 satır. Muḥammad b. İsmāʿil eliyile 1019 (1610-11) da istinsah edilmiştir. Sure başları duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

971 Y. 4608

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 140mm. boy ve 85mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 53mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfız Muḥammad b. Ḳāsim min telamiz-i Ḥamd Allāh ibn aş-Şayḫ tarafından 1020 (1611) yılı muharreminin 6 sında istinsah edilmiştir. İlk iki müzehhep, sure başları yaldız üzerine kırmızı ile, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

972 K. 48

Aynı

Aharlı kâğıt. 283mm. boy ve 193mm. eninde 398 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. İbrāhīm b. Abd Allah eliyle 1024 (1562) te tahrir ve vakfedilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep. Sure başları, duraklar, ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

973 K. 296

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 290mm. boy ve 185mm. eninde 258 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 125mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt kurtludur.

974 H. S. 359

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 154mm. boy ve 105mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 17 satır. Şehzade cami'i imamı Ḥāfız Süleymān eliyle 1029 (1620) da kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi ve son ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelikli koyu mor deri cilt.

975 K. 108

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 180mm. eninde 419 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 11 satır. ʿAlī b. Derviş eliyle 1032 (1623) recebinde istinsah edilmiştir. Sure başlar duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli nuhudi deri cilt.

976 Y. 4880

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 290mm. boy ve 205mm. eninde 449 yaprak. hifede harekeli irice nesihle 128mm. uzunl. 11 satır. Aḥmad b. Maḥmūd b. ʿAlī Pāşā tarafından 1034 (1625) senesi ramazanında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları kırmızı mürekkeple, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve yeşil kumaş kaplı cilt.

977 E. H 150

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 345mm. boy ve 230mm. eninde 532 yaprak. Sahifede nefis ve irice harekeli nesihle 125mm. uzunl. 9 satır. Dervīş Muḥammad b. Muṣṭafa Dede el-maʿrūf İbn es-Şeyẖ eliyle 1035 (1625-26) te istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da lâcivert zemin üzerine nefis müzehhep iki levhada Fātiḥa ve Eliflām yazılıdır. Sure başları, aşır, secde, hizip v. s. gülleri aynı nefasette müzehheptir. Durak ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cildin içi de vişne rengi deri üzerine şemse ve köşeliklidir.

978 K. 49

Mushaf

Aharlı kâğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 286 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 138$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. 1039 (1629-30) da istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı, cetveller yeşil. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

979 K. 50

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 371 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Ḥasan b. ʿAbd Allāh eliyle 1039 (1629-30) yılı rebiülahırının dördünde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

980 H. S. 322

Aynı

Aharlı kâğıt. 28)$^{mm.}$ boy ve 180^{mm} eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 94$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. İmām diye maruf Ḥāfiẓ Muḥammad eliyle 1041 (1632) senesi ramazanın birinci günü yazılmıştır. İlk dört sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

981 K. 253

Aynı

Aharlı kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 193$^{mm.}$ eninde 534 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. 1043 (1633-34) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli kenarları kırmızı deri ve yeşil kumaş cilt.

982 M. 14

Aynı

Aharlı ince kağıt. 95$^{mm.}$ boy ve 65$^{mm.}$ eninde 177 yaprak. Sahi-

fede harekeli ince nesihle 37^{mm} uzunl. 23 satır. Şa'ban b. Muḥammad eliyle 1044 (1635) yılı Ramazanında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, durak ve cetveller gümüş yaldızla süslü. Miklep ve zilbahar yaldızlı vişneçürüğü deri cilt. Gümüş mahfaza içindedir.

983 K. 51

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 220^{mm} boy ve 135^{mm} eninde 330 yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshiyle 80 · uzunl. 15 satır. Mekke imamı Ḥâfız Muḥammad tarafından 1045 (1635-36) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşebentli vişneçürüğü deri cilt.

984 K. 52

Aynı

Aharlı kâğıt. 274^{mm} boy ve 175^{mm} eninde 355 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115^{mm} uzunl. 13 satır. Ḳasım Ayyübi eliyle 1047 (1638) senesi zilkadesinin başında yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklep ve ve şemseli kahve rengi deri cilt.

985 K. 53

Aynı

Aharlı kalın kâğıt 415mm boy ve 274^{mm} eninde 249 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 165^{mm} uzunl. 15 satır. Süleyman b. 'Abd Allah eliyle 1048 (1638) yılı cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kızıl kahve rengi deri cilt.

986 K. 54

Aynı

Aharlı kâğıt. 205^{mm} boy ve 150^{mm} eninde 343 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85^{mm} uzunl. 15 satır. 1049 (1639) yılı rebiülevvelinin 19 unda yazılmıştır. İlk iki sahifesi ve cetveller kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

987 Y. 3456

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 410mm. boy ve 265mm. eninde 418 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 153mm. uzul. 11 satır. 1049 (1639-40) da Sultan Muṣṭafa türbesine vakfedilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli nefti deri cilt.

988 K. 55

Aynı

Aharlı kâğıt. 297mm. boy ve 205mm. eninde 338 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 127mm. uzunl. 15 satır. 1051 (1642) yılı zilhiccesinin 9. günü yazılmıştır. İlk iki sahifesinin cetvelleri yaldız, sure başları duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

989 K. 56

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 205mm. boy ve 145mm. eninde 380 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 91mm. uzunl. 15 satır. Sayyid Ḥamd Allāh b. Yūsuf aş-Ṣafadī eliyle 1052 (1642) yılı rebiülahırının 11. günü yazılmıştır. İlk iki sahifesi tezhipli, sure başları yeşil, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

990 K. 57

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 135mm. eninde 416 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 75mm. uzunl. 13 satır. Ḥasan b. ḥāci Ḥusayn tarafından Edirnede 1053 (1643-44) te yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

991 K. 58

Aynı

Aharlı krem rengi kalın kâğıt. 460mm. boy ve 310mm. eninde 339

yaprak. Sahifede harekeli iri güzel nesihle 190mm. uzunl. 12 satır. Ḥusayn eliyile 1053 (1643-44) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları; güller ve duraklar nefis bir surette müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kenar suyunu havi kabartma ve yaldızlı vişneçürüğü deri cilt; kapakların içi de ayni surette işli.

Bu mushaf Sultan İbrahim b. Aḥmed (1640-1648) tarafında Edirne sarayına vakfedilmiştir.

992 K. 200

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 197mm. eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 138mm. uzunl. 15 satır. 1053 (1643) te istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

993 K. 59

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 283mm. boy ve 195mm. eninde 330 yaprak. Sahifede harekeli alelâde ve iri nesihle 125mm. uzunl. 13 satır. Ḥusayn b. ḥāci Muṣṭafā tarafından 1054 (1644-45) yılı 23 zilhiccede yazılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları ve duraklar kırmızı ve siyahla. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

994 K. 60

Aynı

Aharlı kâğıt. 298mm. boy ve 210mm. eninde 272 yaprak. Sahifede âdi iri ve harekeli nesihle 125mm. uzunl. 15 satır. 1054 (1644-45) te istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt. Mahıenvar kadın tarafından Edirne sarayına vakfedilmiştir.

995 K. 316

An'ām suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 163mm. boy ve 110mm. eninde 26 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 10 satır. Derviş Alî eliyle 1058 (1648) yılı rebiülevvelinde yazılmıştır. Serlevha müzehhep, cetveller ve duraklar yaldızla. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

996 K. 61

Mushaf

Aharlı kâğıt. 235$^{mm.}$ boy ve 174$^{mm.}$ eninde 496 yaprak. Sahifede muhtelif elden yazılmış iri ve harekeli âdî nesıhle 110$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. 1059 (1649) de itmam edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı ile. Miklep ve şemseli deri cildin sırtı kurtludur.

997 Y. 2508

Aynı

Aharlı kâğıt 300$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 130$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Sayyid Niᶜmat Allāh b. Muḥammad al-ma rūf bi Naḳīb-zāda eliyle 12. inci mushaf olarak 1059 (1649) da yazılmıştır. İlk iki sahife kenarları yaldız cetvelli, sure başları, duraklar kırmızı iledir. Şemseli kahve rengi deri cilt.

998 K. 62

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 380$^{mm.}$ boy ve 250$^{mm.}$ eninde 282 yaprak. Sahifede iri ve fena nesihle 185$^{mm.}$ uzunl. 16 satır. 1060 (1650) ta istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, duraklar kırmızı ile. Miklepli kahve rengi deri cilt. Yapraklar yırtık ve fersude, cildi dağınık.

999 H. S. 324

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 92$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Muṣṭafa b. Muḥammad eliyle 1062 (1651-52) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli siyah deri nefis cilt.

Bk. Tuḥfe-i ḫaṭṭatin, 548, Muṣṭafā Saḳā-zāde.

1000 M. 15

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 185mm. boy ve 113mm. eninde 336 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. ʿOmar b. Muṣṭafā eliyle 1063 (1652-53) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, gülleri müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, köşelik ve şemseli kahve rengi deri cilt.
Haṭṭat için Bk. Tuḥfe.i haṭṭaṭīn, s. 348.

1001 K. 63

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 328mm. boy ve 215mm. eninde 507 yaprak. Sahifede güzel ve harekeli nesihle 122mm. uzunl. 11 satır. İbn Şayḫ'ın telâmizindan Muḥammad b. Muṣṭafā eliyle 1065 (1655) senesi recebinin başlarında yazılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları, müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve sıvama yaldız şemseli İrankâri eski deri cildin sırtı böcekler tarafından yenmiştir. Kapuağası Zulfıḳār Aġā tarafından Seferli odasına vakf edilmiştir.

1002 H. S. 330

Aynı

Aharlı kâğıt. 235 boy ve 150mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70mm. uzunl. 13 satır. Dervīş ʿAlī elivle İstanbulda 1067 (1656-57) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, hatimesi, gülleri müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli siyah deri cilt.

1003 E. H. 317

An'am suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 215mm. boy ve 142mm. eninde 30 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 73mm. uzunl. 9 satır. Derviş ʿAlī eliyle 1068 (1557-58) te kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt

1004 H. S. 367

Mushaf

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 110mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 70mm. uzunl. 13 satır. Dervîş ʿAlî eliyle 1070 (1659-60) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

Bk. Tuḥfe-i ḫaṭṭaṭîn, 336.

1005 K. 64

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 412mm. boy ve 270mm. eninde 355 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 205mm. uzunl. 13 satır. Damad-i Çāvūş-zāde Bāḳī tarafından 1070 (1660) yılı recebinde yazılmıştır. İlk iki sahifesi yaldızla müzeyyen, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

1006 K. 65

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 200mm. eninde 335 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 127mm. uzunl. 13 satır. ʿAbd al-Ġaffār b. Ḥusayn eliyle 1070 (1660) yılı ramazanının 20 sinde yazılmıştır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1007 Y. 4693

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 185mm. boy ve 117mm. eninde 309 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 68mm. uzunl. 15 satır. Bevvāb-i Sulṭānî Muṣṭafa tarafından 1070 (1659) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep, sure başları yaldız üzerine beyazla, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma ve yaldızlı şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1008 E. H. 312

An'âm suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 193$^{mm.}$ boy ve 135$^{mm.}$ eninde 25 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 64$^{mm.}$ uzunl. 10 satır. Derviş 'Ali eliyle 1071 (1660-61) de kopya edilmiştir. Serlevhaa müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1009 E. H. 163

Mushaf

Aharlı krem kâğıt. 243$^{mm.}$ boy ve 157$^{mm.}$ eninde 400 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 90$^{mm.}$ uzunl. 12 satır. Ḥasan b. Valî eliyle İstanbulda Eyyûb Sulṭân'da 1072 (1661-62) yılında istinsah edilmiştir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da güzel tezhipli iki levha içinde Fâtiḥa suresi ile Baḳara suresinin baş tarafı, satır araları yaldızlı olarak yazılı. Sure başları ve cüz, hizip v.s. gülleri tezhipli. Duraklar ve cetveller altınla;. Y. 396^{b} ve 397^{a} da Muhrünnübuvvenin resmi ile Eşkâl-i 'Alî ve sonunda Ḥatim duası vardır. Miklep, şemse ve köşelikli açık kahve rengi ve kırmızı deri cilt, kapakların içi yekşahlı şemse ve köşelikleri havidir.

1010 K. 66

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 268$^{mm.}$ boy ve 105$^{mm.}$ eninde 372 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 70$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Muḥammad b. Ḥiżr eliyle 1074 (1664) yılı zilhiccesinin 9. günü itmam edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları ve son sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1011 K. 96

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 353 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Ḥâmid b. Muḥammad el-Brûżavî eliyle 1075 (1664) senesi 17 cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. ure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Şemseli kahve rengi deri dilt.

1012 E. H. 241

Kur'an'ın birinci cüzü

Aharlı krem rengi kâğıt. 192mm. boy ve 130mm. eninde 43 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 70mm. uzunl. 10 satır. Y. 11a ya kadar İbn aş-Şayḫ Ḥamd Allāh ve devamı Derviş ʿAlī eliyle 1076 (1665-66) de kopya edilmiştir. Müzehhep iki levhada Fātiḥa suresi ile Baḳara suresinin baş tarafı yazılıdır. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli deri ve ebru cilt.

Bu cüz Fatiḥa (1) ve Baḳara (2) suresinin ilk kısmını ihtiva etmektedir. Bk. Tuḥfe-i ḫaṭṭaṭīn, s. 336.

1013 E. H. 128

Mushaf

Aharlı krem vassaleli kâğıt. 220mm. boy ve 150mm. eninde 408 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 75mm. uzunl. 12 satır. Derviş ʿAlī eliyile 1077 (1666-67) de istinsah edilmistir. Y. 1b ve 2a nefis müzehhep iki levha içinde Fatiḥa ve Eliflâm yazılı. Sure başları, hizip ve secde gülleri müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri nefis cilt.

1014 E. H. 313

Anʿām suresi

Aharlı kalın kâğıt. 195mm. boy ve 130mm. eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 195mm. uzunl. 10 satır. Derviş ʿAlī eliyile 1077 (1666-67) de istinsah edilmiştir. Serlevha ve güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

1015 E. H. 318

Kahf suresi

Aharlı kalın kâğıt. 170mm. boy ve 115mm. eninde 27 yaprak. Safede harekeli güzel nesihle 65mm. uzunl. 10 satır. Derviş ʿAlī eliyile 1080 (1669-70) yazılmıştır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızla. Miklepli kırmızı deri cilt.

1016 Y. 5340

Mushaf

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 175mm. boy ve 105mm. eninde 357 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 56mm. uzunl. 15 satır. Muṣṭafa b. Maḥmud Mehter-zade eliyle 1076 (1666) C.maziyelahırında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1017 E. H. 127

Baḳara (2) suresi

Aharlı ince kâğıt. 210mm. boy ve 145mm. eninde 33 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 80mm. uzunl. 12 satır. Nefis-zade İsma'il ve Ḥafıẓ 'Oṣman tarafından 1077 (1666-67) de yazılmıştır. İlk iki sahifede müzehhep iki levha. durak ve cetveller yaldız. Etrafı vişneçürüğü deri kâğıt cilt.

1018 K. 67

Mushaf

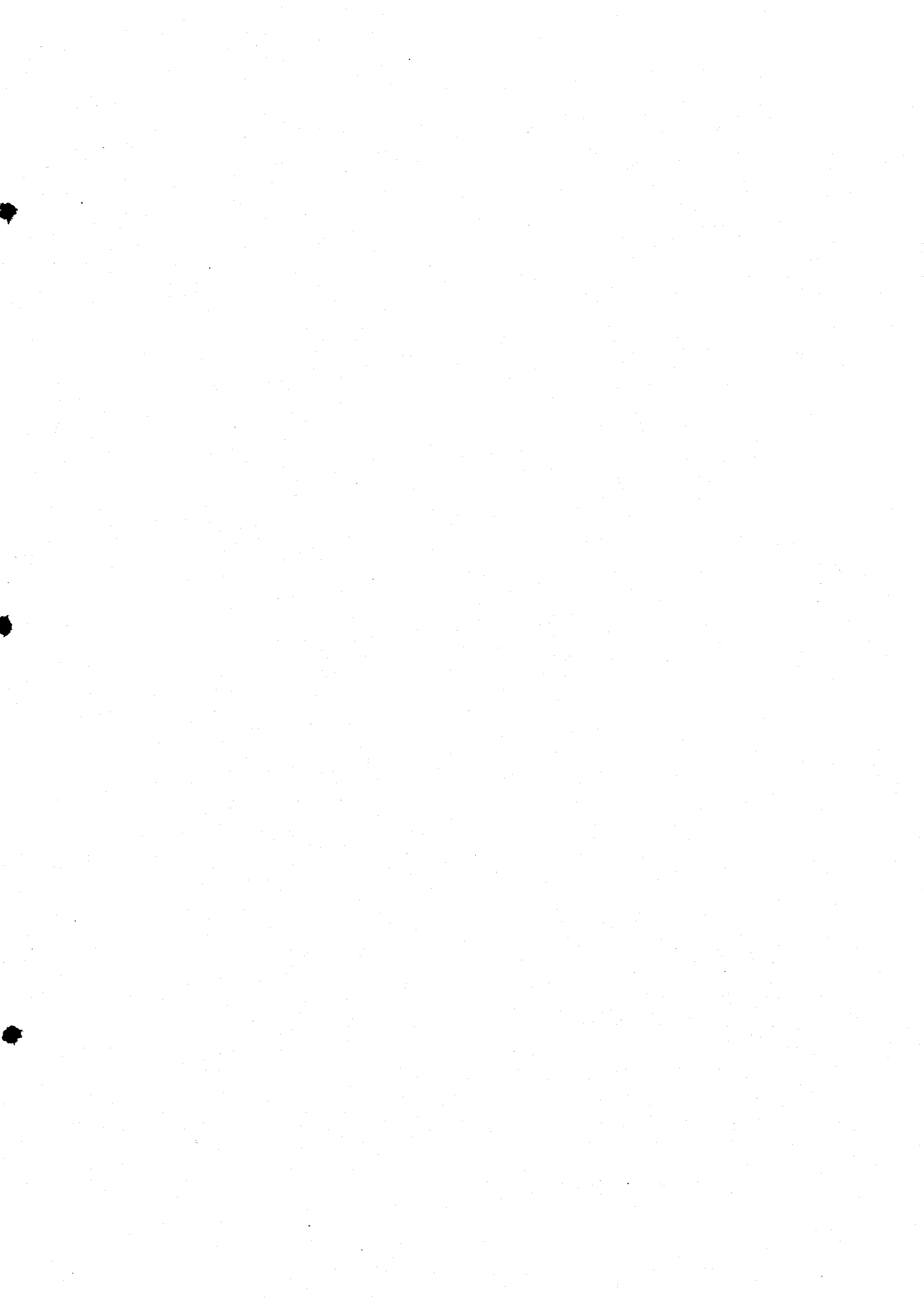
Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 200mm. eninde 408 yaprak. Sahifede harekeli fena bir nesihle 140mm. uzunl. 11 satır. Ḥalīl Mescidī eliyile 1078 (1667) yılı recebinde yazılmıştır. Sure başları ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli koyu vişne rengi deri cilt.

1019 E. H. 324

An'ām

Aharlı ince kâğıt. 193mm. boy ve 130mm. eninde 39 yapra. Sahifede harekeli güzel nesihle 68mm. uzunl. 11 satır. Ḥafıẓ 'Oṣmān (öl. 1110/1698-99) eliyle 1080 (1669-70) de yazılmıştır. Serlevha, sure başları, güller, duraklar müzehhep, ilk iki sahifesinin satır araları yaldızlı. Şemse ve köşelikli lāke cilt.

An'ām suresinden başka Kahf, yasin, Duḥan, Fatḥ,Raḥmān, Vāḳi'a, Mulk, Naba', İḫlas, Falaḳ, ve Nās sureleri vardır.



Sahifede harekeli ve iri nesihle 78mm. uzunl. 9 satır. Hoca-zade Muḥammad eliyile 1082 (1671-72) de kopya edilmiştir. Serlevha, sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1025 K. 70

Mushaf

Aharlı kalın kâğıt. 450mm. boy ve 328mm. eninde 398 yaprak. Sâhifede harekeli iri nesihle 175mm. uzunl. 10 satır. Ḥasan b. Abd al-Laṭif eliyile 1082 (1672) yılı ramazanında yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

1026 K. 69

Aynı

Aharl kalın kâğıt. 295mm. boy ve 190mm. eninde 504 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 106mm. uzunl. 11 satır. 1082 (1671-72) de kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları ve cetveller kırmızı, duraklar yaldız. Şemseli kahve rengi deri cilt.

1027 K. 71

Aynı

Aharlı ve vassaleli kâğıt. 222mm. boy ve 147mm. eninde 386 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm. uzunl. 13 satır. Muḥammad b. ʿOs̱mān eliyle 1083 (1672) yılı Muḥarrem-i evailinde yazılmıştır. İlk iki sahife müzehhep, sure başları, güller, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1028 E. H. 331

An'ām

Aharlı krem rengi kâğıt. 167mm. boy ve 108mm. eninde 52 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 60mm. uyunl. 10 satır. Ḥāfıẓ ʿOs̱mān eliyle 1088 (1667-68) de ḥācc yolunda kopya edilmiştir. Serlevha v

sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi dâri cilt.

Fātiḥa, Aliflām, Anʿām, Yasin, Duhān, Fatḥ, Raḥman, Vāḳiʿa, Mulk, Naba'. İḫlāş, Falaḳ ve Nās sureleri ile Esmā'i ḥusnā yazılıdır.

1029 K. 72

Mushaf

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 195mm. eninde 354 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 123mm. uzunl. 13 satır. Muḥammad b. Ḳāsım eliyile 1090 (1679) yılı rebiülahıranın sonunda yazılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

1030. E. H. 145

Aynı

Aharlı ince krem rengi kâğıt. 175mm. boy ve 11mm. eninde 335 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 57mm. uzunl. 15 satır. Halil b. ʿAbd ar-Raḥmān b. Muḥammad eliyile 1091 (1680) senesi Ramazanında istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 17a da nefis müzehhep levhada Fātiḥa suresi ile Baḳara suresinin başı yazılıdır. Sure başları müzehhep ve altın zemin üzerine beyazla, duraklar ve cetveller yaldızla. Baş tarafında Kur'anın sure, hizip, cüz ve fihristi ile. Kur'anın tilâveti hakkındaki ahadısı nebeviye ile meşhur kurraların isimleri ile kıraata ve maharici hurufa dair bir çok malûmatı havidir. Son tarafında da sanayi ve esrar Kur'aniye ile Tecvid kaideleri Sebʿa ve ʿAşere kıraatleri ve cetvelleri vardır. Bunların satır araları yaldızlıdır. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli siyah deri cilt.

1031 Y. 3447

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 325mm. boy ve 223mm. eninde 405 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 132mm. uzunl. 11 satır. ʿOmar Muṣṭafā Āġā eliyle 1091 (1680) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve güller tamamen müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1032 E. H. 322

An'am-ı şerif

Aharlı krem rengi kâğıt. 190mm. boy ve 125mm. eninde 66 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 64mm. uzunl. 10 satır. Ḥafız Osman b. Ali (öl. 1110/1698-99) eliyle 1092 (1681) de yazılmıştır. Serlevha, sure başları, güller ve duraklar müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bunda 'An'am suresinden maada, Kähf (18), yasin (36), Duhan (44), Fatḥ (48), Raḥman (55), Vaḳi'a (56), Mulk (67), Naba' (78, İḫlaş (112), Falaḳ (113) ve Nas (114), sureleri ile dualar ve Esma'i ḥusna yazılıdır.

Bk. Tuhfe, s. 301.

1033 K. 73

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 152mm. boy ve 110mm. eninde 411 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 62mm. uzunl. 13 satır. 1093 (1682) te istinsah edilmietir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli kırmızı deri cilt.

1034 E. H. 68

Aynı

Aharlı krem rengi kalın kâğıt. 303mm. boy ve 215mm. eninde 496 yaprak. Sahifede iri ve harekeli nesihle 128mm. uzunl. 11 satır. Höcazäda Muḥammad eliyle 1094 (1687-88) te İstanbulda istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a nefis müzehhep iki levha derununde satır aralı yaldızla Fatiha ve Eliflâm yazılı. Cüz, hizip v.s. gülleri ve sure başları müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse köşelik ve kenar kitabeli nohudi deri cilt.

1035 E. H. 328

An'am

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 278mm. boy ve 160mm. eninde 35 yaprak Sahifede harekeli güzel nesihle 60mm. uzunl. 10 satır. Ḥafız 'Os

mān (öl. 1110/1698-99) eliyle 1099 (1787-88) da kopya edilmiştir. Sahife kenarları halkârî. Serlevha, sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, yekşahlı şemse ve kenarı kitabeli krem rengi deri cilt.

1036 E. H. 139

Mushaf

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 230mm. boy ve 160mm. eninde 472 yaprak. Sahifede güzel harekeli nesihle 83mm. uzunl. 11 satır. Āġā ḳapūiū İsma'il b. Ali eliyle 1094 (1683-84) te istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da güzel müzehhep iki levha içinde Fātiḥa suresi ile Baḳara suresinin başı yazılıdır. Sure başları, secde, cüz hizip gülleri müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

Bk. Ḥabib, Ḥaṭṭ ve ḫaṭṭāṭān, s. 100, 101.

1037 E. H. 262

ʿAmma cüzü

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 155mm. eninde 23 yaprak. Sahifede güzel ve harekeli nesihle 85mm. uzunl. 11 satır. Ḥācī İsmā'il eliyle 1094 (1682-83) te kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldızla. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

Naba' (78) suresinin başından Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

1038 K. 74

Mushaf

Aharlı kâğıt. 295mm. boy ve 205mm. eninde 296 yaprak. Sahifede fena bir nesihle 135mm. uzunl, 15 satır. 1096 (1685) yılı zilhiccesinde yazılmıştır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1039 K. 75

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 405mm. boy ve 273mm. eninde 372 yaprak. Sa-

hifede harekeli iri ve güzel nesihle 166mm. uzunl. 13 satır. Şaliḥ b. Maḥmūd eliyle 1096 (1685) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, güller, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1040 H. S. 373

Aynı

Aharlı kâğıt. 170mm. boy ve 118mm. eninde rakamsız yaprak. Saharekeli nesihle 65mm. uzunl. 13 satır. Ḥafız Muḥammad eliyle 1098 (1686-87) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

1041 E. H. 338

An'am-i şerif

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm. boy ve 140mm. eninde 40 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 65mm. uzunl. 12 satır. ʿAnber Muṣṭafa Āğanın tilmizlerinden Abd al-Vahhab eliyle 1099 (1687-88) da istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, sahife kenarlar halkâri, cetvel ve duraklar yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

Anʿām suresinden başka Yāsin, Duḫān, Fatḥ, Raḥmān, Vāḳiʿa, Mulk, Naba' sureleleri ile Esmā'-i ḥusnā ve Esmā'i-Nabī vardır

1042 Y. 4882

Kur'an

Aharlı krem rengi kâğıt. 415mm. boy ve 205mm. eninde 271 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 14 satır. ʿAlī b. Muṣṭāfā al-Hāşimī tarafından 1099 (1687-88) da istinsah edilmiştir. İlk iki sasahifesi, gülleri kaba tezhipli, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1043 Y. 3486

10. Cüz

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 155mm. eninde 23 yaprak. Sahifede

harekeli nesihle 93mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Başlık ve cetveller yaldız, ikinci ve üçünü yapraklar yırtıktır. Şemseli siyah deri fersude cilt.

1044 Y. 2600

7. Cüz

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 210mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 170mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir, bazı satırları kırmızı ile. Kenarları kahve rengi deri ve ebru cilt.

Bu cüzün baş tarafında Mâ'ıda (5) suresinin son kısmı eksiktir.

1045 Y. 2588

8. cüz

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 160mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Cüzbaşları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Kahve rengi ve şemseli deri cilt.

1046 K. 154

Mushaf

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 200mm. eninde 334 yaprak. Sahifede harekeli fena bir nesihle 150mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. asırda yazılmıştır. Sure başları kırmızı, cetveller siyahla. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1047 K. 157

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 232 yaprak. Sahifede harekeli âdî bir nesihle 140mm. uzunl. 15 satır. satır. Baştan ve sondan bir çok varaklar sonradan yazılmıştır. Sure başları durak ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1048 K. 156

Aynı

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 200mm. eninde 337 yaprak. Sahifede harekeli ve fena bir nesihle 120mm. uzunl. 15 satır. Halîl b. ʿAbd Allāh b. Hasan eliyle yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli rengi deri cilt.

1049 K. 159

Aynı

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 197mm. eninde 375 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 140mm. uzunl. 13 satır. Sure başları ve duraklar kırmızı ile Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1050 K. 168

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 395mm. boy ve 255mm. eninde 270 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 145mm. uzunl. 13 satır. XI. asır. Osmanlı eseridir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1051 K. 178

Aynı

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 140mm. eninde 574 yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshiyile 85mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. asır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1052 K. 466

Aynı

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 138mm. eninde 427 yaprak. Sahifede harekeli adî nesihle 95mm. uzunl. 13 satır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli zeytunî deri cilt.

1053 K. 176

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 290mm. boy ve 195mm. eninde 390 yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı nesihle 120mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. asır Sure başları durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri citl.

1054 K. 175

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 293mm. boy ve 190mm. eninde 366 yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı nesihle 110mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1055 K. 174

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 185mm. eninde 395 yaprak. Sahifede Osmanlı nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. asır. Durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rnngi deri cilt.

1056 K. 173

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 185mm. eninde 275 yaprak. Sahifede haharekeli âdî nesihle 130mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1057 K. 172

Aynı

Aharlı kâğıt. 320mm. boy ve 205mm. eninde 370 yaprak. Sahifede Osmanlı neshiyle 135mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. asır işi. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başlar kırmızı. Duraklar ve cetveller yaldızlı.

1058 K. 185

Aynı

Aharlı kâğıt. 190$^{mm.}$ boy ve 130$^{mm.}$ eninde 275 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. asır. Osmanlı işi. Sure başları ve durakları kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1059 K. 186

Aynı

Aharlı kâğıt. 205$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Sure başı ve duraklar kırmızı. Miklepli kırmızı deri cilt.

1060 K. 189

Anyı

Aharlı kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 404 yaprak. Sahifede âdî Osmanlı nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Baştan ve sondan bir kaç yaprağı sonradan yazılmış. Sure başlar, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1061 K. 195

Aynı

Aharlı kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 127$^{mm.}$ eninde 496 yaprak. Sahifede harekeli Arap nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. asır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları duraklar ve cetveller yaldız. Sondan iki yaprağı Osmanlı neshi ile tamamlanmıştır. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1062 K. 196

Aynı

Aharlı kâğıt. 160$^{mm.}$ boy ve 105$^{mm.}$ eninde 353 yaprak. Sahifede

harekeli Osmanlı neshiyle 70$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI. asırda. kopya edilmiştir. Sondan 5 yaprağı bilâhire yazılmıştır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1063 K. 198

Aynı

Aharlı kâğıt. 185$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 342 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 90$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1064 K. 212

Aynı

Aharlı kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 163$^{mm.}$ eninde 229 yaprak. Sahifede harekeli adı nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1065 K. 213

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 225$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 304 yaprak. Sahifed harekeli nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1066 K. 214

Aynı

Aharlı kâğıt. 220$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 285 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XNII) asırda yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli cilt.

1067 K. 215

Aynı

Aharlı kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 265 yaprak. Sahifede âdî nesihle ve muhtelif ellerle yazılmış 110$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt, kurt yenikli ve kopuktur.

1068 K. 216

Aynı

Aharlı kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 376 yaprak. Sahifede harekeli vasat derecede nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1069 K. 219

Aynı

Aharlı kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 153$^{mm.}$ eninde 310 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) da yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü tamir görmüş deri cilt.

1070 K. 226

Aynı

Aharlı kâğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 194$^{mm.}$ eninde 372 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1071 K. 1225

Aynı

Aharlı kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 197$^{mm.}$ eninde 507 yaprak. Sahifede

iri ve harekeli nesihle 108mm. uzunl. 11 satır. İlk iki sahifesi; durak ve sure başları yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1172 K. 224

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 180mm. eninde 376 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 13 satır. Son tarafı sonradan yazılmış. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1173 K. 223

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 285mm. boy ve 21mm. eninde 386 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1174 K. 222

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 190mm. eninde 288 yaprak. Sahifede Sahifede harekeli nesihle 110mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt, kurt yeniklidir.

1175 K. 228

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 280mm. boy ve 175mm. eninde 244 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 118mm. uzunl. 15 satır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Cetveller siyah Miklepli siyah deri cilt.

1176 K. 229

Aynı

Aharlı kâğıt. 185 bɔ y ve 122mm. eninde 329 yaprak. Sahifede

harekeli âdi nesihle 83mm. uzunl. 13 satır. Sure başları duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt, kurt yeniklidir.

1077 K. 230

Aynı

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 125mm. eninde 269 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Son yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1078 K. 231

Aynı

Aharlı kâğıt. 185mm. boy ve 110mm. eninde 352 yaprak. Sahifede harekelidir nesihle 80mm. uzunl. 13 satır. Baştan 34, sondan bir yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1079 K. 232

Aynı

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 142mm. eninde 330 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 98mm. uzunl. 13 satır. Sondan 321. yapraktan sonrası bilâhire yazılmıştır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1080 K. 233

Aynı

Aharlı kâğıt. 185mm. boy ve 130mm. eninde 370 yaprak. Sahifede fena nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Duraklar kırmızı. Kahve rengi deri cilt. Kurtludur.

1081 K. 234

Aynı

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 145mm. eninde 317 yaprak. Sahifede

harekeli nesihle 93mm· uzunl. 13 satır. Baştan 7, sondan 10 yaprağı bilahire 1271 te yazılmıştır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklepli yeşil deri cilt.

1082 K. 235

Aynı

Aharlı kâğıt. 185mm· boy ve 132mm· eninde 375 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 98mm· uzunl 13 satır. Sure başları durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1083 K. 236

Aynı

Aharlı kâğıt. 182mm· boy ve 125mm· eninde 317 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70mm· uzunl. 15 satır. Sure başları duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1084 K. 243

Aynı

Aharlı kâğıt. 170mm· boy ve 117mm· eninde 488 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm· uzunl. 11 satır. Yarıdan fazlası sonradan yazılmıştır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1085 K. 244

Aynı

Aharlı kâğıt. 140mm· boy ve 93mm· eninde 376 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 68mm· uzunl. 15 satır. Durak ve çetveller kırmızı. kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1086 K. 252

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 300mm· boy ve 200mm· eninde 615 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 130mm· uzunl. 7 satır. Aralarında Türkçe manaları

yazın. Tahminen XI (XVII) asır. Sure başları duraklar kırmızı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1087 K. 257

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 200mm. eninde 518 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 125mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI (XVIII) asır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1088 K. 256

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 185mm. eninde 318 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 12 satır. Tahminee XI. (XVII) asır. İlk iki sahifesi kaba tezhipli. Sure başları yeşil, durak ve cetveller yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1089 K. 280

Aynı

Aharlı kâğıt. 170mm. boy ve 130mm. eninde 411 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Şemseli ve miklepli siyah deri dağınık cilt,

1090 K. 281

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. bov ve 200mm. eninde 242 yaprak. Sahifede pek âdî nesihle 145mm. uzunl. 15 satır. Sure başı ve duraklar kırmızı. Kahve rengi dağınık cildin bir kapağı yoktur.

1091 K. 282

Aynı

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 163mm. eninde 283 yaprak. Sahifede

harekeli âdî nesihle 120^{mm}. uzunl. 13 satır. Sure başları, duraklar kırmızı. Siyah deri miklepli dağınık cilt.

1092 K. 285

Aynı

Aharlı kâğıt. 270^{mm}. boy ve 175^{mm}. eninde 341 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 120^{mm}. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı çetveller mavi. Miklepli deri cilt.

1093 K. 288

Aynı

Aharlı kâğıt. 238^{mm}. boy ve 190^{mm}. eninde 210 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 130^{mm}. uzunl. 15 satır. Tahminen XI (XVII) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kırmızı deri cilt

1094 K. 289

Aynı

Aharlı kâğıt. 285^{mm}. boy ve 180^{mm}. eninde 318 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 125^{mm}. uzunl. 13 satır. XI (XVII) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1095 K. 290

Aynı

Aharlı kâğıt. 300^{mm}. boy ve 195^{mm}. eninde 338 yaprak. Sahifede irice harekeli nesihle 125^{mm}. uzunl. 15 satır. Tahminen XI (XVII) asır. Sure başları, durak ve celveller kırmızı. Miklepli vişne rengi deri cilt.

1096 K. 921

Aynı

Aharlı kâğıt. 280^{mm}. boy ve 180^{mm}. eninde 337 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 120^{mm}. uzunl. 13 satır. Tahminen XI (XVIII) asır.

Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1097 K. 295

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 185mm. eninde 380 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 120mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI (XVII) asır. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1098 K. 304

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 223mm. boy ve 138mm. eninde 342 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 80mm. uzunl. 13 satır. İlk sahifesi kaba tezhipli, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklepli vişne rengi deri sade cilt.

1099 K. 309

Aynı

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 153mm. eninde 288 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1100 K. 311

Aynı

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 120mm. eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 70mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI (XVII) asır sonu. İlk iki sahifesi kaba tezhipli. Sure başları kırmızı, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1101 K. 317

Aynı

Aharlı kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 276 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 116$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asır başlarında kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1102 K. 326

Aynı

Aharlı kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 327 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 13$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahmin XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt. Kurtlu.

1103 K. 328

Aynı

Aharlı kâğıt. 255$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 293 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI (XVII) asırda yazılmıştır. Sure başları, dudaklar kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1104 K. 331

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 265^{mm} boy ve 170$^{mm.}$ eninde 478 yaprak. Sahifede irice nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda yazılmıştır. İlk iki sahife müzehhep, sure başları duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Miklepli deri cilt.

1105 K. 333

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 235$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 308 yaprak. Sa-

hifede irice 120$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişne çürüğü deri cilt.

1106 K. 334

Aynı

Aharlı kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 172$^{mm.}$ eninde 289 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli. Sure başları, ve cetveller kırmızı, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1107 K. 338

Aynı

Aharlı kâğıt. 210$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 296 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Şemseli vişne çürüğü deri cilt.

1108 K. 340

Aynı

Aharlı kâğıt. 227$^{mm.}$ boy ve 163$^{mm.}$ eninde 536 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Sure basları, duraklar kırmızı. Miklepli, vişneçürüğü deri cilt.

1109 K. 341

Aynı

Aharlı kâğıt. 220$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 287 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI (XVII) asır. Sure başları, duraklar kırmızı. kırmızı. Kurtlar tarafında tahrip edilmiş. Kahve rengi deri dağınık cilt.

1110 K. 342

Aynı

Aharlı kâğıt. 248$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 540 yaprak. Sahifede

iri harekeli âdî nesihle 11 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt. Kurtludur.

1111 K. 343

Aynı

Aharl ince kâğıt. 235mm. boy ve 165mm. eninde 286 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 104mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt. Kurtlu.

1112 K. 356

Aynı

Aharlı kâğıt. 362mm. boy ve 260mm. eninde 341 yaprak. Sahifede irice harekeli nesihle 190mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk sahifesi eksik ve ikinci sahifesi kaba tezhipli ve yırtıktır, sure başlar ve duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri köhne cilt.

1113 K. 360

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 120mm. boy ve 265mm. eninde 337 yaprak. Şairi ve harekeli nesihle 165mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kapya edilmiştir. İlk sahifesi yaldızla süslü, surebaşları, durak ve cetveller kırmızı. Semseli kahve rengi deri cilt.

1114 K. 362

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 315mm boy ve 210mm eninde 435 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 107mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. İlk sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1115 K. 363

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 265mm. boy ve 165mm. eninde 345 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 105mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI XVII) asırda kopya edilmiştir. Durak ve cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi deri kahve cilt.

1116 K. 364

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 285mm. boy ve 182mm. eninde 262 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli kırmızı deri ve ebru cilt.

1117 K. 370

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 330mm. boy ve 210mm. eninde 263 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi kırmızı ve mavi ile müzehhep, sure başları ve duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1118 K. 372

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 350mm. boy ve 235mm. eninde 389 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 125mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1119 K. 373

Aynı

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 140mm. eninde 397 yaprak. Sahifede muhtelif derecede harekeli nesih yazılarla değişik sayıda satır adedi. Bu mushafın muhtelif mushaf parçalarının bir araya getirilmesiyle vucuda geldiği anlaşılıyor. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1120 K. 376

Aynı

Aharlı kâğıt. 195$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 448 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 88$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır, sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1121 K. 377

Aynı

Aharlı kâğıt. 280$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 226 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Halil b. ʿAli eliyle tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cüz, secde ve hizipler kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1122 K. 379

Aynı

Aharlı kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 380 yaprak. Sahifede harekeli adî nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Son yapraklar yırtık ve cilt dağınık. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1123 K. 381

Aynı

Aharlı kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 105$^{mm.}$ eninde 257 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 90$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1124 K. 387

Aynı

Aharlı kâğıt. 180$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 239 yaprak. Sondan

bir, iki yaprak eksiktir. Sahifede harekeli nesihle 70^{mm}. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları duraklar ve cetveller kırmızı. Kahve rengi deri cildin bir kapağı yoktur.

1125 K. 383

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 575^{mm}. boy ve 390^{mm}. eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli Arap neshiyle ve satır başlarına elif harfleri getirilmek suretiyle 250^{mm}. uzunl. 43 satır. Medinede türbe-i nebeviyede mücavir Muḥammad b. 'Abd Allah eliyle tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1126 K. 390

Aynı

Aharlı kâğıt. 205^{mm}. boy ve 145^{mm}. eninde 127 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85^{mm}. eninde 11 satır. Tahminen XI. (XVI.) asırda yazılmış. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu cilt Yāsīn (36) suresinden Kur'an'ın sonuna kadardır.

1127 K. 391

Aynı

Aharlı kâğıt. 264^{mm}. boy ve 175^{mm}. eninde 290 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100^{mm}. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda yazılmış. Y. 247 den sonrası bilâhare yazılmıştır. Başı eksiktir. Sure başları, duraklar kırmızı). Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushaf Baḳara (2) suresinin 230. ayetinin ortasından başlar.

1128 K. 396

Aynı

Aharlı kâğıt. 200^{mm}. boy ve 150^{mm}. eninde 291 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 11 satır. Takriben XI. (XVI) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cildin bir kapağı yoktur.

Bu mushaf Nisa (4) suresinin 116. ayetiyle başlar ve Kur'anın nihayetine kadar devam eder.

1229 K. 395

Aynı

Aharlı kâğıt. 165mm. boy ve 120mm. eninde 338 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 90mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushaf Muddaşir (74) in 21. ayetinin ortalarına kadar.

1230 K. 393

Aynı

Aharlı kâğıt. 150mm. boy ve 100mm. eninde 531 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 60mm. uzunl. 11 satır. 1076 (1665-66) da istinsah edilmiştir. Baştan eksiktir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Bir kapağı eksik kahve rengi deri cilt.

Bu mushaf Bakara (2) suresinin 54. ayetinin son kelimesiyle başlar.

1231 K. 397

Aynı

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 140mm. eninde 370 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Bir kapağı kopuk miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu mushaf Bakara (2) suresinin 22. ayetinin ortasından başlar Kiyāma (75) suresinin 5. ayetiyle biter.

1232 K. 398

Aynı

Aharlı kağıt. 200mm. boy ve 130mm. eninde 362 yaprak. Sahifede harekeli fena nesihle 95mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başları kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cildi dağınık ve kurtludur.

Bakara (2) suresinin 26. ayetinin ortalarından başlar.

1133 K. 401

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 285mm. boy ve 180mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 145mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı.

Bu mushaf Ḥicr (15) suresinin başından Şu ara' (26) suresinin 39. ayetinin sonuna kadardır.

1134 K. 402

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 200mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 135mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kahve rengi deri köhne cildin bir kapağı yoktur.

Bu mushaf Nisā' (4) suresinin 156. ayetinin sonundan başlar ve Alaḳ (96) suresinin 2. ayetine kadardır.

1135 K. 406

Aynı

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 120mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede âdî nesihle 70mm. uzunl. 14 satır. Şaraf ad-Dīn b. Muḥammad eliyle XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı.

Başından eksiktir; Baḳara (2) suresinin 27. ayetiyle başlar.

1136 K. 407

Aynı

Aharlı kâğıt. 170mm. boy ve 105mm. eninde 418 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 68mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Sonu sonradan yazılmıştır. Miklepli kahve rengi deri köhne cilt kurtludur.

1137 K. 408

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 155mm. eninde 311 yaprak. Sahifede

harekeli nesihle 117mm. uzunl. 13 satır. Kōrḳūd b. ʿAbd Allah eliyle tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Kahve rengi deri cildin bir kapağı yoktur.

1138 K. 409

Aynı

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 205mm. eninde 111 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 138mm. uzunl. 17 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri köhne cilt. Y. 99 dan sonrası bilâhiare yazılmıştır.

1139 K. 410

Aynı

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 150mm. eninde 196 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 100mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi deri köhne cilt.

1140 K. 411

Aynı

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 120mm. eninde 514 yaprak. Sahifede harekeli nesihli 70mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri köhne cilt.

1141 K. 413

Aynı

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 150mm. eninde 292 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 115mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başı duraklar kırmızı. Kahve rengi deri çok köhne cilt.

1142 K. 415

Aynı

Aharlı kâğıt. $230^{mm.}$ boy ve $160^{mm.}$ eninde 245 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle $110^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. XVII.) asır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklepli koyu kahve rengi deri köhne cilt.

Başı ve sonu eksik olan bu mushaf Bakara (2) suresinin 143, ayetiyle başlıyor ve Humaza (105) suresiyle bitiyor.

1143 K. 418

Aynı

Aharlı kâğıt. $145^{mm.}$ boy ve $105^{mm.}$ eninde 391 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $100^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemsleı siyah deri cilt.

1144 K. 423

Aynı

Aharlı kâğıt. $203^{mm.}$ boy ve $145^{mm.}$ eninde 267 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle $85^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Bu mushaf Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

1145 K. 425

Aynı

Aharlı kâğıt. $225^{mm.}$ boy ve $145^{mm.}$ eninde 295 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle $95^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. İlk sahifesi tezhiplidir. 2. sahifesi eksiktir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1146 K. 443

Aynı

Aharlı kâğıt. $180^{mm.}$ boy ve $115^{mm.}$ eninde 270 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle $80^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır.

Sonuuda 11 yaprağı bilâhiare yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

Maryam (19) suresinin sonuna kadardır.

1147 K. 444

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 285mm. boy ve 200mm. eninde 195 yaprak. Sahifede harekeli iri ve âdî nesihle 135mm. uzunl. 15 satır. Mahmud b. İbrāhīm eliyle 1041 (1631-32) de istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu cilt baştan Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

1148 K. 450

Aynı

Aharlı kâğıt. 230mm. boy ve 160mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda yazılmış. Muhtelif mushafların bir araya getirilmesiyle husule gelmiş ve noksandır. Sure başları ve duraklar kırmızı.

1149 K. 456

Cüzler

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 195mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda yazılmıştır. Serlevhalar müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu cüzlerin ekserisi yukardaki evsafta ise de aralarına tamamlamak için başka yazı ve evsafta cüzler karıştırılmıştır. Mecmuu 28 cüz olup içinde 3, 5, 10, 16, 26, 27. cüzler eksik ve 7, 17. 18, 21, 28. cüzler de mükerrerdir.

1150 K. 457

Cüzler

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 195mm. eninde rakamsız yaprak. Sa-

hifede harekeli nesihle ve değişik ellerden çıkmış 120mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Miklepli deri ciltler.

Bu cüzlerin yazıları, ebad ve evsafı ekseriyet üzere yukardaki gibi ise de aralarında başka evsafta cüzler de vardır. Mecmuu 22. olup, içinde 2, 3, 4, 6, 15, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 24. cüzler eksik ve 26, 28, 30. cüzler de mükerrerdir.

1151 K. 458

26. Cüz

Aharlı kalın kâğıt. 318mm. boy ve 223mm. eninde 226 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 137mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda yazılmıştır. Sure başı, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Kur'anın 26. cüzü olup Caşiya (45) suresinin 33. ayetiyle başlar ve Kaf (50) suresinin 14. ayetiyle biter.

1152 K. 459

Cüzler

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 160mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 19 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli karton cilt.

Bu 9 cilt içinde Kur'anın 1 - 18, cüzleri vardır.

1153 K. 460

Aynı

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda yazılmıştır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli karton cilt.

Bu takımda 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12 13, 15, 16, 19, 20, 21, 23, 25. cüzler vardır. 2, 11, ve 20. cüzler mükerrerdir.

1154 K. 461

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 195mm. eninde rakamsız yaprak.

Sahifede harekeli güzel ve iri nesihle 9 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya ediimiştir. Sure başları, duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve redgi deri cilt.

Cüz 2-10, 13-19, 21-24, 26. mevcuttur. 9, 14, 17, 18, 24. mükerrerdir.

1155 K. 464

Mushaf

Aharlı kâğıt. 185mm. boy ve 120mm. eninde 135 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 80mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI (XVII) asırda yazılmıştır. Sure başları durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Yasin (36) suresinden Kur'anın nihayetine kadardır.

1156 K. 468

Cüzler

Aharlı kalınca kâğıt. 280mm. boy ve 180mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 105mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI (XVII) asır. Değişik ellerden çıkmış cüzler. Serlevha müzehhep, sure başları durak ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli muhtelif renkte deri ciltler.

Bu takımda 2, 4, 6, 10, 12, 22, 24, 28, 29, 30. cüzler eksiktir ve 5, 8, 9, 11, 13, 17, 18, 19, 20, 23, 25, 26, 27. cüzler mükerrerdir.

1157 K. 471

Aynı

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 153mm. eninde değişik saydıa yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 11 satır. XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli zeytuni deri, cilt.

Bu takımda: Cüz 1, 4, 7-9, 11, 13, 16,-20, 22, 23. vardır.

1158 K. 474

Aynı

Aharlı kâğıt. 164mm. boy ve 125mm. eninde değişik sayıda yaprak.

Sahifede harekeli âdi nesihle 73mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XI. (XVII) asır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt

Bu takımda 1, 2, 4, 5, 7, 9, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 24. cüzler vardır. 1, 2, 9, 13, 16. cüzler mükerrerdir.

1159 K. 476

Aynı

Aharlı kâğıt. 175mm. boy ve 125mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 70mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XI (XVII) asır. Durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli zeytuni deri cilt.

Bu takımda 3, 6, 8, 10, 11, 17, ve 23. cüzler vardır.

1160 K. 481

Aynı

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 200mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede değişik ellerden çıkmış 100mm. uzunl. harekeli iri nesihle 9. satır. Tahminen XI. (XVII) asır. Cetveller ve duraklar bazan yaldız. Miklep ve şemseli siyah ve bazen kırmızı deri cilt.

Bu takımda; 2-5, 7, 9-22, 14-16, 19, 21-24, 29. cüzler vardır, 7, 11, 9, 22, 24. cüzler mükerrerdir.

1161 K. 479

Aynı

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 110mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI (XVII) asır. Cüz başları kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

12 ve 14 cüzler vardır.

1162 K. 178

1. Cüz

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 135mm. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 75mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asır.

Unvanlar müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Kuranın 1. cüzü

1163 K. 486

Cüzler

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 170mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 90mm. uzunl. 7. satır. Tahminen XI. (XVII) asır. Cüzbaşı, durak cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu takımda: 6, 7, 9, 15, 18, 21. cüzler vardır.

1164 K. 491

Cüzler

Aharlı kâğıt 338mm. boy ve 25mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede iri ve güzel harekeli nesihle 120mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Serlevhalar, güller nefis müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

1-29 cüz.

1165 K. 495

Cüzler

Aharlı kâğit. 290mm. boy ve 200mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede iri ve harekeli nesihle 127mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asır. Cüz başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

Bu takımda 1, 6, 8, 10, 12, 17, cüzler vardır.

1166 K. 497

Cüzler

Aharlı kİğıt. 250mm. boy ve 167mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asır. Serlevhalar müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişnerürüğü deri cilt.

Bu takımda 16, 21, 22, 23, 24, 26, 27, 28 ve 30. cüzler vardır. 26. cüz mükerrerdir.

1167 K. 502

Cüzler

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 170mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asır Duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1-30 cüz. 6, 7, 8, 16, 17, 19. cüzler mükerrer 15 cüz den 3 adet mevcut.

1168 K. 504

Cüzler

Aharlı kalın kâğıt. 250mm. boy ve 170mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 107mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Cüz başları kırmızı, durak ve cetveller yaldız. Miklepli siyah deri cilt.

Bu takımda 1-3, 5-13, 15-17, 19-20, 22-23, 25-28. cüzler verdır. ve 7, 8, 11, 13, 20, 23. cüzler mükerrerdir.

1169 K. 511

Mulk (67) suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 285mm. boy ve 190mm. eninde 5 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 105mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XI. (XVII) asır. Sure başları kırmızı, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli nefti deri cilt.

1170 K. 515

Fatḥ (48) suresi

Aharlı kalın kâğıt. 280mm. boy ve 185mm. eninde 8 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. 9 satır. Tahminen XI. (XVI) asır Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

Silahtar Ḥalil ağanın vakfı olan bu sureler sekiz adettir.

1171 K. 517 ve 519

Aynı

Aynı evsafı haiz olan bu Fatḥ sureleri Ḥalil ağanın vakfıdır.
517 İki adettir.
519 Dört adettir.

1172 K. 511

Fatḥ (48) suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 285mm. boy ve 180mm. eninde 8 yaprak. Şahifede harekeli iri nesihle 110mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda yazılmıştır. Serlevhalar müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.
Fatḥ suresinden 16 adet vardır.

1173 K. 512

Mülk (67)suresi

Aharlı kâğıt, 204mm. boy ve 145mm. eninde 4 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 82mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Duraklar ve cetveller kırmızı. Kahve rengi deri cilt.
Bu sureler 6 adettir.

1174 K. 521 ve 522

Mülk (67) suresi

Aharlı kalın hâğıt. 283mm. boy ve 190mm. eninde 5 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 105mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XI. (XVII) asır. Sure başları kırmızı, durak ve cetveller yaldız. Miklepli nefti deri cilt.
2 adettir.

1175 K. 523

Mulk (67) suresi

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 144mm. eninde 4 yaprak. Sahifede

harekeli nesihle 80mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. (XVII) asır. Durak ve cetveller kırmızı. Siyah deri cilt.

1176 K. 524

Mülk suresi. Yukarkilerle aynı evsaftadır.

1177 H. S. 329

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 280mm. boy ve 184mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 95mm. uzunl. 12 satır. İlk iki sahifesi sure başları, hatime medalyonları nefis müzehhep, cetvel ve duraklar yaldız. 1066 (1655-56) senesi Cumadelulasinin 9 günü vefat eden Kapû ağası Ahmed için yazılmış olan bu mushaf tahti şerif odasına vakfedilmiş . Miklep ve yazma yaldız şemseli mor deri cilt.

1178 H. S. 357

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 260mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 125mm. uzunl. 15 satır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Sondan bir kaç yaprağı sonradan yazılmıştır.

1179 K. 148

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 170mm. eninde 330 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. asırda. yazılmış. Bilâl âğâ nın Teberdârân-i haşşa koğuşuna vakfıdır. Sure başları duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklepli düz kırmızı cilt. Dip tarafını kurt yemiştir.

1180 K. 145

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 405mm. boy ve 275mm. eninde 399 yaprak. Sahifede harekeli iyi nesihle 176mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. asırda

istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1181 K. 142

Aynı

Aharlı kâğıt. 150mm. boy ve 95mm. eninde 376 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 85mm. uzunl. 13 satır. Bazı yaprakları sonradan yazılmıştır. Duraklar kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri cilt.

1182 K. 140

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 155mm. boy ve 100mm. eninde 302 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri fersude cilt.

1183 K. 139

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 244mm. boy ve 175mm. eninde 251 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. asırda istinsah edilmiş ve Kılâri hassaya vakfedilmiştir. İlk iki sahifesi yaldızla süslü, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1184 K. 137

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 302mm. boy ve 214mm. eninde 300 yaprak. Safede 135mm. uzunl. harekeli orta derecede nesihle 15 satır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları ve duraklar yaldız. Miklepli vişne rengi deri cilt.

1185 K. 135

Aynı

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 155mm. eninde 582 yaprak. Sahifede

âdî bir neesihle 100^{mm}. uzunl. 13 satır. Saray kethüdası Meḥmed ağa eliyle yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı. Vişne rengi miklepliderı cilt.

1186 K. 129

Aynı

Aharlı kâğıt. 273^{mm}. boy ve 185^{mm}. eninde 418 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110^{mm}. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi tezhipli, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep, ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1187 K. 125

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 250^{mm}. boy ve 170^{mm}. eninde 285 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 103^{mm}. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. asırda yazılmıştır. Baştan 11 yaprağı sonradan yazılmıştır. Sure başları ve duraklar kırmızı, cetveller mavi. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1188 K. 123

Aynı

Aharlı kâğıt. 265^{mm}. boy ve 175^{mm}. eninde 266 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 115^{mm}. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1189 K. 113

Aynı

Aharlı kâğıt. 315^{mm}. boy ve 220^{mm}. eninde 410 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 143^{mm}. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi yaldızlı, sure başları ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1190 K. 111

Aynı

Aharlı kâğıt. 395mm. boy ve 200mm. eninde 213 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 130mm. uzunl. 15 satır. Aḥmad b. Nabī b. Bārrī eliyle istinsah edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1191 K. 110

Aynı

Aharlı kâğıt. 283mm. boy ve 195mm. eninde 447 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 135mm. uzunl. 11 satır. Sā'atī 'Osmān ḫalīfe eliyle istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1192 K. 109

Aynı

Aharlı kâğıt. 214mm. boy ve 150mm. eninde 278 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110mm. uzunl. 15 satır. Mollā Ḥüseyn eliyle tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Surebaşları ve duraklar kırmızı. Miklepli ve şemseli kırmızı deri cilt.

1193 K. 107

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 200mm. eninde 374 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 115mm. uzunl. 13 satır. Derviş 'Alī eliyle istinsah edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

1194 K. 101

Aynı

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 172mm. eninde 358 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110mm. uzunl. 12 satır. Aḥmed b. 'Alī eliyle tahminen

XI-? ı asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi kabaca tezhipli, sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1195 K. 98

Aynı

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 165mm. eninde 328 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 90mm. uzunl. 15 satır. Nihayetten 318. yapraktan sonrası Muḥammad Rüşdī eliyle tamamlanmıştır. Şemseli kahve rengi deri cilt kurtludur.

1196 E. H. 385

An'ām-i şerif

Aharlı krem rengi kâğıt, vassaleli 190mm. boy ve 130mm. eninde 64 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 9 satır. Ḥamd Allāh İbn aş-Şayḫ eli ile yazılmıştır. Aynı ciltte Y 30a dan itibaren Muṣṭafā b. Maḥmūd eli ile XI. asırda Yasin, Fatḥ v.s. sureler yazılmak sureti ile ikmâl edilmiştir. Serlevha, sure başları; durak ve cetveller yaldızlı. Mıklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1197 E. H. 467

Sancak mushafı

Aharlı kâğıt. 70mm. çapında sekizgen biçiminde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 45mm. uzunl. 13 satır. Muḥammad b. Muṣṭāfā al-Vōdinavī eliyle 1000 (1592) senesi ramazanında yazılmıştır. Durak ve cetveller yaldızlı. Kahve rengi deri cildin bazı kısmını kurt yemiştir.

1198 E. H. 329

Kahf ve Fatḥ sureleri

Aharlı krem rengi kâğıt. 205mm. boy ve 124mm. eninde 17 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 57mm. uzunl. 11 satır. Ḥāfıẓ 'Oşmān eliyle 1091 (1680) de kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, sahife kenarları halkârî. Duraklar ve cetveller yaldızlı.

Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1199 E. H. 386

An'ām-i şerif

Aharlı ince kâğıt. 194mm. boy ve 133mm. eninde 116 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 78mm. uzunl. 9 satır. Derviş Aḥmed (öl. 1027/16-18) eliyle tahminen XI. asırda yazılmıştır. Serlevha müzehhep, durak sure başları ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelikli kahve rengi deri cilt.

Bk. Ḥabib, Ayni es. s. 96

1200 E. H. 382

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt, sahife kenarlar penbe. 188mm. boy ve 122mm. eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 53mm. uzunl. 14 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Serlevha, sure başları güller müzehhep, cetvel ve duraklar yaldızla. Miklep, şemse ve köşelikli sıvama yaldızlı kahve rengi deri cilt.

1201 E. H. 381

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 180mm. boy ve 120mm. eninde 58 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 62mm. uzunl. 10 satır. Ḥāfiẓ Muṣṭafā b. Maḥmūd eli ile tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse ve köşelikli kırmızı deri cilt.

1202 E. H. 369

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 170mm. boy ve 114mm. eninde 19 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 62mm. uzunl. 11 satır. Ṣūyōlcū zāde Muṣṭafā b. Ömer Ayyūbī (öl. 1079) nin hattı olduğuna dair sonuncu

şerh vardır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

Bk. Tuḥfa, s. 536.

1203 E. H. 56

Mushaf

Aharlı ince krem kâğıt. 215$^{mm.}$ boy ve 130$^{mm.}$ eninde 451 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Mekkede Mu'în ad-Dîn Kirmânî eliyle III. sultan Meḥmed için (1003/1595-1012/1603) istinsah edilmiştir. Y. 1^{a} da dayire şeklinde bir zahriye; Y. 2^{b} ve 3^{a} dā müzehhep, iki serlevha; Y. 422^{b}, 423^{a} da iki levha, sure başları ve cetveller yaldızlı. Miklep, ve şemseli nuhudi deri cilt.

Bu mushafın kenarlarında bazı tefsirlerden alınmış Arapça haşiyelerle kıraatı aşereye dair notlar ve sonunda surelerin fihristi ve havasa dair yazılar vardır.

1204 R. 74

Aynı

Aharlı kâğıt. 182$^{mm.}$ boy ve 115$^{mm.}$ eninde 11 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 56$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetveller yaldız. Miklep ve şemseli nuhudi yumuşak deri cilt.

Bu ciltte: Duḥān (44) suresi ile Cum'a (62) suresi vardır.

1205 E. H. 69

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 180$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 302 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Derviş Muḥammad b. Muṣṭafā eş-şehîr bi Kebānî-zāde eliyle tahminen XI. asırda istinsah edilmiştir. Bu mushaf hayatında yazdıklarının doksansekizincisidir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep, levha içinde Fatiḥa ve Eliflām yazılıdır. Sure başları altın üzerine beyazla, cetveller yaldız. Miklepli düz kahve rengi deri cilt.

1206 R. 59

Anyı

Aharlı krem rengi kâğıt. 375$^{mm.}$ boy ve 255$^{mm.}$ eninde 287 yaprak.

Sahifede sülüsle ve yaldızla 135mm. uzunl. üç ve 95mm. uzunl. harekeli nesihle 12 satır. Sonunda sonradan başka bir kalemde yazılmışa benzeyen Seyyid Muḥammed adı yazılıdır. Bu zatın hangi asırda yaşadığı bulunamamıştır. Yazısı itibariyle XI. asır Osmanlı eseri olması muhtemeldir. Y. 1^b, 2^a Osmanlı üslûbunda ve koyu lâcivert üzerine zengin tezhiplidir. Sure başları, hizip ve secde gülleri aynı üslûpta müzehheptir. Son sahifesi altında halkâri bir levha vardır. Cetveller mavi, kırmızı ve yaldızladır. Miklepli ve şemseli İran işi siyah deri cilt.

1207 E. H. 87

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 195mm. boy ve 145mm. eninde 383 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 84mm. uzunl. 12 satır. Başından ve ortadan eksik olan kısımları sonradan ikmâl edilmiştir. Aslının tahminen XI. asra ait olması muhtemeldir. Sure başları duraklar ve cetveller kırmızıdır. Miklepli kahve rengi düz deri cilt.

1208 E. H. 314

Anʿām suresi

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 130mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 65mm. uzunl. 10 satır. Dervīş ʿAlī eliyle XI. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ebru kaplı vişneçürüğü deri cilt.

1209 E. H. 315

Aynı

Aharlı kâğıt. 166mm. boy ve 115mm. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 63mm. uzunl. 10 satır. Dervīş ʿAlī eli ile 1084 (1673-74) te istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızla. Miklepli ve yazma şemseli kahve rengi deri cilt.

1210 E. H. 323

Aynı

Aharlı kâğıt. 177mm. boy ve 117mm. eninde 23 yaprak. Sahifede

harekeli güzel nesihle 63mm. uzunl. 10 satır. Ḥāfiẓ Osman b. Ali (öl. 1110/1698-99) eli ile XI. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1211 E. H. 325

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 187mm. boy ve 125mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 65mm. uzunl. 10 satır. Ḥafiẓ Osman (öl. 1110/1698-99) eliyle 1105 (1693-94) te kopya edilmiştir. Serlevha hatime, duraklar müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1212 E. H. 326

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 170mm. boy ve 110mm. eninde 55 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 61mm. uzunl. 9 satır. Ḥafiẓ ʿOsmān (öl. 1110) eliyle kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları; güller duraklar müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

An'am (6) suresinden başka Kahf, Yāsīn, Duḫan Fatḥ, Raḥmān Vaḳıʿa Mulk, Naba. İḫlāṣ, Falaḳ ve Nās sureleri vardır.

1213 E. H. 327

Anʿam suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 170mm. boy ve 115mm. eninde 48 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 63mm. uzunl. 10 satır. Ḥāfiẓ ʿOsmān öl. 1110/1698-99) eliyle kopya edilmiştir Serlevha, sure başları duraklar müzehhep, cetveller yaldız ve kırmızı. Miklep, ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1214 E. H. 404

Kahf suresi

Aharli ve vassaleli krem rengi kâğıt. 165mm. boy ve 110mm. eninde

15 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 60^mm uzunl. 9 satır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve sıvama yaldızlı kırmızı deri cilt.

Fatiḥa ve Kahf surelerini havidir.

1215 E. H. 401

An'ām

Aharlı krem rengi kâğıt. 280^mm· boy ve 180^mm· eninde 113 yaprak. Sahifede harekeli güzel ve iri nesihle 100^mm· uzunl. 9 satır. Ḥōcāzāde Muḥammad (öl. 1106/1694-95) eliyle XI. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha, sure başları, duraklar müzehhep, cetveller yaldız ve kırmızı ile. Miklep, şemse, köşelik ve zencirekli koyu vişne rengi deri cilt.

Bk. Tuḥfe, s. 479.

1216 E. H. 400

Aynı

Aharlı kâğıt. 255^mm· boy ve 165^mm· eninde 85 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 85^mm· uzunl. 8 satır. Tahminen XI. asırda istinsah edilmiştir. Serlevhalar müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

An'ām suresinden başka haftanın evradi ile sair dualar vardır.

1217 E. H. 398

Aynı

Aharlı kâğıt. 200^mm· boy ve 128^mm· eninde 243 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70^mm· uzunl. 11 satır. Tahminen XI. asırda ve değişik. hattatlar tarafından yazılmıştır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller kırmızı. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

Bunun içinde An'am'dan başka dualar ve Muḥammad b. Süleymān al-Cuzūlī'nin *Delā'il al-ḥayrāt-ı* vardır.

1218 E. H. 445

Sancak mushafı

Aharlı ince kâğıt. 40^mm· çapında sekizgen şeklinde yaprak. Sahife-

de harekeli ince nesihle $40^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Karahisarı şarkide 'Ali b. Riżvān eliyle 1080 (1669-70) de istinsah edilmiştir. Duraklar kırmızı cetveller mavi. Kahve rengi deri kabartmalı cilt.

1219 E. H. 405

Kahf suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. $175^{mm.}$ boy ve $120^{mm.}$ eninde 3 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $65^{mm.}$ uzunl. 10 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. kahve rengi deri cilt.

Kahf suresinin 21. ayetinin yarısına kadardır.

1220 E. H. 410

Sureler

Aharlı kâğıt. $200^{mm.}$ boy ve $138^{mm.}$ eninde 20 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $68^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Ḥōcāzāde Muḥammad eliyle (öl. 1106/1694-95) XI asır sonlarında yazılmıştır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

Yasin (36), Fatḥ (48) Mulk (67), Naba' (78) sureleri vardır.

1221 E. H. 414

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $165^{mm.}$ boy ve $115^{mm.}$ eninde 63 yaprak. Sahifede harekele nesihle $60^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Akbaba imamı Muḥammad tarafından 1099 (1687-88) de yazılmış, Şeyhullḳurra Seyyid Muṣṭāfa Efendi tarafından 1157 (1744) 23 şabanında mukabele edilmiştir.

Yāsin suresi ile Ḥızbī Aʿẓam ve hatim duaları vardır.

1222 E. H. 422

An'am

Aharlı kâğıt. $140^{mm.}$ boy ve $90^{mm.}$ eninde 122 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $50^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Derviş Muṣṭafā al-Mavlavī eliyle 1068 (1657-58) de istinsah edilmiştir. Sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu mor deri cilt.

1223 E. H. 423

Aynı

Aharlı kâğıt. 145mm. boy ve 100mm. eninde 39 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 57mm. uzunl. 13 satır. Derviş ʿAlī'nin tilmizlerinden Ḥüsayn el-Ḥāmidī eliyle 1097 (1685-86) de yazılmıştır. Serlevha ve güller müzehhep, ve duraklar yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli kırmızı deri cilt.

1224 E. H. 425

Aynı

Aharlı kâğıt. 150mm. boy ve 95mm. eninde 65 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 95mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Serlevha basit tezhipli, cetveller kırmızı. Miklepli ve mavi kâğıt kırmızı deri cilt.

1225 E. H. 430

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 157mm. boy ve 105mm. eninde 52 yaprak. Sahifede çok güzel ince ve harekeli nesihle 60mm. nzunl. 9 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Başta ve sonda nefis müzehhep 4 zahriye: Serlevha, sure başları, güller ve duraklar tezhipli, cetveller yaldızlı. Miklep ve yekşahlı şemse, köşelik ve kitabeli kırmızi ve limon küfü deri cilt.

1226 E. H. 265

Tabaraka cüzü

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 150mm. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI. asırda yazılmıştır. Serlevha müzehhep, sure başları kırmızı ile, durak ve cetveller yaldızla. Şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu cüz Mulk (67) suresi ile başlar ve Mursalāt (77) suresi ile biter

1227 E. H. 264

ʿAmma cüzü

Aharlı kâğıt. 230mm. boy ve 165mm. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 92mm. uzunl. 9 satır. Sarayı âmire sir kâtibi ʿOmar eliyle Tahminen XI. asırda yazılmıştır. Serlevha ve güller müzehhep, sure başları duraklar ve cetveller yaldızla. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1228 E. H. 231

Anʿām suresi

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 200mm. eninde 58 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 120mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XI. sairda Sultan Aḥmed I için kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep, şemse köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1229 E. H. 217

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 120mm. boy ve 75mm. eninde 185 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 38mm. uzunl. 17 satır. Tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Y. 1b ve 2a da müzehhep iki levhada Fātiḥa suresi ile Baḳara suresinin başı yazılıdır. Sure başları, güller, durak ve cetveller tezhipli. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

Bu mushaf, Maryam (19) suresinin sonuna kadardır.

1230 E. H. 50

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm. boy ve 150mm. eninde 62 yaprak. Sahifede güzel ve harekeli nesihle 102mm. uzunl. 39 satır. Birinci satırdan mada her satırın başına «ا» harfi getirilmek üzere yazılmıştır. Y. 1b ve 2a bütün sahife büyüklüğünde nefis müzehheptir, Cüz, hizip gülleri, sure başları güzel müzehhep, cetveller yaldızlıdır. Miklepli ve şemseli koyu kahve rengi deri Osmanlı cildi

1231 E. H. 242

Kur'ān'ın 1. cüzü

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 185mm. eninde 15 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 113mm. uzunl. 10 satır. Dervîş ʿAlī eliyile XI. asırda yazılmıştır. Sure başları altınla yazılı, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Fatiḥa (1) suresi ile Baḳara (2) suresinin ilk kısmını havidir.

Bk. Tuḥfe-i ḫaṭṭāṭīn, s. 336.

1232 E. H. 362

Anʿām suresi

Aharlı ve vassaleli kâğıt. 165mm. boy ve 120mm. eninde 35 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65mm. uzunl. 7 satır. Muhammad b. Celāl ad-Dīn eliyle istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1233 E. H. 356

Aynı

Aharlı kâğıt. Penbe ve mavi kâğıda vassaleli 178mm. boy ve 120mm. eninde 29 yaprak. Sahifede 55mm. uzunl. harekeli nesihle 9 satır. Davḥat el-küttāb ve Taẕkıra-i ḫaṭṭaṭīn müellifi Muṣṭafā Nacīb'in dedesi Su yōlcū-zāde Muṣṭafā b. Omer Ayyūbī eliyle (öl. 1097/1685) tahminen XI. asırda kopya edilmiştir. Serlevha, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli nuhudi deri cilt.

1234 Y. 4695

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 173mm. boy ve 107mm. eninde 271 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 60mm. uzunl. 17 satır. Muṣṭafā b. ʿOmar al-Ayyūbī eliyile tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlıdır. Miklep, kabartma yaldızlı şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cildin kapak içleri yekşah tezhipli şemseleri havidir.

1235 E. H. 358

Anʿām

Aharlı kâğıt. 167mm. boy ve 115mm. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 58mm. uzunl. 10 satır. Şūyōlcū-zāde Muṣṭafā b. Omar al-Ayyūbī (öl. 1007/1685) eliyle istinsah edilmiştir. Serlevha gül ve duraklar müzehhep, cetveller yaldızla. Miklep ve şemseli nohudi deri cilt.

1236 E. H. 357

Aynı

Aharlı kâğıt. 168mm. boy ve 110mm. eninde 48 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 54mm. uzunl. 11 satır. Şūyōlcū-zāde Muṣṭafā b. Omer al-Ayyūbī eliyle (öl. 1097/1658) istinsah edilmiştr. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli koyu vişneçürüğü deri cilt.

1237 H. 7

Tabāraka cüzü

Aharlı krem kâğıt. 200mm. boy ve 140mm. eninde 29 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 74mm. uzunl. 9 satır. Derviş ʿAlī (öl. 1084/1673-74) eliyle yazılmıştır. Serlevha, sure başları, güller ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız ve kırmızı. Miklep, yekşahlı şemse ve zencirekli kırmızı deri cilt.

Bk. Tuḥfe, s. 336.

1238 R. 66

Mushaf

Aharlı krem kâğıt. 230mm. boy ve 155mm. eninde 746 yaprak. Üç cilde ayrılmış olan bu mushafın sahifesinde güzel ve harekeli nesihle 100mm. uzunl. 7 satır vardır. Tahminen XI. (XVI) asır Osmanlı eserlerindendir. Başlık, durak ve cetveller kırmızı ile, sure isimleri yazılmamıştır. Miklepli mor deri ve kâğıt cilt.

Üç cilt halinde olan bu mushafın birinci cildi Fātiḥa (1) suresinden Yūnus (10) suresinin 89, ayetinin ولاتتبعان kelimesine; 2. cildi aynı surinin 89. ayetinin سبيل kelimesinden Aḥzāb (33) suresinin 36 ayetinde ورسوله kelimesine; 3. cildi ayni surenin 36 ayetinin قد ضل ضلالا مبينا cümlesinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

1239 M. 8

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 170^{mm} boy ve $110^{mm.}$ eninde 316 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $55^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Sonradan yapıştırıldığı vazih bir surette görülen ketebede Muṣṭafā Dede b. Ḥamd Allāh tarafından yazıldığı söyleniyorsa da yazı bunun aksini isbat ediyor. Tahminen XI. (XVII) asırdır. İlk iki sahifesi, sure başları, güller, müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cildin kapak içleri de ince oyma şemselidir. Bu mushaf harbiye nazırı Enver Paşa tarafından 1334 (1916) yılı rebiülahırında Mescid Nebeviye vakfedilmiştir

1240 M. 67

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. $285^{mm.}$ boy ve $195^{mm.}$ eninde 473 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $103^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Muḥammad ʿAlī eliyle tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

1241 M. 88

Aynı

Aharlı kâğıt. $300^{mm.}$ boy ve $190^{mm.}$ eninde 532 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle $105^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1242 E. H. 509

Sancak mushafı

Aharlı krem rengi kâğıt. 73mm. boy ve 47mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 23mm. uzunl. 15 satır. İlk sahifesi eksiktir. Sure basları kırmızı. cetveller yaldızlı. Miklepii kırmızı deri cilt.

1243 Y. 11

Mushaf

İnce tahta levhalar. 185mm. boy ve 100mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70mm. uzunl. 27 satır, araları yaldız cetvelli. Tahminen XI. (XVI) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi soluk renklerle kabaca süslüdür, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı.

1244 Y. 960

16. cüz

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 170mm. eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli güzel Osmanlı neshiyle 83mm. uzunl. 8 satır. Sure başları, durak ve cetveller yaldızlı.

Aḥḳāf (46), Muḥammad (47), Fatḥ (48), Ḥucurāt (49), ve Ḳaf (50), Zāriyāt (51), suresinin sonuna kadardır.

1245 Y. 886

Kur'anın 3. cüzü

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 195mm. eninde 25 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 110mm. uzunl. 9 satır. Ḥāfiẓ ʿOs̱mān eliyle istinsah edilmiştir. Durak ve cetvelleer yaldızlı. Miklepli vişneçürüğü sade cilt.

Baḳara (2) suresinin 253 ayatinden Āl ʿİmrān suresinin 91. ayetine sonuna kadadır.

1246 Y. 2538

Cüzler

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 170mm. eninde rakamsız yaprak. Sahi-

fede harekeli âdî nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Muhtelif kimseler tarafından yazılmış olan bu cüzlerin kısmı azami Osmanlı eseri olması muhtemeldir. Cüz başı müzehhep, cetveller bazen kırmızı, bazen mavi. Siyah deri fersüde ciltler.

4, 7, 8, 13, 17, 25. ve 27. cüzleri havidir.

1247 Y. 2560

Aynı

Aharlı kâğıt. 225$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen XI. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Cüz başları ve duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

2. 3. ve 14. cüzler vardır.

1248 Y. 2564

Aynı

Aharlı kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli irice sülüsle 90$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri ciltler.

6. 9. 12. 13. cüzler. 6. cüzün arasından bir kaç sahife eksiktir.

1249 K. 239

Mushaf

Aharlı kâğıt. 185$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 438 yaprak. Sahifede muhtelif elden yazılmış harekeli âdî nesihle değişik uzunl. ve değişik sayıda satır. İlk iki sahifesi kaba süslü. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1250 Y. 2580

1. cüz

Aharlı sarımtrak kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshiyle 75$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları kırmızı ile. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1251 Y. 6081

Mushaf

Aharlı kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 302 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahife kaba tezhipli, sure başları ve güller yaldılı. Şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt. Sahife kenarlarını kurt yemiştir.

1252 K. 480

Cüzler

Aharlı kâğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifedeki yazı cinsi değişik ellerden çıkmış harekeli nesih Tahminen XI. XII asırlar. Miklep ve şemseli değişik renkte cilttir.

Bu takımda 1, 3, 4, 6, 10, 12, 14, 16, 18, 22-26. cüzler vardır. 1, 3, 10, 12, 14, 16, 23, 24, cüzler mükerrerdir.

1253 Y. 4785

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 305$^{mm.}$ boy ve 210$^{mm.}$ eninde 372 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Mîr ʿOmar b. Naṣūḥ Paşa eliyle tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Haṭṭaṭ 1068 (1657-58) de vefat etmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma yaldız şemse, köşelik ve kitabeli koyu vişneçürüğü deri cilt.

Bu mushafın satır aralarında kırmızı mürekkeple Kuran elfazının tecvid bakımından mahiyetleri yazılıdır.

1254 Y. 4878

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 377$^{mm.}$ boy ve 260$^{mm.}$ eninde 327 yaprak. Sahifede 157$^{mm.}$ uzunl. 3 satırı harekeli sülüsle ve 100$^{mm.}$ uzunl. 12 satırı harekeli nesihle ceman 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, durak ve cetveller mavi. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1255 R. 64 mükerrer

Aynı

Aharlı kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ve 152$^{mm.}$ eninde 63 yaprak. Sahifede kısmen harekeli ve kısmen noktasız nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 39 satır. Tahminen XVII-XVIII asır eseri. Serlevha ve ilk iki sahife müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli şemse ve köşelikli nuhudi deri cilt.

Bu mushafın her cüzü dört sahifeye sığdırılmış ve her sahifenin birinci satırdan madasına satır başlarına elif ile başlıyan kelimeler getirilmiştir. Altıncı yapraktan sonrası harekesiz ve 8.'yapraktan sonrası da hem hareketsiz hem noktasız olarak yazılmıştır.

1256 E. H. 278

1. Cüz

Aharlı kâğıt. 274$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 18 yaprak. Sahifede harekeli iyi bir nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Durak ve cetveller kırmızı. Kahve rengi deri cilt.

Bu cilt Bakara (2) suresinin 177. ayetinin ولكن البر من آمن cümlesi ile başlar ve ayni surenin 217 ayetinin يسئلونك عن الشهر الحرام ibaresi ne kadar devam eder ise de Y. 7^{a} da ayni sureinin 72. ayetine rucu ile yine aynı surenin 168. ayetinin كلوا مما في الارض حلالا ibaresine kadar devam eder.

1257 E. H. 276

Kur'an cüzleri

Aharlı kalın kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 33 yapraklık 30 cüz. Sahifede harekeli nesihle 65$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen XI-XII. asırda yazılmıştır. Duraklar ve sure başları kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kırmızı deri cilt.

1258 E. H. 63 mükkerer

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 30 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 58 satır. İlk iki sahifesi yeşil,

eflâtun penbe ve firuze rengi ile tezhipli. Hizip, secde ve cüz gülleri altınla ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kenar kitabeli koyu kahve rengi deri cilt. Bir çok yerini kurt yemiştir.

Bu mushaf şerifin her cüzü iki sahifeye sığdırılmış ve her sahifenin birinci satırından madasında satır başlarına elif ile başlayan kelimeler getirilmiştir.

1259 K. 345

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 205mm. boy ve 150mm. eninde 373 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 95mm. uzunl. 13 satır. Muhtelif ellerden yazılmış parçalardan mürekkeptir. Tahminen XI-XII (XVII-XVIII) asır. Kahve rengi deri cilt.

1260 E. H. 429

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 337mm. boy ve 225mm. eninde 31 yaprak. Sahifede iri ve harekeli nesihle 127mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XI-XII. asırda yazılmıştır. Serlevha, sure başları, güller müzehhep, cetveller ve duraklar yaldızlı. Miklepli ve sıvama yaldızlı irankârî kahve rengi deri cilt.

1261 E. H. 383

An'am

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 185mm. boy ve 125mm. eninde 56 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 53mm. uzunl. 9 satır. ʿAbd al-Vahhāb eliyle 1100 (1688-89) de kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, sahife kenarları nefis halkâri, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

1262 M. 18

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 170mm. boy ve 110mm. eninde 333 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Aḥmad eliyle 1103

(1788-89) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1263 Y. 6884

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 160mm. boy ve 100mm. eninde 368 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 54mm. uzunl. 13 satır. İsma'il b. ʿAlī tarafından 1103 (1691-92) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve yekşah tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1264 E. H. 235

Amma cüzü

Aharlı krem rengi kâğıt. 188mm. boy ve 125mm. eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65mm. uzunl. 10 satır. Hafiẓ Oṣman eliyle 1103 (1691-92) te yazılmıştır. Serlevha müzehhep, sure başları altınla, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Naba' (78) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

1265 H. S. 168

Kur'an cüzleri

Aharlı ince kâğit. 140mm. boy ve 94mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede karekeli nesihle 46mm. uzunl. 9 satır. Kirim hanlarından Ḥācī Salīm-Ĝiray b. Bahadır-Girāy için Alī b. Maḥmūd eliyle 1105 (1596-97) de istinsah edilmiştir. Her cüzün ilk iki sahifesi ile sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve yazma şemseli mor deri cilt.

1266 H. S. 361

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 255mm. boy ve 155mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 85mm. uzunl. 13 satır. Çinicīzāde ʿAbd ar-Raḥman (öl. 1137/1724-25) eliyle 1107 (1695-96) de istinsah

edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

Bk. Tuhfat-i haṭṭaṭin, 253

1267 E. H. 140

Aynı

Aharlı ve zerefşan ince kâğıt. 195mm. boy ve 140mm. eninde 489 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 75mm. uzunl. 11 satır. Ḥafız Osman'ın tilmizlerinden Ḥafız Muḥammad b. İbrahim eliyle 1110 (1698-99) da istinsah edilmiş ve Derviş Muḥammad tarafından tezhip edilmiştir. Y. 1b ve 2a da nefis müzehhep iki levhada Fatiḥa suresi ile Eliflam yazılı; Y. 489b deki müzehhep levhanın altında müzehhibin ismi yazılıdır. Sure başları, cüz, hizip, aşır, ve secde gülleri aynı tarzda tezhiplidir. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

1268 Y. 4781

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 156mm. boy ve 105mm. eninde 374 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 57mm. uzunl. 13 satır. Çinici-zade Abd ar-Raḥman (öl. 1131/1718-19) tarafından 1110 (1698-99) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1269 M. 19

Aynı

Aharlı kâğıt. 312mm. boy ve 212mm. eninde 393 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 115mm. uzunl. 11 satır. Ḥāfiẓ ʿOsmān ın Tilmizlerinden Sayyid ʿAbd Allāh b. Sayyid Ḥasan eliyle 1111 (1699-700) de kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Bütün sahife kenarları tamir görmüştür. Miklepli deri cilt.

1270 K. 76

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt 220mm. boy ve 150mm. eninde 281 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 15 satır. 1111 (1699 1700) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife müzehhep, sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1271 Y. 5343

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 160mm. boy ve 105mm. eninde 381 yap- Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 13 satır. Al ḥacc Abd Allāh al-Ḥusaynī b. Darvīş Himmat eliyle 1111 (1699-1700) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep, sure başları yaldız üzerine beyazla, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1272 E. H. 164

Aynı

Aharlı krem rengi kağıt. 240mm. boy ve 155mm. eninde 349 yaprak. Sahifede güzel harekeli nesihle 80mm. uzunl. 14 satır. Müderris Aḥmad b. ʿAlī al-Kūtāhī eliyle 1114 (1709-10) te istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da güzel tezhipli iki levha içinde Fātiḥa ile Bakara suresinin başı yazılı. Sure başları ve güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldız ve kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1273 E. H. 367

An'ām

Aharlı ve vassaleli krem rengi kâğıt. 190mm. boy ve 114mm. eninde 20 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 50mm. uzunl. 19 satır. Ḥāfıẓ Halīl al-Ḥalabī (öl. 1115/1703-04) eliyle XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha, güller, ve sure başları müzehhep, sahife kenarları ebru. Miklepli ve şemseli yazma nuhudî deri cilt.

Bk. Tuḥfe, s. 197, Ḥaṭṭ ve ḥaṭṭāṭīn, s. 110.

1274 K. 77

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 110$^{mm.}$ boy ve 90$^{mm.}$ eninde 600 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 10 satır. ʻAlī b. Abd al-Ġanī al-Ḳirimī eliyle 1115 (1703) yılı şabanında yazılmıştır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1275 E. H. 63

Aynı

Aharlı kâğıt. 305$^{mm.}$ boy ve 202$^{mm.}$ eninde 436 yaprak. Şahifede ha-harekeli güzel nesihle 102$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Hancı hassa hattatlarından ve III. Aḥmed bendegânından Halil eliyle 1116 (1704-05) da kopya edilmiştir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep levha içinde Fātiḥa ve Eliflâm- yazılıdır. Sure başları ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

Hattat için Bk. Tuḥfe-i ḫaṭṭaṭīn, s. 198.

1276 Y. 6185

Sureler

Aharlı kâğıt. 215$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 10 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Haffāf-zāde Seyyid Ḥusayn eliyle 1118 (1706-07) de istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Yeşil bez yeni cilt.

Aḥḳāf (46) Muḥammad (47), Fatḥ (48), Ḥucurāt (49), Ḳāf (50) surelerini havidir.

1277 H. S. 362

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 185$^{mm.}$ boy ve 120$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 65$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. ʻOsmān b. İsmāʻīl eliyle 1120 (1708 09) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1278 K. 78

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm. boy ve 146mm. eninde 252 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 17 satır. Ḥasan b. ʿAbd ar-Raḥman b. ʿAbdüllaṭif eliyle 1123 (1711) yılı şabanının 8. günü istinsah edilmiştir. İlk iki sahifede serlevhalar müzehhep, sure başları kırmızı. Miklep, şemse, ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1279 M. 20

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 177mm. boy ve 115mm. eninde 165 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 72mm. uzunl. 21 satır. Muḥammad b. Abī Bekr eliyle 1123 (1711-12) te istinsah ve Abd Allah b. Muṣṭafa tarafından tezhip edilmiştir. ilk iki sahifesi, sure başları güller müzehhep, durak ve cetveler yaldız. Miklep ve yazma şemseli kahve rengi deri cilt

1280 Y. 4999

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 190mm. boy ve 125mm. eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 63mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfiẓ Muṣṭafā al-Ḳonavī eliyle eliyle 1123 (1723) şevvalinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldız, sure başları kırmızı ile. Miklep köşelik ve şemseli vişneçürüğü deri fersude cilt.

1281 Y. 6885

Aynı

Aharlı krem rengii nce kâğıt. 160mm. boy ve 105mm. eninde 329 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 54mm. uzunl. 15. satır. Çinicī-zāde ʿAbd ar-Raḥmān eliyle 1124 (1712-13) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları, güller ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeleri kabartma ve yaldızlı vişneçürüğü deri cilt.

1282 Y. 4744

Kur'an

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 175mm· boy ve 115mm· eninde 394 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65mm· uzunl. 13 satır. Aḥmad eliyle sahifesi, 1125 (1713) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve yekşahlı tezip ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1283 Y. 4784

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 290mm· boy ve 180mm· eninde 360 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 115mm· uzunl. 13 satır. Tophane mescidi İmamı Ḥâfıẓ Muṣṭafa eliyle 1126 (1714) Şevvalinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi adı tezhipli, sure başları, cüzler kırmızı, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1284 E. H. 51

Aynı

Aharlı kâğıt. 220mm· boy ve 160mm· eninde 61 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 110mm· uzunl. 29 satır. Ḥalîl b. Muṣṭafâ eliyle 1130 (1718) da istinsah edilmiştir. Başlık müzehhep, sure başları kırmızı mürekkeple. Cüz gülleri aynı tarzda tezhiplidir. Miklepli ve şemseli nuhudî deri cilt.

Hattat için Bk. Tuḥfe-i ḥaṭṭâṭîn, s. 197.

1285 H. S. 377

Kur'an

Aharlı kâğıt. 135mm· boy ve 90mm· eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 53mm· uzunl. 15 satır. Sayyid ʿAbd Allāh'ın tilmizlerinden İmâm-zâde Muḥammad eliyle İstanbulda 1132 (1719-20) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. I. Abdüllhamid tarafından vakfedilmiştir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1286 H. S. 360

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 150^{mm} boy ve 95$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Çinici-zade Abd ar-Raḥman eliyle 1132 (1719) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1287 E. H. 368

An'am suresi

Aharlı ve vassaleli kâğıt. 195$^{mm.}$boy ye 125$^{mm.}$ eninde 26 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 197$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. ʿAbd Allāh Vefā'ī (öl. 1141/1728-29) eli 2134 (1721-22) te kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Bk. Tuḥfe, s. 291

1288 Y. 6080

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 170$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 299 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 70$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Sayyid Muḥammad eliyle 1134 (1721-22) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahife ve güller müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli nefti bez yeni cilt. İkinci yaprağın altı ucu yırtıktır.

1289 E. H. 95

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 210$^{mm.}$ boy ve 135$^{mm.}$ eninde 75 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 84$^{mm.}$ uzunl. 31 satır. Muḥammad b. Abī Bakr eliyle 1135 (1722-23) te istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a zengin bir surette sure başları, cüz, hizip gülleri ve hatime müzehhep. Cetveller yaldızlı. Miklep, şemse köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

Hattat için Bk. Tuḥfe, s. 395.

1290 E. H. 155

Aynı

Aharlı kâgıt. 175$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 130 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 54$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Şam kadısi Aḥmad b. Ali as-Sana'i al-Kutahi eliyle 1135 (1722-23) te istinsah edilmiştir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep iki levha içinde Fatiḥa suresi ile Bakara suresinin başı yazılı. Sure başları, cüz ve hizip gülleri güzel tezhipli. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikleri yekşahlı vişneçürüğü deri cilt.

1291 K. 79

Aynı

Aharlı kâğıt. 143$^{mm.}$ boy ve 90$^{mm.}$ eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 53$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Molla İbrahîm b. Ḫusayn eliyle 1135 (1722-23) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahife müzehhep, sure başları, ve duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1292 E. H. 118

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 32 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 142$^{mm.}$ uzunl. 46 satır. al-ḥâcc Aḥmad b. el-ḥacc Abî'l-Muslim al-Ḳayşarî eliyle 1136 (1724) yılı şa'banının 15. günü yazılmıştır. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep levhalar içinde Fatiḥa ve Eliflâmı yazılı. Sure başları yaldız üzerine beyazla yazılı ve müzehhep. Cüz, hizip v.s. gülleri de aynı tarzda müzeyyen. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli ünnabî deri cilt.

1293 E. H. 53

Aynı

Aharlı kâğıt. 214$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 494 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 9 satır, aralarında daha ince nesihle Türkçe mandaları yazılı Muḥammad Hulûlüşî ad-Dimaşḳî b. aş-Sa'yyid

Ali eliyle 1136 (1723-24) da istinsah edilmiştir. Y. 1^b, 2^a müzehhep, başlık ve çerçeve, sure başları kırmızı ile; cetveller yaldızlı. Sonunda hatim duası yazılıdır. Miklep şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

Satır aralarında türkçe tercümesi yazılıdır.

1294 E. H. 166

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 393^{mm} boy ve 265^{mm} eninde 241 yaprak. Sahifede güzel harekeli nesihle $140^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Şam kadisi Aḥmad b. ʿAli aş-Sanā'ī al-Kūtāhī eliyle 1138 (1725-26) yılında İstanbulda istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da müzehhep iki levha içinde Fātiḥa ve Eliflam yazılı; sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızla. Sonunda hatim duası vardır. Miklep şemse, ve köşelikli sıvama yaldızlı İrankârî kahve rengi deri cilt. Kapak içleri de oymalarla müzeyyen.

1295 E. H. 394

An ʿām

Aharlı ince kâğıt. $175^{mm.}$ boy ve $117^{mm.}$ eninde 132 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $50^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Muṣṭafā Mīr (öl. 1175/1761) eliyle I. Sultan Maḥmūd emri ile 1144 (1731-32) te yazılmıştır. Serlevhalar, sure ve dua başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Aḥmed Altūnī eliyle teclid edilmiştir. Miklep, şemse, köşelik ve kenar suyunu havi kırmızı deri cilt.

Anʿām suresi ile mutad surelerden başka evrad ve ediye de vardır. Bk. Tuḥfe, s. 541.

1296 Y. 6886

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt, $150^{mm.}$ boy ve $95^{mm.}$ eninde 366 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle $52^{mm.}$ uzunl. 14 satır. Muḥammad Rāsim eliyle 1144 (1731) muharreminde, istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, surebaşları, hatime, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve yekşah tezhip ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1297 E. H. 269

Amma cüzü

Aharlı ince kâğıt. 193$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 35 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75$^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Haṭib Sayyid Ḥasan eliyle 1146 (1733-34) da yazılmıştır. Serlevha, sure başları tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1298 E. H. 395

An âm

Aharlı ve vassaleli zerefşan penbe kâğıt. 180$^{mm.}$ boy ve 120$^{mm.}$ eninde 97 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 53$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Muḥammad Kâsim eliyle 1146 (1733-34) da kopya edilmiş ve Aḥmed eliyle teznip edilmiştir. Serlevhalar ve sure başları güzel tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve kenar suyunu havi nuhudi deri cilt.

1299 K. 80

Aynı

Aharlı kâğıt. 310$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 410 yaprak. Sahifede harekeli iri ve âdî nesihle 130$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Molla Abd ar-Rahîm b. Muḥammad eliyle 1149 (1737) zilhiccesinde yazılmıştır. İlk iki sahife sure başları, durak ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt. Cilt kurtludur.

1300 E. H. 433

Sureler ve dualar

Aharlı kâğıt. 182$^{mm.}$ boy ve 124$^{mm.}$ eninde 41 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 56$^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Sayyid ʿOsman Ḳirîmî eliyle 1151 (1739)de istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları güzel tezhipli, sahife kenarlı penbe tezyinatlı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Aḥḳâf (46), Vâḳi a (56), Mulk (67), sureleri ile duaları havidir.

1301 E. H. 350

An'ām

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 106mm. eninde 75 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 9 satır. Muḥammad Amīn Racā'ī 1153 (1740-40) yıl. cemaziyelevvelinde kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetvel ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli kahve deri cilt.

1302 Y. 982

Mushaf

Aharlı kâğıt. 150mm. boy ve 90mm. eninde 379 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 50mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad Rāsim eliyle İstanbulda 1156 (1743) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve yekşahlı yazma şemse ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1303 K. 82

Aynı

Aharlı kâğıt. 320mm. boy ve 210mm. eninde 281 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 133mm. uzunl. 15 satır. Şarīf el-ḥācc Ḥusayn eliyle 1157 (1744) de istinsah edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1304 E. H. 376

An'ām

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 170mm. boy ve 110mm. eninde 42 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 57mm. uzunl. 9 satır. Hazine kahyası 'Alī āğānın bendegânından Süleymān eliyle 1158 (1745) de istinsāh edilmiştir. Serlevha, sure başları ve güller müzehhep, cetveller ve duraklar yaldızla. Miklep ve şemseli koyu kırmızı deri cilt.

1305 E. H. 52

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 220mm. boy ve 140mm. eninde 306 yaprk. Sahifede

harekeli nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Abd al-Ḥalim'in şakirtlarinden Ḥafiẓ Ḥüseyn eliyle 1163 (1749 50) te kopya edilmiştir. Y. 1b ve 2a da müzehhep, iki sahife. Sure başları ve duraklar yaldızlıdır. Kenarlarında ince nesihle muhtelif Arapça tefsirlerden alınmış parçalar yazılıdır. Miklep, şemse köşelik ve kenar kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

1306 E. H. 397

An'am

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 125mm. eninde 210 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 68mm. uzunl. 9 satır. Mir Abdi b. 'Ali paşa (öl. 1153/1741) eliyle 1163 (1749-50) te yazılmıştır. Sure başları müzehhep, başında ka'benin resmi vardır. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep şemse ve köşelikli tahini deri cilt.

Surelerden başka dua ve evrad vardır.

Bk. Tuḥfe, s, 277

1307 Y. 4780

Mushaf

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 154mm. boy ve 100mm. eninde 450 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 54mm. uzunl. 14 satır. As-Sayyid ʿOṣmān at-Tōḳādī eliyle 1163 (1749- 50) te istinsah edilmiştir. Kenarlarında bazı ayetlerin Arapça tefsiri ile kırata dair notlar vardır. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları yaldız üzerine beyazla durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1308 M. 106

Cüzler

Aharlı ve vassaleli kâğıt. 310mm. boy ve 190mm. eninde ve değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 82mm. uzunl. 9 satır. Rahtvān-zāde ʿAlī al-Bağdādī eliyle 1166 (1752-53) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi levha halinde, ve her cüzün serlevhaları, cüzbaşları, gülleri müzehhep, cetveller yaldızlı. Amir İbrahim Ketḥudā tarafından Ravzai mutahharaya vakfedilmiştir. Miklep, şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

1309 E. H. 156

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. $255^{mm.}$ boy ve $175^{mm.}$ eninde 341 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $94^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Ḥafız Abū Bakr b. al-Ḥacc Muḥammad eliyle 1167 (1753-54) de istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da güzel tezhipli iki levha içinde Fatiḥa ve Eliflam yazılı. Sure başları secde, cüz, hizip gülleri aynı tarzda müzehhep, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse köşelik ve kenar suyunu havi fesrengi deri cilt; kapakların içinde yekşahlı şemseler vardır.

1310 M. 105

Cüzler

Aharlı krem rengi kâğıt. $310^{mm.}$ boy ve $180^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $75^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Sahife kenarlarında Ḳażī Bayżāvī tefsiri ince nesihle yazılıdır. Kuran metni Raḫtvān-zāde ʿAlī al-Baġdādī eliyle ve kenardaki tefsir ise Şayḫ Aḥmad abī'l-ʿİzz eliyle 1168 (1754-55) de yazılmıştır. Bu cüzler Amir al-ḥācc Kazdağlı ʿAbd ar-Raḥmān Ketḫudā tarafından Ravzai nebeviyeye vakfedilmiştir. Serlevha, sure başları, köşe ve koltukları zengin bir surette tezhip edilmiştir. Durak ve cetveller yaldızlıdır. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

Otuz cüz tamamdır. Sonunda Hatim duası, Falname ve kıraata dair risaleler vardır.

1311 Y. 6200

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. $200^{mm.}$ boy ve $120^{mm.}$ eninde 330 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $68^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Ketānī-zāde Aḥmad b. Ḥasan al-ʿAṭṭar eliyle 1169 (1755-56) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller güzel müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1312 Y. 5689

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. $150^{mm.}$ boy ve $98^{mm.}$ eninde 415 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 56$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Dizdar zade Sayyid Abd Allāh al-Kanķıravī eliyle 1169 (1755-56) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1313 K. 83

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 235$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 320 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 92$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Muḥammad Rāsım'ın şakırtlerinden Şun'Allah Lamī eliyle 1170 (1756-57) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, hatimesi, sure başları ve gülleri müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri zilbahar cilt.

1314 Y. 2513

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 183$^{mm.}$ boy ve 98$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. As-Sayyid Darvīş Ḥusayn eliyle 1171 (1763-64) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli; sure başları kırmızı, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri köhne cilt.

1315 M. 108

Aḥķaf suresi

Aharlı kalın kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 5 yaprak. Sahifedede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. Ḥafıż Muşṭafā eliyle 1171 (1758) de istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

Bu surelerden aynı evsafta 10 adet mevcuttur.

1316 E. H. 141

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 133$^{mm.}$ eninde 444 yaprak.

Sahifede güzel harekeli nesihle 67mm. uzunl. 14 satır. Ḥafiẓ Yusuf eliyle 1171 (1757-58) de istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a de nefis müzehhep iki levha içinde Fātiḥa suresi ile Baḳara suresinin başı yazılı. Sure başları, başlıklar secde v.s. gülleri, müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Y. 414b de renkli bir çiçek demeti vardır. Sonunda sanayi kur'aniye ve kıraata dair Arapça risaleler vardır. Miklep, kitabeli ve kabartma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bk. Tuḥfe, s. 755.

1317 E. H. 378

An'am

Aharlı krem rengi kâğıt. 180mm. boy ve 113mm. eninde 44 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 60mm. uzunl. 11 satır. Kenkırılı Dizdarzāde 'Abd Allah Riḍa'ī eliyle 1171 (1757) te kopya edilmiştir. Serlevha, sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Sahife kenarları zerefşan. Miklepli ve zincirekli kahve rengi deri cilt.

1318 Y. 12

Mushaf

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 238mm. boy ve 125mm. eninde 225 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm. uzunl. 21 satır. Muṣṭafā b. Ḥasan min telamīzi Muḥammad Rāsim eliyle 1172 (1758-59) te istinsah edilmiştir. Serlevha, hatime ve güller müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, yazma şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

1319 K. 84

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 155mm. boy ve 100mm. eninde 375 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 64mm. uzunl. 15 satır. Şa'irī-zāde Süleyman Efendinin tilmizlerinden Ḥāci Sulaymān Ḥilmī eliyle 1176 (1762-63) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, cetveller ve duraklar yaldızlı. Miklepli vişneçürüğü deri sade cilt.

1320 K. 85

Aynı

Aharlı kâğıt. 310mm. boy ve 196mm. eninde 394 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 13 satır. 1176 (1762-63) da istinsah edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı ile. Siyah deri cilt.

1321 K. 255

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 370mm. boy ve 255mm. eninde 407 yaprak. Sahifede harekeli ve güzel iri nesihle 138mm. uzunl. 11 satır. Süleymân'ın telâmizinden Ḥâcî ʿOsmân tarafından 1176 (1762-63) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi yarım deri cilt.

1322 M. 21

Aynı

Aharlı kâğıt. 165mm. boy ve 106mm. eninde 351 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. Muṣṭafa Raḳim'ın tilmizlerinden ʿOmar Cüdi eliyle 1177 (1763-64) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1323 K. 86

Kur'anın 3. cüzü

Aharlı kâğıt. 302mm. boy ve 195mm. eninde 272 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 130mm. uzunl. 15 satır. Seyyid Aḥmed Efendinin telâmizinden Anadolu Ḳavaḳlı Ḥöcä ʿAbd al-Karîm eliyle 1177 (1763-64) de kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cildi kurtlar tahrip etmiştir.

1324 E. H. 388

Anʿâm

Siyah vassaleli kâğıt. 154mm. boy ve 102mm. eninde 60 yaprak. Sa-

hifede harekeli nesih yazı ile ve altınla 54mm· uzunl. 13 satır. Hırka-i sa'adet hademelerinden biri tarafından 1177 (1763-64) de yazılmıştır. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli mor deri cilt.

1325 Y. 2145

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm· boy ve 143mm· eninde 538 yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 87mm· uzunl. 11 satır. Divanı humayun kâtiplerinden Ḥāfıẓ Sülaymān eliyle 1178 (1764-65) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Hâtime sahifesinde gül resimleri vardır. Miklepli kabartma ve yaldızlı şemse ve köşelik, iki sıra kitabeli nefis vişneçürüğü deri cilt.

1326 M. 22

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 160mm· boy ve 103mm· eninde 332 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 50mm· uzunl. 15 satır. Muḥammad Sa'īd Efendinin telâmizinden Muḥammad Amīn Fā'iḳ eliyle 1178 (1764-65) de kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep, şemse köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

1327 K. 87

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 180mm· boy ve 114mm· eninde 156 yaprak. Sahfede harekeli ince nesihle 67mm· uzunl. 21 satır. Ḳaraḥiṣārī Ca'far eliyle 1179 (1765-66) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, hatime, güller ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1328 Y. 5344

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 175mm· boy ve 100mm· eninde 359 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Maḥmud Kaşif eliyle 1181 (1768) ramazanında istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları, güller ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklp, şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1329 M. 24

Aynı

Aharlı penbemsi kâğıt. 195mm. boy ve 115mm. eninde 253 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 62mm. uzunl. 17 satır. Muṣṭafā Zühdī eliyle 1182 (1768) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1330 H. 2

Aynı

Aharlı ince kâgıt. 205mm. boy ve 128mm. eninde 644 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 28mm. uzunl. 10 satır, aralarında kırmızı ile kelimelerin Türkçe manaları yazılı. Kenarlarında da Türkçe bir tefsir vardır. Muṣṭafā eliyle 1182 (1768-69) de istinsah edilmiştir. Serlevha ile Fatiḥa ve Eliflām-ı havi olan sahifelerin kenarları ve sure başları müzehhep. Duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve zencirekli kahve rengi deri cilt.

1331 M. 25

Aynı

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 120mm. eninde 310 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfiẓ Muṣṭafā Tavfīḳi eliyle 1185 (1771-72) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1332 Y. 5341

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 172mm. boy ve 108mm. eninde 331 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 57$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Ḥâfız Muḥammad b. İbrāhīm al-Mavlavī eliyle 1186 (1772-73) da istinsah edilmiştir İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1333 Y. 3481

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 465$^{mm.}$ boy ve 315$^{mm.}$ eninde 379 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 180$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Ḥācağān-i Dīvān-i Humāyūndan Muḥammad Amīr eliyle 1188 (1774) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi, sure başları, gülleri kaba tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, ve şemseli mor deri cilt.

1334 Y. 6077

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 195$^{mm.}$ boy ve 123$^{mm.}$ eninde 297 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 70$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Ṣāliḥ Ḥāfız eliyle 1189 (1775-76) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik, kitabe ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1335 M. 26

Aynı.

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 155$^{mm.}$ boy ve 100$^{mm.}$ eninde 360 yaprak. Sahifede harekeli nesihle Abū Bakr b. Muḥammad eliyle 1190 (1776) da kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli kahve rengi deri sade cilt.

1336 E. H. 374

Anʿām

Aharlı sarımtrak kâğıt. 165$^{mm.}$ boy ve 117$^{mm.}$ eninde 64 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 62$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Sayyid ʿOsmān Kirīmī b. Ḥalīl (öl. 1193/1779) eliyle XII. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bk. Tuḥfe, s. 299

1337 Y. 3950

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 170$^{mm.}$ boy ve 105$^{mm.}$ eninde 362 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 52$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. ʿOs̱mān Şākir eliyle 1195 (1780-81) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve son sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı Miklepli vişneçürüğü deri ve çiçekli lâk cilt.

1338 Y. 3480

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 475$^{mm.}$ boy ve 340$^{mm.}$ eninde 362 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 177$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Al-Ḥācc Muḥammad ʿİzzat b. ʿAbd Allāh eliyle İstanbulda 1195 (1780-81) de istinsah edilmiştir. İlk 2 sahife, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1339 E. H. 62

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 345$^{mm.}$ boy ve 230$^{mm.}$ eninde 473 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 9 satır, aralarında kırmızı mürekkeple Türkçe tefsiri yazılı. Cezairli Ḳāpūdān Ḥasan Paşa için 1195 (1780-81) de Berber-zāde İbrāhīm b. Muḥammad eliyle istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da kırmızı zemin üzerine altınla yazılı beyzi iki zahriye; Y. 2^b ve 3^a da müzehhep iki serlevha. Sure başları da aynı tarzda tezhipli, cetveller kalın yaldız, mavi ve kırmızı ile. Miklep, şemse, köşelikli ve kenar suyunu havi kırmızı deri cilt. Şemse kenarına yeşil canfes yapıştırılmıştır.

Bu kur'anın satır aralarına Abū'l-Layṯ tefsirinin Türkçe tercümesi yazılıdır.

1340 E. H. 55

Aynı

Aharlı zerefşan kâğıt. 205$^{mm.}$ boy ve 133$^{mm.}$ eninde 155 yaprak

Sahifede harekeli nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. As-Sayyid Ḥusayn Ḥāmid eliyle 1199 (1784-85) da istinsah edilmiştir. Y. 2^a da altınla bir gül resmi, Y. 2^b ve 3^a da nefis müzehhep levhalar içinde Fātiḥa ve Elīflām yazılı. Sure başları, cüz ve hizip gülleri müzehhep; duraklar ve cetveller yaldızla. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

1341 Y. 3478

Aynı

Aharlı kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 397 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 117$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. ʿOmar al-Arżrūmī eliyle istinsah edilmiştir. İlk 2 sahife müzehhep, sure başları durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1342 Y. 3484

23. Cüz

Aharlı kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 18 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 122$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen XII. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Cüz ve sure başları kırmızı ile, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1343 Y. 5342

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 88$^{mm.}$ boy ve 66$^{mm.}$ eninde 387 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 35$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Muḥammad b. Aḥmad b. Şayḫ Ḥasan tarafından tahminen XII. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1344 Y. 5692

30. Cüz

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 235$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 22 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 82$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. İbrahīm Ruş-

di eliyle tahminen XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli fes rengi deri cilt.

1345 K. 286

- Mushaf

Aharlı kâğıt. 195$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 370 yaprak. Sahifede ve değişik ellerden âdi harekeli nesihle 90$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklepli kırmızı deri cilt.

1346 K. 287

Aynı

Aharlı kâğıt. 190$^{mm.}$ boy ve 130$^{mm.}$ eninde 337 yaprak. Sahifede muhtelif ellerden yazılmış harekeli ve âdi nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklepli kırmızı deri cilt.

1347 K. 292

Aynı

Aharlı kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 432 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. İlk sahife tezhipli, sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1348 K. 303

Aynı

Aharlı kâğıt. 207$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 458 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1349 K. 312

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 155$^{mm.}$ boy ve 105$^{mm.}$ eninde 411 yaprak. Sahifede

harekeli ince nesihle 50^{mm} uzunl. 13 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları, güller, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1350 K. 313

Aynı

Aharlı kâğıt. 160^{mm} boy ve 105^{mm} eninde 392 yaprak. Sahifede pek âdi bir nesihle 65^{mm} uzunl. 15 satır. İlk iki sahifesi kaba tezhipli. Duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1351 K. 335

Aynı

Aharlı kâğıt. 150^{mm} boy ve 100^{mm} eninde 301 yaprak. Sahifede âdi harekeli nesihle 65^{mm} uzunl. 15 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. İlk iki sahife adı boyalı. Durak ve cetveller bakır yaldız. Miklepli deri cilt.

1352 K. 374

Aynı

Aharlı kâğıt. 195^{mm} boy ve 140^{mm} eninde 425 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 80^{mm} uzunl. 13 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Sure başları, duraklar, cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi deri köhne cilt.

1353 K. 375

Aynı

Aharlı kâğıt. 165^{mm} boy ve 108^{mm} eninde 339 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 70^{mm} uzunl. 13 satır. İlk iki sahifesi gayet kaba süslü. Cetveller kırmızı, duraklar yaldız. Tahminen XII. (XVIII) asır. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1354 K. 382

Aynı

Aharlı kâğıt. 155mm. boy ve 107mm. eninde 428 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 72mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi kaba süslü, sure başları ve cetveller kırmızı, duraklar yaldız. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

1355 K. 211

Aynı

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 167mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 118mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir İlk iki sahifesi mavi ile süslü, sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli mühudi deri cilt.

1356 K. 394

Aynı

Aharlı kâğıt. 183mm. boy ve 125mm. eninde 348 yaprak. Sahifede muhtelif ellerden çıkmış âdî ve fena harekeli nesihle 110mm. uzunl. değişik sayıda satır. Cildi dağınık ve sonu eksik bir nushadır.
Bayyina (98) suresinin 4. ayetin ortasına kadardır.

1357 K. 412

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 283mm. boy ve 193mm. eninde 344 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 117mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. İlk yaprağı yoktur. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri köhne cilt.

1358 K. 414

Aynı

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 190mm. eninde 280 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 130mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır

Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Başta Fatiḥa (1) suresi yoktur.

1359 K. 451

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 119 yaprak. Sahifede harekeli irice ve âdî nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı. Miklepli kırmızı deri sade cilt.

Bu cilt Yāsīn (36) suresiyle başlar ve Kur'anın nihayetine kadar devam eder.

1360 K. 467

Cüzler

Aharlı sarımtrak kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 107$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli yeşil deri citt.

1-30. cüzdür.

1361 K. 473

Aynı

Aharlı kâğıt. 180$^{mm.}$ boy ve 130$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Ebad ve evsafi birbirinden farklı bu üç cüz harekeli nesihle yazılmış olup kırmızı ve siyah deri ciltlidir.

Mevcut cüzler: 3, 14 ve 15 dir.

1362 K. 475

Ayn

Aharlı krem rengi kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Serlevha ve duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklepli darçini deri cilt.

2-6, 15-17, 20-28. cüzler vardır.

1363 K. 477

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

2, 4-10, 15, 20. cüzler vardır. 2 ve 8. cüzler mükerrerdir.

1364 K. 482

Aynı

Aharlı kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli irice nesihle 103$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Cüz başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli zeytunî deri cilt.

2, 13, 15. cüzler vardır.

1365 K. 484

Aynı

Aharlı kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 203$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen XII. (XVII) asır. Cüz başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

Bu takımda 3, 4, 8, 19 ve 24. cüzler vardır.

1366 K. 483

Aynı

Aharlı kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 94$^{mm.}$ uzunl. 10 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kırmızı ve kahve rengi ciltler.

Bu takımda: 1, 3, 4, 6, 8, 9, 12-18, 20-22. cüzler vardır. 1, 4, 17, 18, 22. cüzlerden ikişer ve 14, 21. cüzlerden üçer tane vardır.

1367 K. 485

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 200mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 110mm. uzunl. 10 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Cetveller yaldız, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli kiremidi deri cilt.

Bu takımda: 1-7, 9-14, 16-15, 25, 27. cüzler vardır.

1368 K. 487

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 250mm. boy ve 178mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 103mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Cüz başları kırmızı, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kiremidi deri cilt.

Bu takımda: 1-3, 5, 7, 11-13, 16-20, 22-24, 26. cüzler vardır.

1369 K. 489

Aynı

Aharlı kâğit. 290mm. boy ve 200mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede güzel harekeli nesihle 110mm. uzunl. 10 satır. Hazinei humayun kâtiplerinden Mehmed'in eliyle tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Serlevhalar müzehhep, cetvel ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli kiremidi deri cilt.

18, 22, 24. cüzler vardır.

1370 K. 490

Aynı

Aharlı. kâğıt. 270mm. boy ve 190mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 98mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Cüz başları ve duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli kiremidi deri cilt.

2 ve 6. cüzler vardır.

1371 K. 492

6. Cüz

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 153mm. eninde 15 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Sure başları ve cetveller yaldız, duraklar kırmızı Miklep ve şemseli zeytunî deri cilt.

1372 K. 493

8. Cüz

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 200mm. eninde 16 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 113mm. uzunl. 10 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Cüz başı ve duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kiremidi deri cilt.

1373 K. 494

15. Cüz

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 200mm. eninde 16 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 113mm. uzunl. 10 satır. Tahminen XII. asır. Cüz başı ve duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kiremidi deri cilt.

1374 K. 506-507

Yāsîn suresi

Aharlı kâğıt. 165mm. boy ve 115mm. eninde 8 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XII (XVIII) asır. Karton.

1375 K. 505

Yāsîn suresi v. s.

Aharlı ince kâğıt. 140mm. boy ve 90mm. eninde 105 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 50mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Miklepli deri ve kâğıt cilt. Kurtların tahribatına uğramış olan bu ciltte Yāsîn den sonra bir çok küçük sureler, Ḥizb-i Aʿẓamı v. s. dualar vardır.

1376 K. 508

Yāsin suresi

Aharlı kâğıt. $210^{mm.}$ boy ve $140^{mm.}$ eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli nesihle değişik sayıda satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Durak ve cetveller kırmızı. Miklepli darçini deri cilt.

Bu üç cildin 2 si Yâsin ve biri Fatḥ suresidir.

1377 K. 509

Yasin, Fatḥ ve Mülk sureleri

Aharlı kâğıt, $195^{mm.}$ boy ve $140^{mm.}$ eninde 22 yaprak. Sahifede değişik ellerden yazılmış harekeli nesihle değişik sayıda satır. Durak ve cetveller kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1378 K. 510/1

ʿAmma (30) cüzü

Aharlı kâğıt. $245^{mm.}$ boy ve $180^{mm.}$ eninde 5 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle $100^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli vişne rengi deri cilt.

1379 K. 516

Fatḥ suresi

Aharlı ince kâğıt. $120^{mm.}$ boy ve $85^{mm.}$ eninde 10 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle $48^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

10 adettir.

1380 K. 520

Ayni evsafı haizdir.
Bir adet

1381 K. 512/1

Yasin (36) suresi

Aharlı kâğıt. 210$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 9 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Durak. ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli deri cilt.
Yâsin suresi 22 adettir.

1382 K. 512/2

Fath (48) suresi

Aharlı kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 7 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Duraklar kırmızı. Tahminen XII. (XVIII) asır. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.
Onbeş adettir,

1383 K. 513

Yasin suresi

Aharlı kalın kâğıt. 213$^{mm.}$ boy ve 137$^{mm.}$ eninde 8 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75$^{mm.}$ uzunl. 8 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Durak ve cetveller kırmızı. Miklepli darçini deri cilt.

1384 K. 525

Naba' suresi

Aharlı kâğıt. 240$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 5 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli darçini deri cilt.
8 adettir.

1385 K. 526

Aynı evsafı haiz 1 adet Naba suresi.

1386 K. 527

Aynı evsafı haiz 25 adet Naba suresi.

1387 K. 238

Aynı

Aharlı kâğıt. 118mm. boy ve 123mm. eninde 324 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 85mm. uzunl. 13 satır. Cetveller kırmızı. Kahve rengi deri cllt.

1388 K. 240

Aynı

Aharlı kâğıt. 165mm. boy ve 105mm. eninde 332 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65mm. uzunl. 15 satır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1389 K. 241

Aynı

Aharlı sarımtrak kağıt. 183mm. boy ve 115mm. eninde 302 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 66mm. uzunl. 15 satır. İlk iki sahifesi tezhipli sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1390 K. 242

Aynı

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 105mm. eninde 320 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 55mm. uzunl. 13 satır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. İlk iki sahifesi kaba tezhipli. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1391 K. 250

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 130mm. eninde 240 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 82mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Cetvel ve duraklar kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1392 K. 251

Aynı

Aharlı kâğıt. 293$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde 297 yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 135$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. XII. (XVIII) asır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1393 K. 277

Aynı

Aharlı kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 379 yaprak. Sahifede harekeli iyi nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. 149. yaprağa kadar başka ve mütebakısı başka birer hattat tarafından yazılmıştır. Tahminen XII. (XVIII) asır. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1394 K. 276

Aynı

Aharlı kâğıt. 190$^{mm.}$ boy ve 130$^{mm.}$ eninde 357 yaprak. Sahifede harekeli pek âdî bir nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1395 K. 275

Aynı

Aharlı kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 285 yaprak. Sahifede harekeli kabaca nesihle 135$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklepli siyah deri cilt. I. Sultan Maḥmūd'un vakfıdır.

1396 K. 283

Aynı

Aharlı kâğıt. 165$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 355 yaprak. Sahifede

harekeli âdî nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1397 K. 284

Aynı

Aharlı kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ye 180$^{mm.}$ eninde 253 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 17 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Sure başları, duraklar ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1398 K. 237

Aynı

Aharlı kâğıt. 145$^{mm.}$ boy ve 105$^{mm.}$ eninde 339 yaprak. Sahifede fena nesihle 72$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli deri cilt.

1399 K. 218

Aynı

Aharlı kâğıt. 303$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 268 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları ve cetveller kırmızı, duraklar yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1400 K. 141

Aynı

Aharlı kâğıt. 165$^{mm.}$ boy ve 103$^{mm.}$ eninde 328 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve yazma yaldızlı vişneçürüğü deri cilt.

1401 E. H. 396

An'âm

Aharlı ince kâğıt. 187$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 90 yaprak. Sahi-

fede harekeli âdî nesihle 66$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve yazma şemseli kahve rengi deri cilt.

1402 E. H. 432

Anʿâm ve ediye

Aharlı krem rengi kâğıt. 163$^{mm.}$ boy ve 105$^{mm.}$ eninde 97 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. 1155 (1742-43) de istinsah edilmiştir. Sure başları kırmızı, cetvel ve duraklar yaldız. Miklepli mor deri ve kâğıt cilt.

Yāsīn, Anʿām, Fatḥ v.s. surelerle ediye vardır.

1403 E. H. 426

Aynı

Aharlı kâğıt. 148$^{mm.}$ boy ve 90$^{mm.}$ eninde 92 yaprak. Sahifede haharekeli nesihle 50$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep, şemse ve yekşahlı kenar suyunu havi vişneçürüğü deri cilt.

1404 E. H. 424

Aynı

Aharlı kâğıt. 145$^{mm.}$ boy ve 97$^{mm.}$ eninde 64 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 50$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Seferli koğuşundan Muḥammad eliyle 1160 (1747) da istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldız, sahife kenarlar penbe. Miklep, yekşahlı şemse ve köşelikli tahini deri cilt.

1045 E. H. 420

Kahf suresi ve Ḥizb-i aʿẓam

Aharlı krem rengi kâğıt. 155$^{mm.}$ boy ve 108$^{mm.}$ eninde 202 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 57$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Ḥāfıẓ Aḥmad eliyile yazılmış ve 1109 (1697-98) de Süleymān tarafından mukabele edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1406 E. H. 419

An'ām-ı şerif

Aharlı ve kenarları renkli ve zerefşan kâğıt. 173mm. boy ve 102mm. eninde 208 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 50mm. uzunl. 9 satır. Ḥāne-i ḫaşşadan 'Alī Pāşā-zāde Muḥammad Mīr eliyle 1160 (1747) da istinsah edilmiştir. Serlevha, sure başları ve güller tezhipli. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, yekşah tezhipli şemse, köşelik ve kenar suyunu havi koyu kırmızı deri cilt.

1407 E. H. 418

An'ām ve mecmū'a

Aharlı kâğıt. 163mm. boy ve 110mm. eninde 246 yaprak. Sahifede değişik uzunl. ve değişik ellerden harekeli nesihle muhtelif sayıda satır. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. An'ām Ḥāfıẓ Ḫalīl eliyle 1124 (1712) te, Bānat su'ād ve sair kasideler Muṣṭafa Rāḳim eliyle, Ḥilya-i Ḫāḳānī Kâtib Çelebī diye maruf Sayyid eliyle 1189 (1775-76) da yazılmıştır. Miklep ve yazma yaldız tezyınatlı kahve rengi deri cilt

Bu mecmuada: Y. 1b de An'ām-i şerīf; Y. 10b de Asmā'i ḥüsnā; Hilyai nebevi ve asmā'i nebevi; Y. 15b de İsmā'il Anḳaravī'nin manzum kasidei *Münfarica* şerhi; Y. 35b Ka'b b. Zuhayr'in Bānat Su'ād kasidesinin 'Abdī tarafından Türkçe şerhi; Y. 60b de du'a ve Esmā'i ḥusnā; Y. 79b Būṣīrī'nin ḳaṣīda-i Burdesının Müfti Aḥmad b. Kamāl tarafından manzum tercümesi; Y. 103b Arabça iki kaside; Y. 112b Arapça diğer bir kaside; Y. 133b Ḳasīde-i Ḥirz al-aḳsām; Y. 156b Manīnī Aḥmad b. 'Alī'nin *İstinzāl an-naṣr bi't-tevassul bi ahl al-Badr* mesnevisi; Y. 127b Ḫāḳānī Mehmed efendinin Ḫilya'si ile du'alar vardır.

1408 E. H. 415

Kahf suresi ve Ḥizb el-a'ẓam

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 120mm. eninde 80 yaprak. Sahifede güzel ve harekeli nesihle 62mm. uzunl. 11. satır. Seferli koğuşundan Mīr Muṣṭafā eliyle 1130 (1717-18) da istinsah edilmiştir. Serlevha, sure başları, güller tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli koyu nefti deri cilt.

1409 Y. 6079

Mushaf

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 145$^{mm.}$ boy ve 95$^{mm.}$ eninde 423 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 45$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Yasārī-zade İsmā'īl eliyle 1159 (1746) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1410 E. H. 412

Naba' suresi

Aharlı kâğıt. 188$^{mm.}$ boy ve 120$^{mm.}$ eninde 3 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 63$^{mm.}$ uzunl. 10 satır, araları altınla. Aḥmed Ḥusām ad-Dīn'e Galata Saray hocalarından Muḥammad Nūrī Efendi tarafından 1164 (1750-51) te verilmiş olan ketebe vaz'i icazetnamesi vardır. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

1411 E. H. 411

Baḳara suresinden bir kısm

Aharlı kâğıt. 210$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 5 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Muḥammad b. 'Ömer Efendi tarafından (1144/1731-32) te ketebe icazeti verilmiştir; icazet alanan ismi belli değildir. Cetvel ve duraklar yaldızladır. Ebru kap.

Bu Baḳara (2) suresinin 5. ayetinden ayn surenin 51. ayetinin ثم اتخذتم العجل cümlesine kadardır.

1412 E. H. 403

Kahf suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 125$^{mm.}$ boy ve 85$^{mm.}$ eninde 12 yaprak. Sahifede ince harekeli nesihle 38$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Ḥāfıẓ Ḫalīl (öl 1115/1703-04) eli ile istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetvel ve duraklar yaldız. Miklepli ve şemseli nuhudi deri cilt.

Bk. Tuḥfa, s. 197

1413 E. H. 399

An'am suresi

Aharlı ince kâğıt. 215mm. boy ve 140mm. eninde 44 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 70mm. uzunl. 9 satır. Sarayı hümayun kâtiplerinden Muhammad b. 'Ömer eliyle 1128 (1715-16) de yazılmıştır. Serlevha, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve zincirekli kahve rengi deri cilt.

1414 H. 10

Aynı

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 129mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 64mm. uznnl. 10 satır. İsmā'īl b. 'Alī'nin tilmizlerinden Darvīş 'Alī eliyile 1112 (1700-01) de istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, duraklar ve yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1415 H. 9

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 180mm. boy ve 115mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 54mm. uzunl. 11 satır. Ḥāfıẓ Aḥmad eliyle istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1416 H. 8

'Amma cüz'ü

Aharlı krem rengi kâğıt. 175mm. boy 113mm. eninde 29 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 63mm. uzunl. 9 satır. Darvīş 'Alī'nin talebesinden İsmā'īl 'Alī (öl. 1118/1706-07) eliyle yazılmıştır. Serlevha müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bk. Tuḥfe, s. 123.

1417 H. 4

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. $17^{mm.}$ boy ve $110^{mm.}$ eninde 419 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $60^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Ketebe sahifesi koparılmıştır. Tahminen XII. asırda yazılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve duraklar müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli vişneçürüğü ve alafranga istampa yaldızlı cilt.

1418 E. H. 553

Şifa ayetleri

Aharlı kâğıt. 3^{m}, 030 uzunluğunda $110^{mm.}$ eninde tomar. Adı harekeli nesihle yazılmış. Kur'an kerimde şifa ayetlerini havidir. Gümüş mahfaza içindedir.

1419 E. H. 434

Aynı

Aharlı kalınca kâğıt. $190^{mm.}$ boy ve $130^{mm.}$ eninde 101 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $66^{mm.}$ uzunl. 11 satır. İlk iki sahifesi müzehhep serlevhah, sure başları, güller tezhipli, durak ve cetveller yaldızladır. Tahminen XII. asırda yazılmıştır. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1420 E. H. 387

An'âm

Aharlı kâğıt. $145^{mm.}$ boy ve $93^{mm.}$ eninde 127 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $47^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha sure başları müzehhep, cetvel ve duraklar yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve zencirekli kahve rengi deri cilt.

1421 E. H. 384

Aynı

Aharlı krem rengi kalın kâğıt. $188^{mm.}$ boy ve $123^{mm.}$ eninde 59

yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65mm. uzunl. 10 satır. Şeker-zāde As-Sayyid al-ḥacc Muḥammad eliyle XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetvel ve duraklar yaldız. Miklep, şemse köşelik ve zencirekli koyu kahve rengi deri cilt.

Bk. Ḥabīb, aynı eser, s. 139.

1422 E. H. 392

Aynı

Aharlı elvan kâğıt. 170mm. boy ve 110mm. eninde 29 yaprak. Sahifede talik ile 53mm. uzunl. 13 satır. Hüsayn Pāşā-zade Ḥüsayn b. Muṣṭafā eliyle 1131 (1718-19) de kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve zencirekli kahve rengi ve mavi deri cilt.

1423 E. H. 391

Aynı

Aharlı kâğıt. 155mm. boy ve 105mm. eninde 75 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 58mm. uzunl. 9 satır. Aḥmed b. ʿAbd ar-Raḥmān eliyle 1121 (1709-10) de kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1424 E. H. 390

Aynı

Aharlı kâğıt. 156mm. boy ve 110mm. eninde 65 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 58mm. uzunl. 11 satır. ʿAlī Şükrī eliyle tahminen XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı Miklep, ve zencirekli kahve rengi deri cilt.

1425 E. H. 389

Aynı

Aharlı kâğıt. 150mm. boy ve 100mm. eninde 60 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 56mm. uzunl. 11 satır. Berber es-Seyyid Muṣṭafā eliyle kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1426 E. H. 377

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 115$^{mm.}$ eninde 52 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 63$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. İbrahīm Fahmī eliyile XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha, sure başları ve hatime müzehhep, durak ve cetveller yaldızla. Miklep, yekşahlı şemse ve zencirekli zeytunî deri cilt.

1427 E. H. 379

Aynı

Aharlı kâğıt. 182$^{mm.}$ boy ve 118$^{mm.}$ eninde 68 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 62$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. İncili köşk hademelerinden Muḥammad Böstanī eliyle tahminen XII. asırda kopya edilmiştir. Miklep, şemse ve köşelikli kırmızı deri cilt.

1428 E. H. 380

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 115$^{mm.}$ eninde 56 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 64$^{mm.}$ uzunl. 10 satır. Darvīş ʿAbdī (öl. 1172/1759) eliyle XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha, sure başları ve duraklar müzehhep. Cetveller yaldız, Miklep ve şemseli zeytunî deri cilt.

Bk. Ḥabīb, ay. es. s. 121, Derviş ʿAbdullāh.

1429 E. H. 375

Aynı

Aharlı krem rengi ve vassaleli kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 11$^{mm.}$ eninde 61 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Ḥāfız ʿOşmān' ın tilmizlerinden Ḥaffāf-zāde Ḥāfız Aḥmad eliyle 1107 (1695-96) de kopya edilmiştir. Serlevha sure başları, güller ve duraklar müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve zincirekli nuhudi deri cilt.

1430 E. H. 372

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. $160^{mm.}$ boy ve $105^{mm.}$ eninde 191 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $56^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Saray kâtiplerinden Ḥāfıẓ Yūsuf eliyle 1102 (2778) de istinsah edilmiştir. Serlevha, sure başları, duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, yekşahlı şemse köşelik ve kenar suyunu havi siyah ve kırmızı deri cilt.

1431 E. H. 330

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $180^{mm.}$ boy ve $115^{mm.}$ eninde 57 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle $65^{mm.}$ uzunl. 10 satır. Ḥāfıẓ ʿOsmān eliyle 1103 (1691-92) tarihinde yazılmıştır. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli limon küfü renkli deri cilt.

Bk. Tuhfe, s. 436.

Hâtime sahifesinde bulunan Hilye-i şerif ʿArab-zāde Meḥmed'in 1127 1715) kalemidir; Y. 52^b den sonraki kısımların da Ḥafıż ʿOsmān'ı takliden ʿArab-zāde Meḥmed tarafından istinsah edilmiş olması pek muhtemeldir.

1432 E. H. 339

Anʿām

Aharlı kalınca kâğıt. $215^{mm.}$ boy ve $150^{mm.}$ eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $80^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Yedikuli as-Sayyid ʿAbd Allāh eliyle (öl. 1144/1731-32) de Ḥamd Allah b. aş-Şayḫden nakil edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve zencirekli koyu kahve rengi deri cilt,

Bk. Tuḥfe, s. 288 v. d.

1433 E. H. 351

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. $160^{mm.}$ boy ve $105^{mm.}$ eninde 70 yap-

rak. Sahifede harekeli nesihle 55$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Tahminen XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha, güller, sure başları müzehhep, durak ve cetveler yaldız. Miklepli ve yekşahlı şemseli kırınızı deri ve yeşil kumaş cilt.

1434 E. H. 393

Aynı

Aharlı ince ve vassaleli kâğıt. 168$^{mm.}$ boy ve 113$^{mm.}$ eninde 52 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 50$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Ḥāfıẓ Ḥalīl al-Ḥalabi eliyile XII. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha, sure başları, duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1435 E. H. 348

Aynı

Aharlı kâğıt. 160$^{mm.}$ boy ve 100$^{mm.}$ eninde 190 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 57$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Kātib-zade Darviş Muḥammed Ḥalīm eliyle tahminen XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

Anʿam ve diğer surelerle beraber her surenin ayrı ayrı duaları ve Y. 83^b de *Kitāb Ḥıṣn ḥaṣīn* adlı Muḥammed b. Muḥammed al-Cazarī'nin eseri vardır.

1436 E. H. 349

Aynı

Aharlı kâğıt. 150$^{mm.}$ boy ve 106$^{mm.}$ eninde 58 yaprak. Sahifede harekeli güzelce nesihle 55$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve cetveller ve duraklar yaldız. Miklepli siyah deri cilt.

Anʿam suresinden başka sureler ile birlikte havassı kur'aniyeden bir çok dualar vardır.

1437 E. H. 340

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 215$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 25 yaprak.

Sahifede harekeli güzel uesihle 80^{mm}. uzunl. 9 satır. Yedikuleli Sayyid ʿAbd Allāh (öl. 1144) eliyile istinsah edilmiştir. Serlevha, güzel, duraklar müzehhep, cetveller yaldızla. Miklep, şemse ve zencirekli siyah deri cilt.

1438 E. H. 341

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 213^{mm}. boy ve 150^{mm}. eninde 24 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 80^{mm}. uzunl. 9 satır. Yedikuleli Sayyid ʿAbd Allah eliyle XII. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli, şemse ve zencirekli koyu kahve rengi deri cilt.

1439 E. H. 342

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 140^{mm}. boy ve 94^{mm}. eninde 61 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 50^{mm}. uzunl. 9 satır. Yedikuleli Sayyid ʿAbd Allāh eliyle XII. asırda kopya edilmişrir. Miklep ve zencirekli koyu kahve rengi deri cilt. Köşelikler yekşahlı olup sonradan yapılmıştır.

1440 E. H. 343

Aynı

Aharlı kâğıt. 180^{mm}. boy ve 122^{mm}. eninde 47 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 64^{mm}. uzunl. 10 satır. Yedikuleli Sayyid ʿAbd Allāh eliyle 1143 (1730-31) te yazılmıştır. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

1441 E. H. 344

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 150^{mm}. boy ve 100^{mm}. eninde 33 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 45^{mm}. uzunl. 9 satır. Ḥāfıẓ Ḫalīl

(öl. 1115/1703-04) eliyle istinsah edilmiştir. Serlevha, güller ve duraklar müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse köşelik ve zencirekli nuhudî deri cilt.

Bk. Tuhfe, s. 197.

1442 E. H. 347

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 160mm. boy ve 98mm. eninde 72 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 43mm. uzunl. 9 satır. Nerdübanî-zâde ʿOşman el-Bosnavî (öl. 1181/1767) eliyle XII. asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bk. Tuhfe, s. 308.

1443 E. H. 279

Mülk ve Naba' sureleri

Aharlı sarı kâğit. 290mm. boy ve 202mm. eninde 6 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 140mm. uzunl. 10 satır. Beşiktaşlı Yazıcı Muhammed Çelebi tarafından tahminen XII. asırda yazılmıştır. Siyah karton kap.

Fâth (48) suresi ile Naba' (78) ve İhlâş (112) sureleri vardır.

1444 E. H. 270

ʿAmma cüzü

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 130mm. eninde 23 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 70mm. uzunl. 11 satır. Serlevha, sure başları duraklar tezhipli, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1445 E. H. 257

Kuranın 28. cüzü.

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 118mm. eninde 25 yaprak. Sahifede ha-

harekeli nesihle 85mm. uzunl. 9 satır. Şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu cüz Mucadala (58) suresinden Taḥrīm (66) suresinin sonuna kadar olan sureleri ihtiva eder.

1446 E. H. 259

Kur'anın ilk 4 cüzü

Aharlı ince kâğıt. 340mm. boy ve 228mm. eninde 41 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 125mm. uzunl. 12 satır. Tahminen XII. asırda yazılmıştır. Y. 1b ve 2a da müzehhep iki levha içinde Fatiḥa ve Baḳara sureleri yazılı. Sure başları, duraklar tezhipli ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse ve kenar kitabesini havi yekşahlı vişne deri cilt.

Fatiḥa (1), Baḳara (2) sureleriyle Āl 'İmrān (3) suresinin 144. ayetinin sonuna kadardır.

1447 E. H. 261

Kur'anın altıncı cüzü

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 110mm. eninde 16 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 13 satır. Duraklar kırmızı ile. Miklepli deri ve eflâtun bez cilt.

Bu cüz Nisa' (4) surnsinin 142. ayetiyin son kelimesi olan ﻗﻠﻴﻼ ile başlar ve Mā'ida (5) suresinin 84. ayeti ile biter.

1448 E. H. 267

Cüzler

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 140mm. eninde 97 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 87mm. uzunl. 9 satır. Cüz başları, durak ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Zariyāt (51) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadar vardır.

1449 E. H. 144

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 180mm. boy ve 113mm. eninde 303 yaprak. Sahi-

fede harekeli nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. As-sayyid ʿAbd al-Bāḳī eliyle istinsah edilmiştir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep, levhalar içinde Fatiḥa ve Eliflam yazılı. Sure başları, kırmızı ile, duraklar ve cetveller yaldızla· Miklep ve şemseli kahve rengi deri cildin üzeri yeşil canfes kaplı.

Bk. Ḥabīb, ay. es. s. 115.

1450 R. 65

Aynı

Aharlı kâğıt. 177$^{mm.}$ boy ve 117$^{mm.}$ eninde 336 yaprak. Sahifede siyah zemin üzerine gümüş yaldızla ve harekeli nesihle 65$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. İsma'īl b. Muḥammad el-Caza'ri eliyle 1180 (1766-67) de kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları, hizipler v. s. Osmanlı üslûbunda müzehhep. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

1451 E. H. 54

Aynı

Aharlı krem kâğıt. 225$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 368 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 80$^{mm.}$ 13 satır. Ḥafıż Ḥalīl eliyle de tezhip edilmiştir. İlk iki sahife ile son sahifenin alt yarisi, cüz, hizip ve secde gülleri, sure başları güzel tezhiplidir. Miklepli ve yazma şemseli koyu kahve rengi deri XVIII asır. Osmanlı cildi.

Hattat için Bk. Ḥabīb, ay. es. s. 110.

1452 E. H. 122

Aynı

Aharlı krem kâğıt. 310$^{mm.}$ boy ve 195$^{mm.}$ eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 135$^{mm.}$ uzunl. 41 satır. E. H. 118 sayılı mushafla müşabeheti fazladır. Serlevha güller nefis müzehhep, sure başları ve cetveller altınla. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri Osmanlı cildi.

1453 M. 89

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 145$^{mm.}$ boy ve 95$^{mm.}$ eninde 301 yaprak. Sahi-

fede harekeli nesihle 58mm. uzunl. 15 satır. Osmanlı eseri. tahminen XII. (XVIII) asır İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli ve zilbahar tezhipli kahve rengi deri cilt,

1453 M. 107

Cüzler

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 190mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli irice ve güzel nesihle 80mm. uzunl. 9 satır. Raḥtvān-zāda Bağdadlı ʿAlī eliyle XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklep şemseli ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1454 Y. 17

Anʿām

Aharlı ince kâgıt. 155mm. boy ve 96mm. eninde 52 yaprak. Sahifede güzel ve harekeli nesihle 60mm. uzunl. 11 satır. Şeker-zāde Muḥammad (öl. 1166/1752-53) eliyle yazılmıştır. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli siyah deri cilt.

Bk. Tuḥfe. 419.

1455 M. 109

mushaf

Aharlı ince kâğıt. 170mm. boy ve 105mm. eninde 309 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 52mm. uzunl. 15 satır. Muṣṭafā Muḫliṣ eliyle tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve yazma şemseli kahve rengi deri cilt.

1456 Y. 5

Aynı

Aharlı kâğıt. 4.250mm. boy ve 123mm eninde bir tomar. 88mm. uzunl. harekesiz gubari yazı ile yazılmış ve orta yerleri boş bırakılarak besmele ve Fatiḥa ve İḫlāṣ suresi yazılmıştır. Tahminen XII. (XVIII). asır. Serlevha âdi tezhipli, cetveller yaldız ve renkli.

1457 Y. 4694

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 173mm. boy ve 120mm. eninde 361 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 62mm. uzunl. 15 satır. ʿOmar b. Nasūḥ Paşa eliyle XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, yazma yaldız şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1458 Y. 3471

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 155mm. boy ve 100mm. eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Tahm inen XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi adı tezhiplidir, durak ve cetveller adı yaldızlı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1459 Y. 158

15. Cüz

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 140mm. eninde 22 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. Sure başları ve duraklar kırmızı, cetveller mavi. Miklepli kahve rengi deri ve kâğıt cilt.

İsrā' (17) ve Kahf (18) surelerini ihtiva eder.

1460 Y. 2587

5. Cüz

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 146mm. eninde 18 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XII. (XVIII) da istinsah edilmiştir. Cüzbaşı ve duraklar kırmızı. Miklepli ve şemseleri vişneçürüğü deri cilt.

1461 Y. 2601

1. Cüz

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 206mm. eninde 20 yaprak. Sahifede

harekeli âdî nesihle 145mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1462 Y. 3460

Cüzler

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 205mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli âdi nesihle 147mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Başlıklar ve sure başları kırmızı, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

Her cillte 3 er cüz olmak üzere 10 cilttir.

1463 Y. 3461

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 155mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 120mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, cüz ve sure başları cetvel ve duraklar kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

Her ciltte 3 er cüz olarak 10 cilttir.

1464 Y. 3475

Aynı

Aharlı kâğit. 225mm. boy ve 160mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 110mm. uzunl. 9 satır. Başlık durak ve cetveller kırmızı. Şemseli kırmızı deri cilt.

Yalnız 28 ve 3. cüzler eksiktir.

1465 E. H. 271

ʿAmma cüzü

Aharlı ve zerefşan kâgıt. 190mm. boy ve 133mm. eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 74mm. uzunl. 9 satır. Eğrikapılı Meḥmed Rāsım eliyle XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha, sure başları, gül, durak cetveller ve hatime rokoko tezhipli. Cetveller yaldızlı. Mik-

lepli vişneçürüğü deri üzeri yazma yaldızlı cilt.
Bk. Tuḥfe, s. 465 ve dev.

1466 B. 8

An'am

Aharlı ince kâğıt. 220mm. boy ve 140mm. eninde 29 yaprak. Sahifede altınla yazılmış 70mm. uzunl. sülüsle 3, ve harekeli nesihle 50mm. uzunl. 6 satır. Mekkede kopya edilmiştir. Serlevha, ve sahife kenarları müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelikli zeytunî deri Osmanlı cildi.

1467 B. 7

Aynı

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 173mm. eninde 52 yaprak. Sahifede 103mm. uzunl. harekeli sülüsle 3, 60mm. uzunl. harekeli nesihle 4 satır. Tahminen XVII. asır Osmanlı eseri. Sure başı müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri Osmanlı cildi.

Bu An'ām (6) suresinin sonunda haftanın her günü için hazırlanmış Arapça dualar vardır.

1468 M. 85

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 177mm. boy ve 115mm. eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli kırmızı deri ve bez cilt.

1469 Y. 159

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 355mm. boy ve 220mm. eninde 474 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 148mm. uzunl. 11 satır. I. Sultan 'Abd al-Ḥamīd in Hazine Çavuşlarından Ḥāfız Muṣṭafā Naẓīf eliyle 1202 (1787-88) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları, güller müzehhep,

cetveller ve duraklar yaldız ve renkli. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

1470 Y. 2465

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 178mm. boy ve 115mm. eninde 332 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 58mm. uzunl. 15 satır. Sayyid Ṣaliḥ al-Üsküdarî eliyle 1202 (1787-88) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ile son iki sahifesi, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelikli vişneçürüğü deri cilt; kapakların içi oyma ve yekşahlı.

1471 Y. 2519

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 155mm. boy ve 94mm. eninde 306 Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. Yazıcı Muṣṭafā al-Gördesî eliyle 1202 (1787-88) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1472 Y. 3470

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 480mm. boy ve 340mm. eninde 391 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 184mm. uzunl. 13 satır. al-Ḥācc Muḥammad b. ʿAbd Allāh eliyle 1202 (1787) de istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi, sure başları, güller kabaca tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1473 E. H. 253

Cüzler

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 147mm. eninde 16 ise 20 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 87mm. uzunl. 11 satır. ʿAbd al-Ḳādir Ḥamdî'nin telamizinden ʿAbd Allāh Ṭavfīḳ eliyle 1203 (1788-89) de yazılmıştır.

Sure başları, Fātiḥa ve Aliflam surelerinin etrafı çerçeveli, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

1474 K. 88

Aynı

Aharlı kâğıt. 170mm. boy ve 114mm. eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Ḥafız 'Omar eliyle 1204 (1789-90) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli koyu mor deri cilt.

1475 E. H. 371

An'am

Aharlı krem rengi kâğıt. 160mm. boy ve 100mm. eninde 106 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 10 satır. Muṣṭafa Kütahi'nin telâmizinden Maḥmūd Rācī eliyle 1205 (1790-91) te istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve zincirekli vişneçürüğü deri cilt.

1476 H. S. 260

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 202mm. boy ve 125mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 70mm. uzunl. 15 satır. Aḥmed Nā'ilī (öl. 1229/1814) eliyle 1205 (1790-91) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve duraklar müzehhep, cetveller kalın yaldız. Otuz cüz halinde ciltlenmiştir. Miklepli mor deri cilt.

Bk. Ḥabīb. Ḥaṭṭ ve ḫaṭṭāṭān, 163.

1477 H. S. 366

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 185mm. boy ve 120mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 64mm. uzunl. 13 satır. Ḥāfız Sayyid Ṣāliḥ eliyle 1205 (1790-91) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1478 H. S. 325

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 220$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede güzel harekeli nesihle 72$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Süleymān Ḥikmeti eliyle 1205 (1790-91) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelik ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

1479 Y. 3465

Cüzler

Aharlı kâğıt. 310$^{mm.}$ boy ve 225$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede 110$^{mm.}$ uzunl. güzel, harekeli nesihle 11 satır. Keresteçi-zāde Muḥammad eliyle 1206 (1791) muharreminde istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi, durak ve cetveller yaldız, cüz ve sure başları kırmızı ile. Miklepli yeşil deri cilt.

1-30 cüzdür.

1480 H. S. 376

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 162$^{mm.}$ boy ve 107$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. ʿAbd Allāh Tevfīḳī eliyle 1207 (1792) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep, sure başları, duraklar yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1481 Y. 6087

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 183$^{mm.}$ boy ve 117$^{mm.}$ eninde 153 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. İbrāhīm Kisbī Sipāhī-zāde eliyle 1208 (1793-94) de istinsah ve Sülaymān Ḥilmī al-Baṭūmī eliyle bazı yerleri tashih edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri sade cilt.

1482 Y. 2509

Aynı

Aharlı kâğıt. 320$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede beş satırı harekeli kalın ve 10 satırı nesihle olmak üzere 125$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. İsmā'il Zühdī tilmizlerinden 'Osmān b. al-ḥācc Muṣṭafa eliyle 1210 (1796) recebinde istinsah edilmiştir. Sure başları, durak ve cetveller kırmızı ile. Baştan iki yaprağı eksiktir. Miklepli siyah deri harap cilt.

1483 M. 27

Ayn

Aharlı krem rengi kâğıt. 210$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 477 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 68$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Ḥafız Muḥammad Ruşdī eliyle 1214 (1799-800) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1484 Y. 2523

Cüzler

Aharlı kâğıt. 320$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Aḥmad Raşīd eliyle 1217 (1802-03) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.
Bu takımın beher cildinde 2. cüz olmak üzere 30 cüz tamamdır.

1485 E. H. 268

'Amma cüzü

Aharlı kâğıt. 185$^{mm.}$ boy ve 128$^{mm.}$ eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 67$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. İbn aş-Şayḫ Ḥamd Allāh'ın yazısından Sarayı sultānī kâtiplerinden İsmā'il Zuhdi eliyle 1218 (1803-04) te nakledilmiştir. Serlevha müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep, şemse, köşelikli kırmızı deri cilt.

1486 Y. 918

Kur'anın 3. cüzü

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 310mm. boy ve 210mm. eninde 26 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 135mm. uzunl. 11 satır. İsmā'īl Zühdī eliyle 1218 (1803-04) de istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1487 M. 29

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 160mm. boy ve 95mm. eninde 325 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 67mm. uzunl. 15 satır. Sarayı sultani kâtibi İsma'il Zühdī eliyle 1219 (1804-05) da kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları ve hatimesi müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve yekşahlı tezhipli cilt.

1488 M. 28

Aynı

Aharlı kâğıt. 170mm. boy ve 105mm. eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfız 'Ubay Allāh Ẕıhnī tarafından 1218 (1803-04) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1489 Y. 2147

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 133mm. boy ve 82mm. eninde 306 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 48mm. uzunl. 15 satır. Mihrimāh Sultan cāmii imamı 'Ubayd Allāh Ẕıhnī eliyle 1219 (1804) yılı muharreminde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, gülleri müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, yekşahlı şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1490 Y. 2262

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 170mm. boy ve 105mm. eninde 306 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Muṣṭafā Na'ilī b. ʿOs̱man eliyle 1220 (1805-06) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1491 M. 30

Aynı

Aharlı sarımtrak kâğıt. 150mm. boy ve 100mm. eninde 322 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 56mm. uzunl. 15 satır. Darendeli Şayḫ Ḥafız Ḥısan b. Muḥammad eliyle 1220 (1805-06) de kopya edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları müzehhep, duraklar kırmızı, cetveller yaldız. Sonunda kıraata dair kavaid ve kurra-i aşere nin isimleri vardır. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1492 Y. 4813

Aynı

Aharlı esmer kâğıt. 175mm. boy ve 112mm. eninde 309 yaprak. Sahifede harekekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. Ḥusayn Ḥamdī b. ʿAlī tarafından 1220 (1805 06) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve ketebesi müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1493 Y. 4881

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 295mm. boy ve 195mm. eninde 369 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 112mm. uzunl. 13 satır. Muṣṭafā Ḥifẓī tarafından 1221 (1806-07) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları kırmızı ve mavi üzerine yaldızla, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli yeşil kumaş kaplı deri cilt.

1494 M. 31

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 170$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 58$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Ḥusayn Zakī b. Ḥasan eliyle 1223 (1808-09) te İstanbulda Balatta yazılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve zilbahar tezhipli kırmızı deri cilt.

1495 Ƶ. H. 126

Aynı

Aharlı koyu krem rengi kâğıt. 210$^{mm.}$ boy ve 135$^{mm.}$ eninde 499 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 70$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Saray Balatacılarından Ḥafıẓ Meḥmed Emīn Rüşdī eliyle 1224 (1809) da istinsah edilmiştir. Y. 1^{b} ve 2^{a} da müzehhep levhalar içinde Fatiḥa ve Alif-läm yazılı. Sure başları altın zemin üzerine beyazla, güller müzehhep, cetveller yaldız ve kırmızı. Y. 495^{a} da yuvarlak medalyon içinde «ketebe» yazılı. Sonunda hatim duası vardır. Miklepli vişneçürüğü deri zilbahar cilt.

1496 Y. 2146

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 202$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 464 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 77$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Saray Baltacılarından el-Ḥācc Muḥammad Amīn eliyle 1225 (1810-11) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1497 K. 89

Aynı

Aharlı kâğıt. 173$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 62$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Üsküdarlı Ḥāfıẓ Muḥammad Ḥalīmī eliyle 1227 (1812) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve gülleri kaba tezhipli, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1498 Y. 2510

Aynı

Aharlı kâğıt. 215$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 85$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. 'Abd Allah b. Muştafa al-Ḥanafî eliyle 1227 (1817) muharreminde istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1499 Y. 3158

Cüzler

Aharlı kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshiyle 105$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Ḥafız İbrahîm Şavḳi eliyle 1231 (1816) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, cüz ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli siyah deri sade cilt.

1-30 cüzdür.

1500 Y. 4

Mushaf

Aharlı krem rengi kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 115$^{mm.}$ eninde 306 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 55$^{mm.}$ 15 satır. Ḥâfız İbrâhim Şavkî 1241 (1825-26) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve yekşah tezhipli koyu vişne rengi deri cilt. Sırtı kurtludur.

1501 M. 33

Aynı

Aharlı kâğıt. 180$^{mm.}$ boy ve 120$^{mm.}$ eninde 310 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Muḥammad Şâlih Şâkir eliyle (1815-16) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürü deri cilt.

1502 M. 34

Aynı

Aharlı kâğıt. 330mm. boy ve 223mm. eninde 401 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 130mm. uzunl. 13 satır. ʿOmar Vahbī'nin tilmizi Muṣṭafa Rifʿat eliyle 1232 (1816-17) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller, durak müzehhep, cetveller yaldız. Miklep ve yazma şemseli mor deri cilt.

1503 E. H. 102

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 120mm. boy ve 80mm. eninde 306 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 43mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfıẓ Muṣṭafā Şakir eliyle 1233 (1817-18) de istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da rokoko üslûbunda müzehhep 2 levha içinde Fātiḥa ve Aliflām yazılı. Sure başları, durak ve güller müzehhep, cetveller yaldızlı. Mikłepli vişneçürüğü deri cilt üzerinde bir vazo resmi vardır.

Ḥaṭṭaṭ için Bk. Ḥabib, ay, es. , s. 171.

1504 Y. 10

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 162mm. boy ve 105mm. eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 57mm. uzunl. 15 satır. Ḥasan b. Ḥasan b. ʿAbd Allāh Ḳadinḥānī eliyle 1234 (1818-19) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, durak ve cetveller sade yaldızlı, güller kaba tezhip ve renkli. Şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1505 H. S. 380

Aynı

Aharlı kâğıt. 156mm. boy ve 105mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 68mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad Żiyā'ī Tokādī eliyle tezhip edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları kaba tezhipli, durak ve cetveller yaldız. 1235 (1819-20) te Trabzon valisi Ḥüsrev Meḥmed Paşa tarafından, sonrada 1340 (1924) de Şiddīḳa hanım tarafından vakf edilmiştir. Miklepli yeşil deri cilt.

1506 K. 90

Aynı

Aharlı kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 120$^{mm.}$ eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 57$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Seyyid Muḥammed tarafından 1236 (1820-21) da ketebe vazına izin verilmiştir; kâtibin ismi yoktur. İlk iki sahifesi ve hatimesi müzehhep, sure başları duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1507 M. 36

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 300$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 480 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Ḥafız Muḥammad Ruşdī eliyle 1238 (1822-23) de istinsah edilmiştir. Şamʿ-ʿẕār isimli bir hatun tarafından 1263 te vakf edilmiştir. İlk iki ve son sahifeleri müzehhep, sure başları, güller, duraklar ve cetveller yaldız. Miklep ve yekşahlı şemseli mor deri cilt.

1508 M. 35

Aynı

Aharlı kâğıt. 162$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 58$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Bayramiçli ʿAlī Ṣanāʾī eliyle 1238 (1822-23) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, güller müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli kırmızı deri cilt. Sirt tarafını kurtlar yemiştir.

1509 Y. 3472

Aynı

Aharlı penbemsi kâğıt. 154$^{mm.}$ boy ve 100$^{mm.}$ eninde 387 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 50$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Maḥmūd Rācī eliyle 1239 (1823-24) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve hatime tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1510 H. 3

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 182mm. boy ve 115mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 63mm. uzunl. 15 satır. As-Sayyid Muḥammad Nūr ad-Dīn eliyle 1241 (1825-26) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi gülleri ve son sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve zencirekli limon küfi deri cilt.

1511 M. 37

Aynı

Aharlı kâğıt. 163mm. boy ve 105mm. eninde 307 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad b. İsmā'īl eli ile 1242 (1826-27) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1512 E. H. 133

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 165mm. boy ve 105mm. eninde 308 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 52mm. uzunl. 15 satır. Ḥüsayn Vahbī Şumnuvi'nin telâmizinden Sayyid Muḥammed Nūrī eliyle 1242 (1826-27) kopya edilmiştir. Y. 1b ve 2a da müzehhep levha içinde Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Sure başları yaldızla, secde, hizip güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli vişneçürüğü deri cildin üzeri yekşahlı yaldız.

1513 Y. 4425

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 175mm. boy ve 115mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65mm. uzunl. 15 satır. Aḥmad Ḥamdī eliyle 1243 (1827-28) te istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı ve renkli. Miklepli ve yekşah tezhipli şemseli kahve rengi deri cilt.

1514 M. 39

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 145mm. boy ve 95mm. eninde 246 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 45mm. uzunl. 17 satır. Kütahyalı İbrāhīm Rüşdī eliyle 1246 (1830-31) da istinsah edilmiştir. İlk iki ve son bir sahifesi, sure başları, müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklepli ve Rokoko tezhipli vişneçürüğü deri cilt,

1515 Y. 3947

Aynı

Aharlı kâğıt. 155mm. boy ve 95mm. eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. As-Sayyid Şayh Ali eliyle 1246 (1830-31) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve son sahifesi müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Yekşah tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1516 H. S. 378

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 170mm. boy ve 112mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 57mm. uzunl. 21 satır. Hasan Vahbī'nin telâmizinden Muḥammad Nūrī eliyle 1247 (1831-32) de yazılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları, ketebe ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve tezhipli kırmızı deri cilt.

1517 Y. 4749

Aynı

Aharlı kâğıt. 157mm. boy ve 100mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. As-Sayyid Muḥammad ʿAlī Ẓuhdī eliyle 1248 (1832-33) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, durak, sure başları ve cetveller yaldız. Miklep ve basit şemseli kahve rengi deri cilt.

1518 M. 41

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 175mm. boy ve 110mm. eninde 156 yaprak.

Sahifede harekeli ince nesihle 56mm. uzunl. 21 satır. Muḥammad Nurī nin telâmizinden Ḥusayn Vahbi eliyle 1250(1834-35) de istinsah edilmiştir. İlk iki ve son iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1519 M. 42

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 187mm. boy ve 122mm. eninde 307 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. ʿAlī Şükrī eliyle 1250 (1834-35) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve zilbahar tezhipli kahve rengi deri cilt.

1520 M. 43

Aynı

Aharlı kâğıt. 185mm. boy ve 114mm. eninde 157 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 64mm. uzunl. 21 satır. Ḥalīl İbrāhīm Nasib eliyle 1250 (1834-35) de kopya edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1521 M. 40

Aynı

Aharlı kâğıt. 140mm. boy ve 90mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 45mm. uzunl. 15 satır. As-Sayyid Muṣṭāfā as-Sükkarī eliyle 1250 (1834-35) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi. sure başları ve güller kaba tezhipli, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

1522 Y. 2531

Cüzler

Aharlı kâğıt. 345mm. boy ve 240mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 160mm. uzunl. 9 satır. Muḥammad Raşīd b. Ḥāfıẓ Ḥasan Ḳaramānī eliyle 1251 (1835-36) de istinsah edilmiştir. Cüz baş müzehhep, sure başları kırmızı, durak ve cetveller yaldız.

Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.
Bu takımda 17 ve 29. cüzler vardır.

1523 M. 44

mushaf

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 180$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 68$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Ḥāfıẓ ʿOmar Vahbī eliyle 1252 (1846-47) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1524 M. R. 3

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 104$^{mm.}$ boy ve 72$^{mm.}$ eninde 192 yaprak. Sahifede harekeli ince ve güzel nesihle 40$^{mm.}$ uzunl. 19 satır. Sayyid Amr Allah al-Amāsī eliyle 1254 (1838) cemaziyelevvelinin 17 sinde istinsah edilmiştir. İlk iki sahife ile hatime sahifesi müzehhep, cetveller kalın yaldızlı. Miklep ve yazma yaldız çiçekli vişneçürüğü deri cilt.

1525 M. 45

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 107$^{mm.}$ eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 57$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Darviş Aḥmad Şukrī eliyle 1254 (1838-39) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, cetvel ve duraklar yaldız. Miklep ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1526 H. S. 156

ʿAmma cüzü

Aharlı krem rengi kâğıt. 215$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 4 yaprak. Sahifede harekeli nesihle [illegible]4$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Sultan ʿAbd al-Macīd (1255/1839-1278/1861) ḫan eliyle istinsah edilmiştir. Serlevha, hatime ve sahife kenarları rokoko üslûbunda müzehhep ve halkâri, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep ve yazma yekşahlı vişne rengi deri cilt.

1527 E. H. 143

Mushaf

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 120mm. eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 65mm. uzunl, 15 satır. Aḥmad Rüşdī eliyle 1256 (1840-41) da istinsah edilmiştir Y. 1^b ve 2^a da müzehhep iki levha derununde Fatiḥa suresi ile Baḳara suresinin başı yazılıdır. Son sahifede tezhipli levha için de ketebesi vardır. Sure başları yaldız üzerine beyazla, güller tezhipli, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklep şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

1528 Y. 1469

Aynı

Aharlı mavimsi kâğıt. 165mm. boy ve 100mm. eninde 363 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Köse İmam diye meşhur Katib-zade Ḥalīl Rüşdi eliyle 1258 (1842-43) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, hatime ve sure başları müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli kahve rengi deri sade cilt.

1529 M. 47

Aynı

Aharlı kâğıt. 175mm. boy ve 115mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad Ḥulūṣī b. Ḥasan eliyle 1258 (142-43) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklepli siyah deri cilt, kurtlu.

1530 Y. 1483

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 170mm. boy ve 120mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 56mm. uzunl. 15 satır. Ḥabbāz-zāde Muḥammad Ḥamdī'nin tilmizlerinden Süleymān Tevfīḳ eliyle 1259 (1843-44) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller ve hatime kabaca müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep, şemse köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1531 Y. 6874

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 163mm. boy ve 100mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfıẓ Ḥasan Rasmī eliyle 1259 (1843) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları yaldız üzerine beyazla yazılı, güller renklerle, durak ve cetveller ve hatime yaldızlıdır. Miklepli ve yazma yaldız şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1532 M. 50

Aynı

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 115mm. eninde 313 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. Ḥalīl İbrāhīm Nāsib eliyle 1259 (1843) da kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller, müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve yazma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1533 E. H. 119

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 190mm. boy ve 120mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 62mm. uzunl. 15 satır. Ḥusayn Şukrī telâmizinden el-ḥācc ʿAbd Allāh b. ʿAlī Silistrevī eliyle 1266 (1849-50) da istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da müzehhep iki levha içinde Fatiḥa ve Eliflām yazılı. Sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Sonunda hatim duası vardır. Miklepli limon küfü deri cilt, yazma çiçek resimli.

1534 H. S. 319

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 185mm. boy ve 114mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 64mm. uzunl. 15 satır. Ḥusayn Şabrī tarafından ketebe vazina 1260 (1844) senesinde müsaade edilmiştir. İlk iki ve son bir sahifesi, sure başları kabaca tezhipli, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve zilbahar tezhipli mor deri cilt.

1535 Y. 4937

Aynı

Aharlı ve kenarları penbe ince kâğıt. 145mm. boy ve 95mm. eninde 316 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 45mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfıẓ ʿOs̱mān Rüşdī b. Ḫalīl tarafından 1261 (1845) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve ketebe müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve yekşah tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1536 M. 48

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 160mm. boy ve 103mm. eninde 308 yaprak. Sahifede 60mm. uzunl. 15 satır. Dāvūd Ḥaḳīḳī b. Sülaymān eliyle 1262 (1845-46) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, güller müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1537 M. 49

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 190mm. boy ve 122mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 68mm. uzunl. 15 satır. ʿAbd Allāh b. ʿAlī eliyle Mekkede yazılmaya başlanmış ve İstanbulda 1263 (1846-47) de bitirilmiştir. İlk iki sahifesi ve güller müzehhep, sure başları ve cetveller kırmızı, duraklar yaldız. Miklep ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1538 Y. 2512

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 170mm. boy ve 112mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli orta derecede bir nesihle 63mm. uzunl. 15 satır. ʿAbd Allāh Ṣidḳī nin telâmizinden As-Sayyid Muḥammad Niyāzī eliyle 1264 (1848) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifenin kenarları sure başları, ve güller kaba tezhipli, durak ve cetveller bakır yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

1539 M. 51

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 180mm. boy ve 110mm. eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesikle 60mm. uzunl. 15 satır. Ḥasan Rasmī eliyle 1265 (1848-49) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları ve güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli açık kahve rengi deri cilt.

1540 M. 52

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 185mm. boy ve 120mm. eninde 306 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 58mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad Ḥāmid eliyle 1265 (1848-49) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, güller müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli kırmızı deri cilt.

1541 M. 53

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 193mm. boy ve 125mm. eninde 311 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65mm. uzunl. 15 satır. Sayyid ʿAlī ʿAvnī eliyle 1265 (1848-49) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları, güller rokoko üslubunda müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve yazma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1542 M. 54

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 96mm. boy ve 65mm. eninde 222 yaprak. Sahifede gayet ince ve harekeli nesihle 30mm. uzunl. 21 satır. Tercumani esbaki Divāni hümayun Muḥammad Amīn Vahbī eliyle 1266 (1849-50) da kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları, güller müzehhep, duraklar ve cetveller yaldız. Üzeri çiçekli lâke taklidi cilt.

1543 K. 93

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 175mm. boy ve 110mm. eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 58mm. uzunl. 15 satır. Manṭıḳcī-zade Muṣṭafa Şukrī telâmizinden İsmā'il Ḥaḳḳī b. Muḥammad Ḥilmī eliyle 1267 (1850-51) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi adi tezhipli. Sure başları, durak ve cetveller yaldız. Şemse ve miklepli deri cilt, kurtludur.

1544 K. 424

Aynı

Aharlı krem kâğıt 160mm. boy ve 106mm. eninde 273 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Hāfıẓ el-ḥācc Muḥammad Şukrī eliyle 1268 (1851-52) de yazılmıştır. Sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cildin üst kapağı yoktur.

Bu mushafı şerîf Āl ʿİmrān (3) suresinin 92. ayetiyle başlar.

1545 K. 91

Aynı

Aharlı kâğıt. 178mm. boy ve 115mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 57mm. uzunl. 13 satır. Ḥāfıẓ Aḥmad Rüşdī eliyle 1268 (1851-52) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, duraklar, güller ve cetveller yaldız ve renkli. Miklek ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1546 Y. 3473

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 130mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 80mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad b. Yūsuf b. Sulayman eliyle 1268 (1851-52) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, durak ve cetveller âdî yaldızlı. Miḳlep ve yazma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1547 E. H. 131

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 170mm. boy ve 115mm. eninde 308 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Hüseyn Vahbi' nin telâmizinden Sayyid Muḥammad Nūri eliyle 1270 (1853-54) de kopya edilmiştir. Y. 1b ve 2a, Y. 220b ve 221a, Y. 256b ve 257a, ve Y. 308a da sarı ve yeşil altınla nefis müzehhep levhalar vardır. Sure başları, secde ve hizip gülleri müzehhep, duraklar yaldız. Miklepli zeytunî deri üzerine zilbahar tezhipli cilt.

1548 Y. 2148

Sureler

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 100mm. boy ve 65mm. eninde 90 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 32mm. uzunl. 9 satır. Seyyid Muḥammed Şükri eliyle 1270 (1853-54) yılında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve zilbahar tezhipli koyu kırmızı cilt.

İçinde Yāsīn, Fatḥ v. s. surelerle salavat ve esamii ehli Bedr vardır.

1549 Y. 4851

Mushaf

Aharlı kâğıt. 420mm. boy ve 275mm. eninde 356 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 160mm. uzunl. 13 satır. Yaḥyā Ḥılmī tarafından 1271 (1854-55) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller ve ketbe müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Al-ḥācc Muḥammad Şarīf eliyle tezhip edilmiştir. Bu mushaf ʿĀdila sultanın kızı. Hayriye sultan tarafından babası Meḥmed ʿAlī paşanın türbesine 1285 vakfedilmiştir. Miklep, yazma şemse ve cetvelli vişneçürüğü deri cilt.

1550 M. 55

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 185mm. boy ve 112mm. eninde 386 yaprak. Sahife-

de harekeli nesihle 67$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Ayyūb ʿĀrif eliyle 1271 (1854-55) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife sure başları, müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1551 M. 57

Aynı

Aharlı ince kağıt. 155$^{mm.}$ boy ve 98$^{mm.}$ eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli güzel ve ince nesihle 47$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Muṣṭafā Nüzhetī eliyle 1272 (1855-56) de istinsah edilmiştir. İlk ve son ikişer sahifesi, sure başları, güller rokoko üslûbunda müzehhep, son sahifede gül resmi, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve çiçek şemseli lâk cilt.

1552 M. 56

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 194$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 307 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 65$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Ḥāfıẓ İbrāhīm Nasīb eliyle 1272 (1855-56) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları ve güller rōkōkō üslubunda müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Son sahifesinde bir gül resmi vardır. Miklepli ve yekşah tezhipli mor deri cilt.

1553 E. H. 105

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 204$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 309 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 62$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Enderunda Hirka-i şerif Avadancısı Muḥammad Asʿade ve Bursalı Muḥammad Ṭāhir tarafından 1279 (1862-63) da istinsah edilmiştir. Y. 1^b ve 2^a da birer çiçek, 2^b ve 3^b da rokoko üslûbunda müzehhep iki levha. Sure başları hizip ve saire gülleri ayni tarzda müzehhep, duraklar ve cetveller kalın yaldız. Miklep, yekşahlı yazma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1554 E. H. 165

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 310$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 283 yaprak. Sahi-

fede harekeli sülüsle 127mm. uzunl. 3 ve harekeli nesihle 95mm. uzunl. 12 satır. Sayyid Muṣṭafā Ṣidḳī b. as-Sayyid Muḥammad Amīn al-Gīresūnī eliyle 1273 (1856-57) te istinsah edilmiştir. Y. 1b ve 2a da müzehhep ve kenarı halkâri levha içinde Fatiḥa ve Eliflaṃı yazılı. Sure başları ve güller tezhipli. Duraklar yaldız, cetveller mavi. Miklep, zencirek ve yekşahlı şemseyi havi vişneçürüğü deri cilt.

1555 M. 63

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 197mm. boy ve 115mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 61mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfıẓ Muṣṭafā Ṣidḳī eliyle 1284 (1867-68) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, gülleri müzehhep, sure başları, altın üstüne beyazla, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt.

1556 K. 92

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 380mm. boy ve 240mm. eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 13 satır. ʿÖmer Vaṣfī aṭ-Ṭrabzōnī'nin tilmizlerinden Seyyid ʿAlī Şükrī eliyle 1274 (1855-56) te istinsah edilmiştir. Duraklar tezhip edilmiştir. Ecza halindedir.

1557 M. 58

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 325mm. boy ve 200mm. eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 120mm. uzunl. 15 satır. İbrāhīm Ḥilmī nin telâmizinden Mücīb Muṣṭafā eliyle 1274 (1857-58) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları güller ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklepli fes rengi deri ve kadife cilt.

1558 Y. 3493

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 475mm. boy 335mm. eninde 302 yaprak.

Sahifede harekeli iri nesihle 170mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad Bahcatī tarafından 1275 (1858-59) te istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı ve renkli. Miklepli fes rengi deri cilt.

1559 M. 59

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 184mm. boy ve 118mm. eninde 310 yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. İsmāʿīl Ḥakkī'nin telâmizinden al-Ḥasan Ḥüsnī tarafından 1276 (1859-60) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahife güller müzehhep, sure başları durak ve cetveller yaldız. Miklep ve zencirekli yeşil deri sade cilt.

1560 Y. 3487

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 430mm. boy ve 230mm. eninde 390 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 125mm. uzunl. 13 satır. Ḥalīl Şavḳī eliyle 1276 (1859-60) da istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve yazma yaldız şemseli açık kahve rengi deri cilt.

1561 H. S. 358

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 160mm. boy ve 115mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 53mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfıẓ ʿAlī Ramzī'nin tilmizlerinden Ḥāfıẓ İsmāʿīl Ḥakkī eliyle 1277 (1859-61) de istinsah edilmiştir. Aḥmad b. Ḥusayn tarafından ayni yılda Saraya vakfedilmiştir. İlk iki sahifesi ile son iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1562 Y. 3491

Aynı

Aharlı krem rengi kalın kâğıt. 440mm. boy ve 305mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 165mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad

Zuhdî eliyle 1277 (1860-61) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, güller, duraklar ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli ve zilbahar tezhipli kırmızı deri cilt.

1563 Y. 3453

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 453mm. boy ve 300mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 162mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad Zuhdî an-Naḳşbandî az-Zağfarânî eliyle 1279 (1862-63) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1564 Y. 3490

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 500mm. boy ve 320mm. eninde 305 yaprak. Sahifede kalın ve harekeli nesihle 175mm. uzunl. 15 satır. ʿAlî Şukrî b. Muṣṭafā eliyle 1279 (1863) ramazanında istinsah edilmiştir. İlk 2 sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklep ve yazma yaldız şemseli yeşil deri cilt.

1565 Y. 3488

Cüzler

Aharlı ince kâğıt. 235mm. boy ve 160mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 90mm. uzunl. 11 satır. Muḥammad Vaṣfî'nin tilmizi ʿAlî Şukrî tarafından 1282 (1865-66) de istinsah edilmiştir.

1-30. cüz.

1566 M. 60

Aynı

Aharlı ince esmer kâğıt. 130mm. boy ve 87mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 50mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad Nûrî eliyle 1279 (1862-63) da kopya edilmiştir. İlk iki sahife ve güller müzehhep,

sure başları kırmızı, durak ve cetveller yaldız. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1567 Y. 3492

Aynı

Aharlı krem rengi kalın kâğıt. 460mm. boy ve 235mm. eninde 362 yaprak. Sahifede harekeli kalın nesihle 163mm. uzunl. 15 satır. Muṣṭafā Vaṣfī Cahāngirī eliyle 1279 (1862-63) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli, vişneçürüğü deri cildin kapakları yekşahlı tezhiplidir. ve ortasında Abdülmecīd'in tuğrası vardır.

1568 Y. 3464

Cüzler

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 230mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 130mm. uzunl. 11 satır. Sayyid Muṣṭafā Vaṣfī eliyle 1280 (1863-64) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi âdî tezhipli, cüz ve sure başları ve cetveller kırmızı. Miklepli kırmızı deri ve yeşil bez cilt.

Bu takımda 1, 2, 3, 13, 14, 26, 27, 28, 29, ve 30. cüzler vardır.

1569 M. 61

Mushaf

Aharlı ince kâğıt. 210mm. boy ve 133mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 75mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad Vaṣfī'nin telâmizinden Yūsuf Yasārī eliyle 1280 (1863-64) de kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve yazma şemseli mor deri cilt.

1570 Y. 2515

Aynı

Aharlı penbemsi ince kâğıt. 163mm. boy ve 103mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 15 satır. Dūrmūş

tilmizlerinden As-Sayyid ʿOsmān Vahbī eliyle 1280 (1863-64) de 22. mushaf olarak yazılmıştır. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1571 M. 62

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 180$^{mm.}$ boy ve 126$^{mm.}$ eninde 330 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 15 satır. Muṣṭafā İzzet'in tilmizlerinden Muṣṭafā Ḥilmī tarafından ve 1282 (1865-66) da istinşah edilmiştir. Miklep ve yazma şemseli mor deri cilt.

1572 H. S. 343

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 168$^{mm.}$ boy ve 108$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 53$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. As-Sayyid al-ḥacc Muḥammad Saʿīd b. İbrāhīm al-İzmīrī tarafından 1283 (1866-67) te yazılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve yazma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1573 Y. 1739

Aynı

Aharlı kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 303 yaprak. Sahifede fena bir nesihle 90$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Muṣṭafa Favzī eliyle 1283 (1866-67) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, ve güller kaba bir surette tezhip edilmiştir. Yaprakları kısmen yanık, dağınık ve yırtıktır. Cildin üst kapağı yoktur.

1574 Y. 2481

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 172$^{mm.}$ boy ve 102$^{mm.}$ eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 60$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Aḥmad Kisbī eliyle 1284 (1867-68) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli vişneçürüğü deri sade cilt.

1575 Y. 6133

ʿAmma (30.) cüzünden bir kısım

Aharlı krem rengi kâğıt. 220$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 17 yaprak. Sahifede güzel nesihle 80$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Yaḥyā Ḥilmī eliyle 1285 (1868-69) te istinsah edilmiştir. Duraklar yaldızlı. Ecza halinde.

İnşiḳaḳ (84) suresinin 3. ayetinden başlar ve Nās (114) suresiyle sona erer.

İbn al-Emin. Son hattatlār, 459.

1576 Y. 8

Mushaf

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 142$^{mm.}$ boy ve 96$^{mm.}$ eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 48$^{mm.}$ uzunl. 15 As-Sayyid Ḥafız Muḥammed Ḥilmī eliyle 1285 (1868-69) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları kırmızı, durak ve cetveller ve güller yaldız ve renkli. Miklep ve yazma çiçek ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1577 Y. 3452

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 325$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 130$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. As-Sayyid Muḥammad Şarīf al-Cavāzī eliyle 1186 (1869-70) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifenin serlevhası müzehhep, sure başları, durak ve cetveller yaldızlı. Miklepli kırmızı deri cilt.

1578 Y. 6

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 162$^{mm.}$ boy ve 110$^{mm.}$ eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. ʿOmar Zühdī b. Ḥusayn eliyle Hezargradda 1287 (1870-71) de kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, güller müzehhep, sure başları, duraklar ve cetveller yaldız ve renkli. Miklepli kırmızı deri cilt.

1579 H. S. 160

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 300mm. boy ve 215mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 122mm. uzunl. 13 satır. Ahmed Rāḳim tilmizlerinden Muḥammed Amīn Şavkat eliyle 1288 (1871) senesi cumadelulâsında istinsah edilmiştir. İlk iki ve son sahifesi, sure başları, güller müzehhep, satır araları, cetveller kalın yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli yekşah tezhipli koyu mor ve penbe deri cilt.

1580 M. 65

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 347mm. boy ve 230mm. eninde 335 yaprak. Sahifede harekeli sülüsle 122mm. uzunl. 13 satır. Aḥmad Rāḳım'ın tilmizlerinden Muḥammad Şavkat eliyle 1292 (1875) istinsah edilmiştir. ʿAlī Rīża tarından 1300 (1882-83) de tezhib edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller, duraklar müzehhep, satır araları ve kenarları altın cetvelli. Miklepli ve yazma şemseli mor deri cilt.

Bu mushafı şerif 1302 (1884-85) tarihinde Ḥusayn ʿAvnī Paşanın zevcesi Ḥūriye Zübeyde hanım tarafından Ravzai Mutahhare kütüphanesine vakfedilmiştir.

1581 Y. 4883

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 385mm. boy ve 260mm. eninde 305 yaprak. Sahifede harekeli kalın nesihle 145mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad Şākir eliyle 1290 (1873-74) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi ve gülleri müzehhep; sure başları, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1582 Y. 2516

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 185mm. boy ve 120mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli âdî nesihle 70mm. uzunl. 15 satır, İbrā-

him Fehmī eliyle 1290 (1873-74) da istinsah edilmiştir. Sure başları kırmızı. Mikleplí kahve rengi deri dağınık cilt.

1583 M. 66

Kur'an

Aharlı kâğıt. 185mm. boy ve 120mm. eninde 308 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 17 satır. ʿAbd Āllāh Ḥilmī Anḳaravī eliyle 1294 (1877) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, güller müzehhep, sure başları altın üzerine beyazla, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve yazma şemseli mor deri cilt.

1584 R. 12

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 106mm. boy 100mm. eninde 306 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Süleymān Sezā'ī b. Muḥammad Kāmīl Zilevī eliyle 1271 (1854-55) de yazılmıştır. Zamanına ait kabaca tezhipli, cüz ve hizip işaretleri ile duraklar ve cetveller yaldızlıdır. Miklepli ve yazma şemseli kırmızı deri cilt.

Bu mushafın sultan ʿAbd ülʿazīz'in validesi Pertevniyāl sultana ait olduğuu sonundaki kayitten anlaşılmaktadır.

1585 M. R. 2

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 195mm. boy ve 120mm. eninde 155 yaprak. Sahifede çifte daire şeklinde 62mm. çapında ve 26 ile 28 arasında satır. Ḥāfiẓ Ḥasan Şükrī eliyle Ankarada 1282 (1865-66) istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları ve güller, cetveller yaldızlı. Miklepli ye yazma yaldız şemseli nefti deri cilt.

1586 H. S. 335

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 235mm. boy ve 155mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli ince nesihle 82mm. uzunl. 40 satır, 1285 (1868-69)

ʿĀdile-sultan tārafından Ḥirḳa-i Saʿadete vakfedilmiştir, İlk iki sahifesi müzehhep, cetveller ve duraklar yaldız. Miklepli deri cilt.

1587 M. R. 4

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 214mm. boy ve 135mm. eninde 347 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 64mm. uzunl. 15 satır. Ḥācī Ḥulūṣī'nin tilmizlerinden Şavḳī eliylce 1294 (1877) de istinsah ve Ḥusayn Ḥusnī eliyle 1295 (1878) te tezhip edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları güller ve hatime levhası güzel müzehhep, cetveller kalın yaldızlı. Miklepli ve tezhipli yazma şemse, köşelik ve kenar suyunu havi nefis vişneçürüğü deri cilt.

1588 Y. 4008

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 215mm. boy ve 145mm. eninde 304 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfıẓ Ḥusayn Ḥilmī b. Muḥammad Cennet-zāde eliyle tahminen XII. (XIX) asırda kopya edilmiştir. Tezhipsiz ve ciltsizdir.

1589 Y. 3467

Cüzler

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 150mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. 11 satır. Tahminen XIII. (XIX) asırda istinsah edilmiştir, İlk 2. sahifesi adi tezhipli, cüz ve sure başları, durak ve cetveller yaldızlı.

Yeşil bez cilt.

1 - 30 cüzdür.

1590 Y. 6171

Sureler

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 165mm. boy ve 115mm. eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 58mm. uzunl. 11 satır. Sayyid Muḥammad Ḥilmī'nin telamizinden Muṣṭafā ʿİzzet eliyle. XIII. (XIX) asırda

istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, dürak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve zilbahar tezhipli yeşil deri cilt.

Bu nushada Yāsin (36), Fatḥ (48), Vāḳiʿa (56) Mulk (67) Naba' (78), Żuḥā (93) İnşiraḥ (94), Tīn (95), ʿAlaḳ (96), Ḳadr (97), Zilzāl (99), ʿĀdiyāt (100), Ḳārıʿa (101), Takāşur, (102), ʿAşr (103) Hamaza (104), Fīl (105), Ḳurayş (106), Māʿūn (107), Kavşar (108), Kāfırūn (109), Naşr (110), Lahab, İḫlāş (112), Falaḳ (113), Nas (114) ve Fatıḥa (1) sureleri vardır.

1591 Y. 4879

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 450mm. boy ve 285mm. eninde 306 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 165mm. uzunl. 15 satır. As-Sayyid Muṣṭafā Vaṣfī Sarac-zāde b. Sülaymān eliyle. Tahminen XIII. (XIX) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi kaba tezhipli, sure başları ve cetveller kırmızı, duraklar yaldız. Miklep ve istampa şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1592 Y. 5691

22. Cüz

Aharlı krem rengi kâğıt. 320mm. boy ve 215mm. eninde 11 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 125mm. uzunl. 13 satır. Ḥāfiẓ Camşīr diye meshur olan Muḥammad Ṣāliḥ (öl. 1236/1820) eliyle XIII. (XVIII) de istinsah edilmiştir. Duraklar yaldız, cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vitneçürüğü deri cilt.

Bk. İbmül Emin. Son hattatlar 352.

1593 Y. 6184

Yāsīn suresi

Aharlı ince kâğıt. 165mm. boy ve 103mm. eninde 31 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 63mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XIII (XIX) asırda kopya edilmiştir. Serlevha, durak, ve sure başları ile cetveller yaldızlı. Miklepli kırmızı deri ve bez cilt.

1594 Y. 3459

Cüzler

Aharlı krem rengi kâğıt. 142mm. boy ve 96mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 11 satır. Muḥammad Zuhdī eliyle istinsah edilmiştir. Güller ve sure başları, durak ve cetveller kırmızı ile. Miklepli siyah deri cilt.

1-30 cüzdür.

1595 Y. 2556

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 240mm. boy ve 165mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli neshiyle 85mm. uzunl. 9 satır. Tahminen XIII (XIX). asırda istinsah edilmiatir. Serlevhalar adî tezhipli; cetveller yal dızlı. Miklepli siyah deri cilt.

22. 23. 27. 28. 29. ve 30. cüzler vardır.

1596 Y. 1468

Kur'an

Aharlı krem rengi kâğıt. 175mm. boy ve 115mm. eninde 315 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. İbrāhīm ʿAfīf damadi diye meşhur Seyyid ʿOşmān tilmizlerinden Hāfiz ʿAlī eliyle 1210 (1895-95) da istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, surebaşları ve güller müzehhep durak ve cetveller yaldızlı. Miklep ve yekşah tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1597 Y. 15

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 195mm. boy ve 125mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli nesihle 67mm. uzunl. 15 satır. Sonu eksik olan bu Kuran kerim XIII. (XIX) asır Osmanlı eseridir. İlk iki sahifesi rokoko tezhipli, sure başları durak ve cetveller yaldızlı. Yazma şemseli deri cildin bir kapağı eksiktir.

Bu mushaf Dahr (76) suresine kadardır.

1598 Y. 9

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. $178^{mm.}$ boy ve $118^{mm.}$ eninde 303 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $60^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Terlikci-zade Ḥāfiẓ Saʿidin tilmizlerinden Şeyḫ Muḥammad eliyle Tahminen XIII. (XIX) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi ve gülleri kabaca tezhipli, duraklar yaldızlı, cetveller kırmızı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1599 M. 75

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $155^{mm.}$ boy ve $103^{mm.}$ eninde 316 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $52^{mm.}$ uzunl. Tahminen XIII, (XIX) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, gülleri müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklepli kırmızı deri cilt.

1600 M. 76

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $290^{mm.}$ boy ve $195^{mm.}$ eninde 224 yaprak. Sahifede adî ve harekeli talik yazı ile $120^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen XIII. (XIX) asır sonlarında yazılmıştır. İlk iki sahifesi, sure başları, güller kabaca tezhipli, durak ve cetveller yaldız. Miklepli ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1601 K. 302

Aynı

Aharlı ince kâğıt. $170^{mm.}$ boy ve $110^{mm.}$ eninde 333 yaprak. Sahifede harekeli nesihle $55^{mm.}$ uzunl. 15 satır. İlk yaprağında Rüşdī İsmāʿil hattiyle olduğuna dair kayıt vardır. İlk iki sahifesi ve sure başları, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1602 K. 498

Cüzler

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 165mm. eninde değişik sayıda yaprak. Sahifede 105mm. uzunl. 11 satır. Yekçesim Muḥammad Sa'd ad-Dīn tarafından tahminen XIII. (XIX). asırda istinsah ve vakf edilmiştir. Sure ve cüz başları, duraklar, cetveller kırmızı. Nefti bez cilt.

1-30 cüz.

1603 K. 499

Kuranın 1. sülüsü

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 170mm. eninde 279 yaprak. Sahifede iri harekeli 105mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XIII. (XIX). asırda istinsah edilmiştir. Serlevha basit müzehhep, cetvel ve duraklar kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1604 K. 500

Kuranın 2. sülüsü

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 170mm. eninde 289 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 105mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XIII. (XIX) asır. Serlevha basit tezhipli, cetvel ve duraklar kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1605 K. 501

Kuranın 3. sülüsü

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 170mm. eninde 301 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 7 satır. Tahminen XIII. asır. Serlevha basit tezhipli, cetvel ve duraklar kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1606 K. 514

Fatḥ suresi

Aharlı ince kâğıt. 220mm. boy ve 160mm. eninde 8 yaprak. Sahi-

fede harekeli nesihle 102$^{mm.}$ uzunl. 9 satır. Muṣṭafā Ḥilmi eliyle 1232 (1816-17) de istinsah edilmiştir. İlk ve son sahifesi, sure başları durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve zencirekli vişne rengi deri cilt.
Aynı sureden beş adettir.

1607 H. S. 268

Yāsīn suresi

Aharlı sarımtırak kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 6 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XIII. (XIX) asırda yazılmıştır. Başlık ve cetveller kırmızı. Mor deri cilt.
Bu Yasin suresinden ayni yazı ile ve ayni ciltle 41 adet vardır.

1608 H. S. 269

Fatḥ suresi

Aharlı kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 5 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 96$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. 1294 (1877-78) te muhtelif hattatlar eliyle yazılmıştır. Serlevha durak ve cetveller yaldızlı. Mor deri cilt.
Bu surelerden 41 adet vardır.

1609 H. 6

Ḳur'an

Bez. 890$^{mm.}$ boy ve 890$^{mm.}$ eninde bir levha. Muḥammed eli ile 1242 (1826-27) de yazılmıştır. Yaldızla çizilmiş hendesi şekiller içinde nesihle ve kabartma kırmızı mürekkeple ve sülüsle bütün Kuran yazılmıştır. Yaldızlı çerçeve içindedir.

1610 H. 12

Naba cüzü

Aharlı kâğıt. 190$^{mm.}$ boy ve 135$^{mm.}$ eninde 20 yaprak. Sahifede adi nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen XIII. asır. Karton ebru kap.

1611 H. 11

Tabāraka cüz'ü

Aharlı kâğıt. 218$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 19 yaprak. Sahifede

fena bir nesihle 100mm. uzunl. 11 satır. Muḥammed Amīn eliyle 1240 (1824-25) de yazılmıştır. Serlevha ile durak ve cetveller kaba yaldızlı Karton kap.

1612 H. 13

Aynı

Aharlı kâğıt. 190mm. boy ve 130mm. eninde 175 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 9 satır. Serlevha ve cetveller adi süslü. Miklepli adi deri cilt.

Yāsīn (36) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadar.

1613 E. H. 273

Cüzler

Aharlı krem rengi kâğıt. 233mm. boy ve 157mm. eninde 22 şer yaprak'an ibaret 30 cüz. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 8 satır. Bu cüzlerin Seçde (32) suresine kadar olan kısmı Eğrikapılı diye maruf olan ḥocā Muḥammed Rāsim (öl. 1160/1754-56) tarafından yazılmış ve III. Selim'in emriyle hattat Maḥmūd Mavdūd tarafından 1210 (1795-96) itmam edilmiştir. İlk 2 yaprağı nefis bir surette çerçeve şeklinde müzehhep, serlevhalar, sure başları güller ayni tarzda müzehhep, durak ve cetveller yaldızla. Miklep ve zencirekli kırmızı deri cilt.

M. Rāsim için Bk. Tuhfe, s. 465.

1614 E. H. 272

ʿAmma cüzü

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm. boy ve 145mm. eninde 27 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 83mm. uzul. 9 satır. Muḥammed Şafīḳ eli ile (öl. 1263 (1846-47) de istinsah edilmiştir. Serlevha, sure başları, duraklar rokoko tezhipli, cetveller yaldız ve renkli. Miklepli ve yekşahlı şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bk. İbnül Emin Maḥmūd Kemal İnal. Son hattatlar, s. 384.

1615 E. H. 277

Cüzler

Aharlı krem kâğıt 300mm. boy ve 205mm. eninde 39 yaprak. Sahi-

fede harekeli adî nesihle 120mm. uzunl. 15 satır. Şemseli deri cilt.

Bu ciltte Kur'anın başından Nisā' (4) suresinin 66. ayetinin sonuna kadar yazılıdır.

1616 E. H. 142

Ḳur'an

Aharlı kâğıt. 175mm. boy ve 112mm. eninde 284 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 61mm. uzunl. 15 satır. El-Ḥāco Yūsuf b. el-Ḥācc Ḥusayn eli ile istinsah ve tezhip edilmiştir. Y. 1b ve 2a ile Y. 283b ve 284a da müzehhep iki levha içine Fātıḥa, Baḳara, Falaḳ ve Nās sureleri yazılıdır. Sure başları altın üstüne beyazla, duraklar ve cetveller yaldızladır. Miklep ve şemseli kırmızı deri cildin üzeri yeşil canfes kaplıdır.

Bk. Ḥabīb. Ḥaṭṭ ve haṭṭāṭān, s. 161.

1617 E. H. 147

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 135mm. boy ve 80mm. eninde 503 yaprak. Sahifede harekeli ve altınla 48mm. uzunl. 15 satır. Muḥammed İsmā'īl eliyle tahminen XIII. asırda yazılmıştır. Y. 1b ve 2a da güzel tezhipli 2 levhada Fātiḥa ve Eliflām yazılı. Sure adları kırmızı ile. Durak ve cetveller yaldızla. Miklepli kırmızı deri cilt.

1618 E. H. 97

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 180mm. boy ve 105mm. eninde 315 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 61mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XIII. asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi kabaca tezhipli. Sure başları, duraklar, ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1619 E. H. 345

An'ām suresi

Aharlı krem rengi kâğıt. 135mm. boy ve 92mm. eninde 200 yaprak.

Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 9 satır. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı. Miklepli deri ve kâğıt cilt.

Anʿām suresinden maada bazı sureler ile bir çok dualar, esma-i husna, falnamei Ḳur'ān, macun tertipleri v.s. vardır.

1620 E. H. 346

ʿAnām suresi

Aharlı kâğıt. 155mm. boy ve 96mm. eninde 193 yaprak. Sahifede, harekeli nesihle 55mm. uzunl. 15 satır. Serlevha ve cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

An'am suresinden başka Kahf, Yasīn v.s. surelerle birlikte bir çok dualar, vefklar, Ḥizb al-baḥr v.s. vardır.

1621 E. H. 431

Ayni

Aharlı kâğıt. 175mm. boy ve 105mm. eninde 184 yaprak. Sahifede adî bir nesihle 60mm. uzunl. 11 satır. Durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve zencirekli vişne çürüğü deri cilt.

Baḳara, Anʿām v.s. surelerden başka bir çok dualar vardır.

1622 E. H. 413

Fātıḥa ve Eliflām

Maden üzerine kabartma ve oyma 100mm. boy ve 115mm. eninde iki levha. Kırmızı deri ve bronz köşelikli cilt.

1623 Y. 2474

Ḳur'ān

Aharlı krem rengi kâğıt. 375mm. boy ve 245mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli kalın Osmanlı nesihiyle 150mm. uzunl. 15 satır. Süleymān Şabrī b. Ḥāfız Aḥmed eliyle 1307 (1889-60) de istinsah edilmiştir. İlk iki ve son sahifesi kaba tezhipli, sure başları, duraklar ve cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri sade cilt.

1624 Y. 6887

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 215mm. boy ve 135mm. eninde 410 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 90mm. uzunl. 11 satır. Ḳayiş-zāda Ḥāfıẓ Bōrdūrī ʿOsman eliyle 1308 (1890-91) de istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi, sure başları, hatıme sahifesi, güller müzehhep, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, yazma şemse ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1625 Y. 2144

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 230mm. boy ve 150mm. eninde 411 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 85mm. uzunl. 11 satır. Bōrdūrī Ḳayiş-zāde Ḥāfıẓ ʿOsmān eliyle 1313 (1895-96) te istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi sure başları, güller, duraklar müzehhep, cetveller yaldız. Miklepli ve yekşah tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1626 H. 5

Aynı

Kâğıt 355mm. boy ve 220mm. eninde 310 yaprak. Sahifede harekeli iri nesihle 145mm. uzunl. 15 satır. Şaʿban b. ʿİsā Ḳarabūkī ad-Dağıstāni eliyle 1318 (1900-01) de Dağıstanda istinsah edilmiş ve Ḥācī İbrāhim b. Muḥammed tarafından II. ʿAbd ül-ḥamīd'e hediye edilmiştir. Satır araları ve sahife kenarları yaldız cetvelli. Gümüş kabaralı Dağıstan işi cilt.

1627 M. R. 5

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 430mm. boy ve 280mm. eninde 294 yaprak. Sahifede 183mm. uzunl. 3 satırı harekeli sülüs ve 10 satırı harekeli nesihle 13 satır. İlyās Necāti b. Mīr Alī Ḳırīmī eliyle 1325 (1907-08) te istinsah edilmistir. İlk iki sahifesi, sure başları, güller tezhipli, cetveller yaldızlı. Miklep ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

1628 M. R. 6

Aynı

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 145mm. eninde 609 sahife. Sahifede harekeli güzel nesihle 70mm. uzunl. 15 satır. Şafaḳ-zade Ḥâfız Muṣṭafa Tevfiḳ el-İsparṭavî eliyle 1330 (1911) da istinsah edilmiştir. Tezhibi ve cetvelleri yapılmamış ve ciltlenmemiştir.

1629 Y. 2138

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 488mm. boy ve 300mm. eninde 356 yaprak. Sahifede harekeli güzel ve iri nesihle 165mm. uzunl. 13 satır. Muzıka i sulṭani imamı Ḥasan Rıżâ eliyle 1330 (1911) muharreminde istinsah edilmiştir (öl. 1338/1920). Sonunda hatim duası, secavend harflerinin izahı vardır. Başta ve sonda ikişer zahriye, ilk iki sahife, sure başları, güller ve 2 hatime sahifesi müzehheptir, durak ve cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma ve yaldızlı şemse, iki sıra kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

Bk. Mahmūd Kemāl. Son hattatlar, 332.

1630 Y. 2470

Aynı

Aharlı ince kağıt. 350mm. boy ve 230mm. eninde rakamsız yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshi ile 125mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XIV (XX) asırda istinsah edilmiştir. Miklepli kahve rengi deri sade cilt.

KUR'ANÎ İLİMLER

KIRAAT VE TECVİD

1631 A. 164

Aharlı krem rengi kâğıt. 255mm. boy ve 168mm. eninde 186 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 120mm. uzunl. 23 satır. Tahminen V. (XI.) asırda istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı nuhudi. deri ve ebru cilt.

كتاب [الايضاح فى] الوقف والابتداء

K. al-Īżāḥ fī al-vaḳf va'l-ibtidā'

Abū Bakr Muḥammad b. al-Ḳāsım b. Muḥammad b. Başşār *al-Anbārī* (öl. 327/938-39) nin vakf ve ibtidaya dair eseri.

Başı : الحمد لله الاول بلا ابتدا والاخر بلا انتها ...

Bk. K. Z., 1470; Br. S. I, 182.

1632 M. 117

Aharlı krem rengi kâğıt. 222mm. boy ve 125mm. eninde 134 yaprak. Sahifede nesihle 70mm. uzunl. 11 satır. Tahminen VIII. (XIII.) yüzyılda Muḥammad Şahi kuttāb Sacāvandī eliyle istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Mikliklepli kırmızı deri düz cilt.

كتاب الوقف والابتداء

K. al-vaḳf va'l-ibtidā'

Kıraate dair anonim bir eserdir.

Başı : الحمد لله حمدا يكافى نعمه ونرجى مزيد الصلوة والسلام على رسوله ... وبعد فاعلم ان الاسم لقارى القران علم الوقف والوصل ...

1633 A. 165

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 170mm. eninde 224 yaprak. Sahifede nesihle 115mm. uzunl. 22 satır. ʿAbd Allāh b. İbrāhīm eliyle

782 (1380) şabanında istinsah edilmiştir. Söz başları kırmızı ile. Etrafı nuhudi deri ve ebru cilt.

كتاب القطع والائتناف

K. al-Kaṭ va'l-i'tināf

Abū Ca'far Aḥmad b. Muḥammad b. İsmā'il b. Yūnus *ar-Naḥvi an-Naḥḥās* (öl. 338/950) nin kıraat ilmine dair eseri. Müellifin *Ma'āni al-Ḳur'ān, I'rāb al-Ḳur'ān, Nāsiḫ va'l- mansūḫ fi'l-Ḳur'ān* v.s. eserleri vardır. Bu eserden bir nusha Köprülü 22 No da vardır.

Başı : الحمد لله الذى افتتح بالحمد كتابه وجعل لاهل العلم والعمل ثوابه ...

Müellif için Bk. Br. S. I, 201

1634 M. 116

Aharlı krem rengi kâğıt. 180mm. boy ve 140mm. eninde 105 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 100mm. uzunl. 17 satır. Tahminen (VII. (XIII.) asırda 'Alī b. İbrāhīm b. 'Omar Ġabūnī eliyle istinsah edilmiştir. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

الرعاية فى تجويد القراءة

ar-Ri'āya fī tacvīd al-ḳırā'a

Abū Muḥammad Makkī b. abī Ṭālib Ḥammūs al-Ḳaysī (öl. 437/1045) nin tecvide dair eseridir.

Başı : قال ابو محمد مكى ابن ابى طالب القيسى المقرى ... الحمد لله المنعم بالآئه المفضل بنعمائه الذى لم يزل بصفاته ...

Bk. Br. S. I, 718. I b 1.

1635 A. 162

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 150mm. eninde 137 yaprak. Sahifede adi Arap neshi ile 75mm. uzunl. 15 satır. Tahminen VIII (XIV.) asırda Mısırda istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kahve rengi yarım deri ve kâğıt cilt.

التيسير فى القراآت السبع

At-Taysir fi'l-kıraat as-sab'

Abū 'Amı Oşman b. Sa'id b. 'Osmän al-Mukri ad-Dāni (öl. 444/1052-53) nin Kur'an'ni ilk yedi karie göre okunuşu hakkındaki eseri. Bu kitap 1316 da Haydarabatta, 1328 de Dehlide ve 1930 da Lepzigte Otto Pretzl tarafından başılmıştır.

Başı : قال الشيخ الامام الحافظ المقرى ابو عمرو عثمان بن سعيد الدانى الحمد لله المنفرد بالدوام .

Bk. Br, S. I, 719.

1636 R. 114

Aynı eser

Aharlı kâğıt. 165mm. boy ve 125mm. eninde 136 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 80mm. uzunl. 15 satır. Tahminen VIII. (XIV.) asırda istinsah edilmiştir. Sonu eksiktir. Bap başları kırmızı ile. Beyzi şemseli koyu kahve rengi deri cilt. Kitabı böcekler çok tahrip etmiştir.

1637 M. 114

Aynı eser

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 145mm. eninde 110 yaprak. Sahifede nesihle 100mm. uzunl. 15 satır. Ğāzī eliyle 1024 (1615) rebiülevvelinde istintinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kırmızı deri ve ebru cilt.

1638 A. 153

Aharlı kalın kâğıt. 175mm. boy ve 135mm. eninde 231 yaprak. Sahifebe nesihle 95mm. uzunl. 19. Tahminen VIII. (XIV.) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

شرح التيسير

Şarḥ at-taysir

I. Y. 1b de Abū 'Amr 'Osman b. Sa'id b. 'Osman ad-Dāni (öl. 444/1052-53) nin telif ettiği *at-Taysir fi'l- kıraat as sab'* adlı eserine

Abū Muḥammad ʿAbd al- Vāḥid b. Muḥammad al-Bāhilī (öl. 750/1439-40) nin yazdığı şerhtır.

Başı : قال الشيخ الفقيه الاجل الخطيب المقرى على بن ابى السداد الاموى ...

II. Y. 187ᵇ de Şāṭibī'nin *Vaḳf Ḥamza va Hişām ʿalā'l-Ḥamza* adlı eseri vardır; başı: باب الشق ما يوصل به اليه منه وهو خبر مبتدا ...

Bk. K.Z. 520; Br. G. I, 407, S. I, 719.

1639 M. 112

Aharlı krem rengi kğıt. 195mm. boy ve 140mm. eninde 64 yaprak. Sahifede adi nesihle 80mm. uzunl. 17 satır. Tahminen X. (XVI.) asırda istinsah istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kırmızı deri ve ortası ebru cilt.

كفاية الكبرى فى القراآت العشر

Kifāyat al-kubrā fi'l-ḳirā'at al-ʿaşr

Abū'l-ʿİzz Muḥammad b. al-Ḥusayn b. Bundar *al-Vāsiṭī Ḳalānisī* (öl. 521/1127) nin kıraatülaşr hakkındaki eseri.

Başı : الحمد لله ... قال الشيخ العالم ابو العز محمد بن الحسين بن بندار القلانسى المقرى .

Bk. Br. S. I, 723.

1640 A. 148

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 185mm. eninde 117 yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 23 satır. 733 (1333) recebinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

الاقناع فى القراآت السبع

al-Iḳnāʿ fi'l- ḳirā'āt as-sabʿ

Abū Caʿfar Aḥmad b. ʿAlī b. Aḥmad b. Ḫalaf al-Anṣārī b. *al-Bāẕaş* (öl. 541/1146) in kıraatı seb'aya dair eseridir.

Başı : قال الفقير المقرىء الفاضل الثقة ابوجعفر احمد بن على بن احمد الحمدلله الذى لم يجمع العلم لانسان ولاقصره على مكان ...

Bk. K. %. 140; Br. S. I. 723, 7a.

1641 H. 36

Aharlı krem rengi kâğıt. 202mm. boy ve 132mm. eninde 148 yaprak. Sahifede nesihle 75mm. uzunl. 13 satır. Muhammad Vaşfi eliyle 1259 (1843) de istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı. Miklepli ve zilbahar tezhipli vişneçürüğü deri cilt.

سجاوند ويا وقوف القران

Sacāvand veya Vuķūf al- Ķur'ān

Ķur'ān okurken durulması gereken yerleri gösteren anonim bir eserdir. Y. 147 de eserin Türkçe izahı vardır.

1642 A. 150

Aharlı krem rengi kalın kâğıt. 215mm. boy ve 160mm. eninde 230 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 110mm. uzunl. 15 satır. Muhammad b. Halil b. Sulaymān eliyle 826 (1423) ramazanında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve hendesî tezyinatlı kahve rengi deri cilt.

الهادى فى علم المقاطع والمبادى

Al-Hādī fi'ilm al-maķāṭi' va'l-mabādi

Abū'l-'Alā' abū 'Alī al-Hasan b. Aḥmad b. al-Hasan b. Aḥmad b. Muh. *al-'Aṭṭār al- Hamadānī* (öl. 569/1173) nin kıraate dair eseridir.

Başı : ملك يوم الدين تام الا ان نصب الكاف من ملك أو مالك يوم الدين على النداء...

Bk. Br. S. I. 724.

1643 K. 537

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 34 yaprak. Sahifede

harekeli nesihle 120mm. uzunl. 19 satır. 847 (1443) seferinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Unvan ve zahriye müzehhep. Miklep ve etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

حرز الامانی و وجه التهانی

Ḥirz al-amānī va vach at-tahānī

Abū ʿAmr ʿOsmān b. Saʿīd *al-Dānī* (öl. 444/1053) nin *al-Taysīr* adlı kıraate dair olan eserinin Abū Muḥammad al-Ḳāsim b. Firrūh b. abī'l-Ḳāsım Ḫalaf b. Aḥmad ar-Ruʿaynī *aş-Şāṭibī* (öl. 590/1194) tarafından nazmedilmiş (لا) kafiyeli kasidesi. Buna *Şāṭibiya* de denir. Kahirede 1308 de basılmıştır.

Başı : بدأت ببسم الله فى النظم اولا تبارك رحمانا رحيما وموئلا

Bk. Br., S. I. 725.

1644 A. 170

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 127 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl. ve iki sütun üzere 5 satır, kenarlarında ve aralarında notlar yazılı. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve yaldız şemseli vişne rengi deri cilt.

1645 A. 171

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 175mm. boy ve 120mm. eninde yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshi ile 73mm. uzunl. 13 satır. 1038 (1628) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1646 A. 171

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 172mm. boy ve 112mm. eninde 123 yaprak. Sahifede harekeli Osmanlı neshi ile 68mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XII (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep ve cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1647 A. 175

Aharlı krem rengi kâğıt. 180mm. boy ve 130mm. eninde 297 yaprak. Sahifede nesihle 90mm. uzunl. 15 satır. 894 (1489) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Söz başları kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

الدرر المضيئة [فى] حل رموز الشاطبية .

ad-Durar al-mużīa [fi] ḥall rumūz aş-Şāṭibīya

Abū Muḥammad al-Ḳāsım b. Fırrūh b. abī'l'Ḳāsım Ḫalaf b. Aḥmad ar-Ru'aynī aş-Şāṭibī (öl. 590/1194) nin (لا) kafiyeli kasidesinin 'Alī b. Naṣır al-Ḥicāzī al-Makkī (X. asır başı) nin yazdığı şerhtir. Başından bir yaprak kadar eksiktir. Bu eserden başka bir nusha tespit edilemedi.

Müellif için Bk. Br. S. II, 220.

1648 A. 177

Aharlı kâğıt. 183mm. boy ve 130mm. eninde 242 yaprak. Sahifede nesihle 90mm. uzunl. 21 satır. 879 (1474) 25 seferinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve beyzi şemseli kahve rengi deri cilt.

كنز المعانى فى شرح حرز الامانى

Kanz al-ma'ānī fi şarḥ Ḥirz al-amānī

Şāṭibī'nin kıraate dair olan kasidesinin Abū 'Abd Allāh b. Muḥammad b. Aḥmad *Şu'la* (öl. 656/1258) tarafından şerhi. Buna ايضاح المعانى فى حرز الامانى de denir.

Başı : الحمد لله الذى انزل القرآن على سبعة احرف كلها شاف كاف وان ...

Bk. Br. S. I. 725.

1649 A. 178

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 189 yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 23 satır. Muḥammad b. Ḥaccāc al-Buḥayrī al-Azharī eliyle 878 (1474) zilkadesinde kopya edilmiştir. Söz başları kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kızıl kahve rengi deri cilt.

1650 K. 538

Aharlı kâğıt. 257mm. boy ve 175mm. eninde 217 yaprak. Sahifede nesihle 115mm. uzunl. 23 satır. 971 (1563) muharreminde istinsah edilmiştir. Unvan ve zahriye müzehhep, sözbaşları kırmızı ile. Hendesi tezyinatlı kahve rengi deri cilt.

1651 M. 118

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 145mm. eninde 269 yaprak. Sahifide işlek nesihle 80mm. uzunl. 19 satır. Tahminen X (XVI) asırda kopya edilmiştir. İlk sahifesi eksiktir. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

1652 A. 181

Aharlı kâğıt. 185mm. boy ve 135mm. eninde 223 yaprak. Sahifede nesihle 95mm. uzunl. 21 satır. Aḥmad b. Muḥammad b. Muḥ. b. ʿOsmān al-Ḫaṭīb aṭ-Ṭūḫī eliyle 797 (1394) rebiülahırında kopya edilmiştir. Unvan ve zahriye müzehhep. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve hendesî tezyinatlı kahve rengi deri cilt.

ابراز المعانى من حرز الامانى

İbrāz al-maʿānī min Ḥirz al-amānī

Şāṭibī'nin *Ḥirz al-armānī va vach at-tahānī* adlı kıraate dair kasidesinin Şıhāb ad-Dīn Abū'l-Ḳāsım ʿAbd ar-Raḥmān b. İsmāʿīl b. İbrāhīm b. ʿOşmān b. abī Bakr *Abū Şāma* (d. 599/1203 öl. 665/1268) tarafından şerhi. Bu nusha Āl ʿİmrān (3) suresinden başlar.

Başı : سورة ال عمران واضجاعك التوارة مارد حسنه ...

Bk. S. I, 550, 725.

1653 A. 182

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 331 yaprak. Sahifede nesihle 135mm. uzunl. 25 satır. Ḥasan b. Muḥammad b. Aḥ-

mad az-Zahidî eliyle 847 (1444) ramazanın 24 de istinsah edilmiştir. Söz başları kırmızı. Miklepli ve basit şemseli siyah deri cilt.

Başı : الحمد لله الذى اسبغ علينا نعمه واقاض لدينا منته...

1654 A. 179

Aharlı krem rengi kâğıt. 278mm. boy ve 190mm. eninde 274 yaprak. Sahifede nesihle 115mm. uzunl. 19 satır. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve etrafı nuhudî deri ve ebru cilt.

شرح حرز الامانى

Şarḥ Ḥirz al-amānī

Şaṭibî (öl. 590/1194) nin *Ḥırz al-amāmī* adlı kıraate dair kasidesinin Burhan ad-Dîn abū'l-ʿAbbās İbrāhīm b. ʿOmar b. İbrāhīm b. Ḥalīl b. as-Sarrac *al-Caʿbarī* ar-Rabaʿī as-Salafī al-Muḳrī (d. 640/1242 öl. 732/1333) tarafından yazılan şerhinin birinci cildi.

Başı : الحمد لله المبدىء الاعم ومنشى الرمم الذى علم بالقلم ...

Bk. Br. S. I. 725 nt. 9; S. II, 134.

1655 A. 180

Aynı eserin 2. cildi

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 218 yaprak. Sahifede nesihle 140mm. uzunl. 25 satır. 797 (1390) de istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve yuvarlak şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı : سورة النساء مدنية عد آياتها ا ء وسبعون وستة كوفى وخمس حرى وبصرى وسبع شامى ...

1656 M. 119

Aynı

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 160mm. eninde 374 yaprak. Sahifede talikle 107mm. uzunl. 25 satır. Ḥāfız Muṣṭafā aṭ-Ṭamaşvārī b. al-Ḥācc Muḥammad İslāmbolī eliyle 1142 (1730) recebinde istinsah edilmiştir.

Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, sözbaşları kırmızı. Miklep ve yaldızlı şemseli kızıl kahve rengi deri cilt.

1657 A. 176

Aharlı kalın kâğıt. 235$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 256 yaprak. Sahifede nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Tahminen VII. (XIII.) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve üzeri hendesî tezyinatlı kahve rengi deri cilt.

عقد النضيد فى شرح القصيد

ʿİkd an-nażīd fī şarḥ al-ḳaşīd

Abū Muḥammad al-Ḳāşım b. Firrūh b. abi'l Ḳāsım Ḫalaf b. Aḥmed *ar-Ruʿaynī* aş-Şāṭibī (öl. 590/1194) nin (لا) kafiyeli kasidesinin Şams ad-Din Abū ʿAbd Allāh Muḥamamad b. Aḥmad b. Aḥmad b. ʿOmāra al-Ġassāni al-Andalusī al-Bācī tarafından عقد النضيد فى شرح القصيد *ʿİkd an-nażīd fī şarḥ al-ḳaşīd* unvanlı şerhi.

Başı: قال الشيخ الامام العلامة النحوى الحافظ ... ابو عبدالله محمد بن احمد بن احمد بن عمارة الغسانى الاندلسى ...

Bk. Br. S. I, 726. 25

1658 R. 115

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 255$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 40 yaprak. Sahifede nesih ve sülüsle 95$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Tahminen IX (XV) asırda kopya edilmiştir. Şemseli vişneçürüğü deri yumuşak deri cilt.

1659 A. 184

Aharlı krem rengi kâğıt. 253$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 188 yaprak. Sahifede nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. ʿUbayd b. ʿAbd Allāh al-Başkalasti al-Mālikī eliyle 796 (1394) recebinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve yuvarlak şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

جميلة ارباب المراصد فى شرح عقيلة اتراب القصايد

Camilat arbāb al-marāṣid fi ṣarḥ ʿaḳīlat atrāb al-ḳaṣā'id

Abū'l-Ḳāsim aş-Şāṭibī'nin Ḳaşīda-i Rā'iya'sinin Burhān ad-Dīn abū'l-ʿAbbas İbrahim b. ʿOmar b. İbrāhīm b. Ḫalīl b. Sarrāc al-Caʿbarī (öl. 732/1333) tarafından yazılan şerhi.

Başı : الحمد لله الذى الهمنا وضع الكلام دليلاً على معانى الخطاب ...

Bk. Br. S. II 134.

1660 K. 539

Aharlı kâğıt. 175mm. boy ve 125mm. eninde 20 yaprak. Sahifede nesihle 65mm. uzunl. 15 satır. Müellif eliyle 940 (1533) muharreminde yazılmıştır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

الابراز والافراز لما انفرد حفص البزّاز

al-Ibrāz vaʾl- ifrāz limā anfarada Ḥafş al- Bazzāz

Şāṭibī'nin Ḥırz al-amānī'sine Abū'l-Mavāhib Aḥmad b. abi'r-Rūh ʿİsā ar-Raşidi'nin (940/1533)'da yazdığı haşiyedir. Sonunda ayni zatın hocası o zaman İstanbul kadısı olan Saʿd b. ʿİsā b. Amir Ḫān için yazdığı kaside vardır. Bu eserden başka bir nusha tespit edilemedi.

Başı : احمدك اللهم يا ذاالجلال والاكرام ... اما بعد فقد اشار الى شيخى ...

1661 A. 183

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 190mm. eninde 398 yaprak. Sahifede nesihle 115mm. uzunl. 31 satır. Ḥasan b. İbrāhīm eliyle 1013 (1604-05) de kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve basit şemseli kızıl kahve rengi deri cilt.

شرح حرز الامانى

Şarḥ Ḥirz al-amānī

Abū'l-Ḳāsım aş-Şāṭibī'nin kiraate dair olan eserine ʿAlī b. Sulṭān Muḥammad *al-Ḳāri al-Haravī* (öl 1014/1605) tarafından yazılan şerhtir.

Başı : الحمد لله الناعم بالقران لاهل الايمان الكثير البرّ والخير والاحسان...

Bk. Bk. S. I, 726. 23

1662 A. 166

Aharlı krem rengi kâğıt. 255mm. boy ve 170mm. eninde 187 yaprak. Sahifede adi Arap neshile 120mm. uzunl. 21 satır. Muḥammad b. Ahmad b. Muḥammad b. ʿAbd ar-Raḥîm ad-Damîrî eliyle 747(1346) reballahirin 15 inde istinsah edilmiştir. Miklep ve yuvarlak şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

الافصاح و غاية الاشراح فى القرآت السبع

al-İfṣāḥ va ġāyat al-işrāḥ

ʿAlam ad-Din ʿAlī b. Muḥammad b. ʿAbd aş-Şamad al-Hamdanî *as-Sahāvī* (öl. 643/1245) nin yedi kiraat tarzı hakkındaki eseri.

Başı : اخبرنا الشيخ سيدنا الشريف الخطيب ... ابوالقاسم على بن الشريف ...

Bk. K. Z. 132; Br. I, 727

1663 M. 120

Aharlı kâğıt. 267mm. boy ve 167mm. eninde 230 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 130mm. uzunl. 21 satır. Tahminen IX. (XV.) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve zencirekli kırmızı deri cilt. İlk yaprağın sol kenarı kopuk ve tamirlidir.

الكامل الفريد فى التجريد و التفريد

al-Kāmil al-farîd fi't-tacrîd va'ʾt-tafrîd

Abū Mūsā Caʿfar b. Makkî b. Caʿfar *al-Mavṣilî* (öl. 713/1313) nin kıraat ve tecvide dair eseri.

Başı : ... وشرفه على جميع كتبه ...

Bk. Br. S. II, 210.

1664 A. 168

Aharlı kalın kâğıt. 265mm. boy ve 180mm. eninde 389 yaprak. Sa-

hifede adî Arap neşhiyle 130mm. uzunl. 25 satır. Aḥmad b. Muḥammad al-Ḥalabi eliyle 877 (1472) muharreminde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve heyzi şemseli kahve rengi deri cilt.

كتاب النشر في القراآت العشر

K. an-Naşr fi'l-ḳıraāt al-ʿaşr

Şams ad-Dīn abū'l-Hayr Muḥammad b. Muḥammad b. Muḥammad *al-Cazari* (öl. 833/1429) nin kıraati aşere hakkındaki büyuk eseridir.

Başı : الحمد لله الذي انزل القرآن كلامه ويسره وسهل نشره لمن رامه وقدره ...

Bk. K. Z., 1952; Br. S. II, 274

1665 M. 113

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 267mm. boy ve 180mm. eninde ،93 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 130mm. uzunl. 27 satır. Aḥmad b. ʿAlī al-Muḳrī eliyle 892 (1486-87) de istinsah edilmiştir. Unvan sahifesi müzehhep, sözbaşları kırmızı. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

Başı : الحمد لله ... قال الشيخ الامام ... ابوالخير شمس الله والدين محمد بن محمد الجزري...

1666 H. 18

Aharlı krem rengi kâğıt. 160mm. boy ve 120mm. eninde 104 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 65mm. uzunl. 10 satır. ʿAbd al-ʿAzīz aṭ-Ṭūsī eliyle Medinede 882 (1477) recebinde istinsah edilmiştir. Miklepli, etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

طيبة النشر في القراآت العشر

Ṭayyibat an-naşr fi'l-ḳirā'āt al-ʿaşr

Şams ad-Dīn abū'l-Ḫayr Muḥammad b. Muḥammad b. Muḥammad al-Cazarī (öl. 833/1429) nin bin beyitten mürekkep bu kasidesi Kur - anın on türlü okunma usulü hakkındadır. Kahirede 1282 de lito ile ve 1296 da hurufatla basılmıştır.

Başı : قال محمد هو ابن الجزري ياذا الجلال ارحمه واستر واغفري ...

Bk. Br. S. II, 274.

1667 A. 167

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 160mm. eninde 246 yaprak. Sahifede ince] neşihle 110mm. uzunl. 29 satır. Zahriye ve serlevha müzehhep, cetveller yaldız. Mıklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

كتاب لنشر فى القرآت العشر

K. an-Naşr fī'l-ķiraāt al-ʿaşr

Şams ad-Dīn abū'l Ḫayr Muḥammad b. Muḥammad *al-Cazarī* (öl. 833/1429) nin kıraat hakkındaki büyük eserinin kendi tarafından yapılan ihtisaridir.

Başı : قال الفقير الى رحة الله تعالى محمد بن محمد بن محمد الجزرى الحمد لله الذى انزل القران كلامه ويسره وسهل نشره ...

Bk. Br. G. II. 201, S. II, 274.

1668 K. 540

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 125mm. eninde 8 yaprak. Sahifede harekeli talikle 59mm. uzunl. 9 satır, aralarında ve kenarlarında şerhi yazılı. Muḥammad b. Aḥmad eliyle 989 (1581) de istinsah edilmiştir. Cetveller kırmızı. Kâğıt kap.

مقدمة فى علم التجويد

Muķaddima fī'ilm at-tacvīd

Muḥammad b. Muḥammad b. ʿAlī b. Yūsuf ad-Dimaşķī aş-Şāfiʿī Şams ad-Dīn Abū'l-Ḫayr *al-Cazarī* (öl. 833/1429) nin Tecvide dair 116 beyitli manzumesidir.

Başı : يقول راجى عفورب سامع محمد بن الجزرى الشافى

Bk. Br. S. II, 275.

1669 K. 541

Aynı

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 145mm. eninde 10 yaprak. Sahifede

harekeli nesihle 85mm. uzunl. 7 satır, kenarlarda haşiyeler var. 1048 (1638) de istinsah edilmiştir. Kâğıt kap.

1670 K. 542

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 147mm. eninde 16 yaprak. Sahifede nesihle 80mm. uzunl. 8 satır. 1096 (1685) da kopya edilmiştir. Ebru kap.

1671 M. 111

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 153mm. eninde 30 yaprak. Sahifede talikle 90mm. uzunl. 32 satır. Muşallī b. Aḥmad aş-Şafiʿī H'a ca İbrāhīm ḫān-zāda eliyle 1066 (1655-56) da istinsah edilmiştir.

حاشية طاشكوپرى زاده على الجزريه

Ḥāşiya Ṭāşköprī-zāda ʿalā'l-Cazarīya

Muḥammad b. Muḥammad b. ʿAlī b. Yūsuf al-Cazarī (öl. 833/1429) nin *Muḳaddima* adlı tecvid manzumesine ʿIṣām ad-Dīn Aḥmad b. Muṣṭafā Ṭaşköprī-zāda (öl. 968/1560)] tarafından yazılan haşiye. Y. 29b de *kıraatı sabʿa*'ya dair eksik bir risale vardır.

Başı : سبحان الله نحمده منزل الكتاب على عبده وباعث الرسل لوعيده ووعده ...

Bk. Br. S. II, 276.

1672 A. 173

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 120mm. eninde 124 yaprak. Sahifede nesihle 57mm. uzunl. 17 satır. 1083 (1672) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

المنح الفكرية فى شرح الجزرية

al-Minaḥ al-fikrīya fī şarḥ al-Cazarīya

ʿAlī b. Sulṭān Muḥammad al-Ḳārī al-Haravī (öl. 1014/1605) nin Şams ad-Dīn Muḥammad b. Muḥammad al-Cazarī (öl. 833/1429) nin *Muḳaddimat al-Cazarīya*"sine yazdığı şerhtir. Kahirede 1308 de basılmıştır.

Başı : الحمد لله الذى اودع جواهر المعانى الضيائية فى قواليب زواهر المبانى ...

Bk. Br. S. II, 276.

1673 M. 110

Aynı

Aharlı kâğıt. 195$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 98 yaprak. Sahifede evvelâ talik ve sonra nesihle 95$^{mm.}$ uzunl. 19 satır. Ḥusayn b. Ḥasan eliyle 1076 (1666) ramazanında istinsah edilmiştir. Etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

1674 A. 174

Aharlı kâğıt. 207$^{mm.}$ boy ve 138$^{mm.}$ eninde 167 yaprak. Sahifede nesihle 78$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Tahminen X (XXI) asırda kopya edilmiştir. Cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

شرح الدرة

Şarḥ ad-Durra

Abū'l-Ḫayr Şams ad-Dīn Muḥammad b. Muḥammad *al-Cazarī*'nin kıraat hakkında 239 beytlik kasidesinin Muḥammad b. Muḥammad al-ʿAḳīlī an-Nuvayrī (öl. 837/1433) tarafından şerhi.

Başı : قال شيخنا شيخ الاسلام والمسلمين... ابوالخير شمس الدين محمد بن الجزرى الشافعى ... قل الحمد لله الذى وحده علا .

Bk. Br. S. II, 275.

1675 A. 152

Aharlı kâğıt. 160$^{mm.}$ boy ve 105$^{mm.}$ eninde 208 yaprak. Sahifede nesihle 62$^{mm.}$ uzunl. 17 satır. Muḥammad b. Aḥmad al-Muḫallaḳ eliyle tahminen X. (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

I. Y. 1^{b} de : بدأت بحمد الله نظمى اولا واهدى صلوتى للنبى ومن تلا ; diye başlayan kıraate dair 54 beyitli bir kaside vardır. II. 21^{b} de Muḥammad b. Ḫalīl al-Ḳabāḳibī (öl. 849/1445) nin *Macmaʿ as-surūr va maṭ-*

la^c aş-şams va'l-budūr adlı esere yazdığı *Iżāḥ ar-rumūz va miftāḥ as-surūr* adli şerhi vardır; başı: ... الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى

Bk. Br. S. II, 139.

1676 A. 156

Aharlı krem rengi kâğıt. 177mm. boy ve 124mm. eninde 102 yaprak. Sahifede nesihle 66mm. uzunl. 11 satır. 912 (1507) zilkadesinin başında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve yaldızlı şemseli vişne rengi deri cilt.

التبيان فى تجويد القرآن

At-Tibyān fī tacvīd al-Ḳur'ān

Sultan II. Bāyazīd (886/1481-918/1512) e ithaf edilmiş olan bu eser ismini bildirmeyen bir zat tarafından 4 bap üzere yazılmış bir tecvid kitabıdır.

Başı: الحمد لله الذى انزل القرآن على افصح اللغات وميز الحروف ...

1677 K. 528-535

Aharlı krem rengi kâğıt. 330mm. boy ve 230mm. eninde 92 yaprak. Sahifede talikle 153mm. uzunl. 27 satır. Bursada Muḥammad b. ^cAlī Uftāda eliyle 987 (1579) saferinde istinsah edilmiştir. Ayetler ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

مغنى الاصول فى جامع الاصول

Muġnī'l-uṣūl fi cāmi^c al-uṣūl

Muḥammad b. Ḥusām al-Āyaṣulūġī tarafından 986 (1578) da II. Sultan Murād b. Selīm namına kıra'at aşareye dair 8 cilt üzere mürettef eserdir.

Başı: الحمد لله الذى ... يقول افقر الورى من آل محمد امام بن حسام الاياثلوغى هدينا فى القراءة معرفه الروايه ...

1678 A. 169

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 180mm. eninde 76 yaprak. Sahi-

fede iri nesihle 110mm. uzunl. 7 satır. Ḳānşūh al-Ġūrī'nin kitaplığı için X. (XVI) asır başında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı, unvan sahifesi müzehhep. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

فضل البارى فيما يحتاج اليه المقرى والقارى

Fażl al-Bārī fīmā yaḥtāc ilayhi al-muḳrī va'l-ḳārī

Mısır Memluk sultanlarından Ḳanşūḥ al-Ġūrī'nin emiriahuru Yūnus b. Tağrībardī tarafından sultanın oğlu için yazılmış kıraate dair muhtasar bir eserdir.

Başı : الحمد لله الذى اسبغ علينا نعمه وانزل الينا كتاباً فصّل آياته ...

1679 H. 24

Aharlı kâğıt. 290mm. boy ve 180mm. eninde 26 yaprak. Sahifede nesihle 88mm. uzunl. 25 satır. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve yaldız şemseli kahve rengi deri cilt.

لب اسرار الفرقان فى بيان دقايق العلوم وتجويد القران

Lubb asrār al-Furḳān . . .

Muḥammad Zāhid al-Hindī namında bir zat tarafından telif edilmiş kıraat ve tecvide dair bir eserdir.

Başı : الحمد لله الذى اظهر الحق عن الباطل اوفاد واحلم بالعدل والاحسان بين العباد
... اما بعد فيقول العبد الضعيف ... محمد الزاهد الهندى ...

1680 A. 157

Aharlı krem rengi kâğıt. 175mm. boy ve 130mm. eninde 112 yaprak. Sahifede Osmanlı nesihiyle 70mm. 11 satır. X (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep. Basit şemseli kırmızı deri cilt.

كتاب التجويد

Kitāb at-Tacvīd

Muḥammad b. Ṭayyib ismindeki Yıldırım camii hatibi tarafından

Kanunî Sultan Süleyman (926/1520-974/1566) namına telif edilmiş bir tecvid kitabıdır.

Başı : الحمد لله الذى انعم علينا بكتابه الفرق بين الحلال والحرام ...

1681 M. 115

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 140mm. eninde 120 yaprak. Sahifede nesihle 85mm. uzunl. 19 satır. Yeğen ʿAlî Paşa etbaından ʿAlî b. Ḥusayn eliyle 1166 (1752-53) da istinsah edilmiştir. Kahve rengi deri yumuşak cilt.

التسهيل و شفاء العليل

at-Tashîl va şifâ' al-ʿalîl

Muḥammad b. Aḥmad *al-ʿAvfî* (1050/1640 civarı) nin kıraatı ʿaşareye dair eseri.

Başı : الحمد لله ذى النعم المتواتره ... وبعده يقول محمد بن احمد العوفى ذى العجز والنقص و التبديل هذا مختصر فى القراءات العشرة المتواتره ...

Müellif için Bk. Br. S. II, 452.

1682 M. R. 15

Aharlı kâğıt. 195mm. boy ve 130mm. eninde 26 yaprak. Sahifede rıkʿa ile 72mm. uzunl. 17 satır. Tahminen XII. (XVIII.) asırda kopya edilmiştir. Başlık yaldız,cetveller yeşil. Miklepli ve yazma çiçek şemseli yeşil deri cilt.

صنايع المصاحف

Şanâ'iʿ al-maşâḥif

Şayḫ Ḥâfiẓ Muḥammad al-ʿAbbâsî'nin Kur'anin yazılış, okunuş, tecvid, vakf, adedi suver, ayat ve kelimat v.s. si hakkında malûmatı havi küçük bir rısaledir.

Başı : الحمد لله عالم السر والخفيات مفيض الخير والبركات .. وبعد فان العبد ... الشيخ محمد العباسى ...

1683 H. 19

Aharlı krem rengi kâğıt. 160mm. boy ve 108mm. eninde 27 yaprak. Sahifede güzel nesihle 65mm. uzunl. 10 satır. Etrafı kahve rengi deri ebru kap.

رسالة فى بيان مراتب المد

R. fī bayān marātib al-madd

Yūsuf Efendī-zāde ʿAbd Allāh Ḥilmī b. Muḥammad (öl. 1167/1753) ın kiraati aşere ye göre med yani okurken kelimeleri uzatma kaidelerini bildiren tecvide dair eseri.

Başı : حمداً لمن جعل الحرف المد صلاحية لان يمد ويسر لتحقيق سببه

Bk. Br. S. II. 653.

1684 A. 159

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 130mm. eninde 36 yaprak. Sahifede nesihle 80mm. uzunl. 13 satır. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve etrafı kırmızı deri kâğıt cilt.

فواصل القرآن

Favāşıl al-Ḳur'ān

Ayetlerin fevasılını gösteren anonim bir eserdir. Favāşıl al-āyāt ismi de verilmektedir.

Baş : سورة الفاتحة سبع آيات فواصلها على من ...

1685 A. 155

Aharlı krem rengi kâğıt. 180mm. boy ve 135mm. eninde 144 yaprak. Sahifede nesihle 90mm. uzunl. 15 satır. Ḥāfız ʿAlī b. Şātılmış al- Ḳastamōnī eliyle 861 (1456-57) de istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

I. Y. 1b de Abū Caʿfar Muḥammad b. Ṭayfūr as-Sacāvandī (öl.

560/1165) nin *K. Vuķūf al-Ķur'ān* adlı eserinin Farsça tercümesi; baştan bir yaprağı eksiktir. (Bk. Süleymaniye, Ḥācı Maḥmūd, 384, 391; Br. S. III, 1229, s. 724); II. Y. 69 da Abū Ḥafş ʿOmar b. Muḥammad b. Ḥamd b. abī'l-Fatḥ al-ʿAṭṭār (Br. da yoktur) in *K. at-Tibyān fi maʿrifat tanzīl al-Ķur'ān* adli eseri vardır; başı: الحمد لله الاحد بلا عدد الصمد بلا مدد وعز تنزيل القرآن الاعد ...

1686 A. 158

Aharlı krem rengi kâğıt. 180mm. boy ve 135mm. eninde 101 yaprak. Sahifede nesih ve talikle değişik elden değişik uzunl. ve sayıda satır. Birinci risala 769 (1368) zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri kâğıt cilt.

Bu mecmuada: I. Y. 1ᵇ de Şams ad-Dīn abū'l-Ḥayr Muḥammad b. Muḥ. b. al-Cazarī al-Ķuraşī (öl. 833/1429) nin *at-Tamhīd fī ʿilm at-tacvīd* adli eseri; başi الحمد لله الذي جعل القرآن العظيم مفتاح الآيه ... ; II. Y. 44ᵇ de Abū Naşr Muḥammad ʿAbd ar-Raḥmān al- Hamadānī (öl. 899/1493) (Bk. Br. S. II. 583) nin *Sabʿiyyāt fī mavāʿiẓ* al-bariyāt adlı eseri; başı: الحمد لله الملك الجبار ... ; III. Y. 95ᵇ de Bahā' ad-Dīn Muḥammad b. Muḥ. b. al-Buḥārī an-Naķşband (öl. 791/1359, Bk. Br. S. II, 282) in *Kalimāt kudsiyelerinin* Muḥammad b. al-Ḥāfiẓ Buḥārī tarafından Farsça tercümesi vardır.

Bk. Birinci için Br. G. II, 202.

1687 A. 161

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 150mm. eninde 114 yaprak. Sahifede değişik yazı ile değişik uzunl. ve sayıda satır. Son risale 1074 (1663-64 te istinsah edilmiştir. Miklepli kırmızı deri ve kâğıt cilt.

I. Y. 1ᵇ de Aḥmad b. Badr ad-Dīn Aḥmad aṭ-Ṭībī (öl. 979/1571, Bk. Br. S. II, 441) nin manzum *Muķaddimat at-tacvīd* adlı eseri, başı: قال الفقير احمد الطيبي II. Y. 6 da Zakarīyā abū Yaḥyā al-Anşārī'nın *Muķaddimat. uḫrā fi't-tacvīd* adlı eseri; III. Y. 19 da Ķur'an hıfzını tergib için hadis ve kelâmı kibar; başı; ما ورد في الترغيب في حفظ القرآن ; IV. Y. 21ᵇ de ʿAbd ar-Razzāķ b. Rizķ Allāh [Rasʿanī] (Bk. Br. S. I, 736) nin *Durrat al-Ķārī* adli eseri; başı: خلفت لفظا عظيم الرعاية ; V. Y. 28ᵇ de Abū Yaḥyā Zakarīya al-Anşārī tarafından Muḥammad b. Muḥammad al-

Cazarī'inin *ad-Dakā'ik al-muḥkama fi şarḥ al-Mukoddima* adı ile Abū Bakr Aḥmad'ın yazdığı haşiyeler; VI. Y. 111^b de Muḥammad b. Halīl al-Kabākibī'nın (öl. 849/1445 Bk. Br. S. II, 139) *Urcūzat at-tacvīd* isimli manzumeseri vardır; başı: يقول ... محمد القباقبي بدأت في نظمي بسم الله وفيه ثنيت محمد الله

1688 A. 163

Aharlı kâğıt. 217$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 82 yaprak. Sahifede nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 17 satır. Üçüncü risale 901 (1495) de kopya edilmiştir. Miklepli ve kenarları nuhudî deri ve ebru cilt.

I. Y. 1^b de Abu'l-ʿİzz Muḥammad b. al- Ḥusayn b. Bundār al-Vāsiṭī al-Kalānisī (öl. 521/1127) nin *İrşād al-mubtādī ve tazkirat al-muntahī* adlı kıraat usulüne dair eseri; الحمد لله رب العالمين... قال الشيخ ابوالعز محمد بن حسين بن بندار القلانيسى; II. Y. 45^b de Tevcide dair Türkçe bir risale; III. Y. 55^a de Kıraatı sabʿa ihtilafına dair muhtasar bir risale, IV. Y. 67^b de Mektub yazmaya dair ve bâzı hisap ameliyelerini anlatan Türkçe risale; V. Y. 71^b de Maharıcı hurufa dair risale; VI. Y. 73^a da *Risāla-i nuzūl va ʿurūc* adlı tasavvufi eser ile *İnsān-i kâmil; rūḥ, kalb*, sülūk, *nefs, vücūd-i insān* hakkında mistik tabirleri havî daireler; Y. 77^a da eski musiki aletletlerinden شيدرغون adlı sazın resmi vardır.

1689 K. 536

Aharlı kâğıt. 182$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 143 yaprak. Sahifede nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 7 satır. Ḥayr ad-Dīn b. ʿAlī eliyle 860 (1456) saferinde istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı nuhudî deri cilt.

I. Y. 1^b de Şāṭibī'nin *Ḥirz al-amānī*'si II. Y. 91^b de Cazarī'nin (öl. 833/1429) nin *Mukaddima* adli eseri; başı: يقول راجى عفو رب سامع محمد بن الجزرى الشافعى ... وبعد ان هذه مقدمة ...; III. Y. 100^b de Vukuf yani Kur'an okurken durulması gercken yerleri gösteren Farsça bir risale; IV. Y. 114^b de Muḫtaşar şarḥ at-Tacvīd; V. Y. 126^b Tecvide dair bir manzume; başı: اول ما نستفتح القالا بذكر حمد ربنا تعالى; VI. Y. 133^a da Vakfa dair bir risale vardır. هذه كلمات القران التى يجوز عليها الوقف على رسم مصحف عثمان

1690 H. 20

Aharlı kâğıt. 203$^{mm.}$ boy ve 155$^{mm.}$ eninde 57 yaprak. Sahifede

muhtelif yazı ile değişik uzunluk ve sayıda satır. 3. risale 1060 (1650) de kopya edilmiştir. Kahve rengi düz deri cilt.

Bu mecmuada: I. Y. 1[b] de *Muḳaddımat al-Cazarīya* adli tecvide dair eserin şerhi; başı: ...يقول راجى عفو رب سامع محمد بن الجزرى الشافعى ; II. Y. 17[b] de Abū'l-Ḥasan ʿAlī b. Muḥammad b. ʿAbd aş-Şamad as-Saḫāvī (öl. 643/1245) nin al-Ḳaşīdat an-*Nūnīya* de denilen *ʿUmdat al-mucīd* adlı kıraate dair kasidesinin *al-Mufīd fī şarḥ ʿUmdat al-mucīd* adı ile şerhi; III. Y. 41 de anonim maharici hurufa dair *Zallat al-Ḳārī* adli eser; Bu isimde bir kaç eser var ise de bu onlarla mutabakat etmemektedir. IV. Y. 46[b]. Anonim *Tacvid* risālesi; V. Y. 54[a].da diğer Tacvīd risalesi vardır.

TERTİBİ ZİBA

1691 K. 607

Aharlı krem rengi kâğıt. 178mm. boy ve 115mm. eninde 14 yaprak. Sahifede haneler içine nesihle 73mm. uzunl. 18 satır. Ebru kap.

متشابهات آيات القران

Mutaşābıhāt āyāt al-Ḳur'ān

Cetvel ve haneler halinde yazılmış birbirine benzeyen ayetler hakkında anonim eserdir.

Başı: با تعامون محيط هود وباليا، اثنان ال عمران انفعال ...

1692 A 151.

Aharlı ince kâğıt. 205mm. boy ve 88mm. eninde 82 yaprak. Sahifede ince talikle 64mm. uzunl. 25 satır. Dervīş Ḥasan al-Gülşenī Edirnevi eliyle 1075 (1665) ramazanında istinsah edilmiştir. Cetveller ve sure isimleri kırmızı ile. Miklepli vişne rengi deri cilt.

ترتيب زيبا ويا ترتيب آيات القران

Tartib-i zībā veya tartib āyāt al-Ḳur'ān

Ḥafız Maḥmūd al-Vardari (öl. 1045/1635-36) nin Ḳur'an ayetlerini bulmak için (1054) te tertip ettiği eserdir.

Başı : احمد الله لااله سواه حمد عبد قد اصطفاه الله عليه وعلى آله واصحابه الصلوة السلام ما ترنم عنادل الاقلام على انامل العلماء .

Bk. O. M. I, 278.

1693 H. 26

Aynı

Aharlı kâğıt. 207mm. boy ve 150mm. eninde 142 yaprak. Sahifede nesihle 108mm. uzunl. 21 satır. Aḥmad b. İbrāhīm eliyle 1090 (1679) cemuziyelahırında istinsah edilmiştir. Miklep ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1694 M. 187

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 202mm. boy ve 130mm. eninde 183 yaprap. Sahifede üç sütun üzere 95mm. uzunl. 21 satır. Cetveller, sure isimleri ve sözbaşları kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri cilt.

Başı : قال محرره الفقير الحقير المعترف بالعجز والتقصير ...

1695 H. 35

Aharlı elvan kâğıt. 195mm. boy ve 114mm. eninde 129 yaprak. Sahifede nesihle cetvel halinde 57mm. uzunl. 25 satır. Tahminen XII (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Cetveller ve remizler kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri cilt.

انهار الجنان

Anhār al-cinān

Çetecī lâkabı ile tanınmış ʿAbd Allāh Paşā (öl. 1174/1760-61) nin yapmış olduğu Ḳur'an ayetlerinin hangi surenin kaçıncı ayeti olduğunu bildiren Anhār al-cinān adlı eseridir.

Başı : الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب واتاه الحكمة وفصل الخطاب ...
فيقول العبد الحقير عبدالله الوزير الشهير بجته‌جی ..

Bk. S. O., III, 382.

1696 R. 108

Aynı

Aharlı kâğıt. 207mm. boy ve 122mm. eninde 128 yaprak. Sahifede nesihle 60mm. uzunl. 25 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Cetveller kırmızı ile. Vişneçürüğü yumuşak deri cilt.

1697 R. 109

Aynı

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 122mm. eninde 125 yaprak. Sahifede nesihle 60mm. uzunl. 25 satır. Aḥmad b. Muḥammad eliyle 1170 (1756) de istinsah edilmiştir. Serlevha ve cetveller yaldızlı. Miklep ve zencirekli fes rengi deri cilt.

1698 R. 110

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 117mm. eninde 129 yaprak. Sahifede nesihle 60mm. uzunl. 25 satır. XII. (XVIII.) asırda kopya edilmiştir. Cetveller kırmızı. Miklep şemseli fes rengi deri cilt.

TEFSİR VE HAŞİYELERİ

I — III ASIR

1699 R. 116

Aharlı ince kâğıt. 218mm. boy ve 135mm. eninde 352 yaprak. Sahifede nesihle 70mm. uzunl. 23 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

تفسير ابن عباس

Tafsir İbn ʿAbbās

Peygamberin amcazadesi ʿAbd Allāh b. al-ʿAbbas (öl. 68-70/687-689) a atfolunan bu tefsir, tefsirlerin en eskisi olup Kur'an'ın kelimelerini kısaca şerh ve izah eder.

Başı : وصلى الله على خير خلقه محمد وآله اجمعين. اخبرنا عبد الله بن المأمون الهروى قال اخبرنا ابى قال اخبرنا ابو عبدالله ...

Bk. Br. I. 190/331; Ritter, Ayasofya tefsirler kataloğu No. 1

1700 E. H. 589

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 240mm. boy ve 115mm. eninde 424 yaprak. Sahifede Osmanlı neshiyle 67mm. uzunl. 21 satır. Şeker zadenin telâmizinden Muhammad b. ʿOsmān eliyle tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma yaldız şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1701 E. H. 588

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 185mm. boy ve 105mm. eninde 376 yaprak. Sahifede talikle 57mm. uzunl. 23 satır. Muṣṭafa b. ʿAbd al-Ḳādir eliyle XII (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller kalın yaldızlı. Miklep ve yekşah tezhipli şemse ve bordürlü vişneçürüğü deri cilt.

1702 A. 12

Aynı

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 150mm. eninde 363 yaprak. Sahifede nesihle 95mm. uzunl. 23 satır. Mekkci mükerremede 1107 (1695-96) da istinsah edilmiştir. Kuran elfazı kırmızı ile. Başlık müzehhep, cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1703 A. 74/1

Aharlı kalın kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 236 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 120$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Muḥammad b. Aḥmad b. ʿOmar as-Sinbilavī eliyle 886 (1482) zilhiccesinin 15 inde Kahirede istinsah edilmişrir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

الجزؤالاول من تفسير المقاتل بن سليمان

Tafsīr al-Muḳatil b. Sulaymān

Abū'l-Ḥasan Muḳātil b. Sulaymān b. Bişr al-Balḫī (öl. 150/767) nin tefsiridir.

Başı : اخبرنا القاضي ابوبكر محمد بن عقيل بن زيد الشهرزوري ...

Bk. Br. S. I, 332; K. Z. 439

1704 A. 74/2

Aynı

Aharlı kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 259 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 120$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Ṭahā (20) suresinden Kur'anın sonuna kadar vardır.

1705 E. H. 565

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 228$^{mm.}$ boy ve 130$^{mm.}$ eninde 411 yaprak. Sahifede Osmanlı neshiyle 75$^{mm.}$ uzunl. 31 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızla. Miklep, yaldızlı şemse ve bordürlü kırmızı deri cilt.

1706 M. 195

Aharlı krem rengi kâğıt. 165$^{mm.}$ boy ve 130$^{mm.}$ eninde 157 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 95$^{mm.}$ uzunl. 15 satır. Tahminen VIII. (XIV)

asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve beyzi şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

(تأويل) مشكل (ات) القران

(Ta'vil) Muşkil (āt) al-Ḳur'ān

Abū Muḥammad ʿAbd Allah b. Muslim *b. Ḳutahyba* ad-Dinavari al-Marvazi (öl. 276/889) nin Kur'anın güçlüklerini tevil zımnındaki eseri.

Başı : الحمد لله الذى نهج لنا سبل الرشاد وهدانا بنور الكتاب ...

Bk. Br. G. I, 122, S. I, 186.

TEFSİRLER

IV. ASIR

1707 A. 11

Aynı

Aharlı kâğıt 425mm. boy ve 280mm. eninde 1159 yaprak. Sahifede talikle 175mm. uzunl. 45 satır. Şeyhülislâm Fayżūllāh Efendi için Merzifon kadısı Muṣṭafā eliyle Edirnede 1113 (1701-02) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep. Yekşahlı müzehhep şemse ve miklepli kahve rengi deri cilt.

جامع البيان فى تأويل (تفسير) القران

Cāmiʿ al-bayān fī taʾvīl (tafsīr) al-Ḳurʾān

Bu tefsirin sahibi İranın Tabaristan ayaletinden Āmūl şehrinde doğan ve 26 Şevval 310 (923) da Bağdadta vefat etmiş olan Abū Caʿfar Muḥammad b. Carīr *aṭ-Ṭabarī'dir.* Tefsirlerin en fazla eski rivayetler ihtiva edeni olduğu için en mühimmidir. Eserin başında Ṭabarī'nın hal tercümesi vardır. Tefsir tamamdır.

Başı : قرئ على ابى جعفر محمد بن جرير الطبرى فى سنه ست وثلثمائه ... قال الحمد لله الذى حجت الالباب بدايع حكمته ...

Bk. K.Z. 437; Br. g. I. 142. 217; Ritter, Ay. es. No 2, Basma nushaları için Bk. Sarkis, 1229.

1708 A. 123

Aharlı krem rengi kâğıt. 210mm. boy ve 150mm. eninde 170 yaprak. Sahifede nesihle 105mm. uzunl. 21 satır. 593 (1196) muharreminde istinsah edilmiştir. Miklep ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

كتاب معاني القران واعرابه

K. Maʿānī al-Ḳurʾān va iʿrābih

Abū Isḥāḳ İbrāhīm b. as-Sarī b. Sahl *az-Zaccāc* (öl. 311/623-24) in Kur'anın irabi hakkındaki tefsiridir.

2. cildin Başı : قوله تعالى والى عاد اخاهم هودا وقيل الانبيا اخوهم ...

Aʿraf (7) suresinin 65. ayetinden Kahf (18) sonuna kadar.

Bk. Br. I, 170,

1709 A. 122

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 83 yaprak. Sahifede işlek nesihle 130mm. uzunl. 30 satır. Burhān ad-Dīn b. al-Kavas aş-şehir bi-İbn aş-Şārim eliyle tahminen VII (XIII) asırda kopya edilmiştir. Mikllepli ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

3. cildin başı : سورة مريم عليها قوله تعالى كهيعص ...

Bu cilt Maryam (19) suresinin başından Fāṭır (35) suresinin sonuna kadardır.

1710 E. H. 559

Aharlı krem rengi kâğıt. 215mm. boy ve 140mm. eninde 170 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 95mm. uzunl. 11 satır. Aḥmad b. abī Bakr b. abī'l-Favāris b. Mukad eliyle 663 (1265) zilhiccesinde istinsah edilmiştir.

تفسير غريب القران

Tafsir Ġarib al-Ḳur'ān

Abū Bakr Muḥammad b. ʿAziz veya ʿUzayr al-ʿUzayri as-Sicistani (öl. 331/941) nin hurufu hece sırası ile telif ettiği garibi kur'an lûgatı.

Başı : قال ابو بكر محمد بن العزيز السجستاني... هذا تفسير غريب القران الف على حروف المعجم ليقرب تناوله ويسهل حفظه على من اراده ...

Bk. K. Z. 1208; Br. S. I, 183.

1711 M. 132

Ayni

Auarlı kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 143$^{mm.}$ eninde 75 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 90$^{mm.}$ uzunl. 19 satır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri ve kâğıt cilt.

Bu nushanın sonunda bir kaç yaprağı eksiktir.

1712 A. 28. 2

Aharlı kalın kâğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 328 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 155$^{mm.}$ uzunl. 27 satır. Tahminen VII. (XIII) yüz. yılda istinsah edilmiştir. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri Arap cildi

تأويلات ابى منصور الماتريدى

Ta'vilāt abi Manṣūr al-Māturidi

Abū Manṣūr Muḥammad b. Muḥammad b. Maḥmūd ʿAlam al-Hudā al-Mutakallim al-Māturidi as-Samarḳandi kelâmda, Aşʿari ile sünnî müslumanlığı meydana getiren Maturidi kolunun reisidir. Semerkand'da 333 (944) te vefat etmiştir. Bu eser bir çok ciltlerden mürekkep ise de bu ancak 2. cildidir. Nisā (4) suresinden Anʿām (6) suresinin sonuna kadardır.

Başı : تفسير سورة النساء يا ايها الناس اتقوا ربكم في كل ما كان الخطاب لكفرة ...

Bk. I. A. Mâtüridî maddesine; Br. I. 346; K. Z. 335.

1713 A. 28/17-20

Aynı

Aharlı esmer kalın kâğıt. 310mm. boy ve 200mm. eninde 283 yaprak. Sahifede sülüs ve nesihle 130mm. uzunl. 21 satır. Tahminen VIII (XIV) yüzyılda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu mücellet eserin 17, 18, 19, 20. ciltleri olup Ḥacc (22) suresinden Aḥzāb (33) suresinin 55 ayetine kadar olan kısmın tefsirini havidir.

Başı : سورة الحج مكية الاثلث ايات ...

1714 M. 180

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 320mm. boy ve 205mm. eninde 815 yaprak. Sahifede Osmanlı neshi ile 115mm. uzunl. 41 satır. Trhminen XI. (XVII.) asır sonlarında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sure başları ve cetveller yaldızlı, ilk iki sahife kenarları halkâri. Miklep, yaldızlı şemse, köşelik ve bordürlü nuhudî deri cilt.

Başı : قال الشيخ الامام ابو منصور ... الفرق بين التأويل والتفسير هو ماقبل التفسير لاصحابه والتأويل الفقهاء ...

Bütün tefsiri havidir.

1715 R. 182

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 330mm. boy ve 210mm. eninde 532 yaprak. Sahifede Osmanlı neshiyle 124mm. uzunl. 45 satır. Şeyhulislām Muḥammad Asʿad Efendi için 1162 (1748) muharreminde kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı, hatime halkâri. Miklepli, yekşah tezihip şemseli ve zencirekli koyu kahve rengi deri cilt.

Tefsir tam olarak bu ciltte mevcuttur

1716 M. 179

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 335mm. boy ve 195mm. eninde 1062 yaprak. Sahifede Osmanlı neshi ile 110mm. uzunl. 43 satır. Usṭuracīzādenin telamizinden Ḥāfiẓ Muḥammad aş-Şahrī eliyle 1182 (1768) şabanında istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep cetveller yaldızlı. Miklepli ye yekşahlı yazma tezhipli nefti ve kırmızı deri cilt.

Başı : الحمد لله رب العالمين ... قال الشيخ الامام ... ابوبكر بن محمد بن احمد السمرقندى ان كتاب التأويلات المنسوبات الشيخ الامام علم الهدى ابى منصور محمد بن محمد بن محمود الماتريدى...

Bu cilt bütün tefsiri ihtiva ediyor.

1717 A. 130/1

Aharlı krem rengi kâğıt. 245mm. boy ve 162mm eninde 210 yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 21 satır. 650 (1252) muharreminde istinsah edilmiştir. Miklep ve sade şemseli vişneçürüğü deri cilt.

احكام القران

Aḥkām al-Ḳurʾan

Abū Bakr Aḥmad b. ʿAlī al-Caṣṣāṣ ar-Rāzī (doğ. 305/917-öl. 370/981) ın tefsiridir. Kurʾandaki ahkamı fikhiyeyi izah eden bir tefsirdir.

Bk. Br. G. 191; S. I, 335. K. Z. 20. Bu eser İstanbulda 1335 te Kilisli ʿRıfʾat tarafından bastırılmıştır.

Bu cilt Sıfri evvelin cüz sanisidir.

Başı : ذكر اختلاف الفقها فيمن دخل فى صوم المتعه ...

1718 A. 130/3

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 265mm. boy ve 178mm eninde 275 yaprak.

Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 21 satır. Tahminen VII. (XIII) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve yuvarlak şemseli vişne rengi deri cilt.

Başı : باب الكلالة قال الله تعالى وان كان رجل يورث ...

Bu 3. cilttir.

1719 A 130/4

Aynı

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 165mm. eninde 204mm. yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 21 satır. ʿOmar b. ʿAlī b. Abī Bakr al-Mavṣilī eliyle 650 (1252) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Miklep ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

4. cüzü başı : حد المحاربين قال الله تعالى انما جزاء الذين يحاربون الله و رسوله ...

Mā'ida (5) suresinin 36. ayetinden başlar ve Isrā (17) suresine kadar devam eder.

1720 A. 129/1-2

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 215mm. boy ve 160mm. eninde 657 yaprak. Sahifsde harekeli nesihle 115mm. uzunl. 17 satır. 778 (1376) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve sade şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Başı : قال ابو بكر احمد بن علي الرازي ... قد قدمنا في صدر هذا الكتاب مقدمة يشتمل على ذكر جمل ما لا يسع جهله من اصول التوحيد ...

1. ve 2. cüzler havi olan bu cilt Ḳur'an'ın başından Nisa suresinin başına kadardır.

1721 A. 129/4

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 215mm. boy ve 160mm. eninde 322 yaprak. Sahifede harekeli güzel nesihle 115mm. uzunl. 17 satır. VII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve sade şemseli vişneçürüğü deri cilt.

4. cüzün başı : فثبت بذلك ان القرآتين ليستا كالآيتين في الحكم...

1722 R. 117

Aharlı krem rengi kâğıt. 240mm. boy ve 165mm. eninde 184 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 125mm. uzunl. 27 satır. 724 (1324) ramazanında istinsah edilmiştir. Etrafı kahve rengi deri ve kâğıt cilt.

تفسير ابى الليث السمرقندى

Tafsīr abī'l-Layṣ as-Samarḳandī

Abū'l-Layṣ Naṣr b. Muḥammad b. İbrāhīm as-Samarḳandī IV. (X) asrın ikinci yarısında yaşamış olan bir Hanefî fakıhı idi; tefsirinden başka bir çok dinî eserleri vardır. Ölüm tarihi 373, 375, 383 ve 393 yılları arasında ihtilafli görülmektedir.

Baştan Anʿām (6) suresinin sonuna kadar.

Bk. Br. I, 196/347; I. A. Abū'l-Layṣ maddesine; Ritter, ay. es. No. 4

1723 K. 596

Aynı

Aharlı kâğıt. 360mm. boy ve 270mm. eninde 293 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 175mm. uzunl. 25 satır. 855 (1451) saferinde istinsah edilmiştir. Serlevha ve unvan sahifesi ve sonda zahriye müzehhep, sure ve ayet başları yaldız, sözbaşları, kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Abū'l-Layṣ tefsirinin 5. cildi. Maryam (19) suresinin başından Nās (114) suresinin sonuna kadar.

1724 A. 34

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 250mm. boy ve 170mm. eninde 562 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 85mm. uzunl. 29 satır. ʿAlī b. Şayḫ Niẓām ad-Dīn b. ʿAlī al-ʿİbādī eliyle 999 (1591) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

TEFSİRLER

V. ASIR

1725 E. H. 561

Aharlı krem rengi kâğıt. 215mm. boy ve 140mm. eninde 263 yaprak. Sahifede nesihle 83mm. uzunl. 23 satır. Muḥammad b. Saʿlabī eliyle 1167 (1/54) recebinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı, sözbaşları kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

حقايق التفسير

Ḥaḳā'iḳ at-tafsīr

Abū ʿAbd ar-Raḥmān Muḥammad b. al-Ḥusayn b. Mūsā *as-Sulamī* al-Azdī (öl. 412/1021) nin tefsiri.

Başı : احمد لله اولا وآخرا ... وللرأيت المتوسمين بالعلوم الظاهر صبغوا فى انواع فوائد القران ...

Bk. Br. G. I, 201; S. I. 361.

1726 A. 75

Aharlı krem rengi kâğıt. 245mm. boy ve 170mm. eninde 184 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 125mm. uzunl. 19 satır. Tahminen VII (XIII) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve kenarları kahve rengi deri ve pembe kâğıt cilt.

الكشف والبيان عن تفسير القران‌دن سورة ال عمران

(al-Kaşf vaʾl-bayān ʿan tafsīr al-Ḳurʾān) dan surat āl ʿImrān

Abū Isḥāḳ Aḥmad b. Muḥammad *aṣ-Saʿlabī* an-Nīsābūrī aş-Şāfiʿī (öl. 427 veya 437/1035 veya 1045) nin bu tefsiri İbn al-Cavzī'ye göre bazı zaif hadisler havi olmakla beraber, şahid olarak bir çok şiirleri nakletmektedir.

Bu ciltte Al ʿİmrān (3) suresinin tefsiri vardır.

Başı : اخبرنا ابن لجوية قال حد ثنا مخلد بن جعفر بن محمد ...

Bk. Br. G. I. 350, S. 592; Ritter, ay. es. 5 ; K. Z. 1496

1727 A. 78

Aynı

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 160mm. eninde 357 yaprak. Sahifede nesihle 100mm. uzunl. 18 satır. 964 (1556) seferinde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı : قال الاستاد ابو سحق احمد محمد بن ابراهيم الثعلبي هذا كتاب يشتمل على ذكر قصص القران بالشرح والبيان ...

1728 A. 77

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 310mm. boy ve 205mm. eninde 806 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 31 satır. Tahminen X (XVI) asırda istinsah edilmiştir. Miklep ve basit şemseli kırmızı deri cilt.

Başı : ... ومعناها اتعظوا به « لعلكم تتقون » ...

Başı ve sonu eksik olan bu cilt. Bakara (2) suresinin 63. ayetinin sonundan İnşirāḥ (94) suresinin 6. ayetine kadar vardır.

1729 A. 76/2

Aynı

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 210mm. eninde 316 yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 31 satır. 1001 (1593) cemaziyellevvelinde istinsah edilmiştir. Miklep ve sade şemseli kırmızı deri cilt.

Başı : سورة المائدة مدنية وقراها رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطبته يوم حجة الوداع.

Bu cilt. Mā'ida (5) suresinin başindan Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

1730 A. 76/3

Aynı

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 205mm. eninde 203 yaprak. Sahifede

nesihle 130mm. uzunl. 31 satır. 1000 (1591-92) şevvalinin 11 inde istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt

Başı: كهيعص قرأ ابو عمر بكسر الهاء ...

Bu ciltte Maryam (19) suresinin başından Zumar (39) suresinin sonuna kadardır.

1731 A. 76/4

Aynı

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 203mm. eninde 246 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 31 satır. 1000 (1591-92) sevvalinin 7 sinde kopya edilmiştir. Miklep ve sade şemseli kahve rengi deri cilt.

Başı: سورة المؤمن اخبرنا ابو الحسن على بن محمد بن الحسين ...

Bu ciltte Mu'min (40) suresinin başından Kur'anın sonuna kadar olan kısmının tefsiri vardır.

1732 E. H. 604

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 133mm. eninde 22 yaprak. Sahifede nesihle 70mm. uzunl. 15 satır. Tahminen (XIII./XIX) asır başlarında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı. Miklepli koyu kahve rengi deri ve kâğıt cilt.

حاشيه على تفسير سورة الاخلاص لابن سينا

Tafsir sūrat al-İḫlāş

Aḥmad al-Marʿaşī *ad Dabbāgī* (XIII/XIX asır) nın Ḥusayn b. Abd Allāh Abū ʿAlī b. Sīnā (öl. 428/1037) nın İḫlāş suresi tefsirine yazdığı haşiyedir.

Başı: ... الحمد لله الاحد الصمد ... وبعد فيقول الفقير الى الله الغنى احمد المرعشى ابالدغى ...

Br. S. I. 814.

1733 E. H. 562

Aharlı krem rengi kâğıt. 213mm. boy ve 146mm. eninde 118 yaprak.

Sahifede nesihle 110mm. uzunl. 21 satır. Tahminen VI (XII) asırda istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kırmızı deri cilt.

كتاب التحصيل [لفوائد كتاب التفصيل]

K. at-Taḥṣīl [li favā'ıd at tafṣīl]

Abū'l-ʿAbbās Aḥmad b. ʿAmmār al-*Mahdavī* at-Tamīmī (öl. 430/1038 den sonra) nin *Tafṣīl al-cāmiʿ li-uʿlūm at-tanzīl* adlı tefsirinin muhtasaridir.

Bu cilt Tavba (9) suresinin başından İsrā (17) suresinin sonuna kadar olan kısmın tefsirini havidir.

Başı : سورة براءة القول فى قوله تعالى براءة من الله ورسوله ...

Bk. Br. I, 730; K. Z. 459.

1734 M. 193

Aharlı krem rengi kâğıt. 247mm. boy ve 165mm. eninde 202 yap. Sahifede Arap neshi ile 120mm. uzunl. 19 yaprak. Tahminen VII. (XIII.) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve etrafı kırmızı deri ve ebru cilt.

[اعراب] مشكل [ات] القران ويا اعراب القرآن

[Iʿrāb] Muşkil [āt] al-Ḳur'ān veya iʿrāb al-Ḳur'ān

Abū Muḥammad Makkī b. abī Ṭālib al-Ḳaysī (öl. 437/11045-46) nin Kur'anın güçlüklerine dair eseri.

Başı : قال الفقيه المقرى ابو محمد مكى بن ابى طالب القيسى... اما بعد الله جل ذكره...

Bk. S. I, 719; K. Z, 1695.

1735 M. 194

Aharlı ince kâğıt. 220mm. boy ve 163mm. eninde 211 yaprak. Sahifede talikle 90mm. uzunl. 21 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Miklepli etrafı kırmızı deri ve ebru cilt.

Bu kitabın sonunda Abū'l-Bişr b. Muḥammad abū Himma as-Samarḳandī'nin peygamberlerin ru'yalarına dair sonu eksik bir makalesi vardır.

1736 A. 93

Aharlı krem rengi kâğıt. 270mm. boy ve 185mm. eninde 677 yaprak. Sahifede nesihle 110mm. uzunl. 31 satır. 1044 (1634-45) te istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

تفسير االقشيرى المسماء بالمجموع فى التفسير و التأويل

Tafsir al-Ḳuşayrī al-Macmūʿ fi't-tafsīr va't-ta'vīl
Abū Naṣr ʿAbd ar-Raḥīm b. ʿAbd al-Karīm b. Havāzin *al-Ḳuşayrī* an-Nısabūrī (öl. 514/1120) nin eseridir. Bu zat Abd al-Karīm'ın oğludur.

Başı : بسم الله الرحمن الرحيم ... رب يسر واعن برحمتك يا كريم انك على كل شىء قدير والا جابه جدير اخبرنا الشيخ الامام ابو نصر عبدالرحيم بن عبدالكريم ابن هوازن القشيرى...

Fatiḥa (1) suresinden Nās (114) suresinin sonuna ḳadar.
Bk. Br. S. I., 772

1737 A. 63

Aharlı kâğıt. 325mm. boy ve 240mm. eninde 393 yaprak. Sahifede nesihle 160mm. uzunl. 24 satır. 740 (1340) ẕilkadesinde istinsah edilmiştir. Şemseli vişneçürüğü deri cilt.

تفسير الوسيط بين الوجيز والبسيط [المقبوض]

Tafsīr al-Vasīṭ bayn al-vacīz val'-basīṭ [al-maḳbuz]

Abū'l-Ḥasan ʿAlī b. Aḥmad b. Muḥammad b ʿAlī b. Mattūya al-Vāḥidī an-Nīsābūrī, Sāve tüccarlarından birinin oğlu idi. Ṣaʿlabī'nin şakırdı olmuştur. 468 (1075) de ölmüştür.

Başı : الحمد لله القادر العليم الفاطر الحليم الجواد الكريم ...

Bk. Ş. I, 731.

1738 K. 562

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 240mm. boy ve 160mm. eninde 281 yaprak.

Sahifede işlek nesihle 125$^{mm.}$ 27 satır. Aḥmad b. Muḥammad aş-Şīrāzī eliyle 731 (1234) şabanında istinsah edilmiştir. Miklepli, siyah deri ve eb cilt.

Başı : الحمد لله القادر العليم الفاطر الحليم ...

Tefsīr *al-Vasīṭ*'in 1. ve 2. cüzüdür. Baştan İsrā (17) suresinin sonuna kadardır.

1739 K. 553

Aynı

Aharlı kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 204 yaprak. Sahifede Arap neshi ile ile 115$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. İbrāhīm b. ʿAbd ar-Raḥmān aṭ-Ṭarābluisī eliyle Şamda 877 (1472) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Sure başları yaldız, ayetler kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Başı : قال الشيخ الإمام فريد عصره ابو الحسن على بن احمد الواحدى ... اما بعد فان لكل زمان نشواً و لكل نشو ...

Bütün Ḳur'ān tefsiri vardır.

1740 A. 62/1

Aynı

Aharlı kâğıt. 305$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 276 yaprak. Sahifede nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 31 satır. ʿAbd Allāh b. İsmāʿīl b. Aḥmad al-Ḫaṭīb eliyle Aden kadısı Muṣṭafā b. Naṣūh b. Sufyān için 982 (1574-75) saferinde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Başı : بسم الله الرحمن الرحيم وبه التوفيق والاعانة الذكر الحكيم ...

Bk: Ġ. I, 412 S. I. 730.

Bu ciltte baştan Kahf (18) suresinin sonuna kadar vardır.

1741 A. 62/2

Aynı

Aharlı kâğıt. 305$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 232 yaprak. Sahifede

nesihle 140mm. uzunl. 31 satır. ʿAd Allah b. İsmaʿil b. Aḥmad al-Ḫaṭib eliyle Aden kadısı Muṣṭafā b. Naṣūḥ b. Sufyān için 982 (1574-75) de istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

Aynı eserin ikinci cildi. Maryam (19) suresinin başından Ḳur'anın sonuna kadardır.

1742 A. 64

Aharlı ince kâğıt. 215mm. boy ve 135mm. eninde 326 yaprak. Sahifede nesihle 80mm. uzunl. 23 satır. Serlevha müzehhep. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

التفسير الوجيز

at-Tafsir al-vaciz

Abū'l Ḥasan ʿAlī b. Aḥmad b. Muḥammad b. ʿAlī al-Mattūya al-Vaḥidī (öl. 468/1075) nin muhtasar Kur'an tefsiridir.

Başı : الحمد لله الكريم بالآئه العظيم بالكبريائه القادر ... !

Bk. Br. I, 412/I. 730.

1743 B. 47

Aynı

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 165mm. eninde 265 yaprak. Sahifede nesihle 100mm. uzunl. 25 satır. Muḥammad b. Muḥammad al-Marrākuşī eliyle 1131 (1719) recebinde istinsah edilmiştir. Kuran metni kırmızı ile. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

Bu tefsirin sonunda Y. 249b de Şams ad-Dīn b. Aḥmad al-Baġdādī'nin 1107 (1695) de yazılmış tefsire ait bir risalesi vardır.

1744 A. 115

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 175mm. eninde 121 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 27 satır. Aḥmad eliyle 606 (1209) cemaziyeahırında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

نكت المعانى على آيات المثانى

Nukat al-ma'ānī 'alā āyāt al-maṯānī

Bu tefsir beşinci asır nahviyyunundan Abū'l-Ḥasan 'Alī b. Faḍḍāl *al-Mucāşi'ī* (öl. 479/1086) nin eseridir. Brockelmann da bu kitabın ismi mevcut olmadığına göre nadir bir eser olsa gerek.

Başı : قال الشيخ الامام الجليل ابوالحسن على بن فضال المجاشعى النحوى ...

Müellif için bk: Br. S. I. 157, 200.

TEFSİR

VI. ASIR

1745 A. 106

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 185mm. eninde 125 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 27 satır. Ḥasan b. 'Alī b. 'Omar b. Muḥammad eliyle 701 (1302) şevvalinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve basit şemseli kırmızı deri cilt.

(الجزء الثانى) غرائب التفسير وعجائب التأويل

Ġarā'ib at-tafsīr va 'acā'ib at-ta'vīl

Burhān ad-Dīn Tāc al-ḳurrā Maḥmūd b. Ḥamza b. Naṣr *al-Kirmānī* (öl. 500/1106 den bir az sonra) nin garib al-Kur'an tefsirinin 2. cüzüdür.

2. cüz'ün başı : سورة مريم عليه السلام كهيعص الغريب فيه ...

Bk. Br. S. I, 732.

1746 M. 135

Aynı

Aharlı kâğıt. 302mm. boy ve 210mm. eninde 164 yaprak. Sahifede nesihle 140mm. uzunl. 31 satır. 1052 (1643) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı deri düz cilt.

Bu cilt bütün tefsiri havidir.

Başı : قال الشيخ الامام سعد الاسلام برهان الدين ضياء الائمه...

1747 M. 188

Aharlı krem rengi kâğıt. 297mm. boy ve 160mm. eninde 325 yaprak. Sahifede nesihle 83mm. uzunl. 25 satır. İstanbulda 1167 (1754) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız. Miklep ve yaldızlı şemseli vişneçürüğü deri cilt.

مفردات الفاظ القرآن

Mufradāt alfāẓ al-Ḳur'ān

Abū'l-Ḳāsim al-Ḥusayn b. Muḥammad b. al-Mufażżal *ar-Rāġib al-Işfahānī* (öl. 502/1108) nin hurufu heca üzerine tertip ettiği Kur'an lûgatıdır.

Başı : الحمد لله رب العالمين وصلوته على نبيه محمد وآله اجمعين قال الشيخ ابوالقاسم الحسين بن محمد بن المفضل الراغب...

Bk. Br. G. I. 289, S. I, 506; K. Z. 1773.

1748 A. 85

Aharlı krem rengi kâğıt. 275mm. boy ve 170mm. eninde 163 yaprak. Sahifede nesihle 140mm. uzunl. 25 satır. ʿOmar b. ʿOmar al-Canābī veya Cinānī eliyle tahminen VI. asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve yuvarlak hendesî şemseli nuhudî deri cilt.

درة التأويل فى متشابه التنزيل

Durrat at-ta'vīl fī mutaşābih at-tanzīl

Abū'l Ḳāsim al-Ḥusayn b. Muḥammad b. al-Mufażżal ar-Rāġib al-Işfahānī (öl. 502/1108) nin Kur'andaki müteşabih ayetleri beyan eden tefsiridir.

Müellif Irak nahviyyunundandır. *Mabādī al-luġa* adlı bir eseri vardır.

Başı : قال ابراهيم بن على بن محمد المعروف بابن الفرج الاردستانى هذه المسايل

بيان الآيات المتشابهة لفظا باعلام ... املاها ابو عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب في الفلة الفخرية ...
اما بعد فاعلموا حملة الكتاب المبين ...

Bk. Br. G. I, 289, S. I., 506; K. Z, 739.

1749 R. 183

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 215mm. boy ve 125mm. enindc 170 yaprak. Sahifede Osmanlı neshiyle 70mm. uzunl. 21 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli ve zencirekli kırmızı deri cilt.

Başı : اعلموا حملة الكتاب المبين ...

1750 K. 595

Aharlı kâğıt. 310mm. boy ve 212mm. eninde 248 yaprak. Sahifede iri Arap neshiyle 150mm. uzunl. 13 satır. Muḥammad b. Ḥusām b. Ḥafṣ eliyle 767 (1365) rebiülahırında istinsah edilmiştir. Başlık ve söz başları yaldız, ayetler kırmızı ile. Miklepli nuhudi deri düz cilt.

جواهر القرآن

Cavāhir al-Ḳur'ān

Abū Ḥāmid Muḥammad b. Muḥammad *al-Ġazzālī* (öl. 505/1111) nin üç kısım dan ibaret bir ciltlik tefsiri.

Başı : اعلم ان واضع هذا الكتاب الشيخ الامام ابو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي سماه جواهر القرآن و درره و رتبه على ثلثه اقسام ...

Bk. K. Z. 615; Br. G. I, 421, S. I, 746, 1

1751 A. 70

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 155mm. eninde 646 yaprak. Sahifede nesihle 88mm. uzunl. 27 satır. 1024 (1615) zilhiccesinin 25 inde ʿOsmān Āğā b. Dāvūd için istinsah edilmiştir. Ayetler ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

معالم التنزيل

Ma'ālim at-tanzīl

Rukn ad-Dīn Muḥyi's-sunna Abū Muḥammad al-Ḥusayn b. Mas'ūd al-Farrā' *al-Bağavī* Merverudta 510 veya 519 da vefat etmiştir. *Maṣabīḥ as-sunna* adlı meşhur hadis kitābı vardır.

Başı : ... الحمد لله الذى اكرمنا بالنور المبين

Bk: Br G. I, 363-64 S. 620-22; K. Z. 1726; Ritter, H. ay. es. 7.

Bk. ciltte Kahf (18) suresinin sonuna kadar vardır.

1752 K. 599

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 175mm. eninde 439 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 105mm. uzunl. 27 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Fātiḥa (1) suresinden Kahf (18) suresinin 109. ayetine kadar.

1753 K. 600

Aynı

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 205mm. eninde 360 yaprak. Sahifede nesihle 145mm. uzunl. 21 satır. 1005 (1597) zilhiccesinde kopya edilmiştir. Miklepli ve basit şemseli siyah deri cilt.

Yāsīn (36) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadar.

1754 A. 71

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 275mm. boy ve 150mm. eninde 634 yaprak. Sahifede nesihle 93mm. 31 satır. Darvīş b. 'Osmān aş-Şarīf eliyle 1095 (1684) şevvalinin ortalarında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, ve yaldızlı şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Başı : قال الشيخ الامام الاجل السيد ناصر الحديث ركن الدين ابو محمد الحسين بن مسعود القراء ...

Fātiḥa dan Nās suresinin sonuna kadardır.

1755 A. 72

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 260mm. boy ve 150mm. eninde 729 yaprak. Sahifede nesihle 85mm. uzunl. 31 satır. Ḥācī Muṣṭafā eliyle 1104 (1692) saferinin 24 ünde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, ayetler kırmızı ile. Miklep, şemşe ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı : قال الشيخ الامام الاجل ...

Bu ciltte bütün tefsir mecuttur.

1756 E. H. 564

Aharlı kâğıt. 295mm. boy ve 168mm. eninde 905 yaprak. Sahifede ince Osmanlı taliki ile 92mm. uzunl. 35 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı, cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

التيسير فى علم التفسير

at-Taysīr fī ʿilm at-tafsīr

Nacm ad-Dīn Abū Ḥafṣ ʿOmar b. Muḥammad b. İsmā'īl b. Muḥammad b. Lokmān an-*Nasafī* al-Māturīdī (öl. 457/1074 öl. 537/1142) nin 523 rebiülevvelinde bitirdiği tefsiridir.

Başı : الحمد لله الذى انزل القران شفاء ورحمة وفضلا ونعمة ...

Br. G. I, 487, S. I, 762; Ritter, H. ay. es. 8.

1757 R. 125

Aharlı kalın kâğıt. 260mm. boy ve 180mm. eninde 261 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 130mm. uzunl. 23 satır. 738 (1337) de istinsah edilmiştir. Kenarlarda haşiyeler vardır. Miklep ve şemseli açık kahve rengi derī cilt.

الكشاف عن حقائق التأويل

Al-Kaşşāf ʿan ḥaķā'ıķ at-ta'vīl

Cār Allāh Abū'l-Ķāsım b. ʿOmar az-*Zamaḫşarī* Ḫʷārazm cıvarında Zamahşar de 467 (1075) recebinin 27 sinde doğmuş lûgat, nahiv ve edebiyata dair mühim eserlerle tefsir yazmıştır. Curcanda 538 (1144) zilhiccesinde ölmüştür.

Bu, Kaşşaf tefsirinin 2. cildidir. Anʿām (6) suresinden başlar Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

Bk. Br. G. I. 289/S. I. 507-08; Rıtter, H. ey. ės., 9; K. Z. 1475-1484.

1758 R. 126

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 260mm. boy ve 180mm. eninde 318 yaprak. Sahifede Arap neshile 130mm. uzunl. 23 satır. 738 (1338) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Kenarlarda notlar vardır. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

3. cilt. Maryam (19) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

1759 A. 66

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 330mm. boy ve 240mm. eninde 447 yaprak. Sahifede nesihle 155mm. uzunl. 35 satır. ʿAlī b. al-Ḥasan b. ʿAlī eliyle Tibrizde 741 (1340) yılı rebiülahırı sonunda istinsah edilmiştir. Bazı sahifelerin kenarlarında haşiyeler vardır. Miklepli ve sıvama kabartma yaldızlı ve kenarları kitabeli Tebriz işi vişneçürüğü deri cilt.

Başı : الحمد لله الذى انزل القرآن كلاماً مؤلفاً منظماً ...

1760 R. 122

Aynı eser, 1. c.

Aharlı krem rengi kâğıt. 315mm. boy ve 220mm. eninde 190 yaprak. Sahifede talikle 145mm. uzunl. 37 satır. Muḥammad b. ʿAli b. Muşliḥ as-Samʿānī eliyle 791 (1389) cemazielevvelinde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Baştan İsrā (17) suresinin sonuna kadar. Bu nushanın Çarpardī'nin tertibi olduğu yazılır.

1761 R. 123

Aynı eser, 2. c.

Aharlı krem rengi kâğıt. 315mm. boy ve 220mm. eninde 237 yaprak. Sahifede talikle 145mm. uzunl. 37 satır. Muḥammad b. ʿAlī b. Muṣliḥ b. as-Samʿānī eliyle 791 (1389) cemazielevvelinde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Kahf (18) suresinden Kurʿanın sonuna kadar.

1762 A. 67/1

Aynı eser 1. c.

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 80mm. eninde 218 yaprak. Sahifede nesihle 40mm. uzunl. 43 satır. Tahminen VIII (XIV) asırda kopya edilmiştir. Zahriye müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Mā'ida (5) suresinin 122. ayetinin sonuna kadar mevcüttur.

1763 A. 67/2

Aynı eser 2. c.

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 80mm. eninde 240 yaprak. Sahifede nesihle 40mm. uzunl. 43 satır. Zahriye müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Anʿām (6) suresinin başından Kahf (18) suresinin sonuna khdar vardır.

1764 A. 67/3

Aynı eser 3. c.

Ayın evsaf. 222 yaprak.

Bu mucellette Maryam (19) den Fāṭır (35) suresinin sonuna kadar vardır.

1765 A. 67/4

Aynı eser. 4. c.

Ayni evsaf. 271 yaprak.

Bu mücellette Yāsīn (36) suresinden Kurʿanın sonuna kadardır.

1766 K. 554

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 275mm. boy ve 180mm. eninde 428 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 36 satır. ʿAlī b. Muḥammad b. İbrāhīm b. Aḥmad al-Kanʿānī eliyle Dimaşkta musannif hatti nushadan 836 (1433) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1767 E. H. 585

Aynı

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 195mm. eninde 499 yaprak. Sahifede ince nesihle 120mm. uzunl. 35 satır. 991 (1583) muharremin onunda istinsah edilmiştir. Serlevha tezhipli, ayetler ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1768 R. 120

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 295mm. boy ve 195mm. eninde 680 yaprak. Sahifede Arap neshyle 125mm. uzunl. 35 satır. Yūsuf al-Ǵamūrī eliyle 1046 (1636) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1769 R. 125

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 300mm. boy ve 155mm. eninde 628 yaprak. Sahifede nesihle 80mm. uzunl. 43 satır. Ǵānim al-Ḥāfıẓ al-Azhari eliyle 1156

(1743) recebinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, ayetler kırmızı. Miklep, yaldızlı şemse ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

Bütün tefsiri havidir ve Çārpardī'nin tertibidir.

1770 M. 174

Aynı

Aharlı kâğıt. 355$^{mm.}$ boy ve 208$^{mm.}$ eninde 532 yaprak. Sahifede nesihle 122$^{mm.}$ uzunl. 35 satır. Mūsā b. Ḥasan b. Zayd b. ʿAlī b. ʿAbd Allāh al-Aḥsā'ī eliyle 1088 (1677) muharreminde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sure başları kırmızı, cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli açık kahve rengi deri cilt.

Bu cilt bütün Kur'anın tefsirini ihtiva etmektedir.

1771 A. 65

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 307$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 722 yaprak. Sahifede nesihle 98$^{mm.}$ uzunl. 35 satır. Tahminen XI (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1772 M. 175

Aynı

Aharlı krem rengi vassaleli ince kâğıt. 425$^{mm.}$ boy ve 255$^{mm.}$ eninde 605 yaprak. Sahifede nesihle 130$^{mm.}$ uzvnl. 58 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. Sahife kenarlarında muhtelif şekillerde ve ince talikle yazılmış haşiyeler vardır. İlk iki sahifesi kırmızı zemin üzerine beyazla yazılmış, serlevha ve sahife kenarları ve hatime zengin bir surette müzehheptir. Miklepli, yazma yaldız tezyinatlı vişneçürüğü Osmanlı cildi.

Bu ciltte bütün Kur'ān tefsiri vardır.

1773 K. 557

Aharlı kalın kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 306 yaprak. Sa-

hifede nesihle 120mm. uzunl. 25 satır. Tahminen VIII (XIV) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

الانتصاف من الكشاف

al-Intişaf min al-Kaşşāf

Başı ve sonu eksik olan bu kitabın alt kesitindeki kayda göre Aḥmad b. Muḥammad b. al-Munayyir *al-Iskandari* (öl. 683/1284) nin *Kaşşāf* tefsirini tenkit eden eseridir.

Başı : ... اهل الكتاب ويعلمهم وكان مستمر با من الاى التكلم بها استعراب الخط ...

Bk. Br. G. I, 291, 416, S. I, 509 ortada.

1774 A. 231/1

Aharlı ince kâğıt. 300mm. boy ve 205mm. eninde 556 yaprak. Sahifede nesihle 123mm. uzunl. 31 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Cetveller kırmızı. Miklep, ve yaldızlı şemseli açık kahve rengi deri cilt.

الكفيل بمعانى التنزيل على الكشاف

al-Kafīl bi-ma'ānī at-tanzīl

İskenderiye kadısı Abū'l-Ḥusayn b. abi Bakr 'İmād ad-Dīn al-Kindī an-Naḥvī (öl. 720/1320) nin *Kaşşāf* tefsirine yazdığı büyük haşiyenin 1. cildi.

Başı : الحمد لله مايجب لجلاله وصل الله على سيدنا محمد وعلى اله صحبه وسلم سورة فاتحة الكتاب قال صاحب الكشاف . . .

Bk. K. Z., 1502; Br. II, 135 (ölümünü 741 gösteriyor).

1775 A. 237/2

Aynı eserin 2. cildi

Aharlı ince kâğıt. 300mm. boy ve 205mm. eninde 272 yaprak. Sahifede nesihle 123mm. uzunl. 31 satır. Tahminen X (XVI) asırda kopya edilmiştir. Cetveller kırmızı. Miklep ve yaldız şemseli açık kahve rengi deri cilt.

1776 A. 237/2

Aynı eserin 3. cildi

Aharlı ince kâğıt. $300^{mm.}$ boy ve $205^{mm.}$ eninde 566 yaprak. Sahifede $123^{mm.}$ uzunl. 31 satır. X (XVI) asır. Cetveller kırmızı. Miklepli ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

1777 A 237/4

Aynı eser 4. c.

Aharlı ince kâğıt. $300^{mm.}$ boy ve $205^{mm.}$ eninde 573 yaprak. Sahifede nesihle $123^{mm.}$ uzunl. 31 satır. Cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

1778 A. 61/2

Aynı eser 2. c.

Aharlı kâğıt. $305^{mm.}$ boy ve $205^{mm.}$ eninde 754 yaprak. Sahifede nesihle $120^{mm.}$ uzunl. 33 satır. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli nuhudi deri cilt.

1779 A. 61/3

Aynı eser 3. c.

Aharlı kâğıt. $305^{mm.}$ boy ve $200^{mm.}$ eninde 715 yaprak. Sahifede nesihle $105^{mm.}$ uzunl. 33 satır. Ayetler kırmızı ile. Şemseli nuhudi deri cilt.

Bu ciltte Hûd (11) suresinin 41. ayetinden Kur'anın sonuna kadar vardır.

1780 A. 230

Aharlı kâğıt. $525^{mm.}$ boy ve $350^{mm.}$ eninde 592 yaprak. Sahifede nesihle $239^{mm.}$ uzunl. 53 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, sözbaşları kırmızı. Miklepli açık kahve rengi deri cilt.

فتوح الغيب فى الكشف عن قناع الريب

Futūḥ al-ġayb fi'l-kaşf ʿan ḳınāʿ ar-rayb

Abū ʿAbd Allāh Şaraf ad-Dīn al-Ḥusayn b. ʿAbd Allāh b. Muḥammad aṭ-Ṭībī (öl. 743/1342-43) nin Kaşşāf tefsirende bulunan ehli sünnet mezhebine muġayır akvali redd için yazdığı haşiyedir.

Başı : الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا ... اما بعد فان كتاب الله المجيد هو قانون الاصول الدينيه ...

Bk. G. II, 64, S. I, 290/508 No 2; Ritter, H. ay. es. 11.

1781 R. 128

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 277mm. boy ve 190mm. eninde 118 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 145mm. uzunl. 27 satır. Tahmin IX. (XV.) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

Bu cilt Fātiḥa (1) dan Baḳara (2) suresinin 144. ayetine kadardır.

1782 R. 129

Aynı

Aharlı kâğıt 265mm. boy ve 185mm. eninde 301 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 125mm. uzunl. 25 satır. Aḥmad b. Muḥammad b. Muḥammad al-Ḥaṭīb al-Ṭūḫī eliyle tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Unvan ve zahriye müzehhep, sözbaşları kırmızı. Miklep, beyzi şemse ve bordürlü deri cilt.

Ṭībī'nin Kaşşāf haşiyesinin 3. c. dir. Hūd (11) suresinden başlar Mu'minūn (23) suresinin sonunda biter.

1783 R. 127

Aynı

Aharlı kâğıt. 267mm. boy ve 183mm. eninde 457 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 110mm. uzunl. 35 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu cilt Fātiḥa (1) suresinden Aʿrāf (7) suresinin sonuna kadardır.

1784 E. H. 587

Aynı

Aharlı kâğıt. 235mm. boy ve 160mm. eninde 187 yaprak. Sahifede işlek nesihle 125mm. uzunl. 27 satır. 735 (1335) şabanının 27 sinde istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt. Bu nushanın Birğivi Meḥmed Efendinin mutalaa ve tashih ettiği nusha olduğu üzerinde mukayyettir.

الجلد الثانى من حاشية الكشاف للطيبى

al-cild as̱-s̱ānī min ḥāşiya al-Kaşşāf li'ṭ-Ṭībī

Ṭībī'nin Kaşşāf haşiyesinin bu 2. cildi An'am (6) suresinden İbrāhīm (14) suresine kadardır.

1785 M. 131

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 175mm. eninde 413 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 120mm. uzunl. 29 satır. Tahminen X. (XVI). asırda istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

Ṭībī'nin *Futūḥ al-Ġayb* adlı *Kaşşāf* haşiyesinin birinci cildi, Fātıḥa (1) dan An'ām (6) suresinin sonuna kadardır.

1786 A. 226

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 175mm. eninde 498 yaprak. Sahifede nesihle 100mm. uzunl. 25 satır. Muḥammad b. Muḥammad b. Aḥmad al-Ḫayrī 898 (1492) saferinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, yaldızlı şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

الكشف عن مشكلات الكشاف

Al-Kaşf 'an muşkilāt al-Kaşşāf

Sirāc ad-Dīn 'Omar b. 'Abd ar-Raḥmān b. al-Fārisī al-Bihbihānī (öl. 745/1344) nin Kaşşāf tefsirinin güçlüklerini açmak için yazdığı eserdir.

Başı : الحمد لله الذى انار الاعيان بنور الوجود وجعلها مرائى صفاته ... و بعد فان اقل خلق الله وافقر هم اليه عمر بن عبدالرحمن الفارسى ...

Bk. Br. G. I, 290, S. I. 508.

1787 R. 131

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 305mm. boy ve 183mm. eninde 267 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 130mm. uzunl. 29 satır. 749 (1348) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

Bu cilt baştan Naḥl (16) suresinin nihayetine kadardır.

1788 K. 555

Aynı eserin 2. cildi

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 175mm. eninde 271 yaprak. Sahifede Arap neshiyle 115mm. uzunl. 29 satır. Muḥammad al-Ḥicāzī b. Maḥmūd b. Maḥmūd b. Aḥmad b. Muḥammad b. Şams ad-Dīn eliyle 990 (1582) recebinde istinsah edilmiştir. Sure ve sözbaşları kırmızı ile. Serlevha ve zahriye hafif müzehhep. Miklep ve sade şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu cilt İsrā (17) suresinden Ḳur'ān'nın sonuna kadardır.

1789 R. 130

Aynı

Aharlı kâğıt. 295mm. boy ve 195mm. eninde 450 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 130mm. uzunl. 33 satır. 1012 (1603-04) de istinsah edilmiştir. Unvan, zahriye müzehhep, sure ve sözbaşları ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

Bu cilt bütün tefsirin haşiyesini havidir.

1790 M. 196

Aynı

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 185mm. eninde 492 yaprak. Sahifede

nesihle 115mm. uzunl. 29 satır. 1056 (1644) da istinsah edilmiştir. Sure ve sözbaşları kırmızı ile. Miklep, yaldızlı şemseli ve köşelikli açık kahve rengi deri cilt.

1791 M. 137

Aynı

Aharlı kâğıt. 297mm. boy ve 205mm. eninde 245 yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 33 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1792 A. 235

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 185mm. eninde 452 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 39 satır. Abū Bakr. b. ʿAbd ar-Raḥmān al-Cavzī eliyle 977 (1569) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve yaldız şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

درر الاصداف

Durar al-aṣdāf

Zamaḫşarī'nin Kaşşāf tefsirine Yaʿḳūb b. al-Ḳāsım al-ʿAlāvī al-Yamanī ʿImād ad-Dīn (öl. 750/1348) tarafından yazılan haşiyedir.

Başı : الحمد لله الذى انزل قرآنه العظيم وفرقانه الكريم على اسلوب لا يأتيه الباطل من بين يديه ...

Bk. Br. S. I, 508.

1793 R. 132

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 178mm. eninde 281 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 135mm. uzunl. 27 satır. ʿAlī b. Muḥammad al-Ḳāşānī eliyle müellifin nushasından 743 (1342) saferinde istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri cilt.

الكشاف على الكشاف لسراج الدين البلقيني

al-Kaşşāf ʿalā'l-Kaşşāf li-Sirāc ad-Dīn al-Bulḳīnī

Kaşşāf tefsirine Şayḫ al-İslām Sırāc ad-Dīn ʿOmar b. Raslān *al-*

Bulkīnī al-ʿAskalānī (İslâm ansiklopedisi, II, 835 de ölüm tarihi 805/1403 olararak gösteriliyor.) Yazdığı haşiyenin ikinci yarısıdır. Banī İsrā'īl (17) suresniden başlar ve Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

Başı : بسم الله ... وبه الحول والقوه قوله سبحان علم للتسبيح الطا هر من اطلاقه...

Müellif için Bk. Br. S. I, 508 ortada, ölüm tarihi yanlıştır. S. II, 210.

1794 A. 220

Aharlı kâğıt. 178mm. boy ve 105mm. eninde 224 yaprak. Sahifede nesihle 56mm. uzunl. 19 satır. Aḥmad b. Ḥācī Ḥusayn b. ʿAlī Şihāb ad-Dīn al-Bircandī eliyle 847 (1443) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Cetveller mavi ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

حاشية على الكشاف للسيد الشريف

Ḥāşiya ʿalā'l-Kaşşāf li's-Sayyid Şarīf

Abū'l-Kāsim Maḥmūd b. ʿOmar az-Zamaḫşarī (öl. 538/1144) nin al-*Kaşşāf ʿan ḥakā'iḳ at-tanzīl vaʿuyūn al-aḳāvil fī vucūh at-ta'vīl* adli tefsirine ʿAlī b. Muḥammad as-Sayyīd aş-Şarīf al-Curcānī (öl. 816/1413) tarafından yazılan haşiyedir.

Başı : قال جارالله العلامة ... الحمد لله الذى انزل القران كلاماً منظما ...

Bk. Br. S. I, 508. 9; K. Z. 1479.

1795 A. 227

Aynı

Aharlı kâğıt. 273mm. boy ve 180mm. eninde 141 yaprak. Sahifede iri nesihle 115mm. uzunl. 27 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve beyzi şemseli vişne rengi deri cilt.

1796 E. H. 586

Aynı

Aharlı kâğıt. 213mm. boy ve 155mm. eninde 143 yaprak. Sahifede adi nesihle 110mm. uzunl. 21 satır. 978 (1570) recebi ortasında istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı vişneçürüğü deri ve ortası ebru kâğıtlı ciit.

1797 A. 219

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 163mm. boy ve 100mm. eninde 216 yaprak. Sahifede nesihle ve talikle 55mm. uzunl. 21 satır. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1798 A. 221

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 180mm. boy ve 132mm. eninde 157 yaprak. Sahifede talikle 75mm. uzunl. 19 satır. Miklep ve sade şemseli açık kahve rengi deri cilt.

1799 K. 556

Aharlı krem rengi kâğıt. 250mm. boy ve 170mm. eninde 312 yaprak. Sahifede işlek Arap neshi ile 125mm. uzunl. 23 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Şemseli vişneçürüğü deri cilt.

[تهذيب الكشاف على سبيل الانصاف]

at-Tahẕīb al-Kaşşāf [ʿalā' sabīl al-inşāf]

Maḥmūd az-Zamaḫşarī'nin *Kaşşāf* tefsirine ihtisar en itizalı mudafaa için yazılmış olan bu haşiyenin müellifi içinde zikredilmiyor. ʿAlam ad-Dīn ʿAbd al-Karīm b. ʿAlī al-Irāḳī (öl. 704/304) nin olması muhtemeldir.

Başı : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ...

Bk. K. Z. II, 1477; Br. S. I, 509 ortadan sonra. Kitabın ismi *al-İnşāf min al-Kaşşāf* suretinde yazılıdır.

1800 A. 222

Aharlı kâğıt. 183mm. boy ve 135mm. eninde 148 yaprak. Sahifede neshi ile 85mm. uzunl. 17 satır. Aḥmad b. ʿAbd ar-Razzāḳ b. Sulaymān eliyle istinsah edilmiştir. Miklepli ve hendesi tezyinatlı kahve rengi deri cilt.

حاشية على الكشاف للكرمانى

Hāşiya ʿalā'l-Kaşşāf li'l-Kirmānī

Muḥammad b. Yūsuf b. ʿAlī b. Saʿid al-Kirmānī'nin 763 (1362) şevvalinde yazdığı muhtasar Kaşşāf tefsiri haşiyesidir. Müellif 786 (1384) da ölmüştür.

Başı : لا احصى ثناءً عليك انت كما اثنيت على نفسك الحمدلله حمداً يواف نعمه ويكافى مزيده ...

Müellif için Bk. Br. S. II, 211; Esʿad, 242.

1801 R. 134

Aharlı krem rengi kâğıt. 278mm. boy ve 109mm. eninde 101 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 145mm. uzunl. 31 satır. Tahminen VIII. (XIV.) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

حاشية [شرح] على الكشاف لقطب الدين الرازى

Ḥāşiya [Şarḥ, Br.] ʿalā'l-Kaşşāf li-Ḳuṭb ad-Dīn ar-Rāzī

Ḳuṭb ad-Dīn Muḥammad b. Muḥammad ar-Rāzī at-*Taḥtānī* (öl. 766/1364-65) nin *Kaşşāf* tefsirine haşiyesidir.

Baştan, an-Nisā' (4) suresinin 136. ayetine kadardır ve sonu eksiktir.

Başı : الحمد لله الذى علم القران خلق الانسان ارسل رسول با لهدى ودين الحق ...

Bk. Br. G. II, 209.8, S. I 508.5, Ritter, ay. es. H. No 13.

1802 M. 149

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 217mm. boy ve 145mm. eninde 440 yaprak. Sahifede adı Arap neshi ile 95mm. uzunl. 21 satır. Racab b. Ḥasan eliyle 806 (1404) recebinde istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı vişneçürüğü deri ve ebru cilt.

1803 A. 236

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 175mm. eninde 258 yaprak. Sahifede

talikle 95$^{mm.}$ uzunl. 29 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli vişneçürügü deri cilt.

حاشية على الكشاف لاكمل الدين

Ḥāşiya ʿalā'l-Kaşşaf li Akmal ad-Dīn

Zamaḫşarī'nın *Kaşşāf* tefsirine Muḥammad b. Maḥmūd *al-Bābartī* Akmal ad-Dīn (öl. 786/1384) tarafından yazılan haşiyedir.

Başı : الحمد لله علام الغيوب كشاف الكروب ستارالعيوب ... اما بعد فهذه كلمات مجموعة مما ذكره العلماء على الكشاف ...

Bk. Br. S. I., 508, 7

1084 A. 228

Aharlı kâğıt. 273$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 275 yaprak. Sahifede talikle 120$^{mm.}$ uzunl. 27 satır. Tahminen X (XVI). asırda istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

حاشية على الكشاف للتفتازانى

Ḥāşiyā ʿala'l-Kaşşaf li't-Taftāzānī

Saʿd ad-Dīn Masʿūd b. ʿOmar at-Taftāzānī (öl. 722/1322 öl. 792/1322) nin Kaşşāf tefsirine haşiyesi.

Başı : الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب ... وبعد فان كتاب الكشاف ... قد طار صيت جلالة قدره كالامطار فى الاقطار ...

Bk. Br. G. II, 215, S. I, 508,8, S. II, 304,12; Ritter, H. ay. es, 14.

1805 A. 231

Aharlı ince kâğıt. 203$^{mm.}$ boy ve 148$^{mm.}$ eninde 81 yaprak. Sahifede talikle 80$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Tahminen IX (XV) asırda kopya edilmiştir. Miklepli vişne rengi deri yumuşak cilt.

بعض حواشى على الكشاف للتفتازانى

Baʿż havāşiʿalā'l-Kaşşāf li't-Taftāzānī

Taftāzānī'nin Kaşşāf haşiyesinden Ṣād (38) suresinden Fatḥ (48) suresine kadar olan kısmıdır.

Başı : قوله وهى اكثر القرآة اى قراة صاد بالوقف ...

1806 A. 68

Aharlı krem rengi kâğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 227 yaprak. Sahifede adî arap neshi ile 140$^{mm.}$ uzunl. 31 satır. 874 (1469) rebiüllevvelinde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve sade şemseli kırmızı deri cilt.

تجريد الكشاف مع زيادات

Tacrīd al-Kaşşāf ma'a ziādāt

Zamaḫşarī'nin al-*Kaşşāf* adlı tefsirine Camāl ad-Dīn 'Alī b. Muḥammad b. abī'l-Ḳāsim b. Muḥammad b. al-Hādī ilā'l-Ḥıḳḳ tarafından 795 (1393) te Şān'ā da yazılmış olan haşiyenin birinci nisfidir.

Başı : الحمد لله الذى انم علينا بالقران وفضلنا بكلامه وهدانابه الايمان ...

Bk. Br. S. I. 509 nr. 7.

1807 A. 94

Aharlı krem rengi kâğıt. 285$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 333 yaprak. Sahifede adî nesih ile 150$^{mm.}$ uzunl. 30 satır. Son sahifesi eksiktir. Tahminen VIII (XIV) asır. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve basit şemseli kırmızı deri cilt.

(السفرالثانى) من الجوهر الشفاف الملتقط من مغاصات الكشاف

al-Cavhar aş-şaffāf ...

Zamaḫşarī'nin *Kaşşāf* tefsirine 'Abd Allāh b. al-Hādī b. Yaḥyā b. Ḥamza b. Rasūl Allāh (öl. 810/1408 cıvarı) tarafından yazılmış haşiyedir.

Başı : كهيعص قيل معناه الله الكاف ...

Bk. Br. S. I. 509. 6, S. II, 983. 2

Bu 2. ciltte Maryam (19) suresinin başından en-Nās (114) suresinin başına kadar vardır.

1808 A. 229

Aharlı kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 496 yaprak. Sahifede

nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 23 satır. IX (XV) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

حاشيه [محاكمات] على الكشاف لعبد الكريم

Ḥāsiya [Br. Muḥākamāt] ʿalaʾl- Kaşşāf li ʿAbd al-Karīm

Kaşşaf tefsirine ʿAbd al-Karīm b. ʿAbd al-Cabbār tarafından 825 (1422) de Ḳutb ad-Dīn ar-Razı tefsirindeki bazı noktalara Aksarayī'nin itirazlarına karşı yazılmış olan müdafaadir

Baḳara (2) suresinden Āl ʿİmrān (3) suresesine kadar.

Başı : الحمد لله المنعم المبدع المنان كشاف ظلمات الكفر ... اما بعد فيقول العبد الفقير الى الله الغفار عبدالكريم بن عبدالجبار ...

Bk. Br. G. I, 291, S. I, 508

1809 A. 234

Aharlı kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 68 yaprak. ·Sahifede talikle 120$^{mm.}$ uzunl. 27 satır. Ḥusayn Ḥusām ad-Dīn b. Rasūl eliyle 913 (1507-08) de istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı vişneçürüğü deri ve kâğıt cilt.

حاشية خطيب زاده على الكشاف

Ḥāşiya Ḫāṭīb-zāda ʿalāʾl-Ḳaşşāf

Kaşşāf tefsirine as-Sayyid aş-Şarīf'ın haşiyesi üzerine Muḥyi'd-Dīn Muḥammad Ḫaṭīb-zāda (öl. 901/1495) nin yazdığı haşiye.

Başı : قال الفاضل المحقق فى حواشى الكشاف وتنبيها على انه تعمة جزيلة ...

Bk. K. Z. 1479; Br. G. II, 2?9. 7 S. I. 508 nr. 9;. O. M. I. 294.

1810 M. 148

Aynı

Aharlı kâğıt. 175$^{mm.}$ boy ve 130$^{mm.}$ eninde 130 yaprak. Sahifede talikle 80^{mm} uzunl. 21 satır. Muṣṭafā b. ʿAlī eliyle 915 (1509) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve sade şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1811 A. 224

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm· boy ve 175mm· eninde 188 yaprak. Sahifede nesihle 95mm· uzunl. 17 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep. Miklep ve yuvarlak şemseli kırmızı deri cilt.

1812 A. 225

Aynı

Aharlı kâğıt. 255mm· boy ve 175mm· eninde 167 yaprak. Sahifede nesihle 100mm· uzunl. 17 satır. 898 (1492-93) de istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve yuvarlak şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1813 A. 223

Aharlı kâğıt. 215mm· boy ve 140mm· eninde 134 yaprak. Sahifede nesihle 70mm· uzunl. 13 satır. ʿUbayd Allāhʿ Omar b. Aḥmad b. Muḥammad Ḫalīfa b. Turkī al-Ḥalabī aş-Şāfiʿī eliyle 934 (1528) şavvalinde Ḳānunī Sulṭān Sulaymān için istinsah edilmiştir. Cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

حاشية على الكشاف لمحمد بن بلال

Ḥāşiya ʿalā'l-Kaşşāf li-Muḥammad b. Bilāl

Zamaḫşarī'nin *Kaşşāf* tefsirine Muḥammad b. Muḥammad b. Muḥammad b. Bilāl *al-Ḥanafī'nin* 934 (1528) şevvalinde yazdığı haşiye.

Başı : الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب وبيّن ما فيه من الاحكام لاولى الالباب...

Bu zatın Br. S. II. 993 No 37 de zikredilen müellif olması muhtemeldir.

1814 A. 233

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm· boy ve 140mm· eninde 739 yaprak. Sahifede ince talikle 75mm· uzunl. 33 satır. Tahminen XI (XVII) asır-

da istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız ve sözbaşları kırmızı. Miklepli ve kabartma sıvama yaldızlı ve bordürlü kırmızı deri cilt.

حاشية على الكشاف لبهلوان ناقش

Ḥāşiya ʿalā'l-Kaşşāf li-Bahlavān Nākiş

Zamaḫşarī'nin *Kaşşāf* tefsirine ʿAlā'ad-Dīn ʿAlī al-*Bahlavān Nākiş*'ın yazdığı haşiye. Bu zatın yaşadığı zaman tesbit edilememiştir.

Başı : قوله الحمد لله ... بالشروع و استنان بسنة الشروع ا نزل القران با تخصيص من بين النعم ...

Br. K. Z., 1482; Br. S. I, 508.7

1815 A. 218

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 135mm. eninde 601 yaprak. Sahifede nesihle 72mm. uzunl. 23 satır. Tahminen X. (XVI) asır. Cetveller kırmızı. Mıklep ve sade şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu kitabın maktaında *Râzaruni ʿala Ḳāzī* diye bir yazı var ise de metninden bir *Kaşşāf* tefsiri olduğu anlaşılıyor. Muhaşşinin ismi içinde mezkûr değildir.

Başı : قال الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا ...

1816 K. 558

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 170mm. eninde 323 yaprak. Sahifede evvelâ nesih ve sonra talik ile ve değişik kimseler tarafından yazılmış değişik uzunluk ve sayıda satır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

حاشية على الكشاف

Ḥāşiya ʿalā'l-Kaşşāf

Maḥmūd Zamaḫşarī'nin Kaşşāf tefsirine kim tarafından yazıldığı bilinmiyen bir haşiye.

Başı : الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا وبين فيه لاولى الالباب بينات وحججا ...

1817 A. 238

Aharlı ince kâğıt. 315mm. boy ve 205mm. eninde 749 yaprak. Sa-

hifede nesihle 120$^{mm.}$ 25 satır. 1003 (1594-95) te istinsah edilmiştir. İki zahriye ve bir serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

كتاب الاسعاف بشرح ابيات القاضى والكشاف

K. al-İs'āf bi-şarḥ abyāt al-Ḳażī va'l-Kaşşāf

Ḳāżī Bayżāvī'nin *Ma'ālim at-tanzīl*'i ile Zahnaḫşarī'nin Kaşşāf'ında veşahid olarak geçen beyitlerin Şayḫ Ḥiżr b. 'Atā' Allāh al-Mavşilī (öl. 1007/1598) tarafından şerhidir. Başında bir fihrist vardır.

Başı : اللهم يا كشاف ضبابة الاوهام بمشوس شواهد العلوم ...

Bk. Br. S. I, 730. 39.

1818 R. 133

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 305$^{mm.}$ boy ve 200$^{mm.}$ eninde 654 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 133$^{mm.}$ uzunl. 35 satır. 1003 (1594-95) te istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1819 A. 82

Aharlı krem rengi kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 307 yaprak. Sahifede nesihle 125$^{mm.}$ uuunl. 25 satır. Medinede 720 (1320) rebiülahırında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri Arap cildi.

فرائد التفسير

Farā'id at-tafsir

Abū'l-Maḥāmid Faşīḥ ad-Dīn Muḥammad b. 'Omar al-Mābarnābāẕī' nin *Kaşşāf* tefsirinden ihtisar ederek ve nahvî ve kelâmî bahisler ilâsi ile yazdığı tefirdir.

Başı : ... قال مولانا الامام الاستاذ العلام ملجاء جماهير الانام.. فصيح الحق والملة والدين ابو المحامد محمد بن عمر الما برنا باذى ...

Bk. K. Z. 1242.

1820 A. 130/1

Aharlı kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 273 yaprak. Sahifede nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 19 satır. 'Alī b. abī Bekr b. 'Ali eliyle 753 (1352)

cemaziyeaharında istinsah edilmiştir. Miklepli etrafı nuhudî deri ve kâğıt cilt.

احكام القران

Aḥkām al-Ḳur'ān

Ḳāżī Abū Bakr Muḥammad b. ʿAbd Allāh b. al-ʿArabī al-Maʿāfirī al-Mālikī al-Işbīlī (öl. 543/1148) nın aḥkām al-kur'an eserinin sıfri evvelinin 3. kısmıdır.

Başı : قال امام القاضى ابوبكر محمد بن عبدالله العربى ذكرالله تعالى مقدم على كل امر ذى بال ...

Bk. Br. S. I, 732,10.

1821 A. 57/1

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 270 yaprak. Sahifede nesihle 145mm. uzunl. 23 satır. 744 (1343) muharreminin 19 da istinsah edilmiştir. Ayet başları kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri Arap cildi.

(كتاب) جامع المحرر الصحيح الوجيز فى تفسير القرآن العزيز

K. Cāmiʿ al-muḥarrar aş-ṣaḥiḥ al-vacīz fī tafsīr al-Ḳur'ān al-ʿazīz

Bu tefsirin müellifi ʿAbd al-Ḥaḳḳ b. abī Bakr Ġālib b. ʿAbd al-malik al-Muḥāribī al-Ġirnāṭī *b. ʿAṭīya* 481 (1088) doğmuş Almeria kadısı olmuş ve 546 (1151) de Lorka'da ölmüştür. Tefsiri 4 cilt üzere tertip edilmiştir.

Başı : الحمد الله الذى برا النسم واقاض النعم ومنح القسم ...

Bk. K. Z. 1613; Br. G. I. 412, S. I. 732.

Bu ciltte Fātiḥa (1) dan ĀlʿImrān (3) suresinin 199. ayetinin sonuna kadar vardır.

1822 A. 57/3

Aharlı kalın kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 287 yaprak. Sa- nesihle 150mm. uzunl. 23 satır. 744 (1343) cemazielevvelinde istinsah edilmiştir. Semseli kahve rengi deri cilt.

Bu mücellette Anfāl (8) suresinin başından, Naḥl (16) suresinin sonuna kadar vardır.

1823 A. 57/4

Aharlı kalın kâğıt. 265mm. boy ve 190mm. eninde 310 yaprak. Sahifede nesihle 145mm. uzunl. 23 satır. 744 (1343) seferinin 3 ünde istinsah edilmiştir. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu mücellette Aḥzāb (33) suresinin 23. ayetinin ikinci yarısından Kur'anın sonuna kadar olan kısmının tefsiri vardır

1824 A. 57/4a

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 295mm. boy ve 215mm. eninde 387 yaprak. Sahifede magribî yazı ile 140mm. uzunl. 31 satır. Miklep ve şemseli kahve rengi Arap cildi.

Bu mücellette İbrāhīm (14) suresinin başından Saba' (34) suresinin sonuna kadar olan kısmın tefsiri vardır.

1825 K. 581

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 210mm. eninde 412 yaprak. Sahifede magribi yazı ile 130mm. uzunl. 31 satır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

İbn ʿAṭīya tefsirinin birinci cildi. Ḳur'an'ın başından Mā'ida (5) suresinin 29. ayetine kadar.

1826 K. 582

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 250mm. boy ve 170mm. eninde 219 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 120mm. uzunl. 21 satır. Miklepli ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

Loḳmān (31) suresinin başından Sacda (32) suresinin 51. ayetine kadar.

1827 K. 583

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 243mm. boy ve 170mm. eninde 195 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 120mm. uzunl. 21 satır. Miklepli ve şemseli nuhudi deri cilt.

Bu ciltte al-Ḥaşr (59) dan al-Ḳāri'a (101) suresine kadar.

1828 A. 84

Aharlı krem rengi kâğıt. 255mm. boy ve 182mm. eninde 213 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 25 satır. 696 (1297) şevvalinde istinsah edilmiştir. Miklepli nuhudî deri ve mavi kâğıt cilt.

تفسير الغزنوى

Tafsīr al-Ġaznavī

Abū'l-Fatḥ 'Abd aş-Şamad b. Maḥmūd b. Yūnus b. Muḥammad al-Ġaznavī (VI-VII) nın tefsirinin 3. cildidir.

Başı : قوله عز وجل واذ نتقنا الجبل فوقهم ...

Bk. Br. S. II. 987. 87

Bu 3. cilt A'rāf (7) suresinin 171. ayetinden İbrāhīm (14) suresinin 27. ayetinin sonuna kadardır.

1829 K. 552

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 175mm. eninde 240 yaprak. Sahifede işlek Arap neshi ile 125mm. uzunl. 26 satır. Ḥasan b. 'Alī b. Muḥammad b. abī Bekr al-Ḥanafī eliyle 759 (1358) da istinsah edilmiştir. Serlevha ve zahriye müzehhep. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve yuvarlak şemseli kahve rengı deri cilt.

الجلد الثانى من زاد المسير فى التفسير

al. cild aş-ṣānī nin Zād al-masīr

Abū'l-Faḍā'il Camāl ad-Dīn abū'l-Farac 'Abd ar-Raḥmān b. abī'l-

Ḥasan ʿAlī b. Muḥammad b. ʿOmar *b. al-Cavzī* (öl. 597/1200) nin Kur'ān tefsiri. Bu cilt Anʿām (6) suresinin başından İsra (17) suresinin sonuna kadar olan kısım ıhtiva eder.

Başı : روى مجاهد عن ابن عباس ان الانعام مما نزل بمكة ...

Bk. Br. S. I. 918 No 33

TEFSİR

VII. ASIR

1830 K. 576

Aharlı krem rengi kâğıt. 310mm. boy ve 230mm. eninde 313 yaprak. Sahifede nesihle 175mm. uzunl. 27 satır. Tahminen VII. (XIII) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu ciltte Nisā (4) suresinden Aʿrāf (7) suresinin sonuna kadardır.

مفاتيح الغيب

Mafātīḥ al-ġayb

Faḫr ad-Dīn Abū ʿAbd Allāh Muḥammad b. ʿOmar b. al-Ḥusayn b. al-Ḫaṭīb ar-Rāzī 534 (1148-49) de Ray,de doğmuş ve 606 (1209-10) ölmüştür. Çok mufassal olan tefsirini (8) Anfāl suresine kadar 601 (1204-05) de bitirmiş, mütebakisi şakirdi Şams ad-Dīn Aḥmad b. Muḥammad al-Ḳamūlī (öl. 727/1326-27) tarafından ikmâl edilmiştir.

Başı : الحمد لله الذى وفقنا لاداء افضل الخيرات ...

Bk. Br. G. I, 506, S. I, 922; K. Z. 447, Ritter, H. ay. es. 16.

1831 R. 138

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 380mm. boy ve 275mm. eninde 319 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 180mm. uzunl. 35 satır. Ḥasan b. Muḥammad

b. Abd Allāh at-Türkmāni tarafından 715 (1315) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Unvan sahifesi müzehhep zahriyeli. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

Bu ciltte Şāffāt (37) dan Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

1832 A. 38

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 305$^{mm.}$ boy ve 220$^{mm.}$ eninde 1124 yaprak. Sahifede nesihle 145$^{mm.}$ uzunl. 37 satır. Tahminen VIII (XIVI) asırda istinsah edilmiştir. İlk iki sahifesi müzehhep, ayetler kırmızı ile, cetveller yaldızlı. Miklepli, sıvama kabartma tezyinat, bordür ve zencirekli kızıl kahve rengi deri cilt; miklep sırtı yazılıdır.

Bu mücellette tefsir-i kebīr'ın tamamı vardır.

1833 K. 574

Aynı eserin 1. cüzü

Aharlı kalın kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 187$^{mm.}$ eninde 237 yaprak. Sahifede adī Arap neshi ile 130$^{mm.}$ uzunl. 29 satır. 913 (1507-08) de istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Basit şemseli kahve rengi derri cilt. İlk sahifesi eksiktir.

1834 K. 575

Aynı eserin 2. cüzü

Aharlı kalın kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 178$^{mm.}$ eninde 288 yaprak. Sahifede adi Arap neshi ile 130$^{mm.}$ uzunl. 29 satır. Muḥammad b. ʿAbd Allāh b. Muḥammad b. Ḫalīl b. Baktut eliyle 913 (1507) cemazilahırında kopya edilmiştir. Sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı: قوله تعالى افتطمعون ان يومنوا ...

1835 K. 577

Aynı eserin 3. cüzü

Aharlı kalın kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 296 yaprak. Sa-

hifede adî Arap neshi ile 135$^{mm.}$ uzunl. 29 satır. Muḥammad b. ʿAbd Allāh b. Muḥammad b. Halil b. Baktūt eliyle 914 (1508) muharreminde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve basit şemseli koyu kahvve rengi deri cilt.

Baḳara (2) suresinin 253. ayetinden Nisā (4) suresinin 57. ayetine kadardır.

1836 K. 578

Aynı eserin 4. cildi

Aharlı kalın kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 287 yaprak. Sahifede adî Arap neshi ile 135$^{mm.}$ uzunl. 29 satır. Muḥammad b. ʿAbd Allāh b. Halīl b. Baktūt eliyle 914 (1508) cemaziyelahırında kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve basit şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte. Nisā (4) suresini 58. ayetinde Fāṭir (35) in 39. ayetine kaderdır.

1837 K. 579

Aynı eserin 10. cildi

Aharlı kalın kâğıt. 270$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 319 yaprak. Sahifede adi Arap neshi ile 135$^{mm.}$ 29 satır. Muḥammad b. ʿAbd Allāh b. Muḥammad b. Ḥalīl b. Baktūt eliyle 918 (1512) şevvalinde kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Ḥaşr (59) suresinin başından Kur'an sonuna kadar vardır.

1838 A. 37

Ayni

Aharlı krem rengi kâğıt. 325$^{mm.}$ boy ve 210$^{mm.}$ eninde 875—463—506 yaprak. Sahifede nesihle 143$^{mm.}$ uzunl. 37 satır. Mekkede 954 (1548) senesi 28 zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Serlevhalar müzehhep, cetveller ve sözbaşları kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

Üç ciltten ibaret olan bu nushanın 1. cildi Fatiha suresinden Tavba (9) suresinin sonuna; 2. cildi Yūnus (10) suresinden Rūm (30) suresinin başına; 3. cildi Rūm suresinin 5. ayetinden Kur'anın sonuna kadar kısımları ihtiva eder.

1839 M. 157

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 330mm. boy ve 223mm. eninde 554 yaprak. Sahifede ince nesihle 134mm. uzunl. 49 satır. Muḥammad b. ʿAbd ar-Raḥmān as-Sammān eliyle 997 (1589) şevvelinde istinsah edilmiştir. Unvan sahifesi ve serlevha ile hatime müzehhep, cetveller yaldız. Miklepli kırmızı düz deri cilt.

Bu ciltte Kur'anın başından Hūd (11) süresiein sonuna kadar vardır.

1840 M. 158

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 330mm. boy ve 223mm. eninde 484 yaprak. Sahifede 134mm. uzunl. 49 satır. Muḥammad b. ʿAbd ar-Raḥmān b. Sammān eliyle 998 (1590) şevvalinin 20 sinde istinsah edilmiştir. Unvan ve zahriye sahifesi kopmuş ve sonradan yazılmıştır. Serlevha ve hatime müzehhep, ayetler kırmızı ile, cetveller yaldız. Miklepli kırmızı düz deri cilt.

Bu cilt Yūsuf (12) suresinden Nās (115) suresinin sonuna kadardır.

1841 R. 137

Aynı

Aharlı kâğıt. 302mm. boy ve 200mm. eninde 341 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 133mm. uzunl. 35 satır. 1019 (1610) zilhiccesinde mukabele edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Şemseli vişne rengi deri cilt.

Mafātīḥ al-ġayb'ın 2. cüzüdür. Baḳara (2) suresinin 203. ayetinden Nisā (4) suresinin sonuna kadar.

1842 R. 135

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 362mm. boy ve 220mm. eninde 722 yaprak.

Sahifede güzel Osmanlı neshi ile 128mm. uzunl. 41 satır. ʿAbd Allāh b. Muḥammad aş-Şahrī eliyle 1145 (1732-33) de istinsah edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma yaldız şemse, köşelik ve zencirekli açık kahve rengi deri cilt.

1. c. baştan Aʿraf (7) suresinin sonuna kadar.

1843 R. 136

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 362mm. boy ve 220mm. eninde 972 yaprak. Sahifede güzel Osmanlı neshi ile 128mm. uzunl. 41 satır. ʿAbd Allāh b. Muḥammad aş-Şahrī eliyle 1145 (1732-33) te istinsah edilmiştir. Serlevha, sure başları müzehhep, cetveller yaldız, sözbaşları kırmızı. Miklep, kabartma yaldız şemse, köşelik ve zencirekli açık kahve rengi deri cilt.

2. c. Anfāl (8) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadar

1844 M. 168

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 333mm. boy ve 225mm. eninde 688 yaprak. Sahifede Osmanlı neshi ile 135mm. uzunl. 45 satır. Tahminen XII. (XVIII.) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı, cetveller yaldızlı. Miklepli ve nuhudî renk zemin üzerine şemseli lâk cilt.

Birinci cilt Fātiḥa (1) dan Yūnus (10) suresinin sonuna kadar.

1845 M. 169

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 333mm. boy ve 225mm. eninde 707 yaprak. Sahifede nesihle 135mm. uzunl. 45 satır. Tahminen XII. (XVIII.) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı, cetveller yaldızlı. Miklepli darçini renk zemin üzerine şemseli lâk cilt.

2. cilt. Hūd (11) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

1846 A. 36

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 305mm. boy ve 195mm. eninde 1143+800 yaprak. Sahifede nesihle 110mm. uzunl. 41 satır. Muṣṭafā b. el-ḥācc ʿAbd al-Mü'min Cerrāḥ-zāde eliyle 1216 (1801) recebinde istinsah edilmiştir. Serlevhalar müzehhep, sözbaşları kırmızı ile, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri Osmanlı cildi.

Birinci cildi Fatihadan Kahf (18) suresinin sonuna; ikinci cildi Maryam (19) suresinin başından Kur'anın sonuna kadardır.

Başı : الحمد لله الذى وفقنا لاداء افضل الخيرات ...

1847 K. 580

Aynı eser. 21. c.

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 183mm. eninde 381 yaprak. Sahifede iri Arap neshi ile 130mm. uzunl. 23 satır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve etrafı nuhudî deri ve ebru cilt.

1848 K. 587

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 175mm. eninde 273 yaprak. Sahifede işlek Arap neshi ile 125mm. uzunl. 23 satır. Tahminen VIII. (XIV). asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli nuhudî deri cilt. Çok kurt yeniklidir.

اسرار التنزيل وانوار التأويل

Asrār at-tanzīl va anvār at-ta'vīl

Imām Faḫr ad-Dīn Abū ʿAbd Allāh Muḥammad b. ʿOmar ar-Rāzī (öl 606/1209-10) nin dört kısım üzerine telif etmek istediği tesfir olup 1. usul, 2. furu, 3 ahlâk 4. münacat ve dualara dair tertip edilmiş ise de I. kısmın sonlarına doğru müellif vefat ettiğinden eksik kalmıştır.

Bk. K. Z. 83; Br. G. I, 507. 10, S. I, 922. 10.

Bu cilt Fatḥ (48) suresinin tefsirini ihtiva ediyor.

Başı : سورة الفتح المدنية . . انا فتحنا لك فتحا مبينا ...

1849 A. 87

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 250mm. boy ve 185mm. eninde 179 yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 27 satır. 1008 (1599) saferinin 17 sinde istinsah edilmiştir. Unvan sahifesi müzehhep, sözbaşları ve cetveller kırmızı ile. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

Başı : الحمد لله الذى اظهر من آثار سلطانه وجلاله وكبريائه ...

1850 A. 145

Aharlı kalın elvan kâğıt. 220mm. boy ve 155mm. eninde 136 yaprak. Sahifede nesihle 115mm. uzunl. 19 satır. Y. 117 den sonrası 771 (1369) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve yuvarlak hendesî şemseli kahve rengi deri cilt

اللوامع البينات فى تفسير الاسماء والصفات

al-Lavāmi' al-bayyināt fī tafsīr al-asmā va'ş-şifāt

Faḫr ad-Dīn abū 'Abd Allāh Muḥammad b. 'Omar b al-Ḥusayn b. al-Ḫaṭīb *ar-Rāzī* (öl. 606/1209) nin Cenabı Hakkın ismin ve sıfatlarının şhrh ve tefsiri hakkındaki eseri olup 3 kısım üzere tertip edilmiştir.

Başı : قال الشيخ الامام الاوحد فخرالدين ابو عبدالله محمد بن الخطيب ...

Bk. Br. G. I, 507, S. I, 922.12.

1851 R. 169

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 265mm. boy ve 172mm. eninde 607 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 115mm. uzunl. 23 satır. Muḥammad b. 'Omar b. 'Alī al-Bayżavī eliyle 860 (1456) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

عرايس البيان فى حقايق القران

'Anrā'is al-bayān fī ḥaḳā'ıḳ al-Ḳur'ān

Bu tefsir Şadr ad-Dīn Abū Muḥammad Rūzbihān b. abī'n-Naşr al-Fasavī aş-Şīrāzī *al-Kāzarūnī* (öl. 606/1209) nindir.

Başı : الحمد لله الذى كان فى ازل الازال موجوداً بوجوده وذاته كنوز صفاته ...

Bk. Br. S. I, 735.

1852 K. 588

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 265mm. boy ve 175mm. eninde 500 yaprak. Sahifede nesihle 108mm. uzunl. 21 satır. Muḥammad b. Muṣṭafā eliyle 972 (1565) recebinde istinsah edilmiştir. Cetveller kırmızı. Miklep ve sade şemseli siyah deri cilt.

1853 A. 119

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 180mm. eninde 250 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 21 satır. Muḥammad b. ʿAbd Allāh b. Muḥammad al-Ḳirşehrī eliyle 671 (1272) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

التبيان فى اعراب القران

at-Tibyān fī iʿrāb al-Ḳur'ān

Muḥibb ad-Dīn abū'l-Baḳā ʿAbd Allāh b. al-Ḥusayn *al-ʿOkbarī* al-Hanbalī (öl. 616/1219) nin Kuranın ir'abi hakkındaki eseridir.

Başı : قال الشيخ الامام العالم فخر الاسلام مفتى الفرق لسان العرب وحجة الادب محب الدين ابوالبقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبرى ...

Bk. Br. G. I. 282, S. I. 496, 1

1854 K. 606

Aynı

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 180mm. eninde 216 yaprak. Sahifede Arap neşhi ile 120mm. uzunl. 21 satır. Tahminen VII. (XIII.) asırda Muḥammad b. Yaḥyā b. ʿAbd Allāh ar-Rahūnī eliyle istinsah edilmiştir. Miklep ve hendesî şemseli siyah deri cilt.

Bu eserin birinci cildidir, baştan Anʿām (6) suresinin sonuna kadardır.

Başı : قال الشيخ الامام العلامه الاوحد ابوالبقاء عبدالله بن الحسين بن عبدالله العكبرى...

1855 R. 186

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 175$^{mm.}$ eninde 164 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 125$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Tahminen VII. (XIII.) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve şemseli fes rengi deri cilt.

Bu eserin 2. cildidir. Aʿrāf (7) suresinden Nās (114) suresine kadardır.

1856 M. 186

Aharlı krem rengi kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 168$^{mm.}$ eninde 231 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 120$^{mm.}$ uzunl. 23 satır. Muḥammad b. Aḥmad b. abī'l- Fatḥ b. Maḥmūd as-Sabbānī eliyle 722 (1322) muharreminde Şamda istinsah edilmiştir. Miklep ve basit şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Başı : قال الشيخ الامام محب الدين ابوالبقا عبدالله بن الحسين العكبرى الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه ...

1857 A. 120

Aynı

Aharlı kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 196 yaprak. Sahifede nesihle 130$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Tahminen VIII. (XIV.) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve sade şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Başı : قال الشيخ الجليل ... محب الدين ابوالبقا الحمد لله الذى وفقنا لحفظ كتابه ...

1858 A. 121

Aynı

Aharlı kâğıt. 350$^{mm.}$ boy ve 250$^{mm.}$ eninde 281 yaprak. Sahifede nesihle 145$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Aḥmad b. ʿAbd Allāh al-Ḥicāzī eliyle 867 (1462-63) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları yaldızla. Miklepli ve küçük yuvarlak şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1859 A. 92

Aharlı krem rengi kâğıt. 255$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 429 yaprak.

Sahifede nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 120$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Şafar b. Faķīh Aḥmad eliyle 934 (1527) senesi saferinda istinsah edilmiştir. Serlevha basit tezhipli. Miklep şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

عين الحيات

ʿAyn al-ḥayāt

Bu tefsirin müellifi Nacm ad-Dīn abū'l-Camāl abū'l-Cannāb Aḥmad b. ʿOmar b. Muḥammad al-Kubrā al-Ḫīvaķī 540 (1145) da Ḫīva de. doğmuş, Hamadan ve İskenderiye de tahsil etmiştir. Mogolların istilâsında 618 (1221) Ḫʷarizm'de şehiden vefat etmiştir.

Başı : الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله الاكرمين قال الشيخ سميت الفاتحة فاتحة لعينين احدهما ان الله تعالى بها فتح ابواب خزائن الحقايق ...

Bu ciltte Fātiḥa dan Ḥaşr (59) suresinin sonuna kadar vardır.

Bk. Br. S. I, 787.

1860 A. 117/1

Aharlı krem rengi kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 290 yaprak. Sahifede nesihle 135$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Tahminen VII. asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve hendesî motifli kahve rengi deri cilt.

الفريد في اعراب القران

al-Farīd fī iʿrāb al-Ķur'ān

Al-Muntaḫab (veya Muntacab) b. abī'l-ʿIzz b. Raşīd b. abī Yūsuf *al-Hamadānī* (öl. 643/1245) nin Ķur'an'ın i'raplarına dair eseridir.

Başı : الحمد لله الذي بنعمته حمد وبهدايه هيد وبخذلانه جهل ...

Bu I. ciltte Fātiḥadan Māi'da (5) suresinin sonuna kadardır.

Bk. Br. G. I, 414, S. I, 736.

1861 A. 117/2

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 300 yaprak.

Sahifede nesihle 135mm. uzunl. 25 satır. Tahminen VII. asırda istinsah edilmiştir. Miklepli ve hendesi tezyinatlı kahve rengi deri cilt.

Başı : قد تقدم القول فى معنى حروف الهجا التى فى اوائل ...

Bu II. ciltte An'am (5) suresinin başından Hicac (22) suresinin 2. ayetine kadardır.

1862 A. 69

Aharlı kalın kâğıt. 203mm. boy ve 133mm. eninde 176 yaprak. Sahifede nesihle 85mm. uzunl. 15 satır. 714 (1314) de istinsah edilmiştir. Miklep ve basit şemseli kırmızı deri cilt.

البرهان الكاشف عن اعجاز القران

al-Burhān al-kāşif 'an i'cāz al-Ḳur'an

Kamāl ad-Dīn abū'l-Makārim abū'l-Mu'allā 'Abd al-Vāid b. 'Abd al-Karīm b. Ḫalaf az-Zamulakānī (öl. 551/1253) K. Z. a göre 727 de ölmüştür. Bu zat Baalbekte müderrislik etmiş ve Şamda vefat etmiştir.

Başı : رب يسر بك اللهم الواحد الازلى ...

Bk. Br. S. I, I, 736: K. Z. 241.

1863 M. 170

Aharlı krem rengi kâğıt. 245mm. boy ve 185mm. eninde 97 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 145mm. uzunl. 25 satır. 'Abd al-Ġanī b. al-Ḥusayn b. al-Ḥasanī al-Cazarī al-'Omarī al-Ḳuraşī eliyle Şamda 695 (1296) cemaziyelevvelinde istinsah edimiştir. Mıklep ve sade şemseli kahve rengi deri cilt.

بديع القران

Badī' al-Ḳur'ān

'Abd al-'Aẓīm b. 'Abd al-Vāḥid b. Ẓāfir *b. abi'l-Iṣba'* al 'Advānī al-Miṣrī (öl. 654/1354) nin tefsiridir.

Başı : الحمد لله على ما من علينا به من معرفة اسرار كتابه وكشف لنا عن مكنون افضل خطابه ...

Bk. G. I, S. I, 439.

1864 B. 39

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 425$^{mm.}$ boy ve 315$^{mm.}$ eninde 323 yaprak. Sahifede iri ve harekeli nesihle 270$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen VIII (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Hendesî tezyinatlı müzehhep unvan sahifesi, cetveller ve duraklar yaldızlı. Miklepli ve yazma tezhipli kahve rengî deri cilt.

1865 K. 603

Aharlı kalın kâğıt. 370$^{mm.}$ boy ve 270$^{mm.}$ eninde 276 yaprak. Sahifede nesihle 200$^{mm.}$ uzunl. 31 satır. 691 (1292) recebinin 5 inde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri arap cildi.

الجلد الثانى من كشف الاسرار وهتك الاستار

2. c. min Kaşf al-asrär va hatk al-astär

Camāl ad-Dīn Yūsuf b. Hilāl *aş Şafadi* (683/1284 te sağ) nin tefsiridir. Kitabın Y. 265^{b} inde usuli tefsire ve elgazı hurufa dair mühim bir risalesi vardır. Eser Şamda 665 (1266) te telif edilmiştir.

Tefsirin başı : سورة مريم عليه السلام . .

Makalenin başı : اعلم انه لما كان القصد بجميع هذا الكتاب تفسير القران ...

Bu ciltte Maryam (19) den Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

Bk. Br. S. I, 738.

1866 R. 179

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 222 yaprak. Sahifede iri nesihle 155$^{mm.}$ uzunl. 19 satır. 19 satır. Tahminen VII. (XIII.) asırda kopya edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri ve kâğıt cilt. Kenarlarını kurtlar çok harap etmiştir.

Bu ciltte Maryam (19) suresinden Zumar (39) suresinin sonuna kadar vardır.

1867 R. 178

Aynı

Aharlı kâğıt. 345mm. boy ve 225mm. eninde 269 yaprak. Sahifede nesihle 140mm. uzunl. 31 satır. 1181 (1767-68) de istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

Bu ciltte Fātiḥa (1) suresinden Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

1868 A. 135

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 155mm. eninde 104 yaprak. Sahifede nesihle 115mm. uzunl. 21 satır. 827 (1424) zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Miklep ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

كتاب التذكار فى افضل الاذكار

K. at-Taẕkār fī afżal al-aẕkār

Abū ʿAbd Allāh Muḥammad b. Aḥmad b. Faraḥ al-Anṣārī al Ḫazracī al-Ḳurṭubī Ibn Ṭallāʿ (öl. 668/1270 Br. a göre öl. 671) nin 40 bap üzere telif ettiği Kur'an ve tefsir ilmi hakkındaki eseridir.

Başı : قال الشيخ الفقيه ... ابو عبدالله محمد بن احمد بن ابى بكر بن فرح القرطبى ...

Bk. K. Z. 383, Br. S. I, 731. No 6.

1869 K. 604

Aharlı kâğıt. 263mm. boy ve 185mm. eninde 286 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 135mm. uzunl. 25 satır. Muḥammad b. ar-Rahmān aş-Şāfiʿī eliyle 739 (1338) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Kahve rengi deri cilt. Sahifelerin alt kısmını kurtlar çok tahrip etmiştir. Cildinin bir kapağı yoktur.

جامع احكام القران والمبيّن لما تضمن من السنة وآى القران

Cāmiʿ aḥkām al-Ḳur'an...

Bir çok ciltten mürekkep olan bu tefsirin müellifi Şayḫ İmām Şams ad-Dīn Abū ʿAbd Allāh Muḥammad b. Aḥmad b. abī Bakr b. Faraḥ al-Anṣārī İbn Tallaʿ al-Ḳurṭubīdır. İbn Ṭallāʿ (öl. 671/1273).

Bu cilt Bakara (2) suresinin 177. ayetinden ayni surenin sonuna kadardır.

Başı : قوله تعالى ليس البر ان تولدا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ...

Bk. K. Z. I, 534; Br. G. I, 415, S. I, 737.

1870 M. 126

Aynı eser 1. c.

Aharlı krem rengi kâğıt. 305mm. boy ve 205mm. eninde 310 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 160mm. uzunl. 35 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Mıklepli düz kırmızı deri cilt.

Başı : قال الشيخ الامام العالم المحدث ابو عبدالله محمد بن احمد بن ابى بكر بن فرح الانصارى

Bu ciltte Kur'anın başından Bakara (2) suresinin 279. ayetinin sonuna kadar.

1871 M. 127

Aynı eser 2. c.

Aharlı krem rengi kâğıt. 305mm. boy ve 205mm. eninde 330 yaprak. Sahifede nesihle 160mm. uzunl. 35 satır. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

Bu ciltte Bakara (2) suresinin 280. ayetinden An'ām (6) snresinin 141. ayetinin sonuna kadarlır.

1872 M. 128

Aynı eser 3. c.

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 205mm. eninde 504 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 160mm. uzunl. 35 satır. Ayetler kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

Bu ciltte An'ām (6) suresinin 142. ayetinden Kahf (18) suresinin sonuna kadar.

1873 M. 129

Aynı eser, 4. c.

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 205mm. eninde 355 yaprak. Sahifede

Arap neshi ile 160$^{mm.}$ uzunl. 35 satır. Aḥmad b. Muḥammad at-Tarūcī eliyle 1079 (1668) Muharreminde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

Maryam (19) suresinin başından Aş-Şāffāt (37) suresinin 171. ayetine kadar.

1874 M. 130

Aynı eser, 5. c.

Aharlı kâğıt. 305$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 423 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 160$^{mm.}$ uzunl. 35 satır. Aḥmad b. Muḥammad at-Tarūcī eliyle 1080 (1669) saferinde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

Bu ciltte aş-Şaffāt (37) suresinin 172. ayetinden Nās (114) suresinin sonuna kadar vardır.

1875 A. 58/3

Aynı

Aharlı krem rengi kalınca kâğıt. 245$^{mm.}$ boy ve 180$^{mm.}$ eninde 285 yaprak. Sahifede nesihle 135$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli açık kahve rengi Arab cildi.

1876 A. 58/4

Aynı

Aharlı krem rengi kalın kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 237 yaprak. Sahifede nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. 809 (1407) zilhiccesinin 4 ünde Muḥammad ʿAlī eliyle istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kırmızı deri Osmanlı cildi.

Bu dördüncü ciltte. Nisā (4) suresinin 11. ayetinden Mā'ida (5) suresinin 26. ayetine kadardır.

1877 A. 58/5

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 175$^{mm.}$ eninde 213 yaprak. Sa-

hifede Arap neshi ile 125mm. uzunl. 25 satır. Son yaprakları sonradan yazılmıştır. Miklepli ve şemseli ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu beşinci ciltte Mā'ida (5) suresinin 27. ayetinden Fāṭır (39) suresinin 39. ayetinin sonuna kadar olan kısmı vardır.

1878 A. 58/6

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 185mm. eninde 312 yaprak. Sahifede nesihle 140mm. uzunl. 31 satır. 827 (1424) cemazilahırında istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu 6. cilt Aʿrāf (7) suresinin başından Isrā (17) suresinin nihayetine kadar olan kısmın tefsirini havidir.

1879 A. 58/9

Aynı

Aharlı krem rengi kalın kâğıt. 255mm. boy ve 175mm. eninde 304 yaprak. Sahifede nesihle 135mm. uzunl. 25 satır. Miklepli. kırmızı deri ve ebru cilt.

Bu 9. cilt. Sacda (41) suresinin 12. ayetinden Ḳāf (50) suresinin 40. ayetinin sonuna kadardır.

1880 A. 110

Aharlı krem rengi kâğıt. 245mm. boy ve 170mm. eninde 174 yaprak. Sahifede nesihle 110mm. uzunl. 21 satır. İbrāhīm b. Şaʿbān eliyle 703 (1303) rebiülevvelinde Ankara'da istinsah edilmiştir. Mikleklî ve hendesî tezyinatlı kahve rengi deri cilt.

اعجاز البيان فى كشف بعض اسرار ام القران

Iʿcāz al-bayān fī kaşf baʿż asrār umm al-Ḳur'ān

Bu eser Konyada 607 (1210) da doğan ve 672 (1273) de vefat eden Şadr ad-Dīn abū'l- Maʿālī Muḥammad b. Isḥāḳ b. Muḥammad al-Ḳonavī' nin Kur'an'ın bazı esrarını tasavvafî bakımdan şerheden bir Fātiḥa tefsiridir.

Başı : الحمد لله الذى بطن فى حجاب عز غيبه الاعلى ...

Bk. Br. G. I. 449, S. I. 807 ; K. Z. 120.

1881 A. 73/1

Aharlı krem rengi kâğıt. 270mm. boy ve 190mm. eninde 204 yaprak. Sahifede adi nesihle 130mm. uzunl. 27 satır. ʿOmar b. Muḥammad b. Maḥmūd eliyle istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Kahve rengi deri ve penbe kâğıt cilt.

التلخيص فى التفسير

at-Talḫiṣ fi't-tafsir.

Aḥmad b. Yūsuf b. al-Ḥasan al-Kavāşī al-Mavṣilī aş-Şaybānī 591 (1195) Kavaşa'da doğdu ve Musul'de 680 (1281) de öldü. Bundan başka *Cāmiʿ al-aḥkām al-Ḳur'an* adlı mufassal bir tefsiri daha vardır.

Başı : الحمد لله حق حمده واشهدان لا اله الا الله وحده ...

Bk. Br. G. I, 416/S. I. 737; K. Z. 457;

Bu ciltte Kur'anın başından Kahf (18) suresinin sonuna kadar vardır.

1882 A. 73/2

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 255mm. boy ve 160mm. eninde 155 yaprak. Sahifede işlek Arap neshi ile. 120mm. uzunl. 29 satır. Ayetler kırmızı lie. Miklepli kahve rengi ve pembe kâğıt cilt,

Başı : كهيعص وهو قسم اقسم الله تعالى ...

Bu ciltte Maryam (19) suresinden Kur'anın sonuna kadar olan kısmı vardır.

1883 K. 566

Aharlı kâğıt. 267mm. boy ve 180mm. eninde 259 yaprak. Sahifede işlek Arap neshi ile 130mm. uzunl. 27 satır. Muḥammad b. ʿAbd ar-Raḥmān b. Aḥmad b. ʿAbbās ad-Dimyāṭī al-Miṣrī eliyle 866 (1462) zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

انوار التنزيل واسرار التأويل

Anvār at-tanzīl va asrār at-ta'vīl

Bu tefsirin sahibi Ḳāżī al-Bayżāvī diye maruf olan Nāṣir ad-Dīn

ʿAbd Allāh b. Muḥammad Şirazda ḳāżılḳużāl idi. Sonra Tebrize gitmiş ve orada vefat etmiştir. Ölüm tarih 685, 691, 692 ve 719 seneleri arasında ihtilaflıdır.

Bk. Br. G. I. 416-7, S. I. 738; K. Z. 186; Rıtter, H. ay. es. 21.

Başı : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ...

Bu ciltte. Bayżavī tefsirinin başından Naḥl (16) suresinin sonuna kadar vardır.

1884 K. 568

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 255mm. boy ve 160mm. eninde 667 yaprak. Sahifede nesihle 115mm. uzunl. 25 satır. Abū Bakr b. Masʿūd b. Zavvād al-ʿAzzānī eliyle 878 (1473) şabanında istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli vişneçürüğü deri düz cilt.

Bütün Kur'anın tefsirini havidir.

1885 A. 47

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 537 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 27 satır. İbrāhīm b. ʿAlī eliyle 884 (1479) cemazielevvelinin ilk günü istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep ayetler kırmızı. Miklepli darçini deri sade cilt.

Bu tefsirin ilk ve son sahifeleri ile bazı sahife kenarında muhtelif kimseler tarafından yazılmış haşiyeler vardır.

1886 K. 567

Aynı

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 175mm. eninde 440 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 31 satır. Maḥmūd b. Masʿūd b. ʿAlī al-Ḳażī al-Kāzarūnī eliyle 922 (1516) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı, cetveller mavi. Kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte bütün Kur'an'ın tefsiri vardır.

1887 A. 47

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 295mm. boy ve 190mm. eninde 308 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 29 satır. ʿAlī b. Maḥmūd al-Gurānī eliyle Şamda 938 (1581) yılı rebiülahırında istinsah edilmiştir. Zahriye, ilk 2 sahifenin kenarları müzehhep, ayetler kırmızı ile, cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Bazı sahifelerin kenarında haşiyeler vardır.

1888 R. 140

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 225mm. boy ve 135mm. eninde 647 yaprak. Sahifede Osmanlı nesihi ile 80mm. uzunl. 25 satır. Abū'l-Fażl Mnḥammad b. ʿAbd ar-Raḥīm al-Buḫārī eliyle Mekkede 958 (1551) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetler kırmızı ile cetveller yaldızlı. Miklep, şemse, köşelik ve zencirekli nuhudi deri cilt.

1889 A. 45

Aynı

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 180mm. eninde 265+316 yaprak. Sahifede adî talikle 120mm. uzunl. 23 satır. Maḥmūd b. Muḥammad al-Ḫayyāṭ eliyle ve 2. cildi 972 (1564-65) başka bir el ile yazılmıştır. Ayet ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu tefsirin birinci mücelledi Fātiḥa (1) dan Kahf (18) suresinin sonuna ve 2. mücelledi Maryam (19) suresinin başından Nās (114) suresinin sonuna kadar olup bazı sahifelerinin kenarında talikat vardır.

1890 A. 144

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 242mm. boy ve 133mm. eninde 478 yaprak. Sahifede talikle 70mm. uzunl. 27 satır. Riżvān b. Muḥammad b. İlyās eliyle Ergene kasabasında 973 (1566) şabanında istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1891 K. 564

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 300mm. boy ve 200mm. eninde 521 yaprak, Sahifede işlek nesihle 145mm. uzunl. 25 satır. Ahmad b. Şayḫ b. ʿOmar Ḫaṭīb al-ʿAbbāsī eliyle 986 (1578) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Miklep ve yaldızlı şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu ciltte bütün tefsir vardır.

1892 A. 44

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 280mm. boy ve 180mm. eninde 375 yaprak. Sahifede talikle 100mm. uzunl. 23 satır. 986 (1578-79) da istinsah edilmişmiştir. Ayetler ve cetveller kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu mücellet *Ḳazī Bayżāvī* tefsirinin birinci yarısı olup *Fātiḥa* (1) dan Kahf (18) suresinin sonuna kadar ihtiva eder.

1893 A. 46

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 255mm. boy ve 150mm. eninde 498 yaprak. Sahifede talikle 77mm. uzunl. 27 satır. Muṣṭafā b. ʿAbd al-Ḥalīm al-Boluvī eliyle tahminen X (XVI) yüzyılda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetlerini altı kırmızı ile çizgili, cetveller yaldız. Yaldizlı kabartma şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1894 A. 42

Aynı

Aharlı kâğıt 273mm. boy ve 170mm. eninde 418 yaprak. Sahifede nesihle 105mm. uzunl. 35 satır. Muḥammad al-Ḫaṭib aş-Şāfiʿī eliyle tahminen X. asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetler kırmızı ile, cetveller yaldız. Miklepli kızıl kahve rengi deri cilt.

1895 K. 565

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 175mm. eninde 342 yaprak.

Sahifede talikle 130mm. uzunl. 31 satır. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Baştan Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

1896 E. H. 575

Aynı

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 210mm. eninde 475 yaprak. Sahifede, ortada 120mm. uzunl. talikle 25 satır, aralarında ve kenarlarında muhtelif haşiyeler. 1005 (1596-97) te istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu Bayżavī tefsirinin satır aralarında ve kenarlarında ve yaprak halinde bir tefsir haşiyelerinden alınmış havaşi vardır.

1897 R. 141

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 290mm. boy ve 170mm. eninde 486 yaprak. Sahifede nesihle 95mm. uzunl. 29 satır. 1007 (1599) şevvalinde istinsah edilmiştir. Zahriye ve serlevha müzehhep, ayetler kırmızı ile, cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma yaldızlı şemse, köşelikli açık kahve rengi deri cilt.

1898 R. 142

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 210mm. boy ve 130mm. eninde 603 yaprak. Sahifede nesihle 75mm. uzunl. 29 satır. 1073 (1662) saferinde Samakovda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve yazma hendesi şemseli açık kahve rengi deri cilt.

1899 A. 40

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 235mm. boy ve 135mm. eninde 390 yaprak. Sahifede ince talikle 44mm. uzunl. 35 satır. Abū'ṣ-Ṣalāḥ Muḥammad al-Ḳaṭārī eliyle İstanbulda 1075 (1664) yılı cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetlerin altı kırmızı çizgili, cetveller yaldız. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1900 A. 123

Aynı

Aharlı kâğıt. 223mm. boy ve 134mm. eninde 522 yaprak. Sahifede talikle 80mm. uzunl. 29 satır. Ḥusayn b. al-ḥācc Ramażān al-Bōyābādī eliyle 1089 (1678) saferinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Sahife kenarları yazılmış ve bazı sahife aralarına ilâve edilmiş kâğıtlarda haşiyeler yazılıdır.

1901 R. 145

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 240mm. boy ve 120mm. eninde 669 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 74mm. uzunl. 23 satır, aralarında ve sahife kenarlarında ve ilâve edilmiş kâğıtlarda bir çok haşiyeler varhır. Ramażān Efendi eliyle 1091 (1680) de istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt. Kurtlar çok tahrip etmiştir.

Bayżavī tefsirinin 2. cildidir. Maryam (19) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

1902 A. 39

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm. boy ve 125mm. eninde 604 yaprak. Sahifede İnce talikle 68mm. uzunl. 31 satır. Saʿdī b. ʿAṭā Allāh b. Yaʿḳūb al-Ḳaramānī eliyle 1096 (1695) rebiülevvelinde istansah edilmiştir. Serlevha Osmanlı üslûbunda müzehhep, ayetlerin altı kırmızı çizgili, cetveller yaldız. Miklep, kabartma şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

1903 R. 143

Aynı

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 172mm. eninde 654 yaprak. Sahifede

Arap neshiyle 95$^{mm.}$ uzunl. 33 satır. Muḥammad b. Ḥasan b. ʿAlī b. ʿAbd Allāh al-Azhārī eliyle 1098 (1687) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma ve yaldızlı şemse ve köşelikli açık kahve rengi deri cilt.

1904 R. 146

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 247$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 279 yaprak. Sahifede nesihle 108$^{mm.}$ uzunl. 23 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. İlk iki sahifenin üst ve altı müzehhep, sure başları kırmızı ile, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

İkinci cilttir. Maryam (19) suresinden Kuranın sonuna kadardır.

1905 R. 147

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 258$^{mm.}$ boy ve 150$^{mm.}$ eninde 169 yaprak. Sahifede talikle 80$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

I. c. Baştau Mā'ida (5) suresinin sonuna kadar.

1906 R. 139

Aharlı kâğıt. 298$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 445 yaprak. Sahifede talikle 93$^{mm.}$ uzunl. 35 satır. İznikomtli Muḥammad b. Muṣṭafa eliyle tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız ve sözbaşları kırmızı. Miklep ve yaldız şemseli vişne rengi deri cilt.

1907 A. 43

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 205$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 831 yaprak. Sahifede nesihle 75$^{mm.}$ uzunl. 23 satır, kenarlarda talikle mailen yazılmış ḥaşiyeler vardır. Ḥusayn Naẓmī-zāda eliyle tahminen XI. (XVII.) asır-

da kopya edilmiştir. İlk iki sahifesi kâmilen ve müteakip sahifelerin kenarları ve sure başları zengin bir suretle müzehheptir. Ayetler kırmızı ile, cetveller yaldızla ve kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli kırmızı deri cilt.

Bu tefsirin aralarında ve kenarlarında ʿAbd al-Ḥakūm Siyalkūtī (öl. 1067/1656-57) ve Şihāb v.s. nin haşiyeleri vardır.

Bk. Br. G. I, 417/S. I.

1908 M. 172

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 235mm. boy ve 188mm. eninde 417 yaprak. Sahifede talikle 75mm. uzunl. 35 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve sure başları müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, yaldızlı şemse köşelik ve zencirekli kahve rengi deri cilt.

1909 A. 14

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 150mm. eninde 479 yaprak. Sahifede ince talikle 74mm. uzunl. 31 satır. Muḥammad al-Ḫaṭib bicāmiʿ sulṭānīye bı madlhat Mağnisa eliyle 1113 (1701-02) de istinsah edilmiştir. İki serlevha müzehhep, ayetlerin altı kırmızı çizgili, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişne rengi deri cilt.

1910 E. H. 574

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 245mm. boy ve 145mm. eninde 496 yaprak. Sahifede ince talikle 80mm. uzunl. 33 satır. Yūsuf b. ʿAbd ar-Raḥmān al-Kātib eliyle 1124 (1712) rebiülevvelinin 10 unda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve kabartma yaldızlı şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1911 M. 124

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 255mm. boy ve 155mm. eninde 475 yaprak.

Sahifede talikle 90mm. uzunl. 29 satır. Sulaymān b. İsmā'īl eliyle İstanbulda 1125 (1713) saferinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Yazma çiçek şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1912 M. 173

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 238mm. boy ve 130mm. eninde 660 yaprak. Sahifede nesihle 66mm. uzunl. 33 satır. Şīrıkcī-zāda Muḥammad b. Ḥasan at-Tōḳādī eliyle 1172 (1759) zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sure başları cetveller yaldız. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

1913 E. H. 576

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 223mm. boy ve 128mm. eninde 518 yaprak. Sahifede güzel Osmanlı neshi ile 75mm. uzunl. Sayyid Ḫalīl eliyle 1176 (1763) zilhiccesinin 21 inde istinsah edilmiştir. Serlevha müzzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve kabartma tezyinatlı ve kitabeli vişneçürüğü deri cilt.

1914 E. H. 569

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 230mm. boy ve 140mm. eninde 615 yaprak. Sahifede güzel Osmanlı nesi ile 70mm. uzunl. 27 satır. Muṣṭafā Nūr ad-Dīn b. al-ḥācc ʿAbd al-Ḳādir eliyle 1181 (1767) cemaziyelulasının 29 unda istinsah edilmiştir. Serlevha, güller ve sure başları müzehhep durak ve cetveller yaldız. Miklep, yazma şemse ve bordürlü, vişneçürüğü lâk cilt.

1915 E. H. 578

Aynı

Aharlı kâğıt. 228mm. boy ve 125mm. eninde 277 yaprak. Sahifede talikle 75mm. uzunl. 27 satır. Tahminen XII (XVII). asırda istinsah edilmiştir. Cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

1916 R. 570

Aynı

Aharlı kâğıt. 310mm. boy ve 220mm. eninde 252 yaprak. Sahifede orta yerde tefsirin metni nesihle 83mm. uzunl. 21 satır, kenarlarda üç sütun halinde haşiyeler 1203-08 (1788-1793) de Ḥasan Zuhdī al-Mıṣri eliyle istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep cetveller yaldız ve kırmızı. Miklepli ve etrafi vişneçürüğü deri ve sari kumaş cilt.

Bu Bayżavī tefsirinin kenarlarında Şayḫ-zāda, ʿİṣām ad-Dīn, Zamaḫşarī, Ḳaşānī v.s. gibi haşiyelerden alınmış parçalarla şerh edilmiştir. 1. c. Fatiha (1) dan Ālʿİmrān (3) suresinin sonuna kadardır.

1917 E. H. 571

Aynı

Aharlı kâğıt. 310mm. boy ve 220mm. eninde 294 yaprak. Sahifede ortada tefsir metni nesihle 83mm. uzunl. 21 satır, kenarlarda üç sütun halinde haşiyeler. Ḥasan Zuhdī al-Mişrī eliyle 1204 (1789-90) te istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller ve ayetler kırmızı ile. Miklepli ve etrafi vişneçürüğü deri ve sarı kumaş cilt.

Bu ciltte Nisā (4) suresinden Yūnus (10) suresinin sonuna kadar.

1918 E. H. 572

Aynı

Aharlı kâğıt. 310mm. boy ve 220mm. eninde 361 yaprak. Sahifede ortada tefsir metni nesihle 83mm. uzunl. 21 satır, kenarlarda 3 sütun halinde haşiyeler Y. 3 kadar yazılmıştır. Ḥasan al-Mişri eliyle 1205 (1790-91) te istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller ve ayetler kırmızı. Miklepli ve etrafı vişneçürüğu deri ve sarı kumaş cilt.

Bu ciltte Ḥūd (11) suresinden Ḳaṣaṣ (28) suresinin sonuna kadar.

1919 A. 573

Aynı

Aharlı kâğıt. 310mm. boy ve 220mm. eninde 354 yaprak. Sahifede

ortada tefsir metni nesihle 83mm. uzunl. 21 satır. Haşiyeler yazılmamıştır. Ḥasan Zuhdī al-Mışaī eliyle 1207 (1792-93) de Sakız adasında Kapudanı derya Ḥusayn Paşa için istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep cetveller yaldızlı. Miklepli ve etrafı vişneçürüğü deri ve kumaş cilt.

Bu ciltte ʿAnkabūt (29) suresinden Ḳur'anın sonuna kadardır.

BAYZAVİ TEFSİRLERİNİN HAŞİYELERİ

1920 A. 199

Aharlı kalın kâğıt. 215mm. boy ve 154mm. eninde 242 yaprak. Sahifede talikle 90mm. uzunl. 19 satır. Tahminen X. (XVI.) asırda kopya edilmiştir. Tefsir metni ve cetveller kırmızı ile. Mıklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

حاشية على البيضاوى لملا خسرو

Hāşīya ʿalā'l-Bayżāvī

Muḥammad b. Farāmurz b. ʿAlī Osmanla fakihlerinin en ileri gelenlerinden olup Mollā Ḥusrav lâkabiyle tanınmıştır (öl. 865/1640). Bu zatın menşei hakkında muhtelif rivayetler için Ritter, H. Ayn eser. s. 33e bakınız.

Başı : الحمد لله الذى خلق النسم وزرق القسم وبين الحجة ...

Bk. Br. G, II, 226; Rıtter, H. ay. es. 33.

1921 A. 212

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 185mm. eninde 327 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 35 satır. Alī b. Abī'l-Fatḥ al-Fariskūrī eliyle 860 (1553) rebiülahırında müellif elyazısı ile olan nushadan kopya edilmiştir. Miklepli ve şemsli vişneçürüğü deri cilt.

حاشية على البيضاوى لجلال الدين السيوطى

Ḥāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li-Calāl adīn as-Suyūṭī

Calāl ad-Dīn ʿAbd ar-Raḥman b. abī Bakr as-Suyūṭī (öl. 911/1505)

nin Bayżāvī tefsirine yazdığı haşiyenir. Buna *Navāhid al-abkār va şavārid al-afkār* ismini vermiştir.

Başı : ... سبحان الله و بحمده منزل الكتاب تبصرة و ذكرى لاولى الالباب

Bk. Br. S. I, 739; K. Z. 188.

1922 A. 202

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 205mm. eninde 350 yaprak. Sahifede nesihle 145mm. uzunl. 31 satır. Tahminen X (XVI.) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

I. - Y. 1b de Calāl ad-Dīn b. Abī Bakr as-Suyūṭī nin Bayżāvī tefsirine hāşiyesi olup son kısmından bir hayli eksiktir; başı: سبحان الله و بحمده منزل الكتاب تبصرة وذكرى لاولى الالباب

II. Y. 166b de Ayni tefsire Zayn ad-Dīn Abū Yaḥyā Zakariyā b. Muḥammad al-Anṣārī as-Sumaykī aş-Şāfiʿī (öl. 926/1520) tarafından *Fatḥ al-calīl bi bayān ḥafī Anvār at-tanzīl* adlı haşiyesi vardır; başı:

الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب وجعله قيما .

Bk. Br. G. II, 99, S. N. II, 118.

1923 A. 203

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 210mm. eninde 256 yaprak. Sahifede adī nesihle 125mm. uzunl. 33 satır. Tahminen X (XVI.) asırda kopya edilmiştir. Metin kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

حاشية على البيضاوى لذكريا الانصارى

Ḥāşiya ʿalā-l-Bayżāvī li-Zakariyyā al-Anṣārī

Ḳāżī Bayżāvī'nin Anvār at-tanzīl adlı tefsirine Şeyhülislâm Zayn ad-Dīn abū Yaḥyā Zakarīyā b. Muḥammad al-Anṣarī as Sumaykī aş-Şāfiʿī (d. 826/1422 - öl. 926/1520) tarafından yazılan haşiye. Bu esere *Fatḥ al-calīl bi bayān ḥafī at-tānzil* isimi verilmiştir.

Başı : قال سيدنا ومولانا ... زين الله والدين ابو يحيى زكريا الانصارى ...

Bk. Br. G. II, 99 S. N. II, 118.

1924 M. 125

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 300 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 103$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. 974 (1566) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve etrafı kırmızı deri ve ebru cilt.

Bu Bayżavi tefsiri haşiyesinin baştan 2 yaprağı eksiktir.

1925 A. 146

Aharlı kâğıt. 195$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 161 yaprak. Sahifede nesihle 80$^{mm.}$ uzunl. 11 satır. Tahminen X. (XVI) asır başlarında Yavuz Sultan Selim için istinsah edilmiştir. Zahriye ve serlevha müzehhep. Miklepli ve basit şemseli nuhudi deri cilt.

مرآت التاويل

Mir'āt at-ta'vīl

Yāvūz Sultan Salīm (918/1512-926/1520) devri alimlerinden Ḫiżr b. Maḥmūd b. ʿOmar al-ʿAṭūfī (öl· 948/1541) tarafından Bayżāvī tefsirine ihtisar suretiyle yazılmış bir haşiyedir.

Başı : الحمد لله الذى نصر السلطان الاعظم على اعداء الدين وعمر بلاد الاسلام بقتاله المشركين ...

Br., S. I. 739. 15• S. II. 639; Müellif için Bk. Ritter, Ay. es. No 61.

1926 A. 215

Aynı

Aharlı kâğıt. 198$^{mm.}$ boy ve 14:)$^{mm.}$ eninde 154 yaprak. Sahifede nesihle 75$^{mm.}$ uzunl· 11 satır. Tahminen X (XVI) asırda kopya edilmirtir. Serlevha müzehhep. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

1927 A. 209

Aharlı kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 183$^{mm.}$ eninde 301 yaprak. Sahifede

nesih ve talikle 120mm. uzunl. 31 satır. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

I. Y. 1b de Nūr ad-Dīn Ḥamza b. Maḥmūd al-Ḳaramānī (öl. 871/1466) nin Bayżāvī'nin Anvār at-tānzīl'ine yazdığı haşiye; başı : الحمد لله و السلام على عباده الذين اصطفى II. Y. 90b de As-Sayyid Aḥmad b. ʿAbd Allāh al-Ḳırīmī (öl. 850/1446) nin Ḳāżī Beyzavi tefsirine haşiyesi vardır.

Başı : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب هدى للناس وبينات ...

Birinci için Bk. K. Z. 190; ikinci için Bk. ay. es. 192.

1928 R. 162

Aharlı kâğıt. 310mm. boy ve 215mm. eninde 279 yaprak. Sahifede nesihle 150mm. uzunl. 37 satır. 880(1475) rebiülahırında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Mikleb ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

الجلد الثانى من حاشية على التفسير البيضاوى لابن التمجيد

Ḥāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li İbn at-Tamcīd

Bu *Anvār at-tanzīl* haşiyesi Muṣṭafā b. İbrāhīm *b. at-Tamcīd* (öl. 880/1475 civarındadır), yalınız 2. cild.

Başı : انه امر الرسول بالاعراض عنهم ونهى له عن المبالات بعدم ايمانهم . .

Bk. Br. G. I, 417; S. I. 738.

1929 A. 134

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 150mm. eninde 183 yaprak. Sahifede nesihle 82mm. uzunl. 17 satır. IX (XV) in asır sonlarında istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli vişne rengi deri cilt.

كشف الحق اليقين فى تفسير القاضى ناصر الدين

Kaşf al-ḥaḳḳ al-yaḳīn fī tafsīr al-ḳāżī Nāṣir ad-Dīn

Muḥammad al-ʿAbbāsī isminde bir zat tarafından II. sultan Bāyazīd

(886/1481 - 918/1512) zamanında yazılmış Ḳāżī Bayżāvī tefsirine bir haşiyedir.

Başı : ... الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب وافتتحه بسورة فاتحة الكتاب ...

1930 M. 141

Aharlı krem rengi kâğıt. 223mm· boy ve 150mm· eninde 543 yaprak. Sahifede nesihle 90mm· uzunl. 21 satır. 975 (1568) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri ve oyma şemseli cilt.

حاشية على البيضاوى للكازرونى

Ḥāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li'l-Kāzarūnī

Abū'l-Fażl Muḥammad al-Ḳuraşī aş-Şiddīḳī al-Ḫaṭīb *al-Kāzarūnī* (öl. 940/1533 civ.) nin *Bayżavī tefsiri* haşiyesi.

Başı : قوله الحمد لله الذى نزله الفرقان على عبده ...

Bk. Br. G. I, 417, S. I. 739 No. 8.

1931 A. 189

Aharlı krem rengi kâğıt. 190mm· boy ve 125mm· eninde 356 yaprak. Sahifede talikle 85mm· uzunl. 23 satır. Tahminen X. (XVI) asırda müellif eliyle yazılmıştır. Miklep ve yaldız şemseli açık kahve rengi deri cilt.

حاشية على البيضاوى لعصام الدين

Ḥāşīya ʿalā'l-Bayżavī li-ʿİşām ad-Dīn

ʿİşām ad-Dīn İbrāhīm b. Muḥammad b. ʿArabşāh *al-İsfarāʾīnī* (öl. 43/1536-37) nin Ḳāżī Bayżavī tefsirine yazdığı ve Ḳānunī Sultan iüleyman'a takdim ettiği haşiye.

Başı : الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده ليكون لنا لمين نذيرا .

Bk. Br. G. II. 411; Ritter, ay. es. s. 35.

1932 K. 569

Aynı

Aharlı kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 165$^{mm.}$ eninde 317 yaprak. Sahifede nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. 940 (1534) şevvalinde kopya edilmiştir. Şemseli siyah deri cit.

1933 A. 190

Aynı

Aharlı kâğıt. 207$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 376 yaprak. Sahifede talikle 73$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı, cetveller yaldızla. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

1934 A. 121

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 263$^{mm.}$ boy ve 147$^{mm.}$ eninde 376 yaprak. Sahifede talikle 73$^{mm.}$ uzunl. 29 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Cetveller ve sözbaşları kırmızı ile. Miklepli nuhudî deri cilt.

1935 M. 143

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 302 yaprak. Sahifede işlek Arap neshi ile 100$^{mm.}$ uzunl. 27 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli nuhudi deri cilt.

1936 A. 192

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 230$^{mm.}$ boy ve 140$^{mm.}$ eninde 281 yaprak. Sahifede güzel ince talikle 75$^{mm.}$ uzunl. 33 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep cerveller yaldızlı. Miklepli, kabartma yaldız şemse, köşelik ve zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

1937 A. 193

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 250mm. boy ve 142mm. eninde 282 yaprak. Sahifede talikle 82mm. uzunl. 29 satır. Receb b. Muṣṭafā eliyle 1079 (1669) zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kızıl kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte yalnız Fātiḥa (1) dan An'ām (6) suresinin sonuna kadar vardır.

1938 E. H. 584

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 140mm. eninde 281 yaprak. Sahifede nesihle 70mm. uzunl. 21 satır. Sayyid Aḥmad b. as-Sayyid Muṣṭafā eliyle 1173 (1760) şevvalinde istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

حواش على حاشية عصام الدين للكواكبي

Ḥavāş a'lā ḥaşiyat 'Işām ad-Dīn

Muḥammad b. al-Ḥasan b. Aḥmad b. abī Yaḥyā *al-Kavākibī* al-Ḥalabī (d. 1018/1609 öl. 1096/1685) nin Bayżāvī tefsirine 'Işām ad-Dīn b. 'Arabşāh ta rafından yazılan haşiye üzerine haşiyesidir.

Başı : سبحان من خلق الانسان علمه البيان وكشف لمن شاء ذوى العرفان عن وجوه المزايا الحسان ...

Bk. Br. G. II, 315/S.II, 433; Rıtter, H. Ay. es. No. 25.

1939 R. 161

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 145mm. eninde 500 yaprak. Sahifede talikle 88mm. 27 satır. Muḥammad al-İzmīri eliyle 4. nusha olarak 944 (1537) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı. Miklep ve sade şemseli kahve rengi deri cilt.

حاشية على البيضاوى لسعدى چلبي

Ḥāşiya 'alā'l Bayżāvī li-Sa'dī Çalabī

Sa'd Allāh b. 'Īsā Sa'dī (öl. 945/1538) nin Ḳāżī Bayżāvī'nin *Anvar*

at-tanzil adlı tefsirine haşiyesi.

Baş : الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى سورة فاتحة الكتاب هكذا وجدت مكتوبة في اوايل المصاحف الكريمة ...

Bk. Br. G. I, 417, II, 311, 433, S. II 644; Ritter, H. Ayn. es. 26.

1940 R. 159

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 265mm. boy ve 155mm. eninde 381 yaprak. Sahifede talikle 95mm. uzunl. 33 satır. Sayf ad-Dīn b. ʿAbd.... eliyle Tahminen X. (XVI.) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve yaldızlı şemseli kahve rengi deri cilt. Kitabın alt kısmı kurtlar tarafından çok tahrîb edilmiştir.

Bu ciltte bütün tefsirin haşiyesî vardır.

1941 A. 205

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 140mm. eninde 563 yaprak. Sahifede nesihle 80mm. uzunl. 31 satır. Muṣṭafa al-Mutaṭabbib eliyle 1080 (1670) ramazanında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve yazma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1942 E. H. 577

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 155mm. eninde 609 yaprak. Sahifede talikle 77mm. uzunl. 29 satır. ʿAbd Allāh b. Muḥammad al-ʿAbdī eliyle 1086 (1675) rebiülahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız. Miklep ve kabartma yaldızlı şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

1943 R. 160

Aynı

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 148mm. eninde 456 yaprak. Sahifede

güzel talikle 80mm. uzunl. 29 satır. 1088 (1677) de istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı, cetveller yaldızlı. Miklep ve yaldızlı şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1944 A. 204

Aynı

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 140mm. eninde 418 yaprak. Sahifede güzel talikle 78mm. uzunl. 29 satır. 1088 (1677) şabanında kopya edilmiştir. Serlevh müzehhep, cetveller yaldızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri citl.

1945 M. 140

Aynı

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 165mm. eninde 495 yaprak. Sahifede adî nesihle 95mm. uzunl. 20 satır. 1089 (1678) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli nuhudî deri düz cilt.

Hūd (11) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadar.

1946 A. 206

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 267mm. boy ve 153mm. eninde 422 yaprak. Sahifede güzel talikle 85mm. uzunl. 29 satır. ʿAbd Allāh b. İbrāhīm eliyle 1098 (1687) recebinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, sözbaşları kırmızı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

Başı : هذا قول الجمهور وعن ابن عباس رضي الله عنهما مكيه كلها ...

1947 M. 142

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 245mm. boy ve 160mm. eninde 454 yaprak. Sahifede nesihle 90mm. uzunl. 27 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, yaldızlı şemse, köşelik ve bordürlü vişneçüruğü deri cilt.

Tefsirin haşiyesi.

1948 M. 138

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 135mm. eninde 371 yaprak. Sahifede nesihle 80mm. uzunl. 17 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

[اعتراضات على حاشية سعدى للكواكبى]

I'tirażāt 'ala ḥāşiya Sa'dī li'l-Kavākibī

Sa'dī Efendi'nin Bayżāvī tefsiri haşiyesini tendien Muḥammad b. Ḥasan b. Aḥmad b. Yaḥyā *al-Kavākibī* al-Ḥalabī (öl. 1096/1685) tarafından yazılan talikattir. Biri mufassal ve diğeri muhtasar olmak üzere bu eser ikidir. Bu mufassal nushası olup 2 cilt halindedir.

Bu cilt baştan Fāṭir (35) suresinin sonuna kadardır.

Başı : سبحان من سطر بقلم الاتقان على صفحات الاكوان ... وبعد فيقول الفقير محمد بن حسن الكواكبى ...

Bk. Ritter, H. ay-Bs. 27; Br. S. II. 433,4, S. I, 739. ortada.

1949 M. 139

Aynı eserin 2. cildi

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 135mm. eninde 277 yaprak. Sahifede nesihle 80mm. uzunl. 17 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu ciltte Yāsin (36) suresinden Kur'anın sonuna kadardır.

1950 M. 150

Aharlı krem rengi kâğıt. 203mm. boy ve 140mm. eninde 150 yaprak. Sahifede talikle 70mm. uzunl. 19 satır. 1075 (1664-65) de istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Mıklepli ve etrafı vişneçürüğü deri ve ebru cilt.

تعليقات كرد عبدالله على حاشية سعدى چلبى على تفسير البيضاوى

Ta'lîkāt Kürd 'Abd Allāh 'alā ḥāşiyā Sa'dī Çelebi 'alā-tafsir al-Bayżāvī

Bayżāvī tefsirine Saʿdī Çalabī'nin yazdığı haşiyeye Kürd ʿAbd Allāh Efendinin taʿlikatı.

Bu cilt Hūd (11) suresinden Naba' (78) suresine kadardır.

Başı : قوله خفيفه حال من فصلت قوله حقيقتها هذا ...

Müellif için Bk. S. II, 289, 5 d.

1951 A. 213

Aharlı krem rengi kâğıt. 305mm. boy ve 183mm. eninde 975 yaprak. Sahifede talikle 115mm. uzunl. 41 satır. Aḥmad b. Muhammad eliyle 1100 (1689) şabanın sonlarında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

حاشية البيضاوى لشيخ زاده

Hāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li-Şayḫ-zāda

Şayḫ-zāda Muḥyi'd-Dīn Maḥammad b. Muṣliḥ'd-Dīn Muṣṭafa *al-Ḳōcavī* (öl. 951/1544-45) nin Bayżāvī'nin *Anvār at-tanzīl*'ine yazdığı haşiye olup ona yazılan haşiyelerin en meşhurudur.

Başı : الحمد لله رب العالمين والصلاة على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين قال الشيخ الامام علم الهدى ...

Bk. G. I, 417; S. I, 739, S. II, 650; Rıtter, H. Ay· es, nr. 28; O. M. I, 334

1952 R. 153

Aynı

Aharlı kâğıt. 214mm. boy ve 150mm. eninde 265 yaprak. Sahifede talikle 115mm uzunl. 19 satır. 1023 (1614) saferinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

Bu ciltte Fath (48) suresinden Mursalāt (77) suresinin sonuna kadardır,

1453 R. 155

Aynı

Aharlı kâğıt. 293mm. boy ve 197mm. eninde 378 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl 31 satır. XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Fatiḥa dan Āl ʿİmran (3) suresine kadardır.

1954 R. 156

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 293mm. boy ve 197mm. eninde 317 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 31 satır. ʿOmar b. Darvīş eliyle 1038 (1629) şevvalinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Āl ʿİmran (3) suresinden Hūd (11) suresinin sonuna kadar.

1955 R. 154

Aynı

Aharlı kâğıt. 196mm. boy ve 140mm. eninde 232 yaprak. Sahifede adi nesihle 90mm. uzunl. 19 satır. Muṣṭafā b. Muḥammad eliyle Çorlu da Karsöğüt karyesinde kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

Naba' (78) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadar.

1956 R. 157

Aynı

Aharlı kâğıt. 293mm. boy ve 197mm. eninde 317 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 31 satır. XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Sözbaşları ile. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Yūsuf (12) suresinden Yāsin (36) suresine kadar.

1957 R. 158

Aynı

Aharlı kâğıt. 255$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 594 yaprak. Sahifede ilk kısmı nesihle ikincisi talikle 85$^{mm.}$ uzunl. 29 ve 31 satır. 2 cisi, 1099 (1687) da istinsah edilmiştir. İki serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli fes rengi deri sade cilt.

Birincisi Furḳan (25) suresinden Taḥrīm (66) suresinin sonuna, ikincisi Mülk suresinden (67) Nās (114) suresine kadardır.

1958 R. 148

Aynı

Aharlı kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 143$^{mm.}$ eninde 4 9 yaprak. Sahifede nesihle 110$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. 1112 (1700) şevvali ortasında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve etrafı açık kahve rengi deri ve ebru cilt. Baştan eksiktir.

Muḥyī'd-Dīn Ḳōcavī'nin Bayżāvī haşiyenin 2. cildidir. Āl-ʿİmrān (3) suresinin sonuna kadardır.

1959 R. 149

Aynı

Aharlı kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 143$^{mm.}$ eninde 487 yaprak. Sahifede nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 27 satır. 1114 (1702) recebinde kopya edilmiştir. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt. Çok kurtludur.

3. cilttir. Nisā' (4) suresinden Tovba (9) suresinin sonuna kadardır.

1960 R. 150

Aynı

Aharlı kâğıt. 200$^{mm.}$ boy ve 145$^{mm.}$ eninde 450 yaprak. Sahifede nesihle 105$^{mm.}$ uzunl. 27 satır. 1115 (1703) şabanın başında kopya edilmiştir. Miklepli, etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

4. cilt. Yūnus (10) suresinden Ḥicac (22) suresinin sonuna kadar.

1961 R. 151

Aynı

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 145mm. eninde 450 yaprak. Sahifede nesihle 105mm. uzunl. 27 satır. Tahminen XII. (XVIII). asırda kopya edilmiştir. Etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

5. cilt. Mü'minūn (23) suresinden Şūrā (42) suresinin sonuna kadar.

1962 R. 152

Aynı

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 145mm. eninde 528 yaprak. Sahifede nesihle 105mm. uzunl. 27 satır. ʿAbd Allāh b. Muḥammad eliyle 1118 (1706-07) de istinsah edilmiştir. Etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

6. cilt Zuḫruf (43) suresinin başından Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

1963 E. H. 583

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 355mm. boy ve 200mm. eninde 568 yaprak. Sahifede ince nesihle 120mm. uzunl. 57 satır. Mekke kadısı Yaḥyā Efendi için ʿAbd Allāh b. Muḥammad eliyle 1178 (1764) recebinin 10 da istinsah edilmiş nefis bir nushadır. Serlevha müzehhep, cetveller kalın yaldızlı. Miklep ve kabartma yaldızlı şemseli ve üç sıra zencirekli vişneçürüğü deri cilt.

Başı : الحمد لله الذى نور قلوب العلماء بانوار التنزيل ...

1964 A. 194

Aharlı kâğıt. 250mm. boy ve 140mm. eninde 480 yaprak. Sahifede talikle 80mm. uzunl. 29 satır. ʿAlī al-Ḥusaynī al-Ḳudsī eliyle 1080 (1699) recebinde kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

حاشية على البيضاوى لسنان افندى

Hāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li-Sinān Ef.

Sinan ad-Dīn Yūsuf b. Ḥusām ad-Dīn Ilyās al-Amāsī (d. 893/1488 öl. 986/1578-79) nin Bayżāvī tessirinden seçilmiş surelere yazdığı ve Kanunî Sultān Süleyman'a taktim ettiği haşiyelerdir.

Başı : يا من افحم شقايق البلغاء ببدايع صنايع الآيات ... و بعد فركوز في ذهن كل اديب لبيب ...

Bk. Aṭā'ī, Ẕeyl as-Şeḳa'ik, 281; O. M. II, 4; Ritter, ay. es. s. 43. Br. S. I, 739, No 20.

1965 A. 195

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 267mm. boy ve 160mm. eninde 368 yaprak. Sahifede talikle 90mm. uzunl. 31 satır. Muṣṭafā b. Dāvūd eliyle 1082 (1671) rebiulahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve kabartma yaldız şemseli vişneçürüğü deri cilt.

Bu ciltte Sinan Efendi haşiyesinden An'am (6), A'rāf (7), Anfāl (8), Tovba (9), Yūnus (10), Hūd (11). Yūsuf (12, Ra'd (13), İbrāhīm (14), Ḥicr (15), Naḥl (19), Isrā (17), Kahf (18), Mulk (67), Ḳamar (54), Muzzammil (73), Muddaṡṡir (74), Żuḥā (93), İnşırāh (94), Tīn (95), 'Alaḳ (96), Ḳadr (97), Bayyına (98), Zilzāl (99), 'Ādiyāt (100) sureleri vardır.

1966 A. 196

Aynı

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 145mm. eninde 469 yaprak. Sahifede talikle 83mm. uzunl. 469 yaprak. Tahminen XII. (XVIII.) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve yaldız şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1967 A. 197

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 190mm. boy ve 123mm. eninde 497 yaprak. Sahifede nesihle 76mm. uzunl. 27 satır. Tahminen XI. (XVII.) asır-

da kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma yaldız şemse, köşelik ve bordürlü vişneçürüğü deri nefis cilt.

1968 M. 144

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 133mm. eninde 287 yaprak. Sahifede talikle 70mm. uzunl. 23 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve zencirekli kırmızı deri cilt.

حاشية على البيضاوى للخلخالى

Ḥāşiya ʿalā'l-Bayżavī li'l-Ḫalḫālī

As-Sayyid Ḥusayn b. al-Ḥusayn al-Ḫalḫālī (öl. 1014/1605-06) nin Bayżāvī tefsirine 1002 (1593-94) de Şamahi de yazdığı haşiye. Bütün tefsiri havidir.

Başı : الحمد لله الذى توله العرفاء فى كبرياء ذاته ... اما فيقول ... حسين بن الحسين الخلخالى ...

Müellif için Bk. Br. G. II, 413, S. II, 591. Eser için Ritter, H ; No 33.

1969 E. H. 581

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 290mm. boy ve 150mm. eninde 200 yaprak. Sahifede Osmanlı talikli ile 90mm. uzunl. 27 satır. Muhaşşinin oğlu Rūḥ Allāh b. Muḥemmad Amīn Şadr ad-Dīn eliyle XI (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

حاشية البيضاوى لمحمد امين الشروانى

Hāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li-Muḥammad aş-Şirvānī

Muḥammad Amīn b. Şadr ad-Dīn aş-Şirvānī (öl. 1036/1626) nin Ķāżī *Bayżāvī* tefsirine talikidir. Ritter bu zatın eserini 1063 de bitirdiğini söylüyor.

Başı : الحمد لله الذى شرح صدر من تأدب ورفع قدر من تأهل للعلم ... وبعد فيقول عبدالجانى محمد امين بن صدرالدين الشروانى ...

Bk. Ritter. 35, Br. S. II, 673.5 ; K. Z. 192, O. M. II, 23.

1970 M. 145 ve 146

Aynı

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 133mm. eninde 524+548 yaprak. Sahifede nesihle 90mm. uzunl. 25 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Miklepli ve zencirekli kırmızı deri cilt.

İki cilt halinde olan bu haşiye tamamdır

1971 H. 211

Aynı

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 148mm. eninde 224 yaprak. Sahifede nesihle 84mm. uzunl. 29 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Cetveller kırmızı. Miklep ve yazma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

1972 H. 147

Aynı

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 95mm. eninde 68 yaprak. Sahifede talikle 80mm. uzunl. 21 satır. Mas'ūd b. İbrāḥīm b. Amr Allāh eliyle 1051 (1641) de istinsah edilmiştir. Serlevha yaldız, cetveller kırmızı. Kırmızı deri cilt.

1973 A. 217

Aynı

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 140mm. eninde 201 yaprak. Sahifede talikle 70mm. uzunl. 29 satır. Muḥammad b. Muṣṭafā eliyle XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli ve şemseli vişne rengi deri cilt.

Başı : الحمد لله الذى نزل الفرقان وجعله بيان ممن الحمد لله ...

Bu nushanın başında mukaddime yoktur.

1974 A. 210

Aharlı ince kâğıt. 240mm. boy ve 145mm. eninde 527 yaprak. Sahi-

fede talikle 83mm. uzunl. 29 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

حاشية على البيضاوى لغنى زاده نادرى

Ḥāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li-Ġanī-zāda

Muḥammad Nādirī b. ʿAbd al-Ġanī (öl. 1036/1626-27) nin Bayżāvī tefsirine natamam haşiyesi.

Başı : الحمد لله الذى علم القرآن خلق الانسان علمه البيان والهمه البينات من الهدى والفرقان ...

Bk. O. M. II, 349; Br. G. I, 417.26

1975 A. 188

Aharlı ince kâğıt. 212mm. boy ve 135mm. eninde 325 yaprak. Sahifede nesihle 70mm. uzuul. 29 satır. Muḥammad b. Muṣṭafā b. Mūsā al-Brūsī eliyle 1102 (1690) rebiülahırında istinsah edilmiştir. Cetveller yaldızlı. Miklepli kahve rengi deri cilt.

حاشية على البيضاوى لعبد الحكيم السيالكوتى

Ḥāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li-ʿAbd al-Ḥakīm

ʿAbd al-Ḥakīm b. Şams ad-Dīn as-Siyālkūtī, Şāh-Cahān (1037/1627-1069/1658-59) zamanında yaşamış ve vefat tarihi 1060 ile 1097 arasında ihtilaflıdır.

Başı : الحمد لله الذى انزل القرآن شفاء لما فى الصدور ...

Bk. Br. G. II. 417; Ritter, Ay. es. 34.

1976 E. H. 582

Aynı

Aharlı kâğıt. 295mm. boy ve 155mm. eninde 295 yaprak. Sahifede nesihle 85mm. uzunl. 29 satır. Ḥāfız Ḥusayn Ḥamdī b. as-Sayyid Ḥasan Alāşehrī eliyle 1208 (1793) muharreminde istinsah edilmiştir. Miklep

ve yaldızlı şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı : قوله تعالى الحمد لله الذى نزل الفرقان على عبده الى آخره ...

1977 A. 207

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 160mm. eninde 118 yaprak. Sahifede talikle 100mm. uzunl. 23 satır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve etrafı kırmızı deri cilt.

تعليق على البيضاوى لاسماعيل النابلسى

Taᶜlīḳ ᶜalā'l-Bayżāvī li-İsmāᶜīl an-Nābulusī

İsmāᶜīl b. Abd al-Ġanī an-Nābulusī al-Ḥanafī (1043/1633 de sağ) tarafından Bayżāvī tefsirine yapılan talikattır.

Başı : سبحان من تقدست ذاته وتنزهت عن سمات الحدوث صفاته ...

Müellif için, Bk. Br. S. II, 476; Asᶜad ef. 231 de bir nusha vardır.

1978 A. 198

Aharlı kâğıt. 255mm. boy ve 144mm. eninde 163 yaprak. Sahifede nesihle 78mm. uzunl. 21 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

حاشية على البيضاوى لعلامك

Ḥāşiya ᶜalā'l-Bayżavī li-ᶜAllāmak

Bosnalı kadi Muḥammad b. Mūsā ᶜAllāmak (öl. 1046/1626-37) nin Bayżāvī tefsirine yazdığı haşiye.

Başı : الحمد لله الذى انزل القران هدى للناس ...

Bk. O. M. I, 360; Br. G. I, 417, S. I, 740. 28

1979 A. 232

Aynı

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 140mm. eninde 247 yaprak. Sahifede

talikle 60mm. uzunl. 19 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli vişne rengi deri cilt.

1980 A. 214

Aharlı ince kâğıt. 295mm. boy ve 200mm. eninde 917 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 35 satır. Şayḫ Ḥāsan Fayżī eliyle 1095 (1684) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

عناية القاضى وكفاية الراضى

ʿİnāyat al-Ḳażī va kifayat ar-rāżī

Şihāb ad-Dīn Aḥmad b. Muḥammad b. ʿOmar al-Ḫafācī al-Mışrī (öl. 1069/1658-59) nın Bayżāvī tefsirine haşiyesidir. Bunun Dīvānı, Maḳāmāt ar-rūmiye, Nasīm ar-rıyāż v. s. eserleri vardır.

Başı : يا مفيض البركات ومنزل الايات البينات ...

Bk. Br. S. II, 396, 16; Ritter, H. Ay. es. 36.

1981 R. 163

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 325mm. boy ve 210mm. eninde 679 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 135mm. uzunl. 45 satır. 1163 (1750) zilhiccesinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı. Miklep ve yaldızlı şemseli kahve rengi deri cilt.

Haşiyenin 1. cildidir.

1982 M. 147

Aynı

Aharlı kâğıt. 325mm. boy ve 165mm. eninde 1030 yaprak. Sahifede, ince nesihle 123mm. uzunl. 49 satır. ʿAbd al-Ġanī b. Aḥmad eliyle 1168 (1755) recebinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sure başları ve cetveller yaldızlı, sözbaşları kırmızı. Miklep, kabartma şemse ve köşelikli kahve rengi deri deri cilt.

Bütün tefsirin haşiyesidir.

1983 A. 216

Aharlı kâğıt. 247mm. boy ve 145mm. eninde 87 yaprak. Sahifede talikle 80mm. uzunl. 23 satır. Sayyid ʿAlī eliyle 1097 (1686) rebiülahırı sonunda istinsah edilmiştir. Rodōsī-zada Muḥammad b. Muḥammad tarafından 1107 de mukabele ve tahşiye edilmiştir. Miklepli ve etrafı kırmızı deri ve ebru cilt.

حاشية على تفسير سورة النساء من البيضاوى لسرالدين

Ḥāşiyat ʿalā'l-Bayżāvī li-Sarī ad-Dīn

Muḥammad Sarī ad-Dīn al-Mişrī'nın *Anvār at-tanzīl* tefsirinin Nisā' (4) suresine yazdığı haşiye ile Rodōsī-zāda Muḥammad'ın ona talikatıdır. Bu eseri Sultan İbrahīm'ın iradesi ile yazdığını söylüyor (1049/1640-1058/1648).

Başı : الحمد لله الذى انشأ بيد الابداع صورة الانسان انشاء وبث على بساط البسيطة رجالا كثيراً ونساء...

1984 E. H. 579

Aharlı kâğıt. 225mm. boy ve 170mm. eninde 682 yaprak. Sahifede işlek Arap neshi ile 100mm. uzunl. 27 satır. Müellif eliyle Şamda ve Mağnisada 1118 (1706-07) de yazılmıştır. Sōzbaşları kırmızı. Miklep ve sade şemseli kırmızı deri cilt.

الجلد الاول من كاشف انوار التنزيل

Kāşif Anvār at-tanzīl

Bayżavī'nin *Anvār at-tanzīl tafsīr*'ine ʿOmar b. Ḫalīl b. ʿAlī b. Muşṭafā' (öl. XII/XVIII. asır) nin 1118 (1706-07) de yazdığı haşiyenin birinci cildi.

Başı : الحمد لله الذى انزل القران المجيد مشحونا بدلائل التوحيد...

1985 E. H. 580

Aynı eserin 2. cildi

Aharlı kâğıt. 230mm. boy ve 140mm. eninde 677 yaprak. Sahifede

işlek Arap neshi ile 100mm. uzunl. 27 satır. Son yaprağı eksiktir. İlk kısmı müellif eliyle yazılmıştır. Miklep sade şemseli kırmızı deri cilt.

İkinci cildin başı : ... سورة بنى اسرائيل سبحان الذى اسرى بعبده ليلا ...

1986 E. H. 602

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 150mm. eninde 392 yaprak. Sahifede talikle 74mm. uzunl. 27 satır. Muḥammad b. Ḫalīl al-Yāzīcī eliyle 1176 (1762) cemazielevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı, sözbaşları kırmızı. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

شرح على تفسير الجزء الاخير للقاضى

Şerḥ ʿalā tafsīr al-cuz al-aḫir li'l-Ḳāżī

İsmāʿīl Ḥaḳḳī *at-Calvati al-Brūsavī* (öl. 1137/1724) tarafından Bayżāvī tefsirinin son cüzünün şerhidir. Bu şerhe Şamda başlamış ve 1137 yılı şabanı ortasında Bursada bitirmiştir.

Başı : حمداً لمن نزل النباء النبيه للانذار والتنبيه ... وبعد فيقول العبد الفقير الشيخ اسماعيل حقى البرسوى ...

Bk. Br. S. I. 741, 62.

1987 A. 187

Aharlı krem rengi kâğıt. 207mm. boy ve 145mm. eninde 327 yaprak Sahifede talik ile 88mm. uzunl. 23 satır. Cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

حاشية على البيضاوى لغراب زاده

Ḥāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li-Ġurāb-zāde

Bayżāvī'nin *Anvār at-tanzīl* adlı tefsirine ʿAbd ar-Raḥīm b. Muḥammad Ġurāb-zade tarafından yazılan haşiye. Bu zat hakkında bir malûmat elde edilememiştir.

Başı : حمداً لمن نور قلوبنا با نوار التنزيل ... وبعد فيقول ... عبدالرحيم بن محمد لما ظفرت ببعض نسخ التفسير العلامة البيضاوى ...

Bk. Ritter, 38.

1988 A. 208

Aharlı elvan kâğıt. 265mm. boy ve 150mm. eninde 252 yaprak. Sahifede güzel talikle 85mm. uzunl. 29 satır. Tahminen XII. (XVIII.) asırda istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı, cetveller yaldız. Miklep ve yekşah tezhipli şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

حاشية على البيضاوى لصدرالدين الشيرازى

Ḥāşiya ʿalā'l-Bayżāvī li-Şadr ad-Dīn aş-Şırāzī

Bu Bayżāvī haşiyesini yazan zat Mīr Şadr Muḥammad b. Manşūr al-Ḥusaynī aş-Şīrāzī (öl. 903/1497) dir.

Başı : الحمد لله الذى أنزل على عبده الكتاب وجعله نوراً وهدى لاولى الالباب وبعده يقول الفقير الشهير بصدر الحسينى الشيرازى ...

Müellif için Bk. Br. S. I. 926. 8, satır.

1989 A. 200

Aharlı kâğıt. 245mm. boy ve 160mm. eninde 96 yaprak. Sahifede talikle 75mm. uzunl. 15 satır. 969 (1561/62) cemaziyelulasında istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı siyah deri penbe kâğıt cilt.

Bayżāvī'nin *Anvār at-tanzīl* adlı tefsirinden Anʿām (6) suresine anonim bir haşiyedir. Baş tarafında Y. 1b-2a de İsrā suresinin bazı ayetlerin haşiyesi vardır.

Başı : نحمد الله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك فى الملك ...

1990 B. 40

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 160mm. eninde 395 yaprak. Sahifede adī talikle 110mm. uzunl. 23 satır. Baş tarafı eksiktir. Etrafı kahve rengi deri ve ebru fersude cilt.

Baş tarafı eksik bir Bayżāvī tefsiri haşiyesi olduğu tahmin edilen bu kitap Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

Başı : ... وايضا خصوص المخاطبين مانع من ذلك...

1991 A. 201

Aharlı kâğıt. 168$^{mm.}$ boy ve 125$^{mm.}$ eninde 49 yaprak. Sahifede nesihle 65$^{mm.}$ uzunl. 13 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

حاشية على تفسير البيضاوى

Ḥāşiya ʿalā tafsīr al-Bayżāvī

Ḳāżī Bayżāvī tefsirinin bazı yerlerini halletmek için Kanuni Sultan Sülaymān (926/1520-974/1566) devri alimlerinden biri tarafından ona ithafen yazılmış fevaidi havi bir haşiyedir.

Başı : الحمد لله الذى انزل علينا القرآن مبتداء للسعادة الدنيويه والاخروية

1992 H. 31

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 190$^{mm.}$ boy ve 115$^{mm.}$ eninde 62 yaprak. Sahifede güzel nesih ve talikle 50$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Ḥāfiẓ Muḥammad Amīn b. Aḥmad eliyle 1172 (1758-59) de istinsaḥ edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

حاشية على تفسير الفاتحة اقاز آبادى

Ḥāşiya ʿalā tafsīr al-Fātiḥa

Aḥmad b. Muḥammad Ḳāzābādī (öl. 1163/1750-51) nin Bayżavī'nin Fatiḥa tefsirine yazdığı haşiye.

Başı : الحمد لله الذى كشف ربوب العالمين بانوار التنزيل وملاء قلوب العالمين باسرار التأويل

Br. S. I; 741, 72 O. M. I, 404.

1993 E. H. 600

Aharlı kâğıt. 212$^{mm.}$ boy ve 153$^{mm.}$ eninde 138 yaprak. Sahifede nesihle 100$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Müellif eliyle 1203 (1788-89) de tebyiz edilmiştir. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

(تعليقات على) تفسير سورة نبأ

(Taʿliḳāt ʿalā) Tafsīr sūrat Naba'

ʿAlī b. Muḥammad al-Ḥażramī al-Āmidī' al-Ḥarūf'un 1200 (1786)

ramazanında Diyarbekirde Naṣūhiye medresesinde Bayżāvī tefsirine ta-lik sureti ile tedris ettiği Naba' suresidir.

Başı : يا من تحير فى معرفة كنهه افهام الكملاء .

Müellif için Bk. Br. G. I, 288.

1994 M. 134

Aharlı ince kâğıt. 335mm. boy ve 233mm. eninde 498 yaprak. Sahifede nesihle 138mm. uzunl ve 4 sütun halinde 49 satır. ʿAbd al-Calāl b. Muṣṭafā b. İsmāʿīl b. Abd al-Ġanī an-Nābulusī eliyle 1237 (1822) recebinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller mavî ve kırmızı. Miklep ve basit şemseli kırmızı deri cilt.

التيسير فى علم التفسير

at-Taysīr fī ʿilm at-tafsīr

ʿİzz ad-Dīn abū Muḥammad ʿAbd al-ʿAzīz b. Aḥmad b. Saʿīd *ad-Dīrīnī* ad-Damīrī (öl. 697/1297) nin racaz bahrinde ve mesnevi tarzında manzum tefsiridir.

Başı : الحمد لله الذى هدانا ... وزادنا فضله ايمانا ...

Bk. Br. S. I, 810. No. 5.

TEFSİR

VIII. asır

1995 A. 97/1

Aharlı kalın kâğıt. 260mm. boy ve 175mm. eninde 170 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 25 satır. Aḥmad b. Muḥammad b. Muh. al-Ḥaṭīb aṭ-Ṭūḫī eliyle 767(1366) cemaziyelevvelindei stinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve hendesî şemseli kahve rengi deri cilt.

التمييز لما اودع الزمخشرى من الاعتزال فى تفسير

at-Tamyīz limā avdaʿa az-Zamaḫṣarī min al-iʿtizāl fī tafsīr

Bu tefsīr, Zamaḫṣarī'nin *Kaşşāf* tefsirinde itizale dair olan kısım-

lar hakkında Abū ʿAlī ʿOmar b. Muḥammad b. al-Ḫalīl as-Sukūnī (öl. 707/1307) nin yazdığı eserdir.

Başı : الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فان هذا مختصر في اصول الدين مجموع من قطعيات كلام المتقدمين ...

Fātiḥa (1) dan Anʿām (6) suresinin sonuna kadardır.

Bk. Br. G. I, 291, S. I. 509.

1996 A. 97/2

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 175$^{mm.}$ eninde 379 yaprak. Sahifede nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Aḥmad b. Muḥammad b. Muḥ. al-Ḫaṭīb aṭ-Ṭūḫī eliyle birinci ile aynı yılda kopya edilmiştir. Miklep ve hendesî şemseli kahve rengi deri cilt.

2. cildin başı : قوله تعالى انزل اليك قال الزمخشري فيه والمراد بالكتاب ...

Bu cilt Aʿrāf (7) suresinin başından Ḳur'ānın sonuna kadardır.

1997 A. 98/1

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 206 yaprak. Sahifede nesihle 130$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Muḥammad b. Aḥmad Sulaymān al-Mālikī eliyle 749 (1348) de istinsah edilmiştir. Miklepli kahve rengi deri cilt.

Fātiḥa (1) dan Anʿām (6) suresinin sonuna kadardır,

1998 A. 98/2

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 255$^{mm.}$ boy ve 175$^{mm.}$ eninde 206 yaprak. Sahifede nesihle 115$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Ḥamza b. ʿAlī al-Ḥusaynī al-Mālikī eliyle 749 (1348) zilkadesinda istinsah edilmiştir. Miklep, ve hendesî şemseli kahve rengi deri cilt.

Aʿrāf (7) suresinin başından Ḳur'ānın sonuna kadardır.

1999 K. 563

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 180mm. eninde 258 yaprak. Sahifede nesihle 140mm. uzunl. 31 satır. Muḥammad b. İsmāʿil eliyle 841 (1437) rebiülahırında istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve yuvarlak şemseli vişneçürüğü deri cilt.

مدارك التنزيل و حقايق التأويل

Madārik at-tanzīl va ḥaķā'ıķ at-ta'vīl

Bu tefsir Ḥafiẓ ad-Dīn Abū'l Barakāt ʿAbd Allāh b. Aḥmad b. Maḥmūd an-Nasafī'nin eseridir. Bu zat Kirman'da Medresei sultaniyede müderris idi. 710 (1310-11) da Bagdād'da vefat etmiştir.

Madārik at-tanzīl tefsirinin bu 2. cildinde Maryam (19) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadar vardır.

Başı : كهيعص قال الذى هو اسم الله الاعظم ...

Bk. Br. G. II, 196. 7. S. II, 267. X; Ritter, ay. es. No 39.

2000 A. 89

Aharlı kâğıt. 285mm. boy ve 180mm. eninde 376 yaprak. Sahifede nesihle 108mm. uzunl. 35 satır. Abū Ṭālib İbn Ḫusrav al-İṣfahānī eliyle 1006 (1597) rebiülahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı, ayetler kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli kırmızı deri cilt.

Başı : الحمد لله المنزه بذاته عن اشارة الاوهام المقدس بصفاته عن ادراك العقول والافهام...

2001 M. 136

Aharlı kâğıt. 325mm. boy ve 220mm. eninde 156 yaprak. Sahifede ince nesihle 150mm. uzunl. 54 satır. 1151 (1738) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri cilt.

الروضه والقدير فى تفسير آى الاحكام من تنزيل الحكيم القدير

Ar-Ravża va'l-ḳadīr fī tafsīr āy al-aḥkām min tanzīl al-ḥakīm al-ḳadīr

ʿİzz ad-Dīn Muḥammad *b. al-Hādī* b. Tāc ad-Dīn (doğ. 651/1253, öl. 720/1320) nin tefsiridir.

Başı : الحمد لله المنعم على عباده بالتكاليف الحكيم فى تصوير هم بعجايب التأليف الواضح الاسرار ...

Bk. Br. G. II, 250, S. II, 241, No 1 c.

2002 A. 95

Aharlı kâğıt. 230ᵐᵐ· boy ve 160ᵐᵐ· eninde 189 yaprak. Sahifede nesihle 103ᵐᵐ· uzunl. 17 satır. 978 (1570) şabanının 10 unda istinsah edilmiştir. Sözbaşları ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

تفسير مشكلات القران وبا اسئلة القران و اجوبتها

Tafsir muşkilāt al-Ḳur'ān veyā acvibatihā

Zayn ad-Dīn Muḥammad b. abī Bakr b. 'Abd al-Ḳādir *ar-Rāzī* (Bu adamın vefatını K. Z. 660 gösterdiği halde başka kaynaklar 760 veya 767 arasında göstermektedir). nin Ḳur'ānın güç meseleleri hakkında sual ve cevap şeklinde yazılmış bir tefsirdir.

Başı : قال الشيخ الامام الفاضل الدين افضل المتأخرين و زين الملة والدين محمد بن ابى بكر بن عبدالقادر الرازى ...

Bk. Br. S. I, 659 ortada.

2003 A. 109

Aynı

Aharlı kâğıt. 235ᵐᵐ· boy ve 165ᵐᵐ· eninde 148 yaprak. Sahifede nesihle 120ᵐᵐ· uzunl. 25 satır. Yūsuf al-Ḥalabī eliyle tahminen VIII. asırda istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve sade şemseli kırmızı deri cilt.

2004 A. 108

Aynı

Aharlı kâğıt. 230ᵐᵐ· boy ve 150ᵐᵐ· eninde 212 yaprak. Sahifede ne şle 120ᵐᵐ· uzunl. 21 satır. 21 satır. Ca'far b. İbrāhīm b. Ca'far b. Ṣūlaymān al-Ḳuraşī eliyle 774 (1480) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli etrafı kahve rengi deri cilt.

2005 A. 8

Aharlı kalın kâğıt. 350mm· boy ve 355mm· eninde 967 yaprak. Sahifede Kur'an metni 165mm· uzunl. iri nesih ve aralarında Farsça manaları talikle ve tefsir kısmı nesihle 35 satır. Yezd şehrinde 894 (1489) Şabanının 21. günü istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı, cetveller yaldızlı. Miklep sırtı kitabeli, şemseli siyah deri cilt.

غرائب القران ورغائب الفرقان

Ġarā'ib al-Ķur'ān va Raġā'ıb al Furķān

Nizām ad-Dīn Ḥasan b. Muḥammad b. Ḥusayn al-Ķummī an-Nīsābūrī Niẓām al-Aʿrac (öl. 728/1327-28) in Rāzī'nin *Miftah al-ġayb* ve Zamaḫşarī'nin Kaşşāf tefsirini esas tutarak ve kıraate dair malûmat ilâve ederek yazdığı tefsirdir. Kitabın ismi hakkında H. Ritter'in Asasofya kütüphaneside tefsire dair Arapça yazmalarına bakınız. Bu ciltte bütün tefsir tamamdır.

Başı : . ربيسر وتمم بلطفك الى الله الكريم ارغب فى ابداع غرايب القران وغضله العظيم

Bk. K. Z., 1195; Br. S. II, 273; Ritter, H. ay. es. No 44.

2006 A. 9

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 380mm· boy ve 210mm· eninde 724 yaprak. Sahifede 127mm· uzunl. nesihle 43 satır. Bağdadta Yûsuf b. Muḥammad b. Kamāl ad-Dīn Dizfūlī eliyle 1005 (1597) zilhiccesinin 8 inde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Kur'an metni kırmızı mürekkeple. Miklep ve yaldızlı şemse ve köşelikli vişne rengi deri cilt.

Bu ciltte bütün Kur'anın tefsiri mevcuttur başında sonradan yapılmış bir fihrist vardır.

2007 A. 7

Aynı

Aharlı kâğıt. 355mm· boy ve 210mm· eninde 673 yaprak. Sahifede nesihle 123mm· uzunl. 37 satır. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız ve

renkli. Tahminen X. (XVI) yüzyılda kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Fātiḥa (1) dan Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

2008 A. 6

Aynı.

Aharlı krem ve mavimsi kâğıt. 305mm. boy ve 200mm. eninde 717 yaprak. Sahifede Kur'an metni harekeli nesihle 118mm. uzunl. harekeli nesihle ve aralarında kırmızı mürekkep ve talik yazı ile. Farsça manaları yazılı; tefsir kısmı 120mm. uzunl. talikle 33 satır. Tahminen X. (XVI) yüzyılda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız ve renkli. Yaldızlı şemse, köşelik ve miklepli vişneçürüğü deri cilt.

Bu cilt Nisābūrī'nin Ġarā'ib al-Ḳur'ān adlı tefsirinin diğer cildidir. Yūnus (10) suresinin başından Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

Başı : الر تلك آيات كتاب الحكم ...

2009 A. 27

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 185mm. eninde 239 yaprak. Sahifede nesihle 105mm. uzunl. 23 satır. Miklep, yaldızlı şemse ve köşelik kırmızı deri cilt.

تأويلات القرآن

Ta'vīlāt al-Ḳur'ān

Bu tefsir Kamāl (Camāl) ad-Dīn ʿAbd ar-Razzāḳ b. Faḍā'il b. abī'l-Faḍā'il Aḥmad Camāl ad-Dīn al-Kāşānī (öl. 730-36/1335) in eseridir. Tefsir, mutasavvıfane olup Fātiḥa'dan Vāḳiʿa (56) suresinin sonlarına kadardır.

Başı : الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته وطوالع صفاته ...

Bk. K. Z, 336; Br. II. S., II. 280.

2010 A. 147

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 160mm. eninde 266 yaprak. Sahifede talikle 90mm. uzunl. 26 satır. ʿAlī b. Muḥammad b. Manṣūr

b. İsmā'īl eliyle 889 (1484) rebiülahırında istinsah edilmiştir. İlk sahifesi müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli düz siyah deri cilt.

Başı : رب تمم ويسر وسهل الحمد لله الذى جعل مناظم كلامه مظاهر حسن صفاته وطوالع صفاته ...

2011 A. 113/1

Aharlı krem rengi kâğıt. 265mm. boy ve 185mm. eninde 280 yaprak. Sahifede sülüs ve nesihle 140mm. uzunl. 21 satır. Miklep ve hendesî şemseli kahve rengi deri cilt.

كتاب البستان فى علوم القران

K. al-Bustān fī 'ulūm al-Ḳur'ān

Şaraf ad-Dīn Hibat Allāh b. 'Abd ar-Raḥīm b. İbrahīm b. *al-Bārizī al-Ḥamavī* (öl. 738/1337) nin Ḳur'anî ilimlere dair yazdığı eser olup 8 kısıma ayrılmıştır.

Başı : الحمد لله الذى لااله الا هو ... اما بعد فهذا كتاب البستان فى علوم القران ...

Müellif için Bk. Br. S. II. 101 ; Zirikli, al-Fārisī maddesinde.

2012 A. 113/2

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 185mm. eninde 314 yaprak. Sahifede sülüs ve nesihle 140mm. uzunl. 21 satır. Muḥammad b. 'İvaż b. Manṣūr al-Laḥmī eliyle 705 (1306) ramazanında istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri ve kâğıt cilt.

2. cildin Başı : سورة مريم كهيعص ه ف خ ومعناه الله كاف حلقه ...

2013 K. 559

Aharlı krem rengi kâğıt. 310mm. boy ve 210mm. eninde 274 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 145mm. uzunl. 31 satır. 872 (1424) şabanında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve basit şemseli kahve rengi deri cilt.

لباب التأويل فى معانى التنزيل

Lubāb at-ta'vīl fī ma'ānī at-tanzīl

'Alā' ad-Dīn 'Alī b. Muḥammad b. 'Omar b. Ḫalīl aş-Şīḥī aş-Şūfī al-Bağdādī *Ḫāzin* al-Kutub (d. 678/1279-80 öl. 741/1340-41) ün eseri olan bu tefsir Bağavī'nin *Ma'ālim at-tanzīl*'nin kısaltılmışıdır.

Bu ciltte Ḳur'ān'ın başından Nisā' (4) suresinin nihayetine kadar vardır.

Başı : الحمد لله الذى خلق الاشياء فقدرها تقريرا . .

Bk. Br. S. II, 135; K. Z. 1540; Ritter, No 41.

Basmaları: Kahire, 1287; Bulak, 1298; Kahire 1300, 1304, 1309, 1321, 1328, 1331, 1338; Sarkıs, 809.

2014 A. 17

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 310mm. boy ve 205mm. eninde 313 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 145mm. uzunl. 31 satır. Tahminen IX (XV) asırda kopya edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli kahve rengi deri ve ebru cilt.

İbn Ḫāzin tefsirinin bu cildinde *Mā'ida* (5) suresinin başından *Ra'd* (13) suresinin 33. ayetine kadar olan kısmı vardır.

Başı : تفسير سورة المائدة قال عليه السلام فى خطبته ايها الناس ...

2015 A. 18

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 300mm. boy ve 200mm. eninde 414 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 114mm. uzunl. 31 satır. Sözbaşları, ayetler ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Yūsuf (12) suresinin başından Nās (114) suresinin sonuna kadar vardır.

Başı : تفسير سورة يوسف .. قال الجوزى رحمه الله فى سبب نزولها قولان . .

2016 A. 124/1

Aharlı kâğıt. 277mm. boy ve 185mm. eninde 196 yaprak. Sahifede nesihle 140mm. uzunl. 31 satır. Tahminen VIII. (XIV.) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Unvan ve zahriye müzehhep. Miklepli ve yuvarlak hendesî tezyinatlı şemseli kahve rengi deri cilt.

المجيد فى اعراب القران المجيد

al-Mucīd fī iʿrāb al-Ḳurʾān al-macīd

İbrahīm b. Muḥammad b. İbrāhīm as-Safāḳōsī (pl. 742/1342) nin Kur'anın iʾrabını bildiren tefsiridir, iki ciltten ibarettir.

Bk. Br. S. II, 350.

1. cildin başı : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه ووفقنا افهم منطوقه ...

Kur'anın başından Aʿrāf (7) suresinin sonuna kadar.

2017 A. 124/2

Aynı

Aharlı kâğıt. 277mm. boy ve 185mm. eninde 185 yaprak. Sözbaşları kırmızı. Unvan ve zahriye müzehhep. Miklep ve yuvarlak hendesî şemseli kahve rengi deri cilt.

2. c. başı : اعراب سورة الأنفال يسئلونك عن الانفال ...

2018 A. 125

Aynı

Aharlı kâğıt. 305mm. boy ve 190mm. eninde 6:)6 yaprak. Sahifede nesihle 115mm. uzunl. 29 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, sözbaşları kırmızı ile. Miklep, kabartma ve yaldız şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı : الحمد لله الذى شرفنا بحفظ كتابه ووفقنا افهم منطوقه ومفهوم خطابه ...

Bu cilt tamamdır.

2019 K. 560

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 185mm. eninde 362mm. yaprak. Sahifede

işlek Arap neshi ile 130mm. uzunl. 25 satır. Tahminen VIII. (XIV) asır. Miklep ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

تفسير النهر المادّ = مختصر البحر المحيط

Tafsīr an-nahr al-mādd

Aṣīr ad-Dīn Abū Ḥayyān Muḥammad b. Yūsuf b. ʿAlī b. Yūsuf b. Ḥayyān al-Ġırnāṭi al-Cayyānī an Nāfizī (d. 654/1256-57 öl. 745/1344-45) nin *Baḥr al-muḥīṭ* adli büyük tefsirinin kendi tarafından yazılan muhtasarıdır.

Başı : قال الشيخ الامام العلامة الحافظ سيبويه الزمان ابو حيان بن محمد يوسف بن على ...

Bu *al-Baḥr al-muḥīṭ* veya *Nahr al-mādd* tefsirinin 6. cildi olup Ḥacc (22) suresinin başından Ṣaffāt (37) suresinin 83. ayetine kadardır.

Bk. K. Z. 225; Br. S. 136; Ritter, Ay. es. 42 de müellifin mufassal biyografisi vardır.

2020 A. 24

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 300mm. boy ve 190mm. eninde 508 yaprak. Sahieede nesihle 102mm. uzunl. 33 satır. Muḥammad ʿAbd al-ʿĀl b. Şarīf as-Sarsaḳōsī eliyle 1012 (1603) cemazielahırında istinsah edilmiştir. Zahriye ve serlevha müzehhep, müfessir isimleri kırmızı, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

Başı : قال الشيخ الامام العلامه الحافظ سيبويه الزمان ابو حيان محمد بن يوسف بن على ... بحمدك اللهم استفتح وبنورك استوضح ... و بعد فانى لما صنعت كتابى الكبير المسمى بالبحر المحيط فى علم التفسير ...

2021 A. 25

Aharlı ince esmer kâğıt. 395mm. boy ve 235mm. eninde 778 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 205mm. uzunl. 51 satır. İsmāʿīl b. Turkī eliyle (1605-06) te istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetler kırmızı, cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli vişne rengi deri cilt.

البحر المحيط فى تفسير القران

al-Baḥr al-muḥīṭ

Aṣīr ad-Dīn abū Ḥayyān Muḥammad b. Yūsuf b. ʿAlī b. Yūsuf

b. Ḥayyan al-Ġirnaṭī al-Cayyānī'in (öl. 745/1344-45) in mufassal tefsiridir.

Başı : الحمد لله مبدى صور المعارف الربانيه في مرايا العقول ...

Bk. K. Z., 225, Br. II 109-10/135-66 ; Ritter, 42.

2022 M. 164

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 320mm. boy ve 210mm. eninde 729 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 145mm. uzunl. 49 satır. ʿAlī al-Basyūfī eliyle 1171 (7758) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep. Ayetler ve cetveller kırmızı. Miklep ve yaldızlı şemseli nuhudi deri cilt.

1. cilt Fatiha (1) dan Tovba (9) suresinin sonuna kadar.

2023 M. 165

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 320mm. boy ve 210mm. eninde 642 yaprak. Sahifede nesihle 145mm. uzunl. 49 satır. ʿAlī al-Basyūfī eliyle 1171 (1758) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetler ve cetveller kırmızı. Miklep ve yaldızlı şemseli nuhudi deri cilt.

2. cilt Yūnus (10) suresinden Kur'an'ın sonuna kadar.

2024 A. 30

Aharlı kalın kâğıt. 280mm. boy ve 203mm. eninde 295 yaprak. Sahifede nesihle 155mm. uzunl. 25 satır. Tahminen VII. (XIV.) yüzyılda istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

الجلد الاول من انوار الحقايق الربانيه

C. I. min Anvār al-ḥaḳā'iḳ ar-rabbānīya

Şams ad-Dīn abī's-Ṣanā Maḥmūd b. ar-Raḥmān al-İṣfahānī'nin tefsirinin birinci cildidir. Müellif Isfahanda 649 (1295) de doğmuş ve Kahirede 749 (1348) de ölmüştür.

Başı : الحمد لله القادر العليم ... اما بعد فانه لما كان التفسير للقرآن العظيم ...

Bk. Br. S. II, 137.

2025 A. 29

Aynı

Aharli ince kâğıt. 285mm. boy ve 190mm. eninde 590+651 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 105mm. uzunl. 33 satır. Ṣāliḥ b. ʿAbd as-Salām eliyle 1091 (1680) de istinsah edilmiştir. Başlık yaldızlı, cetveller kırmızı. Miklepli kahve rengi ve kırmızı deri cilt.

Bu 2. ciltte bütün Kur'an'ın tefsiri vardır.

1. c. başı : قال الشيخ الامام العالم الربانى والحبر الهمام الهمدانى ... اما بعد فانه التفسير للقرآن العظيم ...

2. cildin başı: سورة يوسف عليه السلام وهى مائة واحد عشر آية ..

Bk. Br., S. II, 137.

2026 A. 127/1

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 182mm. eninde 297 yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 31 satır. Muḥammad b. Ḫalīl aṣ-Ṣāliḥī eliyle 876 (1472) şabanında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli açık kahve rengi deri cilt.

الدر المصون فى علوم الكتاب المكنون

ad-Durr al-maṣūn fī ulūm al-kitāb al-maknūn

Ṣâhib ad-Dīn abū'l ʿAbbās Aḥmad b. Yūsuf ʿAbd ad-Dā'im b. Muḥammad b. Masʿūd b. İbrāhīm *b. as-Samīn* (öl. 756/1355) nin tefsiri.

Başı : الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب ...

Birinci cilt. Fātiḥa (1) Āl ʿİmrān (3) suresinin 91. ayetinin sonuna kadardır.

Bk. Br. S. II, 138.

2027 A. 127/2

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 182mm. eninde 361 yaprak. Sa-

hifede nesihle 115mm. uzunl. 31 satır. Muḥammad b. Ḫalīl aş Şāliḥī eliyle 876 (1472) da istinsah edilmiştir. Miklep ve basit şemseli açık kahve rengi deri cilt.

Başı : قوله تعالى لن تنالوا البر ... الليل ادراك

Nisā Āl ʿİmrān (3) suresinin 92. ayetinin İsrā (17) suresinin sonuna kadar.

2028 A. 126

Aharlı krem rengi kâğıt. 320mm. boy ve 210mm. eninde 665 yaprak. Sahifede işlek nesihle 130mm. uzuml. 41 satır. Nūr ad-Dīn ʿAlī b. Ramażān al-ʿİbādī al-Azharī eliyle 976 (1568) rebiülahırında istinsah edilmiştir. Miklep ve sade şemseli kahve rengi deri cilt.

Başı : الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب ناطقاً بالحكمة وفصل الخطاب ...

2029 E. H. 563

Aynı

Aharlı kâğıt 270mm. boy ve 185mm. eninde 320 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 33 satır. Tahminen IX. (XV.) asırda edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli mor deri cilt.

Başı : سورة الانفال ... بسم الله الرحمن الرحيم يسئلونك عن الانفال ...

Bu ciltte Anfāl (8) suresinin başından Ḳaṣaṣ (28) suresinin nihayetine kadar vardır.

2030 A. 127/3

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 182mm. eninde 476 yaprak. Sahifede nesihle 115mm. 31 satır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve basit şemseli darçini deri cilt.

Başı : قوله تعالى ولم يجعل ... فى هذا الجلة اوجه ...

Bu ciltte Kahf (18) suresinden Ḳur'ān'ın sonuna kadar.

2031 A. 19

Aharlı krem rengi kâğıt. 330mm. boy ve 195mm. eninde 767 yaprak. Sahifede talikle 100mm. uzunl. 33 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetler kırmızı ile. Miklep ve yekşahlı şemseli vişneçürüğü deri cilt.

تحقيق التفسير فى تكثير التنوير

Taḥḳiḳ at-tafsīr fī takṣīr at-tanvīr

Bu tefsirin müellifi VIII. (XIV) asır İslâmı mütefekirlerinden ʿAẓud ad-Dīn ʿAbd ar-Raḥmān b. Aḥmad al-Icī (öl, 756/1355) dir. Bir ciltte bütün Kur'an'ın tefsirini içine almaktadır.

Başı : الحمد لله منزل الكتاب وملهم الصواب و مفيض الالباب ...

Müellif için Bk. Br. S. II. 287, K. Z, 264; eser için Nuri Osmaniye, 370.

2032 R. 180

Aharlı krem rengi kâğıt. 310mm. boy ve 185mm. eninde 690 yaprak. Sahifede Osmanlı taliki ile 108mm. uzunl. 33 satır. 1167 (1753-54) de istinsah edilmiştır. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız. Miklepli ve yaldız şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

Bu cilt bütün Kur'an tefsiri ihtiva eder.

2033 A. 86

Aynı

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 185mm. eninde 129 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 25 satır. Muḥammad Abū'l-Fatḥ b. Aḥmad b. Muḥammad al-Ḫaṭīb aṭ-Ṭūḫī eliyle 824 (1421) cemaziyelahırının 25 inde Ṭūmān Bāy'in kütüphanesi için istinsah edilmiştir.

الدر النظيم فى منافع (متن ده فضائل) القران العظيم

Ad-Durr an-naẓīm fī manāfiʿ (fażā'il) al-Kur'ān al-ʿaẓīm

Bu kitabın müellifi unvan sahifesindeki kayda nazaran, ʿAfif ad-Dīn ʿAbd Allāh b. Asʿad b. ʿAlī al-Yāfiʿī (öl. 768/1367) dir.

Başı : الحمد لله الذى اطلع من افاق كتابه العزيز نيرات اوضاح الغرر ...

Bk. Br. S. II. 228.16

2034 A. 56/1

Aharlı kâğıt. 265$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 352 yaprak. Sahifede nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 31 satır. ʿAbd Allāh al-Mālikī al-Buḥayrī eliyle 861 (1457) şevvalinde istinsah edilmiştir. Miklepli kahve rengi deri ve penbe karton cilt.

تفسير ابن كثير

Tafsir İbn Kaşir ·

ʿİmad ad-Dīn Abū'l-Fidā İsmāʿil b. ʿOmar b. Caʿfar *b. Kaşīr* al-Ḳuraşī al-Boşravī, 701 (1301-02) de doğmvş ve 774 (1372-73) de Şamda ölmüştür. En tanınmış eseri *al-Bidāya va'n-nihāya* adlı tarihidir.

Bk. Br. S. II. 49; İ. A. *İbn Kaşīr* maddesi; Ritter, A. T. 43. K. Z. 439.

Başı : الحمد لله الذى افتتح كتابه بالحمد ...

Bu mücellet İbn Kaşīr tefsirinin başı olup Nisa (4) suresinin 117. ayetinin sonuna kadardır.

2035 A. 56/2

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 260$^{mm.}$ boy ve 185$^{mm.}$ eninde 313 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 135$^{mm.}$ uzunl. 24 satır. Muḥammad b. Bahā' ad-Dīn ʿAbd Allāh aş-Şucāʿī eliyle Şamda 767 (1365) yılı rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Miklep ve şemseli kırmızı deri cilt.

Bu mücellette al-Mu'minūn (23) suresinin başından al-Aḥzāb (33) suresinin sonuna kadardır.

2036 A. 56/3

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 250$^{mm.}$ boy ve 160$^{mm.}$ eninde 343 yaprak. Sahifede nesihle 120$^{mm.}$ uzunl. 29 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Miklepli kahve rengi deri ve pembe karton cilt.

Bu mücellette, Yāsīn (36) suresinin 29. ayetinden Kur'an'ın sonuna kadar olan kısmın tefsiri vardır.

2037 A. 56/4

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 270mm. boy ve 180mm. eninde 255 yaprak. Sahifede işlek Arap neshi ile 135mm. uzunl. 27 satır. 896 (1491) recebinin 17 sinde istinsah edilmiştir. Miklepli ve beyzi şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu mücellette Ar-Raḥmān (55) suresinin başından Kur'an'ın sonuna kadar olan kısmın tefsiri vardır.

2038 K. 591

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 270mm. boy ve 175mm. eninde 319 yaprak. Sahihifede Arap neshi ile 135mm. uzunl. 27 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi cilt.

Birinci cilt Fātiḥa (I) suresinden Āl-İmrān (3) suresinin sonuna kadardır.

2039 K. 592

Aynı

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 200mm. eninde 563 yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 27 satır. Tahminen IX. (XV) asırda kopya edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Anʿām (6) suresinin 123. ayetinden Yāsin (36) suresinin 26. ayetinin sonuna kadar.

2040 K. 593

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 270mm. boy ve 175mm. eninde 266 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 31 satır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Tavba (9) suresinin 61. ayetinden Kahf (18) suresinin sonuna kadar.

2041 K. 594

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 260mm· boy ve 175mm· eninde 431 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 130mm· uzunl. 35 satır. Aḥmad b. Ḥasan al-Fazzānī eliyle 878 (1474) şevvalinde istinsah edilmiştir. Miklep ve sade şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Saba' (34) suresinin başından Nās (114) suresinin sonuna kadar.

2042 M. 170

Aharlı kâğıt. 270mm· boy ve 180mm· eninde 322 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 130mm· uzunl. 31 satır. 879 (1474) şabanında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

البرهان فى علوم القران

al-Burhān fī ʿulūm al-Ḳur'ān

Badr ad-Dīn abū ʿAbd Allāh Muḥammad b. Bahādūr b. ʿAbd Allāh at-Turkī *az-Zarkaşī* (öl. 794/1392) nin yazdığı ve tefsire ait 47 ilimden bahis bir eserdir. Başında bunları gösteren bir fihrist vardır.

Başı : قال الشيخ الامام العالم ... ابو عبدالله بدرالدين محمد بن عبدالله محمد الزركشى الشافعى ...

Bk. Br. S. II, 108; K. Z. 240.

TEFSİR

IX. asır

2043 A. 10

Aharlı kalın kâğıt. 383mm· boy ve 245mm· eninde 769+753 yaprak. Sahifede nesihle 155mm· uzunl. 39 satır. ʿAlī b. Aḥmad b. ʿAbd al-Muḥsin aş-Şaʿrāvī eliyle 999 (1591) senesi zilhiccesinin 29 unda kopya edilmiştir. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

اللباب في علوم الكتاب

al-Lubāb fī ʿulūm al-kitāb

Müellifi eser Sirāc ad-Dīn abū Ḥafṣ ʿOmar b. ʿAlī *b.* ʿ*Ādil* al-Ḥanbalī ad-Dimaşkī IX. (XVI.) asır ulemasındandır. Her ayetten sonra sebebi nuzulunü, neshini bildiriyor.

Birinci cilt Fatiḥa (1) dan Hūd (11) suresinin sonuna; ikinci cilt Yūsuf (12) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

Birinci cildin başı: الحمد لله ونحمده ونستعينه ونستهديه ... وبعد فهذا كتاب جمعته اقوال العلماء في علوم القرآن ...

İkinci cildin başı: سورة يوسف عليه السلام وهي مائة واحدى عشره آية ...

Bk. K. Z. 1543; Br. S. II, 140; Ritter, Ay. es. No 50.

2044 M. 176

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 280mm. boy ve 185mm. eninde 724 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 106mm. uzunl. 39 satır. 987 (1579) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Baştan iki ve 8, 9, 10. yaprakları eksiktir. Fasıl başları kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri cilt.

1. ciltte. Fātiḥa (1) dan Mā'ida (5) suresinin 26. ayetinin sonuna kadardır.

2045 M. 177

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 280mm. boy ve 185mm. eninde 764 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 106mm. uzunl. 39 satır. 988 (1580) şevvali ortasında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı. Miklepli kırmızı deri cilt.

2. ciltte Mā'ida (5) suresinin 27. ayetinden Ṭāhā (20) suresinin sonuna kadar.

2046 M. 178

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 280mm. boy ve 185mm. eninde 698 yaprak.

Sahifede Arap neshi ile 106mm. uzunl. 39 satır. Yaḥyā b. Muḥammad al-Ḥanafī eliyle 988 (1580) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri cilt.

3. ciltte Anbiyā (21) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

2047 M. 159

Aharlı kâğıt. 320mm. boy ve 225mm. eninde 267 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 33 satır. Ayetler kırmızı ile. Miklep, şemse, köşelik ve bordürlü kahve rengi deri cilt.

كشف التنزيل فى تحقيق التأويل

Kaşf at-tanzīl fī taḥkīk at-ta'vīl

Fahr ad-Dīn Abū Bakr b. ʿAlī b. Muḥammad *al-ʿAbbādī* al-Mişrī (öl. 800/1397) nin tefsiridir. Kitabın içiede bu isim gösterilmemiştir, yalnız. K. Z. s. 1488 da vardır. Bu ciltte Fātiḥa dan Anʿām (6) suresinin sonuna kadar vardır.

Başı : الحمد لله الذى هدانا النور المبين ...

Bk. Br. G. II, 289, S. II, 250; K. Z. II. 1488; Ritter, H. Ay. es. 47.

2048 M. 160

Aynı

Aharlı kâğıt. 300mm. boy ve 205mm. eninde 169 yaprak. Sahifede nesihle 155mm. uzunl. 31 satır. Son iki yaprağı 1123 (1711-12) de sonradan yazılmış ise de asıl tefsirin daha eski olduğu görülüyor. Ayetler ve cetveller kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli kırmızı deri cilt.

İkkinci cilt. Aʿraf (7) suresinden Kahf (18) suresinin sonuna kadardır.

Başı : سورة الاعراف ... قال ابن عباس ...

2049 M. 161

Aynı

Aharlı kâğıt. 320mm. boy ve 220mm. eninde 293 yaprak. Sahifede

adî nesihle $135^{mm.}$ uzunl. 31 satır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve sade şemselerle süslü kırmızı deri cilt.

Bu ciltte Kahf (18) suresinin Kur'anın sonuna kadar tefsiri vardır.

Başı : سورة الكهف، مكية غير آيتين ...

2050 R. 184

Aharlı krem rengi kâğıt. $305^{mm.}$ boy ve $210^{mm.}$ eninde 350 yaprak Sahifede Arap neshi ile $155^{mm.}$ uzunl. 29 satır. Muḥammad b. al-Ḥasan eliyle 850 (1446) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli darçini deri cilt.

عيون التفاسير

ʿUyūn at-tafāsīr

Şihāb ad-Dīn Aḥmad b. Muḥammad veya Mahmūd as-Sivāsī al-Ayāşulūġī (Br. ve K. Z. göre öl. 803/1400-01) nin tefsiridir. Ṭahir Bey bu zatın 860 da öldüğünü söylüyor ise de bu nushanın 850 de kopya edildiğine ve müellifin o zaman ölmüş olduğu hatimesindeki «Musannif Şayḫ Şihāb ad-din raḥamahu' Allāh taʿālā» kaydından anlaşılıyor.

Başı : الحمد لله الذى انزل القران كلاما قيما لا يحوم حوله عوج ...

Bu cilt bütün tefsiri ihtiva ediyor.

Bk. Br. G. II, 228, S. II, 319; O. M. I, 90; Bankipore, XVIII 2, 1415; Ritter, H. Ay. es , 48.

2051 R. 156

Aharlı kâğıt. $330^{mm.}$ boy ve $220^{mm.}$ eninde 124 yaprak. Sahifede adî nesihle $155^{mm.}$ uzunl. 35 satır. İbrahîm b. al-Ḥusayn b. ʿAlī al-Hādī eliyle 1163 ve 1165 (1750 ve 1752) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Miklep ve sade şemseli açık nuhudi deri cilt. İki cüz bir yerdedir.

تيسير البيان لاحكام القران

Taysīr al-bayān li-aḥkām al-Ḳur'ān

Camāl ad-Dīn Muḥammad b. ʿAlī b. ʿAbd Allāh *b. Nūr ad-Dīn'ın*

eseri olan bir tefsīr 808 (1405-06) yılında telif edilmiştir. Ḳur'an'ın ahkâmı şeriyeye ait ayetlerinin tefsirinden ibarettir.

Başı: قال الفقيه الاجل الاوحد العلامه جمال الدين محمد بن على بن عبدالله بن ابراهيم الخطيب المعروف با بن نورالدين الموزعى ... الحمد لله الذى خلق الانسان و علمه القران وفهمه الانسان ... وسميته تيسير البيان لاحكام القران ...

Bk. K. Z. Zeyli. s. 343. Br. S. II. 241.

2052 A. 91

Aharlı krem rengi kâğıt. 270mm. boy ve 157mm. eninde 159 yaprak. Sahifede nesihle 100mm. uzunl. 26 satır. Ḥusayn b. Muḥammad b. Ḥ'vāca Bālī eliyle 993 (1585) te istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller ve sözbaşları kırmızı. Miklep ve sade şemseli vişne rengi deri cilt.

تفسير الفاتحه

Tafsīr al-Fātiḥa

Anadoluda yetişen Osmanlı âlimlerinin büyüklerinden Şams ad-Dīn Muḥammad b. Ḥamza al-Fanārī (öl. 834/1430) nin Fātiha suresi tefsiridir.

Başı: ربنا امنا بما انزلت واتبعنا الرسول ... اما بعد فاعلموا معشر الطلاب ...

Bk. O. M., I, 390, G. II, 233, S. II, 328.

2053 M. 191

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 135mm. eninde 234 yaprak. Sahifede talikle 110mm. uzunl. 19 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Cetveller kırmızı. Miklepli, etrafı kırmızı deri ve ebru cilt.

2054 A. 80

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 160mm. eninde 420 yaprak. Sahifede nesihle 95mm. uzunl. 27 satır. Muḥammad b. Aḥmad al-Hayrī al-Anṣārī eliyle 902 (1497) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Zahriye, serlevha müzehhep, sure başları ve cetveller yaldızlı. Miklep, yaldızlı şemse ve köşelikli vişne rengi deri cilt.

تبصير الرحمن و تيسير المنان المشهور بتفسير الرحمانى

Tabṣīr ar-Raḥmān va taysīr al-Mannān

ʿAlā' (Zayn) ad-Dīn ʿAlī b. Aḥmad al-*Mahā'imī* al-Hindī (öl. 835/1432) nin tefsiridir. *Tafsir ar-Raḥmānī* diye meşhur olan bu kısa tefsirin alegorik bir tefsir olduğunu Brokelmanın söylüyor. Kâtib Çelebi müellifin 710 da öldüğünü söylüyor.

Başı : ... الحمد لله الذى انار بكلامه قلوب اولى الالباب

Bk. Br. G. 113, 221, S. II. 310; K. Z. 339.

2055 A. 15

Aynı

Aharlı kâğıt. 345mm. boy ve 250mm. eninde 349 yaprak. Sahifede nesihle 155mm. uzunl. 27 satır. Tahminen X (XVI) asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve zahriye muzehhep, ayetler kırmızı ile, cetveller yaldız. Miklepli ve şemseli siyah deri cilt,

2056 R. 181

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 245mm. boy ve mm160. eninde 493 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 100mm. uzunl. 27 satır. Tahminen X. (XVI.) asırda kopya edilmiş ve 977 (1560-70) de Muharrem b. Pīrī Muḥammad b. Masīd tarafından vakfedilmiştir. Serlevha ve zahriye müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklepli ve yaldız şemseli açık kahve rengi cilt.

2057 A. 31

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 185mm. eninde 279 + 805 yaprak, Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 27 satır. Kamāl b. Ḫalīl al-Ḳaramānī eliyle 997/1588-89) da istinsah edilmiş ve tekmile kısmı İstanbulda 1130 (1717-18) şevvalinin 8 inde Aḥmad b. Yūsuf b. Şayḫ Ḥusayn al-Ḥamīdī eliyle istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklep ve şemseli koyu kırmızı deri cilt.

بحر العلوم

Baḥr al-ʿulūm

Bu tefsirin müellifi Lârende de 860 (1456) da vefat eden ʿAlā'ad-

Dîn ʿAlî b. Yaḥyā as-Samarḳandî al-Ḳaramānî'dir. Eserin 4 ciltten ibaret olup Fātiḥa (1) dan Mucādale (58) suresine kadar olduğunu K. Z. yazıyor. Bu cilt ise. Mucādala suresinden sonrası olup ʿAbd al-Vahhāb b. Muḥammad b. Kamāl ad-Dîn tarafından ikmâl edilerek Nās suresinin sonuna kadar yazıldığı cildin ilk sahifesindeki şerhten anlaşılıyor.

Başı : الحمد لله الذى انزل الكتاب ... اما بعد فان العلم اشرف المآثر واعظم الكنوز والذخائر ...

Bk. K. Z. 225, Br. G. II 303. S/II, 278.

2058 K. 605

Aharlı kâğıt. 345^{mm} boy ve 240^{mm} eninde 682 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 150^{mm} uzunl. 15 satır. Aḥmad al-Fayūmî eliyle 898 (1493) ramazanında istinsah edilmiştir. İlk iki sahife, sure başları sondaki ketebe ve duraklar müzehhep, cetveller yaldız ve renkli. Mıklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Tefsir tamamdır.

تفسير الجلالين

Tafsir al-Calalayn

Calalayn diye adlandırılan bu tefsirin telifine Calal ad-Dîn Muhammad b. Aḥmad b. Muhammad al-Maḥallî başlamış ve 864 (1459-60) da vuku bulan vefatı üzerine onun şakirdi olan Calāl ad-Dîn as-Suyūṭî devam ve 871 senesi saferinde bitirmiştir.

Başı : الحمد لله حمداً موافياً لنعمه مكافياً لمزيده ... هذا ما اشتدت اليه حاجة الراغبين ...

Br. G. II, 114, I. 140 ve II. 145/179 No 6.

Ahlwardt I. No. 885; İndia Office, Arabic manuscripts (Storey) 1147; Bankipore, XVIII 2. No 1419; Ritter, Ay. es 49.

Basmalar için Bk. Br. 145/179 No 6; Sarkis, 1623.

2059 A. 13

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 185^{mm} boy ve 115^{mm} eninde 313 yap-

rak. Sahifede Arap neshi ile 67mm. uzunl. 23 satır. İbrāhīm b. Aḥmad al-[illegible]'ī eliyle 977 (1570) şevvalinin 15 inde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı, ayetler kırmızı ile yazılıdır. Miklep ve şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

2060 A. 14

Aynı

Aharlı kâğıt. 175mm. boy ve 315mm. eninde 75 yaprak. Sahifede nesihle 75mm. uzunl. 21 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı, ayetler kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli kırmızı deri cilt.

2061 R. 167

Aynı

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 175mm. eninde 195 yaprak. Sahifede talikle 125mm. uzunl. 23 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Cetveller yaldızlı. Miklep ve yaldız şemseli vişneçürüğü deri cilt.

2062 R. 168

Aynı

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 130mm. eninde 154 yaprak. Sahifede ince nesihle 76mm. uzunl. 35 satır. Şamda Sayyid Ḥasan b. Sayyid 'Abd al-Karīm b. as-Sayyid Muḥammad Efendinin kitaphanesi için 1125 (1713) rebiülahırında Aḥmad b. Muḥammad eliyle istinsah edilmiştir. Serlevha düz yaldız, ayetler ve cetveller ḳırmızı. Miklepli ve yazma şemseli vişneçürüğü deri cilt.

2063 M. 181

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 155mm. eninde 457 yaprak. Sahifede adi Arap neshi ile 95mm. uzunl. 23 satır. XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve şemseli nuhudi deri cilt.

كتاب الكوكبين النيرين فى حل الفاظ الجلالين

K. al-Kavkabayn an-nayyırayn fī ḥall al-alfaẓ al-Calālayn

Calal ad-Dīn as-Suyūṭī ile Calāl ad-Dīn al-Maḥallī nin eserī olan tefsire ʿAṭiya b. ʿAṭiya al-Uchūrī (öl. 1190/1776) tarafından 1180 senesinde yazılan haşiyedir.

1. cildin başı : ...الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب ناطقاً بالحكمة وفصل الخطاب

Bu 1. ciltte Fātiḥadan Āl ʿİmrān (3) suresinin 92 ayetinin kadar. Bk. Br. S. II, 180.

2064 M. 182

Aynı

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 165mm. eninde 443 yaprak. Sahifede adî Arap neshi ile 95mm. uzunl. 23 satır. Ḥācī Aḥmad al-Bağdādī al-Ālūsī aş-Şāfiʿī eliyle 1182 (1768-69) de istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve şemseli nuhudî deri cilt.

2. cilt. Āl ʿİmrān (3) suresinin 93. ayetinden Aʿrāf (7) suresinin sonuna kadardır.

Başı : قوله كل الطعام كان حلاً مناسبتها لما قبلها ...

2065 M. 183

Aynı

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 155mm. eninde 503 yaprak. Sahifede adî Arap neshi ile 95mm. uzunl. 23 satır. Ḥācī Aḥmad al-Bağdadı al-Ālūsī eliyle 1183 (1769-70) da istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli ve şemseli nuhudi deri cilt.

3. cilt. Anfāl (8) suresinden Fāṭır (35) suresinin sonuna kadar.

Başı : سورة الانفال مبتدا اخبر عنه ...

2066 M. 184

Aynı

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 155mm. eninde 243 yaprak. Sahifede

adî Arap neshi 95mm. uzunl. 23 satır. Ḥâci Aḥmad b. as-Sayyid Muḥammad al-Ālūsī eliyle Azhar camiinde 1183 (1769) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve şemseli nuhudî deri cilt.

4. cilt Yāsīn (36) suresinin başından Nās (114) suresinin sonuna kadar.

Başı : قوله سورة يس منوع من الصرف ...

2067 A. 35

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 185mm. eninde 262+255+278+255 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 25 satır. Tahminen IX. (XV.) asırda istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli kahve rengi arap cildi.

فتح الرحمن فى تفسير القران

Fātḥ ar-Raḥmān fī tafsīr al-Ḳur'ān

Nāṣır ad-Dīn Muḥammad b. ʿAbd Allāh b. Ḳorḳmās al-Aḳtemurī (öl. 802/1477) nın tefsiridir. K. Z. a göre bu tefsir müellifin büyük eseri olup تبيان فتح الرحمن adlı bir de muhtasarı vardır.

Bk. K. Z., 1233; Müellif için Br. G. II, 139/S. II, 172; Ziriklī, İbn Korkmaz maddesine.

Dört mücelletten ibaret olan *Fatḥ ar-Raḥmān* tefsirinin kütüphanede mevcut olanları şunlardır. Baḳara (2) suresinin 186. ayetinden Āl-ʿİmrān (3) suresinin 160. ayetinin sonuna; diğer mücellet Nisā (4) suresinin 127. ayetinden Anʿām (6) suresinin sonuna; 3. cüsü Isrā (17) suresinin 70. ayetinden Furḳān (25) suresinin sonuna; son mücellet Ṣād (38) suresinin basından Ṭūr (52) suresinin nihayetine kadardır.

Başı : احل لكم ليلة الصيام الرفث الى نسائكم ...

2068 A. 79

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 145mm. eninde 289 yaprak. Sahifede nesihle 105mm. uzunl. 27 satır. 871 cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Zahriye müzehhep. Miklepli kahve rengi deri ve ebru kaplı cilt.

نظم الدرر فى تناسب الآى والسور

Nazm ad-durar fī tanāsub al-āy va's-suvar

Burhān ad-Dīn Abū'l-Ḥasan İbrāhīm b. ʿOmar b. Ḥasan al-Ḫirbāvī al-Bıḳāʿī 809 (1406) da doğmuş Kahire, Kudüs ve Şamda yaşamış ve 885 (1480) de Şamda ölmüştür. Bu esere bazan *Cavāhir va'd-durar fī tanāsub* ilah... denildiği gibi *al-Munasabāt* dahi denilmektedir. Bu tefsirinden başka *al-Fatḥ al-ḳudsī* adli Āyet el-Kursī tefsiri vardır.

Başı : قال افقر الخلايق الى عفو الخالق ابراهيم بن عمر بن حسين الرباط بن على بن ابى بكر البقاعى ...

Bu I. cilt olup Fātiḥa (1) suresinden Āl ʿİmrān (3) suresinin sonuna kadardır.

Bk. Br. G. II, 142/S. II. 178; Ritter, H. Ay. es. 51; K. Z. 1961; Karatay, F. İstanbul. Üniversitesi. Kütüphanesi. Arapça yazmaları, No 563.

2069 K. 589

Aynı

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 140mm. eninde 290 yaprak. Sahifede adî Arap neshi ile 110mm. uzunl. 27 satır. 872 (1467) de istinsāh edilmiştir. Etrafı nuhudî deri ve kâğıt cilt.

Nażm ad-durar'in bu 3. cildinde Yūnus (10) suresinin başından Anbiyā (21) suresinin 28. ayetine kadar vardır.

2070 M. 152

Aynı

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 180mm. eninde 247 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl 33 satır. Sālim b. ʿİzz ad-Dīn as-Sanhūrī eliyle 970 (1563) şevvalinde istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kırmızı deri ebru cilt.

Bu ciltte Fātiḥa (I) dan Nisā (4) suresinin sonuna kadar vardır.

2071 M. 151

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 180mm. eninde 247 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 33 satır. Ayetler kırmızı ile. Miklepli ve etrafı kırmızı deri cilt.

Bu cilt A'rāf (7) suresinden Kahf (18) suresinin sonuna kadar.

2072 M. 153

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 265mm. boy ve 183mm. eninde 288 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 33 satır. Sālun as-Sanhūrī eliyle 971 (1563) saferinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklep ve basit şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Naẓm ad-durar'in 3. cüz'üdür Yūsuf (12) suresinden Naml (27) suresinin sonuna kadar.

2073 M. 154

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 265mm. boy ve 183mm. eninde 309 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 33 satır. Sālim as-Sanhūrī al-Malikī eliyle 971 (1563) muharreminde istinsah edilmiştir. Miklep ve basit şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Aynı eserin 4. cüzü. Ḳaṣaṣ (28) suresinden an-Nacm (53) suresine kadar.

2074 M. 155

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 265mm. boy ve 173mm. eninde 251 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 33 satır. Sālim b. 'İzz ad-Dīn as-Sanhūrī al-Mālikī eliyle 971 (1564) ramazanında istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Aynı eserin 4. cüzü. Nacm (53) suresinin başından Nās (114) suresinin sonuna kadar.

2075 E. H. 605

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 125mm. eninde 76 yaprak. Sahifede talikle 63mm. uzunl. 23 satır. ʿAlī b. Ḫalīl az-Zġfaranbōlī eliyle 1179 (1765-66) de istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız. Miklep ve yaldız şemseli vişneçürüğü deri cilt.

تفسير سورة الفاتحة

Tafsīr sūrat al-Fātiḥa

ʿAbd ar-Raḥmān b. Aḥmad al-Cāmī (898/1482) nin Fātiḥa suresi ile Baḳara (2) suresinin 40. ayetine kadar tefsiri.

Başı : الحمد لله رب العالمين من الاقدمين الاولين والاخرين الاكرمين ..

Br. S. II, 285.

2076 A. 90

Aharlı kâğıt. 275mm. boy ve 185mm. eninde 291 yaprak. Sahifede işlek nesihle ve müellif eliyle 130mm. uzunl. 29 satır. 880 (1475) cemaziyelahırında yazılmıştır. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve hendesî şemseli açık kahve rengi deri cilt.

تفسير كازرونى

Tafsīr Kāzarūnī

Aḥmad b. Muḥammad b. Ḫiżr al-ʿOmarī aş-Şāfiʿī al-Kāzarūnī Nūr ad-Dīn (öl. IX/XV den evvel) nin *Şirāṭ al-mustaḳīm fī tabyīn al-Ḳur'ān al-karīm* veya *Ṭavāliʿ al-anvār* ismi verilen tefsiridir.

Mu'min (40) suresinden Mücādala (58) suresinin sonuna kadar.

Başı : سورة المؤمن مكيه وتسمى سورة الطول وسورة غافر وهى خمس وثمانون آيه...

Bk. Br. S. II, 984. 14; K. Z. 1077.

TEFSİR

X. asır

2077 A. 128

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 180mm. eninde 405 yaprak. Sahifede nesihle 125mm. uzunl. 21 satır. Müellif eliyle 901 (1495-96) de istinsah edilmiştir. Miklepli kahve rengi deri cilt.

الفواتح الالهيه والمفاتح الغيبيه

al-Favātiḥ al-ilāhiya va'l-mafātiḥ al-ġaybīya

Bāyazīd II. (1481-1512) devri alimlerinden Bābā Ni'mat Allāh b. Maḥmūd an-Naḥcivānī al-'Alavī al-Akşehrī'nin 901 (1495-95) de eliyle yazdığı mutasavvifane tefsirin 2. cildidir.

Bu eserin tam takimi İst. Ün. Küt. Arapça Yazmalar kataloğu 565-570 No da vardır.

Başı : سورة مريم عليها السلام لايخفى على من انكشف بو حدة الوجود ...

Bk. Br. S. II. 321.

2078 R. 191

Aharlı ince kâğıt. 257mm. boy ve 170mm. eninde 34 yaprak. Sahifede nesihle ziğzaglı 7 satır halinde yaldız, kırmızı ve siyahla yazılmış Eser Ḳānsūh al-Ġūrī namına telif edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız ve renkli. Miklepli, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

الفضائل الجامعة في اسرار الفاتحة

al-Fażā'il al-cāmi'a fī asrār al-Fātiḥa

Fātiḥa, āyat al-Kursī, ve surei İḫlāş v.s. tefsiri ve bunların faza'ili hakkında Mısır Memlûklarından Ḳānṣūh al-Ġūrī (906/1501-922/1516) namına yazılmış bir eserdir.

Başı : مجموع مقاصد هذا الكتاب خمسه مائة اما تفسير الفاتحة فيها مذاهب العلماء في البسمله وبيان اقوال متعلق طرفيها وتقديم المعمول ...

2079 M. 122

Aharlı kâğıt. 226$^{mm.}$ boy ve 170$^{mm.}$ eninde 136 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 100$^{mm.}$ uzunl. 25 satır. Alī b. Aḥmad b. Sülaymān al-Huvayşī al-ʿAbbāsī eliyle 1134 (1722) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli vişneçürüğü deri cilt.

الاكليل فى استنباط التنزيل

al-İklīl fī istinbāṭ at-tanzīl

I. Y. 1^b de Abū'l-Fażl ʿAbd ar-Raḥmān b. Abī Bakr Kamāl ad-Dīn b. Muḥammad b. Abi Bakr Calāl ad-Dīn *as-Suyūṭī* (öl. 911/1505) nin tefsiri; başı: الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب تبيانا لكل شىء ...

II. Y. 129^a da Muḥammad b. ʿAlī b. ʿAllām aş-Şiddiḳī'nin tütün hakkında, Y. 133^a da ʿAbd as-Salām b. ʿAbd al-Malik b. Yaḥyā'nın beyitleri, Y. 134^a da Kahve hakkında bazı beyitler; Y. 134^b de *ġāt* denilen ve Yemenlilerin çiğnedikleri mükeyyif nebat hakkında Nūr ad-Dīn ʿAlī b. Omar al-Ḳuraşī'nin kitabından menkul sözler vardır.

Bk. K. Z. 144; Br. G. II, 149, S. II, 180, 21^a.

2080 A. 114/1

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275$^{mm.}$ boy ve 183$^{mm.}$ eninde 266 yaprak. Sahifede nesihle 130$^{mm.}$ uzunl. 17 satır. Zahriye ve unvan sahifesi Memlûk üslûbunda müzehhep. Miklepli ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

الدر المنثور فى التفسير المأثور

ad-Durr al-manşūr fī't-tafsīr al-ma'şūr

Abū'l-Fażl ʿAbd ar-Raḥmān b. abī Bakr b. Muḥammad Calāl ad-Dīn *as-Suyūṭī*. Mısırda Usyutta 849 (1445) recebinde doğdu ve 911 (1505) cemaziyelevvelinde vefat etti. Beşyüzden fazla irili ufaklı eseri vardır.

Bu eser, Suyūṭī'nin bundan evvel yazdığı *Tarcumān al-Ḳur'ān* adlı tefsirin kısaltılmışıdır ve hadislerden ibarettir. Eser 898 (1492) de itmam edilmiştir.

Başı : الحمد لله الذى احيا عن شاء مأثر الاثار بعد الدثور ...

Fatiḥādan (1) Baḳara (2) suresinin 184. ayetine ḳadar.

Bk. Br. G. II, 145. 2 179. 2; Ritter, H. Ay. es. No 54.

2081 A. 114/2

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 183mm. eninde 250 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 17 satır. Zahriye ve unvan sahifesi müzehhep. Miklepli ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı : ولتكبروا الله على ما هداكم . .

Bu cilt Baḳara (2) suresinin 185. ayetinden aynı surenin 254. ayetine kadar.

2082 A. 114/3

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 183mm. eninde 287 yaprak. Sahifede 130mm. uzunl. 17 satır. Zahriye ve unvan sahifesi müzehhep. Miklepli ve basit şemseli kahve rengi deri cilt.

Başı : اخرج ... فى فضائله والنحاس فى ناسخه والبيهقى فى الدلايل ...

Baḳara (2) suresinin 254. ayetinden Nisā (4) suresinin 113. ayetine kadar.

2083 A. 114/4

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 183mm. eninde 312 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 17 satır. Unvan sahifesi ve zahriye müzehhep. Miklep ve sade şemseli kahve rengi deri cilt.

Başı : قوله تعالى لاخير فى كثير من نجويهم ...

Nisa (4) suresinin 114. ayetinden Aʿrāf (7) suresinin 96. ayetine kadar.

2084 A. 114/5

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 183mm. eninde 30) yaprk. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 17 satır. Unvan sahifesi ve zahriye müzehhep, sözbaşları kırmızı. Miklep ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı: قوله تعالى اولم يهد الايه اخرج ن جرير وابو الشيخ ...

Aʿrāf (7) suresinin 100. ayetinden Tavba (9) suresinin sonuna kadar.

2085 A. 114/6

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 183mm. eninde 334 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 17 satır. İbrahīm al-Matak eliyle 991 (1554) de istinsah edilmiştir. Unvan ve zahriye müzehhep. Miklepli ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı: سورة يونس اخرج النحاس و ابوالشيخ و ابن مردويه عن ابن عباس...

Yunus (10) suresinin başından İsrā (17) suresinin sonuna kadar.

2086 A. 114/7

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 183mm. eninde 392 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 17 satır. Unvan ve zahriye müzehhep, sözbaşları kırmızı. Miklep ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı: اخرج النحاس في ناسخه وابن مردويه عن ابن عباس ...

Kahf (18) suresinin başından Furḳān (25) suresinin sonuna kadar.

2087 A. 114/8

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 183mm. eninde 352 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 17 satır. Unvan ve zahriye müzehhep, sözbaşları kırmızı. Miklepli ve basit şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı : سورة الشعراء اخرج ابن الضريس وابن مردويه ...

Şuʿarā (26) suresinin başından Saba' (34) suresinin sonuna kadar.

2088 A. 114/9

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 183mm. eninde 369 yaprak. Sahifede 130mm. uzunl. 17 satır. Unvan ve zahriye müzehhep, sözbaşları kırmızı. Miklep ve basit şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı : سورة الزمر اخرج ابن جرير وابن مردويه ...

Zumar (35) suresinin başından Ḥaşr (59) suresine kadar.

2089 A. 114/10

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 275mm. boy ve 183mm. eninde 374 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 17 satır. Unvan ve zahriye müzehhep. Miklepli, basit şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Başı : سورة الحشر قوله تعالى سبح لله ما في السموات ..

Ḥaşr (59) suresinden Ḳur'ānın sonuna kadardır.

2090 K. 572

Aynı

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 150mm. eninde 227 yaprak. Sahifede adî Arap neshi ile 100mm. uzunl. 23 satır. 929 (1522-23) da istınsah edilmiştir. Mıklepli ve etrafı nuhudi deri ve ebru cilt.

Durr al-manşūr'un birinci nısfidir, baştan İsrā (7) suresinin sonana kadardır.

2091 K. 571

Aynı

Aharlı kâğıt. 215mm. boy ve 150mm. eninde 346 yaprak. Sahifede

adi Arap neshi ile 100$^{mm.}$ uzunl. 21 satır. Miklepli ve etrafı nuhudi deri ve ebru cilt.

Durr al-manṣūr'un ikinci nisfidir. Kahf (18) suresinden Taḥrīm (66) snresinin nihayetine kadardır.

2092 E. H. 590

Aynı eserin 1. cildi

Aharlı kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 497 yaprak. Sahifede adî nesihle 125$^{mm.}$ uzuul. 35 satır. Tahminen XII. (XVIII.) asır sonlarında kopya edilmiştir. Serlevha adî müzehhep, cetveller kırmızı ve yaldızlı şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu 1. ciltte Fātiḥa (1) suresinden Nisā (4) suresinin 99. ayetine kadar.

2093 E. H. 591

Aynı eserin 2. cildi

Aharlı kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 500 yaprak. Sahifede adî nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 35 satır. Serlevha müzehhep, cetveller kırmızı ve mavi. Miklep ve yaldız şemseli kahve rengi deri cilt.

İkinci ciltte Nisā (4) suresinin 99. ayetinden Anʿām (6) suresinin 73. ayetine kadar vardır.

2094 E. H. 592

Aynı

Aharlı kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 220$^{mm.}$ eninde 477 yaprak. Sahifede adî nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 43 satır. 1176 (1763) şevvalinde kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı, cetveller mavi ve kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Tavbe (9) den Saba' (34) suresinin sonuna kadar.

2095 E. H. 593

Aynı

Aharlı kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 220$^{mm.}$ eninde 349 yaprak. Sahifede

adî nesihle 140$^{mm.}$ uzunl. 43 satır. Serlevha tezhipli, sözbaşları kırmızı, cetveller mavi ve kırmızı. 1177 (1764) rebiülevvelinde kopya edilmiştir. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu son ciltte Fāṭır (35) suresinden Kās (114) suresinin sonuna kadardır.

2096 E. H. 594

Aynı

Aharlı kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 511 yaprak. Sahifede adî nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 35 satır. Tahminen XII. (XVIII.) asırda kopya edilmiştir. Serlevhâ müzehhep, cetveller mavi ve kırmızı. Miklep ve yaldız şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte ʿĀdiyāt (100) suresinin 12. ayetinden Rūm (30) suresinin 20. ayetine kadardır.

2097 E. H. 595

Aynı

Aharlı kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 215$^{mm.}$ eninde 498 yaprak. Sahifede adî nesihle 125$^{mm.}$ uzunl. 35 satır. 1173 (1760) recebinde istinsah edilmiştir. Serlevha müz hhep, sözbaşları kırmızı, cetveller mavi ve kırmızı. Miklep ve yaldız şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Fāṭır (35) suresinin 11. ayetinden Nās suresinin sonuua kadar vardır.

2098 R. 166

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 320$^{mm.}$ boy ve 210$^{mm.}$ eninde 430 yaprak. Sahifede ince nesihle 155$^{mm.}$ uzunl. 51 satır. Aḥmad b. Muʿṭī al-Ḫalīlī eliyle 1189 (1775) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, sözbaşları kırmızı, cetveller yaldız. Mıklep, şemse, köşelik ve zencirekli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte bütün tefsir vardır.

2099 K. 570

Aynı

Aharlı kalın kâğıt. 270mm. boy ve 185mm. eninde 325 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 25 satır. Muḥammad b. Muḥammad al-ʿIrāḳī al-Baḳalī eliyle istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Āl-ʿİmrān (3) susesinin sonuna kadar vardır.

2100 K. 573

Aynı eserin 2. cildi

Aharlı kalın kâğıt. 270mm. boy ve 185mm. eninde 307 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 25 satır. Sözbaşları kırmızı. Şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Nisā (4) suresinin başından Anfāl (8) suresinin 74. ayetine kadardır.

2101 A. 112

Aharlı kâğıt. 270mm. boy ve 175mm. eninde 222 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 31 satır. ʿAlī Nūr ad-Dīn b. Badr ad-Dīn b. Calāl ad-Dīn eliyle 989 (1581) rebiulahırında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve sade şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

كتاب الاتقان فى علوم القران

K. al-Itḳān fī ʿulūm al-Ḳur'ān

Abūil Fażl ʿAbd ar-Raḥmān b. abī Bakr Kamāl ad-Dīn b. Muḥammad b. abī Bakr Calāl ad-Dīn *as-Suyūṭī* (öl. 911/1505) nin tefsir ve kiraete dair eseridir.

Başı : قال الشيخ الامام العالم العلامة البحر الفهامة المحقق ... جلال الدين اوحد المجتهد ابو الفضل عبدالرحمن... بن ابى بكر السيوطى ... الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب تبصرةً لاولى الباب ...

Bk. Br. S. II, 179, 2 K. Z., 8.

2102 A. 111

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 258mm. boy ve 160mm. eninde 288 yaprak. Sahifede nesihle 95mm. uzunl. 29 satır. Faḫr ad-Dīn al-Vāsiṭī eliyle 1015 (1606) muharreminde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Şemseli vişne rengi deri cilt.

2103 A. 164

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 310mm. boy ve 165mm. eninde 474 yaprak. Sahifede Arap nesi ile 90mm. uzunl. 23 satır. İbrāhīm b. Muḥammad b. Sülaymān al-Bīcūrī eliyle 1010 (1601) cemaziyelevvelında istinsah edilmiştir. Sözbasları kırmızı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt. Üst kenarını kurtlar çok harap etmiştir.

Başı : الحمد لله الذى انزل على عبده الكتاب تبصرةً لاولى الالباب ...

2104 R. 165

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 300mm. boy ve 205mm. eninde 205 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 132mm. uzunl. 33 satır. Ḥasan b. ʿAbd Allāh eliyle 1089 (1678) muharreminde istinsah edilmiştir. Sözbaşları ve cetveller kırmızı. Miklep ve şemseli darçini deri cilt.

2105 E. H. 560

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 130mm. eninde 232 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 60mm. uzunl. 15 satır. 1116 (1705) şevvalinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller ve sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

التحبير فى علوم التفسير

at-Taḥbīr fī ʿulūm at-tafsīr

Abū'l Fażl ʿAbd ar-Raḥmān b. Bakr Kamāl ad-Dīn b. Muḥammad b. abī-Bakr as-Suyūṭī (öl. 911/1505) nin tefsire müteallik eseri.

Başı : .. الله احمد على ان خصنى من نعمه بالمزيد ... اما بعد فان العلوم وان كثر عددها ..

Bk. Br. G. II, 145, S. II, 180. 7; K. Z., 354.

2106 H. 25

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 205mm. boy ve 145mm. eninde 208 yaprak. Sahifede nesihle 90mm. uzunl. 29 satır. 1002 (1594) zilhiccesinde istinsah edılmiştır. Sözbaşları kırmızı. Mıklepli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte Calal ad-Dīn as-Suyūṭi'nin *Taḥbir* adli tefsirinden başka II. Y. 18b de aynı müellifin *al-Lubāb fi taḥrir al-ansāb* adlı eseri vardır. Bu eser alfabe sırasına göre tertip edılmiş nisbetleri göstermektedir; başı: ... الحمد لله المنزه عن الاشباه والانساب

2107 A. 59

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 180mm. eninde 32 yaprak. Sahifede nesihle sanatlı bir surette 7azılmış. 130mm. uzunl. 13 satır. 911 (1505-06) de istinsah edilmiştir. Mavi, kırmızı ve yaldızla yazılmıştır. Miklepli ve sade şemseli nuhudî deri Osmanlı cildi.

الروضة الفائحة فى تفسير الفاتحة

Ar-Ravża al-fā'iḥa fī tafsīr al-Fātiḥa

Ḥusayn b. Māya al-Mağribī al-Mālikī isminde biri tarafından II. Sultan Bāyazīd için 911 (1505-06) de sanatlı bir surette telif ve tahrir edilmiş bir Fātiḥa suresi tefsiridir. Müellifin II. Bayezid kütüphansinde memur olduğu anlaşılıyor.

Başı : ...الحمد لله فاتح اغلاق السر بمفاتح التيسير والتوفيق ومانع اغلاق التفسير اهل التحقيق

2108 M. 185

Aharlı krem rengi kâğıt. 212mm. boy ve 145mm. eninde 205 yaprak. Sahifede değişik yazı ile ve değişik uzunl. ve sayıda satır. Üçüncü risale 1132 (1719)-de kopya edilmiş. Miklepli ve tahini renkli düz deri cilt.

فتح الرحمن بكشف مايلبس (يلتبس) فى القران

Fatḥ ar-Raḥmān bikaşf mā yalbas (yaltabis) fi'l-Ḳur'ān

I. Y. 4[b] de Zayn ad-Dīn abū Yaḥyā *Zakariyā* b. Muḥammad al-Anṣārī as-Sumaykī aş-Şāfi'ī (öl. 916/1511) nin yukardaki unvanlı muhtasar tefsiri; başı: قال تلميذ المؤلف قال سيدنا... زين الدين ابويحيى زكريا الانصاري... الحمد لله الذى نور قلوب العارفين بكتابه المعظم... Bk. Br. G. II, 99, S. II, 118; II. Y. Y. 125[b] Abū's-Su'ūd al-'İmâdī'nin Kahf (18) suresi tefsiri; III. Y. 162[b] de 'Alī Muḥammad b. Sulṭān al-Ḳārī'nin hadise dair bir risalesi; IV. Y. 191[b] de Kelâmdan *Aḳsām-ı Īmān*'a dair bir risale ve risalenin baş ve sonunda bir takım fevaidi havi notlar ve şukka tabir olunan kâğıtlar vardır.

2109 A. 81

Aharlı krem rengi kâğıt. 220mm. boy ve 135mm. eninde 432 yaprak. Sahifede talikle 75mm. uzunl. 29 satır. Aḥmad b. Maḥmūd al-Vārdārī eliyle Edırnede 1000 (1502) senesi cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetler kırmızı, cetveller yaldızla. Miklep, yaldız şemse, köşelik ve zencirekli koyu kahve rengi deri cilt.

تفسير القران

Tafsīr al-Ḳur'ān

Şams ad-Dīn Aḥmad b. Sulaymān b. Kamāl Paşā Osmanlı alimlerinin en meşhurlarındandır. Bir çok risale ve eserleri ve bir de Tavārīḫ-i *Āl-i Oṣmān-ı* vardır. 932 (1526) şabanında şeyhulislām olmuş ve 940 (1534) şevvalinde vefat etmiştir.

Başı: سورة فاتحة الكتاب . السورة عبارة عن طائفة من القران ...

Bu tefsir Fātiḥa (I) dan aş-Şāffāt (37) suresinin sonuna kadardır.

Bk. Br. G. II, 449, S. II 668; K. Z., 439; Ritter, H. Ay. es. No 62.

2110 M. 166

Aharlı kâğıt. 280mm. boy ve 205mm. eninde 213 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 31 satır. 1085 (1674) ramazanında istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

تسهيل السبيل

Tashīl as-sabīl

Abū'l-Makārim abū'l-Ḥasan Şams ad-Dīn Muḥammad b. 'Abd ar-

Raḥmān *al-Bakrī* aş-Şiddīḳī aş-Şāfiʿī al-Aşʿarī (Muhtelif eserlerde bu zatın ölüm tarihi 922, 994 ve 952 (1545) olarak gösteriliyor). nin tefsirin birinci cildi.

Başı : الحمد لله الذى اعجز الفصحا عن معارضة كتابه ...

Bk. Br. G. II, 344. ; S. II, 462; K. Z. Zeyli, 287.

2111 H. 30

Aharlı kâğıt. 183mm. boy ve 125mm. eninde 24 yaprak. Sahifede güzel nesihle 63mm. uzunl. 11 satır. Cetveller yaldız. Tahminen X. asırda kopya edilmietir. Mıklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

رساله فى التفسير

Risāla fi't-tafsīr

Muḥyī'd-Dīn Muḥammad b. İlyās *Çivi-zāde* (öl. 954/1547) tarafından Ḳānunī Sulṭān Sulaymān namına yazılmış tefsire ait bir risaledir

Başı : خير الفاتحة الكتاب فاتحة خير الكتاب وهو الحمد لله رب العالمين ...

Müellif için Bk. Br. S. II. 642; O. M. I, 268.

2112 E. H. 598

Aharlı kâğıt. 200mm. boy ve 130mm. eninde 213 yaprak. Sahifede nesihle 76mm. uzunl. 15 satır. Muḥammad b. Dāvūd eliyle tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Cetveller kısmen kırmızı. Miklep ve şemseli siyah deri cilt.

تفسير سورة يوسف

Tafsīr sūrat Yūsuf

Muşliḥ ad-Dīn Muşṭafā b. Şaʿbān *as-Suʾūrī* (öl. 969/1561) nin 95 (1547) recebinde yazdığı sure-i Yūsuf tefsiri.

Başı : الحمد لله الذى أنزل الينا بفضله احسن القصص .. اما بعد فان العبد الفقير سرورى...

Bk. Br. G. II, 463, S. II, 707.

2113 A. 88

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 180mm. eninde 427 yaprak.

Sahifede nesihle 110mm. uzunl. 21 satır. 899 (1494) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep. Mıklep ve sade şemseli siyah deri cilt.

مجامع التنزيل و التأويل

Macāmiʿ at-tanzīl va'ṭ-ta'vīl

Bu tefsir, Banī Hürşīd'den III. Şāh Rustam (949/1542-984/1576) zamanında 955 (1548) senesinde ismini vermeyen biri tarafından telif edilmiştir. Müellif, Bayżāvī, Saʿlabī, Kaşşāf v. s. tefsirlerden alalarak bu eseri vucude getirdiğin söylüyor.

Başı : الرحمن علم القران خلق الانسان علمه البيان اجمالاً وتفصيلاً ...

2114 E. H. 556

Aharlı kâğıt. 225mm. boy ve 150mm. eninde 127 yaprak. Sahifede talikle 70mm. uzunl. 21 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevh müzehhep, cetveller yaldız. Kahve rengi deri cilt.

المقدمة التفسيرية

al-Muḳaddima at-tafsīrīya

Muḥammad b. Pīr ʿAlī al-Birgivī (öl. 981/1573) nin tefsir ilmi hakkında yazdığı mukaddime dir.

Başı : الحمد لله رب العالمين والصلوة على نبيه محمد وآله اجمعين وبعد هذا مقدمة يحتاج اليها المفسرون منها القران وهو فى اللغة مصدر بمعنى الجمع ...

2115 K. 602

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 300mm. boy ve 185mm. eninde 861 yaprak. Sahifede nesihle 120mm. uzunl. 33 satır. 991 (1593) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha ve zahriye müzehhep, sure başları yaldız, cetveller kırmızı ile. Kabartma şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم

İrşād al-ʿaḳl as-salīm ilā mazāyā al-kitāb al-karīm

Abū's-Suʿūd Muḥammad b. Muṣṭafā al-ʿİmādī 896 (1490) veya 898

(1492) de İstanbul civarında doğmuş. Badettahsil müderris olmuş ve Osmanlıların en büyük alimleri mertebesine ulaşmış, 952 (1545) de Şeyhülislâm olmuş ve 982 (1573) de vefat etmiştir. Tefsirin 973 te bitirmiştir. Tefsirinin başlıca ma'hazları Zamahşari ve Bayżāvī tefsirleridir.

Bu ciltte bütün Ķur'ān tefsiri vardır.

Başı : سبحان من ارسل رسوله بالهدى ودن الحق ..

Bk. Br. S., II, 651; K. Z. 65; Ritter, A. T. 67; O. M. I, 225.

2116 A. 53

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 280mm. boy ve 170mm. eninde 983 yaprak. Sahifede nesihle 95mm. uzunl. 31 satır. ʿAlī b. Bālī al-Ķarafaryavī eliyle 995 (1587) saferinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetlerin üstü ve cetveller yaldız çizgili. Kabartma yaldız şemse ve köşelıkli kahve rengi deri cilt.

2117 A. 52

Aynı

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 230mm. boy ve 140mm. eninde 482 yaprak. Sahifede nesihle 85mm. uzunl. 30 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetler kırmızı çizgili, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu Abū's-Suʿūd tefsirinin 2. mücelledi olup, Raʿd (13) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

2118 E. H. 568

Aynı

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 165mm. eninde 754 yaprak. Sahifede ince talikle 100mm. uzunl. 33 satır. Tahminen X. (XVI) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

2119 A. 54

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 295mm. boy ve 175mm. eninde 786 yaprak.

Sahifede ince talik ile 100mm. uzunl. 33 satır. 1004 (1596) recebinin 24 ünde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetlerin üzeri kırmızı çizgili, cetveller yaldızlı. Miklep ve kabartma yaldız şemse ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

2120 A. 49

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 315mm. boy ve 185mm. eninde 709 yaprak. Sahifede nesihle 110mm. uzunl. 35 satır. Muḥammad b. Hidāyat Allāḥ al-Kāşānī eliyle İstanbulda 1006 (1598) yılı recebinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetlerin üstü kırmızı çizgili, cetveller yaldızlı. Miklep ve köşelikli koyu kahve rengi deri cilt.

2121 R. 175

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 325mm. boy ve 205mm. eninde 726 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 41 satır. Muḥammad b. Maḥfūẓ b. Muhyi'd-Dīn ad-Dimaşkī eliyle 1019 (1610) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetler kırmızı, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte bütün tafsir tam olarak mevcuttur.

2122 A. 55

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 290mm. boy ve 180mm. eninde 730 yaprak. Sahifede nesihle 102mm. uzunl. 39 satır. Muḥammad b. Muḥammad İbn al-ʿİbarī eliyle Şamda 1019 (1610) şabanında kopya edilmiştir. Ayetlerin üstü kırmızı çizgili, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli vişneçürüğü deri cilt.

2123 R. 174

Aynı

Aharlı kâğıt 280mm. boy ve 175mm. eninde 505 yaprak. Sahifede

güzel nesihle 120mm. uzunl. 29 ve 32 satır. Muḥammad b. Ḥasan aṭ-Ṭarabzōnī eliyle 1019 (1516) cemaziyelevvelinde kopya edilmiştir. Serlevha ve zahriye müzehhep, ayetler kırmızı. Şemseli kahve rengi deri cilt. Üst köşesinini kurtlar harap etmiştir.

Bu ciltte Baḳara (2) suresinden Anfāl (8) suresinin sonnna kadardır.

2124 R. 171

Aynı

Aharlı kâğıt. 282mm. boy ve 166mm. eninde 310 yaprak. Sahifede talikle 98mm. uzunl. 25 satır. Ḥācī Muṣṭafā eliyle 1063 (1652) muharreminde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli fes rengi deri cilt.

Bu cilt Baḳara (2) suresinden Nisā (4) suresinin sonuna kadardır.

2125 R. 173

Aynı

Aharlı kâğıt. 282mm. boy ve 165mm. eninde 338 yaprak. Sahifede talikle 98mm. uzunl. 25 satır. Muṣṭafā ʿİlmī b. Durāḳ eliyle 1065 (1654) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli fes rengi deri cilt.

Bu ciltte Raʿd (13) suresinden Naml (27) suresinin sonuna kadar vardır.

2126 R. 172

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 270mm. boy ve 151mm. eninde 560 yaprak. Sahifede nesihle 95mm. uzunl. 31 satır. Tahminen XI (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt. Alt köşeşini kurtlar tahrip etmiştir.

Bu 2. cilt Raʿd (13) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadardır.

2127 K. 601

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 303mm. boy ve 200mm. eninde 520 yap-

rak. Sahifede talikle 110$^{mm.}$ uzunl. 27 satır, kenarlarda yazılar vardır. Tahminen XI. (XVII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha ve zahriye müzehhep, cetveller yaldız. Miklep, kabartma yaldızlı şemse ve köşelikli siyah deri cilt.

Fātiḥa (1) dan yusuf (12) suresinin sonuna kadar. Kenarlarda *Bayżāvi* tefsiri vardır.

2128 A. 48

Aynı

Aharlı kâğıt. 290$^{mm.}$ boy ve 190$^{mm.}$ eninde 210 yaprak. Sahifede talikle 108$^{mm.}$ uzunl. 31 satır. Tahminen XI (XVII) ssırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetler kırmızı cetveller yaldız ve kırmızı ile. Miklepli ve kabartma yaldız şemseli koyu kırmızı deri cilt.

Bu cilt Kur'anın başından yalnız. Anʿām (6) suresinin 26. ayetinin sonuna kadar olan kısmın tefsiri havidir.

2129 A. 50

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 315$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 798 yaprak. Sahifede talikle 118$^{mm.}$ uzunl. 29 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, ayetlerin üzeri yaldızla çizilmiş, cetveller ve duraklar yaldız. Miklep, kabartma yaldızlı, şemse, köşelik ve bordürlü kırmızı deri cilt.

Bu nusha Ḳur'ānın başından Ṣād (38) suresinin sanuna kadardır.

2130 A. 51

Aynı

Aharlı kâğıt, 305$^{mm.}$ boy ve 205$^{mm.}$ eninde 333 yaprak. Sahifede talikle 115$^{mm.}$ uzunl. 27 satır Tahminen XII. (XVIII) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha kaba tezhipli, ayetlerin üstü kırmızı çizgili, cetveller yaldızlı. Miklep, kabartma ve yaldızlı şemse, köşelik ve zencirekli kırmızı deri cilt.

Bu mücellet Anfāl (8) suresinin iptidasından Mu'minūn (23) suresinin sonuna kadardır.

2131 A. 185 mükerrer

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 125mm. eninde 217 yaprak. Sahifede nesihle 65mm. uzunl. 13 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda istinsah edilmiştir. Miklepli nuhudî deri cilt.

حاشية على تفسير فاتحة الكتاب

Ḥāşiya ʿalā tafsīr al-Fātiḥat al-kitāb

Ḥvāca Çelebī diye iştihar eden Abūʾs-Suʿūd Muḥammad b. Muştafa al-ʿİmādī (öl. 982/1574) nin Fātiḥa tefsiri haşiyesidir.

Başı : ابدع كلام يمنون به المقال واعن ذكر يصدر به كل امر ذى بال الحمد لله الذى بيده مقاليد الامور ... وبعد فقد شرفنى الله عمت صنايع نعمائه ...

2132 M. 190

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 175mm. eninde 54mm. yaprak. Sahifede nesihle 105mm. uzunl. 29 satır. 954 (1547) muharreminde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Miklepli nuhudi deri cilt.

حاشية على تفسير سورة الانعام

Ḥāşiya ʿalā tafsīr sūrat al-Anʿām

Bu haşiye Sinān ad-Dīn Yūsuf b. Ḥusām ad-Dīn al-Amāsī (öl. 986/1481) nindir. Kanuni Sultan Süleyman'a ithaf edilmiştir. Eserde müellifin ismi mezkûr değildir.

Başı : يامن افحم شقاشق البلغاء ببدايع صنايع الآيات والذكر الحكيم ...

Bk. O. M. II, 54.

2133 E. H. 566

Aharlı kâğıt. 240mm. boy ve 140mm. eninde 445 yaprak. Sahifede nesihle 83mm. uzunl. 23 satır. 989 (1581-82) de müellif eliyle yazılmıştır. Serlevha müzehhep cetveller yaldız, ayetler kırmızı. Miklep ve kabartma yaldız şemseli koyu kahve rengi deri cilt.

نزل التنزيل

Nazīl at-tanzīl

Muḥyi'd-Dīn Muḥammad b. Badr ad-Dīn al-Munşī al-*Akḥişārī* (öl. 1001/1592-93) nin 989 (1581-82) senesinde bitirdiği tefsirdir, buna Tanzīl at-tanzīl de denmektedır.

Başı : الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب . . .

Bk. K. Z. 1950; Br. G. II, 439, S. II, 652; Ritter, H. Ay. es. No 71; O. M. II, 20.

2134 A. 186

Aharlı krem rengi kâğıt. 210mm. boy ve 120mm. eninde 34 yaprak. Sahifede talikle 55mm. uzunl. 19 satır. Müellif Vaḥyī-zāde ʿAbd Allāh b. Muṣṭafā eliyle İstanbulda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve basit şemseli kırmızı deri cilt.

حاشية وحى زاده على تفسير اقتربت الساعة

Hāşiye Vaḥyī-zāda ʿalā tafsīr «İḳtarabat as-sāʿa»

III. Sultan Murād (987/1574-1003/1595) devri ülemasından müderris Vaḥyī-zāde ʿAbd Allāh b. Muṣṭafā (öl. 1108/1696) tarafından muhtelif müfessirlerin yazdığı sūrat al-Ḳamar (54) in 1. ayetinin tefsirine yazılan haşiyedir.

Başı : سبحان من خلق الانسان من سلالة من طين . . .

Müellif için Bk. O. M. I, 182.

2135 H. 27

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 127mm. eninde 117 yaprak. Sahifede nesihle 75mm. uzunl. 19 satır. ʿOmar b. Ḥusayn b. abi Bakr az-Zīlavī eliyle 1147 (1743) saferinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Mikli ve vişneçürüğü deri ve ebru cilt.

الروض الريان في اسئلة القران

ar-Ravż ar-rayyān fī as'ilat al-Ḳur'ān

Ḥusayn b. Sulaymān *b. Rayyān* al-Ḥusaynī (tahminen X. asır) nin

muhtelif tefsir kitaplarından topladığı Kur'anî meselelerin cevaplarını havi eserdir.

Başı : كتاب الروض الريان فى اسؤلة القران ... وبعد يقول الفقير الى الله تعالى الحسين بن سليمان بن ريان عفا الله عنهم هذه اسولة القران جمعتها واجوبة من التفاسير ...

Müellif için Bk. Br. S. II, 909.

TEFSİR

XI. asır

2136 R. 170

Aharlı krem rengi ince kâğıt. 225mm. boy ve 135mm. eninde 390 yaprak. Sahifede nesihle 78mm. uzunl. 29 satır. Tahminen XI. (XVII.) asırda kopya edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, ayetler kırmızı ile. Miklep, şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

سواطع الالهام

Savāṭiᶜ al-ilhām

Fayżī ve Fayyāżī mahlası ile Farsça şiirler yazmış olan Hintli Abū'l-Fażl Fayż Allāh b. Mubārak al-Hindī (öl. 1004/1595) nin noktasız harflerle telif ettiği tefsirdir.

Başı : الله لا اله الا هو ... محمد لوامع العلم وملهم سواطع الالهام مرصص اساس الكلم...

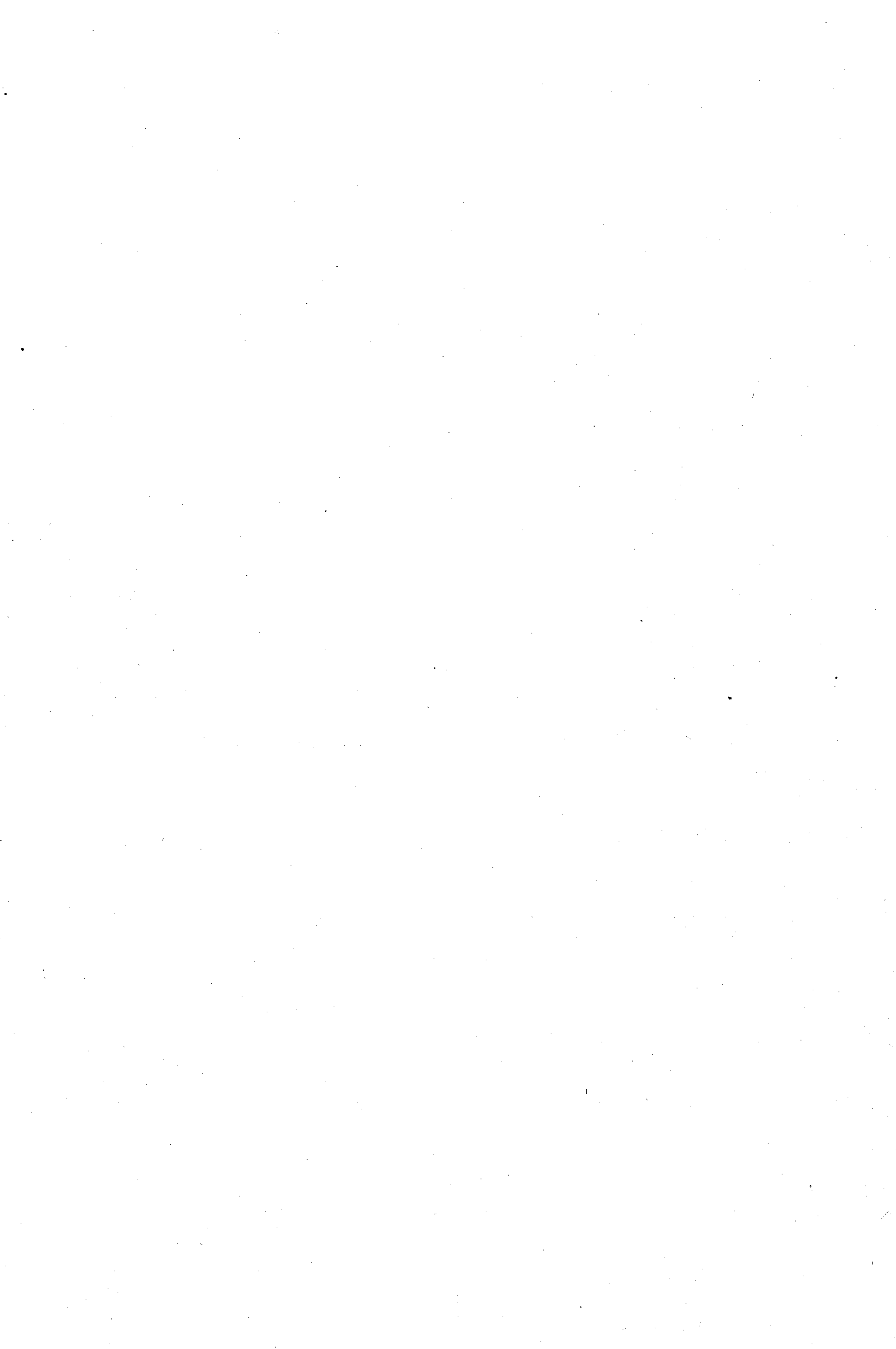
Bk. Br. G. II, 417, S. II, 610; Ritter, H. Ay. es. 74.

2137 R. 177

Aharlı kalın kâğıt. 300mm. boy ve 200mm. eninde 452 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 118mm. uzunl. 33 satır. 1138 (1725) de istinsah edilmiştir. Unvan, zahriye ve serlevha müzehhep, cetveller kırmızı ve mavi. Miklep ve yaldızlı şemseli kahve rengi deri cilt.

انوار القران واسرار الفرقان

Anvār al-Ḳur'ān va asrār al-Furḳān



Muhammad b. Bisṭām b. Sayyid Rustam al-Ḥaşşabi Vāni Efendi Vānḳūli (öl. 1096/1685) nin telif ettiği tefsirdir.

Başı : الحمد لله الذى خلق الارض والسموات العلى ودبر امور الكائنات من العرش الى الثرى ..

Br. G. II. 439, S. II. 652.

2140 A. 60

Aharlı krem rengi kâğıt. 230mm. boy ve 140mm. eninde 119 yaprak. Sahifede nesihle 67mm. uzunl. 15 satır. Tahminen XI. (XVII) asırda istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldız, ayetler kırmızı ile. Miklep, kabartma yaldız şemse, köşelik ve bordürlü açık kahve rengi deri cilt.

تفسير سورة الكهف

Tafir sūrat al-Kahf

Şurefadan Muhammad Abū's-Surūr b. Aḥmad b. ʿAbbās aş-Şiddīḳī tarafından Sultan IV. Murād (1032/1622-1050/1640) için yazılmış surei Kahf (18) tefsiridir.

Başı : ان ابرى عقد نظم من جان الاذهان فتقلد ثمينه اعالى معاقد التيجان ...

Bk. Br. G. II, 326.

TEFSİR

XII. asır

2141 M. 162 ve 163

Aharlı ince kâğıt. 390mm. boy ve 225mm. eninde her iki cilt 869 yaprak. Sahifede ince talikle 137mm. uzunl. 55 satır. Tahminen XII. (XVIII) asırda kopya edilmiştir. Serlevha güzel müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep, yekşahli yazma şemse, köşelik ve bordürlü nuhudi deri cilt.

روح البيان

Rūḥ al-bayān

Bu tefsir 1137 (1723) te vefat eden Bursalı İsmāʿil Ḥıkkī'nın eseridir. 1109 (1697-98) telif edilmiştir.

İstanbulda 1264, 1285 ve 1306 da basılmıştır.

Başı : الحمد لله الذى اظهر من نسخة الحقايق الذاتية الكمالية نقوش العوالم والاعلام ...
Bk. O. M., I, 28.

Birinci cilt Fātiḥa dan ʿAnkabūt (29) suresinin sonuna İkinci cilt Rūm (30) suresinden Nās (114) suresinin sonuna kadar.

2142 R. 185

Aynı

Aharlı ince kâğıt. 350mm. boy ve 215mm. eninde 713 yaprak. Sahifede talikle 120mm. uzunl. 37 satır. Tahminen XII. (XVIII) yüzyılda istinsah edilmiştir. Ayetler kırmızı ile. Etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.
Bu ciltte Fātıḥa (1) dan İbrahīm (14) suresinin 20. ayetine kadar vardır.

2143 R. 189

Aharlı kâğıt. 260mm. boy ve 155mm. eninde 26 yaprak. Sahifede talikle 80mm. uzunl. 17 satır. 1141 (1728-29) de istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve yaldızlı şemseli nuhudî deri cilt.

تفسير سورة الفاتحة

Tafir sūrat al-Fātiḥa

Üzerinde Mollā Şams ad-Dīn Fanāri'nin olduğu yazılı ise de diğer nushaları ile karşılaştırıldığında ismini vermeyen başka birine ait olduğu görülmüştür.

Başı : الحمد لله الذى وفقنا لفضله بانتساب الخطاب تفسيرا وهدانا بآثار فيض ربوبيته
Başı : العالمين الى سبيل الصواب ...

2144 E. H. 603

Aharlı krem rengi kâğıt. $215^{mm.}$ boy ve $155^{mm.}$ eninde 156 yaprak. Sahifede talikle $90^{mm.}$ uzunl 25 satırr. Muḥammad b. Muṣṭafa al-Aḳkarmānī eliyle 1157 (1744) ramazanında istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller yaldızlı. Miklep ve yekşahlı yazma şemseli nuhudî deri cilt.

تفسير سورة النباء

Tafsīr sūrat an-Naba'

Muḥammad b. Muṣṭafa al-Āḳkarmānī (öl. 1174/761) 1157/1744) de İzmir kadisi idi. Bayżāvī tefsirinden Naba' suresine haşiyeler yazmıştır.

Başı : نحمدك على ما فتحنا من علم التفسير الجليل ...

Müellif için Bk. Br. S. II, 660; O. M. I, 214.

2145 E. H. 601

Aharlı kâğıt. $217^{mm.}$ boy ve $155^{mm.}$ eninde 123 yaprak. Sahifede nesihle $60^{mm.}$ uzunl. 17 satır. 1176 (1862) cemaziyelevvelinde yazılmıştır. Kenarlarda haşiyeler vardır. Cetveller kırmızı. Miklepli koyu kahve rengi deri cilt.

تفسير سورة النباء

Tafsīr sūrat an-Naba'

Bu ʿAmma cüzü tefsiri muhtelif tefsir haşiyelerinden iktibas suretiyle Sulaymān b. Sulaymān isminde biri tarafından 1176 (1762-63) da yazılmıştır.

Başı : عم يتساءلون اصله عن ما فحذف الالف ...

2146 A. 83/1

Aharlı ince kâğıt. $263^{mm.}$ boy ve $175^{mm.}$ eninde 89 yaprak. Sahifede nesihle $105^{mm.}$ uzunl. 35 satır. 1275 (1854-55) de istinsah edilmiştir, ve Sultan ʿAbd al-Mecid'e takdim edilmiştir. Serlevha ve cetveller yaldız, ayetler kırmızı ile. Miklep, yaldızlı şemse ve köşelikli vişneçürüğü deri cilt.

در الاسرار

Dürr al-asrār

Müderrisinden ve Şam vilâyeti meclisi azasından Maḥmūd Efendi' (öl. 1305/1887) nin 1274 (1853-54) te noktasız olarak yazdığı muhtasar tefsirin birinci cildidir

Başı : ... الحمد لله مرسل رسوله الاكرم مصدراً مطهراً لاحكام حكم كلامه المكرم

Biridci c. Fatiḥa (1) dan Maryam (19) suresinin sonuna kadardır.
Br. S. II, 775.

2147 A. 83/2

Aynı

Aharlı ince krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 177mm. eninde 87 yaprak. Sahifede nesihle 180mm. uzunl. 33 satır. 1275 (1854-55) de istinsah edilmiştir. Serlevha ve cetveller yaldız, ayetler kırmızı ile. Mıklep ve yaldız şemseli yeşil deri cilt.

İkinci cilt Ṭāhā (20) suresinden Ḳur'ānın sonuna kadardır.

2148 E. H. 613

Aharlı ince kâğıt. 210mm. boy ve 135mm. eninde 657 yaprak. Sahifede nesihle 78mm. uzunl. 13 satır. Müellif ʿAbd ar-Raḥmān b. Şayḫ Şadr ad-Dīn b. Badr ad-Dīn eliyle 1034 (1644) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Cetveller kırmızı. Miklep ve sade şemseli kahve rengi deri cilt.

تفسير جامع الوجيزين

Tafsīr Cāmiʿ al-vacīzayn

ʿAbd ar-Raḥmān b. aş-Şayḫ Şadr ad-Dīn b. aş-Şayḫ Badr ad-Dīn ad-Daḳīḳ al-Ḥāmidī al-ḥācc Bayrāmī al-Ḥorasānī Calāl ad-Dīn Suyūṭī (öl. 911/1505) ve Maḥallī'nin tefsirini esas ittihaz ederek yazdığı vecīz tefsirdir.

Başı : الحمد لله الذى عز جلاله فلا يدركه الافهام ...

2149 M. 133

Aharlı krem rengi kâğıt. 265mm. boy ve 112mm. eninde 398 yaprak. Sahifede talikle 100mm. uzunl. 21 satır. Muḥammad Murād İlāhī eliyle 1096 (1685) saferinde istinsah edilmiştir. Serlevha müzehhep, cetveller mavi ve kırmızı. Miklepli kırmızı deri düz cilt.

جامع البيان فى تفسير القران

Cāmiʿ al-bayān fī tafsīr al-Ḳur'ān

Muʿīn ad-Dīn Muḥammad b. Ṣafī (öl. 90?/1496) nin İbn Kaşir, Kaşşāf ve şerhi Ṭībī, Taftāzānī, Bayżāvī v. s. tefsirleri mehaz ittihaz ederek yazdığı tefsirdir.

Başı : الحمد لله الذى ارسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ...

Bk. Sülaymaniye de Şehid ʿAli paşa, 103; Hacı Mahmud, 213; Br. S. III, 1267, ortada.

2150 A. 101

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 147mm. eninde 76 yaprak. Sahifede nesihle 68mm. uzunl. 17 satır. Ayetler kırmızı ile. Mıklepli kırmızı deri cilt.

تفسير جزؤ عم

Tafsīr cüz' ʿAmma

Kur'anın Naba' (78) suresinden Ṭāriḳ (86) suresinin sonuna kadar anonim bir tefsirdir. ʿOsmān Pāşā isminde bir zata ithaf edilmiştir.

Başı : الحمد لله العلى شانه الجلى برهانه القوى سلطانه الذى اجادو اراد لكل مريد مرادا...

2151 H. 33

Aharlı kâğıt. 160mm. boy ve 75mm. eninde 10 yaprak. Sahifede nesihle 63mm. uzunl. 17 satır. Müellif eliyle istinsah edilmiştir. Cetveller kırmızı. Kâğıt kap.

تفسير سورة القدر

Tafsīr sūrat al-Ḳadr

As-Sayyid Ḥāfıẓ ʿAbd ar-Raḥmān al-Āmidī'nin tefsir haşiyelerinden topladığı Ḳadr (97) suresinin haşiyesidir.

Başı : الحمد لله الرحمن الذى علم القرآن ونزله تنزيلا وخلق الانسان وعلمه البيان اجالاً وتفصيلا ...

TEFSİR MECMUALARI

2152 A. 100

Aharlı ve renkli kâğıt. 180mm. boy ve 130mm. eninde 93 yaprak. Sahifede nesihle 65mm. uzunl. 13 ve talikle 75mm. uzunl. 9 satır. Tahminen X. (XV) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve etrafı vişne rengi deri kâğıt cilt.

Bu mecmuada: I. Y. 2b de Ḳāżī *Bayżāvī tefsirinden* alınmış ʿAmma cüz'ünün tefsiri; II. Y. 72b Burhān ad-Dīn alCaʿbarī (öl. 732/1333) nin *al-Ḳaṣīdat al-vāḍiḥa fī taəbīd al-Fātiḥa* sının şerhi; III. Y. 87b de *Nāda ʿAlīyan maẓhar al-ʿacāyıb* in havassı hakkında farsça risalesi vardır.

2153 A. 104

Aharlı krem rengi kâğıt. 240mm. boy ve 160mm. eninde 239 yaprak. Sahifede nesihle 177mm. uzunl. 21 satır. İbrāhīm b. Muṣṭafā b. ʿAlīşīr eliyle 736 (1335) muharreminde müellifin tashih ettiği nushadan istinsah edilmiştir. Sözbaşları ve cetveller kırmızı ile. Mıklep ve yaldızlı şemseli vişne rengi deri cilt.

Bu ciltte: I. Y. 3b de Zayn ad-Dīn Muḥammad b. abī Bakr ar-Rāzī (VII. asır sonu) تفسير غريب القران العظيم *Tafsīr ġarīb al-Ḳur'ān* adlı eseri; II. Y. 221b de Abū'l-Yumn ʿAbd Allāh'ın huruf heca üzerine tertip ettiği; اللغات النادرة *al-luġāt an-nādıra* adlı risale vardır.

Birincinin başı :. الحمد لله بجميع محامده على جميع نعمه ...

Bk. K. Z. 1208; Br. S. I. 658.

2154 A. 107

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 135mm. eninde 135 yaprak. Sahifede nesihle 95mm. uzunl. 17 satır. Abū Bakr b. Muḥammad b. Aḥmad b. al-Ḥasan as-Suyūṭī eliyle 824 (1421) recebinde istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve hendesî tezyınatlı kahve rengi deri cilt.

Bu ciltte: I. Y. 1b de Abū Bakr Muḥammad b. ʿOmar b. Aḥmad b. ʿUzayr *as-Sicistānī* (öl. 330/941) nin alfabe sırasına göre telif edilmiş *tefsir ġarib al-Ḳur'ān* adlı eseri; II. Y. 76b de Abū'l-Ḳāsım ʿAbd ar-Raḥmān b. ʿAbd Allāh al-Ḫasʿamī as-Suhaylī (öl. 581/1285) nin التعريف والاعلام لما في كتاب الله من الابهام at-*Taʿrīf va'l-ilhām limā fī kitāb Allāh min al-ibhām* adlı tefsiri muhtasarı vardır.

1. cinin Başı : اخبرنا الشيخ الامام القاضى الفقيه ابو عبدالله محمد بن عبدالرحمن بن محمد ...

Bk. Br. G. I. 413, S. I. 734.

2155 A. 116

Aharlı krem rengi kâğıt. 260mm. boy ve 175mm. eninde 232 yaprak. Sahifede adî nesihle 130mm. uzunl. 25 satır. ʿAbd Allāh eliyle 706 (1306) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Mıklep ve yuvarlak şemseli kahve rengi deri cilt.

Bu mücellette: I, Y. 1b de Burhān ad-DīnTāc al-ḳurrā' Maḥmūd b. Ḥamza b. Naṣr *al-Kirmānī* (öl. 500/1106 civ.) nin *al-Burhān fī (tavcīh) mutaşābih al-Ḳur'ān* adlı eseri; Br. S. I. 732; II. Y. 109b de Zayn ad-Dīn Muḥammad b. abī Bakr b. ʿAbd al-Muḥsin b. ʿAbd al-Ḳādır *ar-Rāzī*'nin *As'ilat al-Ḳur'ān va acvibatha* adlı yukarda geçen eseri vardır.

Birinci eserin başı : الحمد لله الذى انزل القران على محمد ...

2156 A. 118

Aharlı krem rengi kâğıt. 235mm. boy ve 165mm. eninde 288 yaprak Sahifede nesihle 115mm. uzunl. 23 satır. Sulaymān b. İdrīs eliyle 690 (1291) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Etrafı kahve rengi deri ve kâğıt cilt.

Bu mücellette: I. Y. 1b de Muḥibb ad-Dīn abū'l Baḳā ʿAbd Allāh

b. al-Ḥusayn *al-ʿOkbarī* al-Hanbali (öl. 616/1219) nin at-*Tibyān fī iʿrāb al-Ḳur'ān* adlı eseri; Bk. Br. G. I. 282, S. I. 491; II. Y. 208ᵇ de Şadr ad-Dīn Muḥammad b. İsḥāḳ al Ḳonavī'nin İbn Sīnā'nın kısa tercümei hali; III. Y. 121ᵇ de Aḥmad b. abī İsḥāḳ Maḥmūd b. abī'l-Fażl Muḥammad Nasīm'in *Lisān at-tanzīl* adlı Farsça kısa bir tefsir vardır. Bu son tefsirden bir nusha İstanbul. Üniversitesi kütüphanesi. F. 1027 No. da vardır.

2157 A. 132

Aharlı krem rengi kâğıt. 175ᵐᵐ· boy ve 120ᵐᵐ· eninde 175 yaprak. Sahifede talikle 80ᵐᵐ· uzunl. 15 satır. Muḥammad b. Muḥammad Abī Ṭālib eliyle 740 (1339-40) zilkadesinde istinsah edilmiştir. Miklep ve yumurlak şemseli kahve rengi deri cilt.

I. Y. 1ᵇ de Muḥmūd al-Cāmī nin al-*Muʿaşşarāt fī tafsīr al-āyāt* adlı eseri; başı: حمداً لمن استجمع جميع اوصاف الكمال II. Y. 131ᵇ de Amīr Ḥācī Balad isminde birinin *Risālat al-Maʿānī va'l-bayān*'i; III. Y. 174ᵇ de al-İsfarā'i'nin *iʿrāb*'a dair bir makalesi vardır.

2158 H. 37

Aharlı kâğıt. 200ᵐᵐ· boy ve 130ᵐᵐ· eninde 183 yaprak. Sahifede nesih ve talikle 68ᵐᵐ· uzunl. ve değişik sayıda satır. Tahminen XII. (XVIII.) asırda kopya edilmiştir. Koyu kahve rengi deri yumuşak cilt.

Bu mecmuada. I. Y. 3ᵇ de Muḥammad Amīn b. Şadr ad-Dīn Şirvānī (öl. 1036/1626-27) nin Bayżāvī tefsirinin bir çok parçalarına yazdığı haşiyeler; II. Y. 55ᵇ de ʿAbd ar-Raḥīm b. Muḥammad aş-Şirvānī (öl. 1024/1615) nin. tefsire muteallik risalesi; III. Y. 76ᵇ de Mirzā Cān Şīrāzī diye maruf Ḥabīb Allāh'ın tefsire dair risalesi; IV. Y. 79ᵇ de Şadr ad-Dīn Şirvānī'nin Ḳāżī Bayżāvī tefsirinden Fatḥ suresinin tefsirine haşiyesi, V. Y. 85ᵇ de İbn Muḥammad Cān Yūsuf al-Ḳarabāğī al-Muḥammadşāhī'nin Fatḥ suresi tefsirine haşiye; VI. Y. 94ᵇ de Ḳul innamā yuḥā... ayetinin tefsirine haşiye; VII. Y. 97ᵇ de Minḳāri-zāda nın tefsire dair bir makalesi; VIII. Y. 100ᵇ de İbn Kamāl Paşa b. Sulaymān'ın (tavarīh al-m'ulağğaza) *lugazlı tārihler* hakkında risalesi; IX. Y. 106ᵇ de *Risāla fī taḥḳīḳ mażhab aş-şūfiya*; X. Y. 120ᵇ Risāla fī Kaşf mezhab aş-şūfiya; XI. Y. 150ᵇ de ʿAbd ar-Razzāḳ al-Kāşī'nin Risālat fī İştilāḥāt aş-şūfiya'sı vardır.

Birinci için Bk. O. M. II, 23; İkinci için, O. M. I, 359.

ESBABÜNNÜZUL

2159 A. 99

Aharlı krem rengi kâğıt. 305mm. boy ve 215mm. eninde 169 yaprak. Sahifede nesihle 145mm. uzunl. 17 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. Sondan bir kaç yaprak eksik. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve kenarları kahve rengi deri ve ebru cilt.

كتاب اسباب النزول

K. Asbāb an-nuzūl

Bu eserin müellifi Abū'l-Ḥasan ʿAlī b. Aḥmad b. Muḥammad b. ʿAlī b. Matlūya *al-Vāḥidī* (öl. 468/1075) Saveli bir tüccarın oğludur. Niẓām al-Mülk'ün teveccühünü celbetmiştir.

Başı : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الاحزاب ... الاعتاد رب العباد

Bk. Br. G. I, 411 S. I. 730.

2160 M. 121

Aynı

Aharlı krem rengi kâğıt. 210mm. boy ve 150mm. eninde 161 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 100mm. uzunl. 20 satır. 720 (1320) recebinde istinsah edilmiştir. Miklepli kahve rengi deri düz cilt.

Başı : الحمد لله الكريم الوهاب هازم الاحزاب و مفتح الابواب ... قال الشيخ الامام ابو الحسن على بن احمد الواحدى النيسابورى ...

2161 H. 23

Aynı

Aharlı kâğıt. 315mm. boy ve 212mm. eninde 47 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 35 satır. İsmāʿīl b. Muḥammad b. abī'l-Fatḥ eliyle 967 (1559) rebiülevvelinde istinsah edilmiştir. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

GARA'İB ÜL-KURAN

2162 A. 102

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 140mm. eninde 192 yaprak. Sahifede

nesihle 95mm. uzunl. 17 satır. Tahminen VII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklep ve şemseli kahve rengi deri cilt.

نزهة القلوب

Nuzhat al-ḳulūb

Al ū Bakr Muḥammad b. ʿOmar b. Aḥmad b. ʿUzayr *al-ʿUzay ī as-Sicistānī* (öl. 330/941) nin ğarīb al-Ḳur'an tefsiri.

Başı: اخبرنا الشيخ الامام القاضى الفقيه ابو عبدالله محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن منصور الحضرى ...

Bk. Br. S. I. 183.

2163 A. 103

Aynı

Aharlı ve renkli kâğıt. 250mm. boy ve 185mm. eninde 118 yaprak. Sahifede nesihle 110mm. uzunl. 15 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı ile. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri ve ebru cilt.

Başı: قال ابو بكر محمد بن السجستانى الحمد لله رب العالمين ... هذا تفسير غريب القران الف على حروف المعجم ...

2164 A. 133

Aynı

Aharlı kâğıt. 205mm. boy ve 150mm. eninde 89 yaprak. Sahifede harekeli nesihle 100mm. uzunl 15 satır. 929 (1522-23) de istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı Etrafı kahve rengi deri kâğıt cilt.

Bu aynı eserin ihtisar edilmiş bir nushasıdır.

2165 M. 105

Aharlı kâğıt. 265mm. boy ve 170mm. eninde 263 yaprak. Sahifede nesihle 130mm. uzunl. 32 satır. Ḥasan b. ʿAlī b. ʿAbd Allāh eliyle 549 (1154) cemaziyelevvelinde istinsah edilmiştir. Miklep ve daire şeklinde şemseli kahve rengi deri cilt.

كتاب الغريبين فى القران والحديث

K. al-Ġarībayn fi'l-Ḳur'ān va'l-ḥadīs

Abū ʿUbayd Aḥmad b. Muḥammad *al-Haravī al-Bāşānī* (öl. 401/1010) nin Kur'an ve Hadisteki garib lûgatları izah eden bu eserinin isim *ġarībay al-Ḳur'ān va'l-ḥadīs* veya *ġarībayn fī luġat kalām Allāh va'l-ḥadīs Rasulih* ve daha başka şekillerde görülmektedir.

Başı : اللهم سهل برحمتك سبحان من له كل شى شاهد بانه اله واحد وفى جميع سر ماادركه بصر وافضى اليه نظر ...

Bk. Br. G. I, 131/S. I. 200.

2166 M. 189

Aynı

Aharlı ve penbe kâğıt. 240mm. boy ve 150mm. eninde 218 yaprak Sahifede Arap neshi ile 115mm. uzunl. 25 satır. 655 (1257) cemaziyelahırında istinsah edilmiştir. Miklepli ve kabartmalı nuhudî deri cilt. Bu 1. cilt Şin harfinin sonuna kadardır.

Başı : اخبرنى الفقيه الاجل نجيب الدين سليمان بن محمد الزبير ... سبحان من له فى كل شى شاهد بانه اله واحد وفى جميع ما ادركه بصر وافضى اليه نظر ...

NASİH VE MENSUH

2167 A. 143

Aharlı krem rengi kâğıt. 198mm. boy ve 135mm. eninde 209 yaprak. Sahifede nesihle 90mm. uzunl. 16 satır. Abū'lḤasan ʿAbd al-Bāḳī b. Fāris b. Aḥmad al-Ḥomşī eliyle 392 (1001-02) de istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı. Etrafı kahve rengi deri ve kâğıt cilt.

كتاب الناسخ والمنسوخ

K. an-Nāsiḥ va'l-mansūḫ

Abū ʿUbayd al-Ḳāsim b. Sallām al-Haravī (öl. 223 veya 224/537 ya 838) nin nasih ve mensuha dair eseridir.

Başı : قرات على الشيخ الصالح ابى عبدالله محمد بن حمد بن حامد ...

Bk. Br. G. I. 107, S. I. 160.

2168 A. 142

Aharlı açık penbe kâğıt. 185mm. boy ve 130mm. eninde 275 yaprak. Sahifede nesihle 90mm. uzunl. 15 satır. Şamda 735 (1334) muharreminde istinsah edilmiştir. Duraklar kırmızı ile. Miklepli ve etrafı kahve rengi deri kâğıt cilt.

كتاب الناسخ والمنسوخ

K. an-Nāsiḫ va'l-mansūḫ

Abū Ca'far Aḥmad b. Muḥammad b. İsmā'īl *an-Naḥḥās* veya aş-Şaffār (öl. 338/950) in eseridir.

Başı : اخبرنا الشيخ الجليل ابو الحسن على بن ابراهيم بن سعيد الحوفى النحوى قال اخبرنا الشيخ ابوبكر محمد بن على الادفوى المعروف با بن النحاس ...

Bk. K. Z. 1920; Br. S. I, 201.

2169 M. 192

Aharlı kâğıt. 180mm. boy ve 135mm. eninde 171 yaprak. Sahifede Arap neshi ile 100mm. uzunl. 15 satır. Tahminen VIII. (XIV) asırda kopya edilmiştir. İlk sahifesi sonradan kopya edilmiş ve Y. 3, 4, ve sonunu eksiktir. Sözbaşları kırmızı. Siyah deri cilt.

نواسخ القران

Navāsiḫ al-Ḳur'ān

Abū'l-Faẓā'il Camāl ad-Dīn abū'l-Farac 'Abd ar-Raḥmān b. abi'l-Ḥasan 'lī b. Muḥammad b. Ḳāsım *b. al-Cavzī* (öl. 597/1200) nin Kur'anın nasiḫlerini bildiren eseridir.

Başı : قال الشيخ ابوالفرج عبدالرحمن بن على بن محمد الجوزى جمع كتابه لطيفا فى علم القرآن ...

Bk. Br. S. I, 918. 84

2170 R. 194

Aharlı kâğıt. 210mm. boy ve 150mm. eninde 59 yapra nesihle 90mm. uzunl. 21 satır. Kırmızı deri cilt.

تفسير سورة يوسف

Tafsir sūrat Yūsuf

Muḥammad b. abi'l-ʿAbbās ibn al-Mukrī'nın Yūsuf (1 tefsiri.

Başı : بالعالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين ... قال العبد ابى العباس احمد بن المقرى ...

Bk. Br. S. II, 910, Br. da İbn ʿAbbās yazılıdır.

2171 R. 97

Aharlı kâğıt. 220mm. boy ve 170mm. eninde 70 yapral nesihle 63mm. uzunl. 19 satır, kenarlarda haşiyeler ve a yapıştırılmış notlar vardır. Sulaymān b. Muḥammad eliyle 114 ramazanında istinsah edilmiştir. Sözbaşları kırmızı, cetvell Miklep, şemse ve köşelikli kahve rengi deri cilt.

تفسير جزؤ الملك والنباء

Tafsir cüz' al-Mülk va'n-Naba'

Tabāraka ve ʿAmma cüzlerinin tefsir ve haşiyelerin eserdir; müellifi yazılı değildir.

Başı : ... الملك بقبضة قدرته التصرف فى الامور كلها وهو على كل شىء قدير ...

BİRİNCİ CİLDİN KİTAP ADLARI





ŞAHIS İSİMLERİ ENDEKSİ

Birinci cildin sonu

مركز الخدمات والابحاث الثقافية

صندوق البريد ٥٠٨٣/١٤

بيروت - لبنان

(٤٢/٩)

سلسلة فهارس المكتبات الخطية النادرة

فهرست المخطوطات العربية
بمكتبة المتحف طوبقپو سراي - تركيا

من عمل

فهمي ادهم كارتاي

القسم الاول

من رقم ١ الى ٢١٧١

القرآن وعلوم القرآن والتفسير

استنبول ١٩٦٢

TOPKAPI SARAYI MÜZESİ YAYINLARI

Topkapı Sarayı Müzesi Kütüph

ARAPÇA YAZMALAR KATALOĞU

Hazırlayan
Fehmi Edhem Karatay

C. I

Kur'an, Kur'an ilimleri, Tefsirler

No. 1 — 2171

İstanbul
Topkapı Sarayı Müzesi
1962



ÖNSÖZ

Bugün yayınlamağa muvaffak olunan Topkapı sarayı kütüph
Arapça yazmalar kataloğunun birinci cildi bu sarayın müz
getirilmesinden önce muhtelif köşk ve odalarında bulunan kit
Kur'an ve tefsire ait 2171 cildi içine almaktadır. Dünyada e
nadir tesadüf olunan bu zengin Mushaf koleksiyonu Arap, İra
Magrip, Selçuk ve Osmanlı memleketlerinde ve Hicri II. asır
asra kadar meşhur hattatlar tarafından kopya ve usta müzü
mücellitler eliyle tezhip ve teclit edilmiş 1600 küsur ciltter
keptir. Bunların içinde Halife Osman eliyle yazılmış 7, Halif
isnad edilen 9 ve Hasan ve Hüseyn'e atfolunan 2 mushaf old
Türkçe tercümeli 21, Farsça tercümüli 39, Uygurca tercüm
Çağatayca tercümeli 2 nüsha Kur'an bulunmaktadır.

Bu cildin diğer mühim kısmını teşkil eden Tefsirler Hicri I
XII. asra kadar gelen meşhur müelliflerin tefsirleri ile bunları
yazılmış olan haşiye ve talikatı havidir.

Kataloğun bu cildini Hadis, Fıkıh ve Aka'ide dair olan eser
edecektir.

Kataloğun yayınlanmasını temin eden Müze müdürü Sa
rullah Örs'e burada minnet ve teşkkürlerlerimi sunmayı bir b
ve eserin tertip ve basılmasında vuku'u muhtemel yanlışlarda
cuların müsamaha ve aflarını dilerim.

F. E. Karatay

YANLIŞ DOĞRU CETVELİ

Yanlış	Doğru	Sahife	Satır
görüyorsada	görülüyorsa da	115	2
avliyya	ʿaliya	179	32
K. 249	K. 429	238	13
Nefis	Nefes	266	11
İsma'il	İsmaʿil	271	18
nesil[illegible]	neshiyle	275	4
Muddasir	Muddassir	291	8
1045	1405	356	24
(142-43)	(1842-43)	387	21
XII	XIII	402	16
خل رموز	حل الرموز	419	5
حفض	حفص	423	13
	Aynı (ilâve edilecek)	427	4
القرى	المقرى	430	4
la'vil	ta'vil	440	19
لتفسير	التفسير	447	8
	Aynı	450	23
القشير	القشيرى	451	5
1084	1804	472	10
Räzarüni	Kāzarūnī	476	15
	Aynı (ilâve edilecek)	478	27
	Aynı (ilâve edilecek)	479	2
	silinecek	487	22
Ayni	silinecek	489	9
Vaid	Vāḥid	491	12
ar-Raḥınan	ʿAbd ar-Raḥmān	493	20
لقران	اقران	496	24
tendien	tenkiden	516	7
	Aynı (ilâve edilecek)	533	15
Matak	b. al-Malak	563	12

Birinci ciltteki konular

Sahife

İSLÂM DİNİ

Kur'an, Mushaf, cüz ve sureler

Tefsir ve haşiyeleri

TERCÜMELİ KURAN'LAR

Uygurca tercümeli Kur'anlar

387 K. 267

Çağatayca tercümeli Kur'anlar

401 K. 24
489 H. S. 327

Türkçe tercümeli Kur'anlar

219 Y. 2496
255 K. 42
514 K. 270
717 E. H. 184
720 E. H. 173
721 E. H. 172
723 K. 12
727 R. 63
747 Y. 3445
790 E. H. 178
802 K. 18
809 Y. 2507
816 E. H. 149
825 K. 449
831 Y. 7
901 K. 428
902 K. 429
932 E. H. 192
941 R. 61
1086 K. 252
1293 E. H. 53

Farsça tercümeli Kur'anlar

194 R. 69
219 Y. 2496
349 Y. 2490
363 K. 6
370 E.H. 65
371 E.H. 137

Farsça tercümeli

384 E.H. 218
389 K. 192
892 K. 160
393 K. 153
404 E.H. 183
419 R. 64
424 Y. 2514
432 E.H. 138
444 K. 33
482 H.S. 328
497 E.H. 190
508 E.H. 193
513 K. 273
520 K. 204
542 Y. 3451
608 M. 97
610 M. 86
612 Y. 2124
616 M. 80
627 R. 60
652 M. 72
654 M. 23
655 R. 62
658 M. 69
664 M. 90
666 H. 1
673 M. 70
674 M. 64
678 M. R. 1
693 K. 416
698 Y. 2483
713 K. 10
717 E.H. 184

Arapça tefsirli K

202 E. H. 18
283 R. 75
608 M. 97